

دفاتر الخطّ

أتعلم الكتابة

طبعة جديدة معدّلة و منقّحة

تأليف : ماضي بن يمينة قمر

رسوم : منصور عموري

منشورات الشهاب

© منشورات الشهاب، 2010 - 2018
الإيداع القانوني : أكتوبر 2018
أنجز طبعه على مطابع Chihab print – باتنة

توطئة

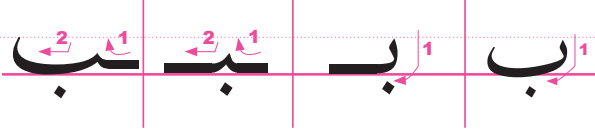
هذا الدفتر

- كل صفحة في هذا الدفتر تعتني بدراسة حرف وفق تدرج يتحقق على مستويين :
- تدرج من اكتشاف الحرف المنعزل إلى اكتشافه في النص .
- تدرج من كتابة الحرف (بحجم كبير إلى حجم أصغر) إلى قراءته في النص .
- كما يقدم هذا الدفتر عملية تعلم الكتابة في محيط تدعمه الصورة و النصائح المفيدة الموجهة للأولياء حتى يتسنى للطفل أن يتقدم وفق مراحل معينة و هي :
- التعرف على الحرف و أشكاله المختلفة .
- فهم كيفية رسمه (الاتجاه، السطر ...) .
- رسم الحرف .

كيفية الاستعمال

- خصصت في معظم صفحات هذا الدفتر نوافذ تقدم للأولياء نصائح مفيدة تسمح للطفل بأن يتعلم الكتابة دون جهد شاق .
- إن استعمال هذا الدفتر يستلزم تواجد الولي بجانب طفله حتى :
- يشجعه و يزيد من ثقته في نفسه .
- يراقبه و يتأكد من فهمه الصحيح لكيفية نسخ الحرف .
- هذه النصائح تمت ترجمتها حتى يتسنى للأولياء الذين لا يتقنون اللغة العربية أن يقوموا بمتابعة دراسة أطفالهم بالبيت و يساعدهم على التعلم .

حرف الباء

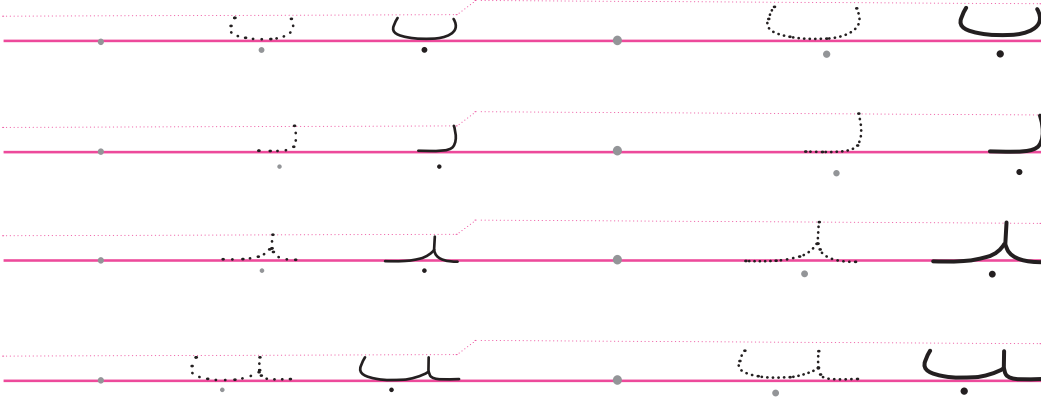


الباء من الأحرف المجوِّفة،
يكتب على السَّطر و نبدأ
من اليمين إلى اليسار .

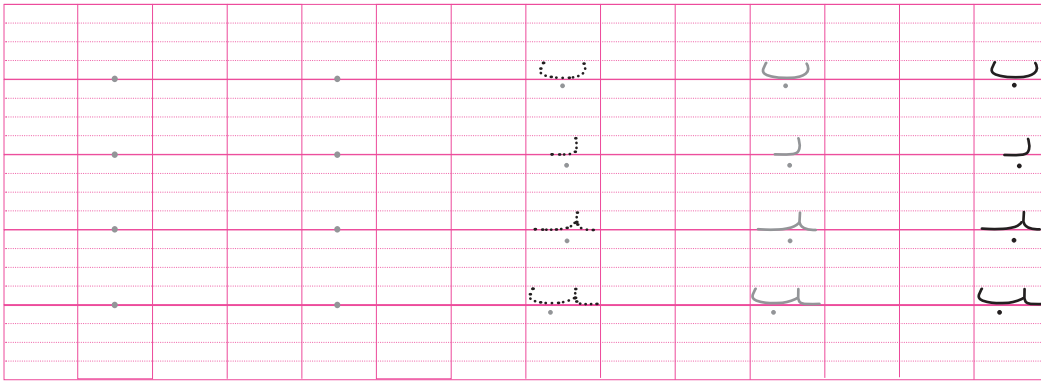


يَسْكُنُ شَكِيبٌ فِي بَيْتٍ كَبِيرٍ.

1 أخطِّ



2 أخطِّ



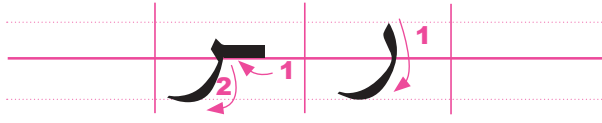
يجب تدريب الطَّفل
على الجلوس الصَّحيح .

Veillez à ce
que votre
enfant soit assis
confortable-
ment.

3 أُمَرُّ الْقَلَمَ الْأَحْمَرَ عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ .

هَيَّا نَلْعَبْ قَبْلَ الْمَغْرَبِ
فِي أَشْكَالٍ مِثْلَ الْمَوْكَبِ
هَيَّا هَيَّا نَلْعَبْ

حرف الراء

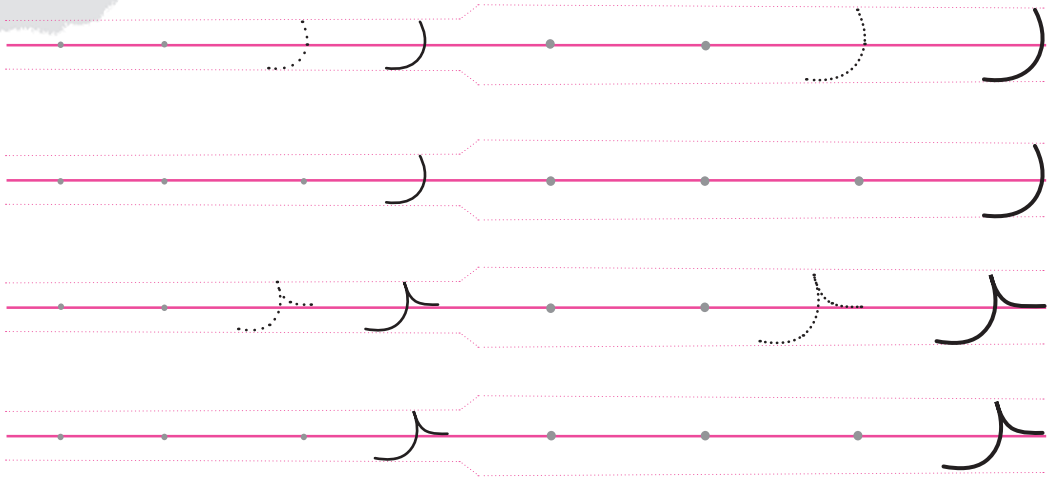


الراء من الأحرف البسيطة نبدأ الكتابة على السطر ثم ننحني قليلاً إلى أسفله.

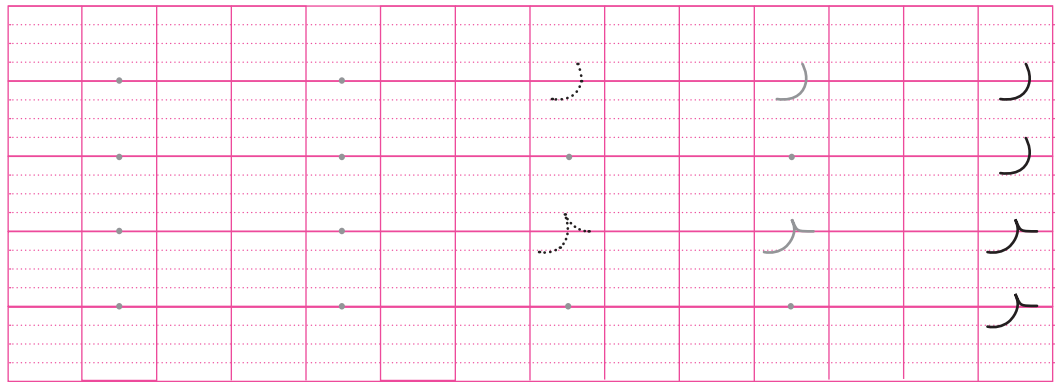


رَبِّحْ كَرِيمٌ دِينَارًا .

1 أخط



2 أخط



من الضروري أن تكون
الإنارة جيدة في مكان
العمل .

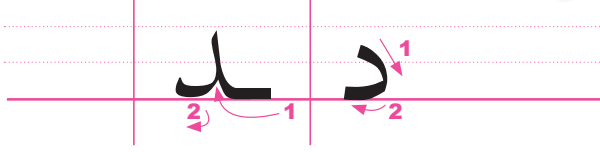
Le lieu où
s'entraîne
votre enfant
à l'écriture doit
jouir d'un bon
éclairage.

3 أَمَرُّ الْقَلَمِ الْأَزْرَقُ عَلَى حَرْفِ الرَّاءِ .

مِنْ مَلِكٍ فِي الشَّجَرِ
فَطَرُ بَغِيرِ حَذَرِ
وَ عَطَفَهَا لَمْ تَطِرْ

يَاطَائِرِي مَا أَجْمَلُكَ
إِذَ الْهَوَاءُ حَمَلُكَ
لَوْلَا جِهَادُ الْأُمِّ لَكَ

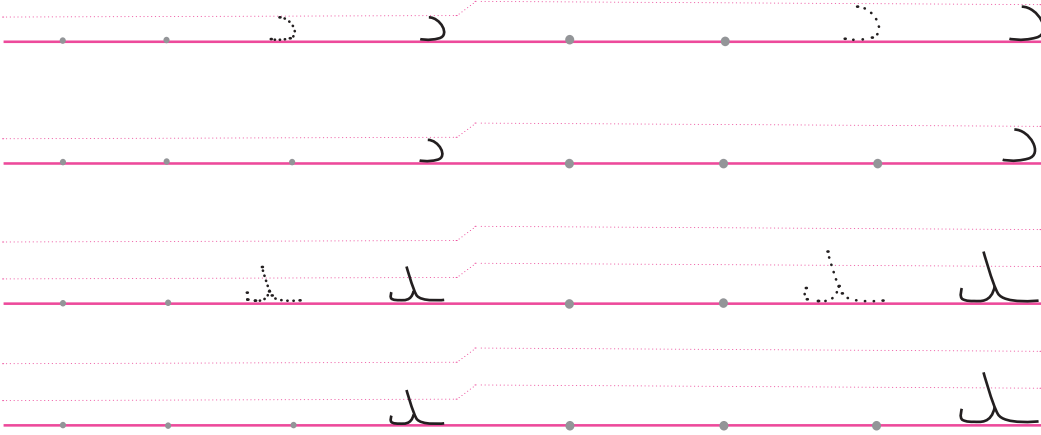
حرف الدال



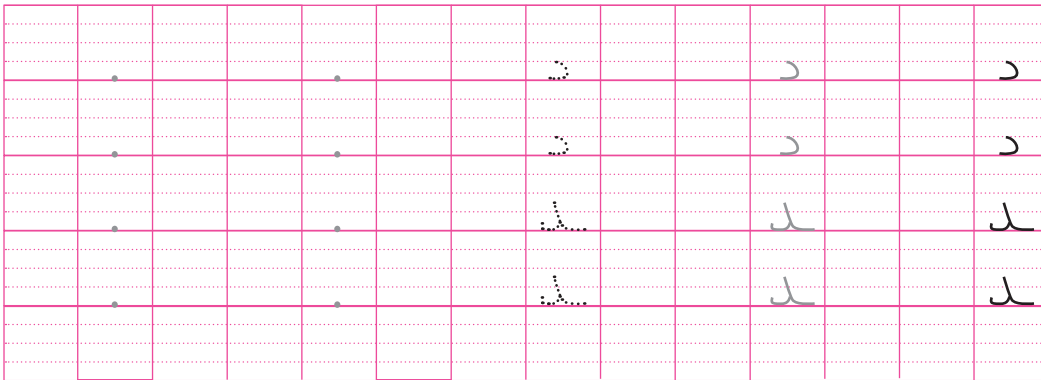
الدال من الأحرف البسيطة.
نبدأ كتابة الحرف فوق السطر
بقليل و من الأعلى إلى الأسفل.

دَلِيلَةٌ تَدْرُسُ بِجِدٍّ.

1 أخط



2 أخط



ينبغي مراقبة جلسة
الطفل المستقيمة
و وضعيّة يديه .

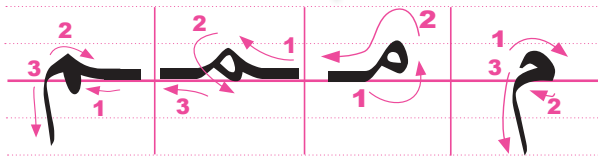
Il faudrait
surveiller la
position de
l'enfant sur la
chaise ainsi
que la position
de ses mains.

3 أَمُرُّ الْقَلَمَ الْأَخْضَرَ عَلَى حَرْفِ التَّاءِ.

أَنْتَ أَعَزُّ الْخَدَمِ
مِنْكَ وَلَا تَزِيدُ
وَإِنْ أَمَرْتُ تُسْرِعُ

يَا خَادِمِي يَا قَلَمِي
تَفْعَلُ مَا أُرِيدُ
فَإِنْ دَعَوْتُكَ تَعِي

حرف الميم

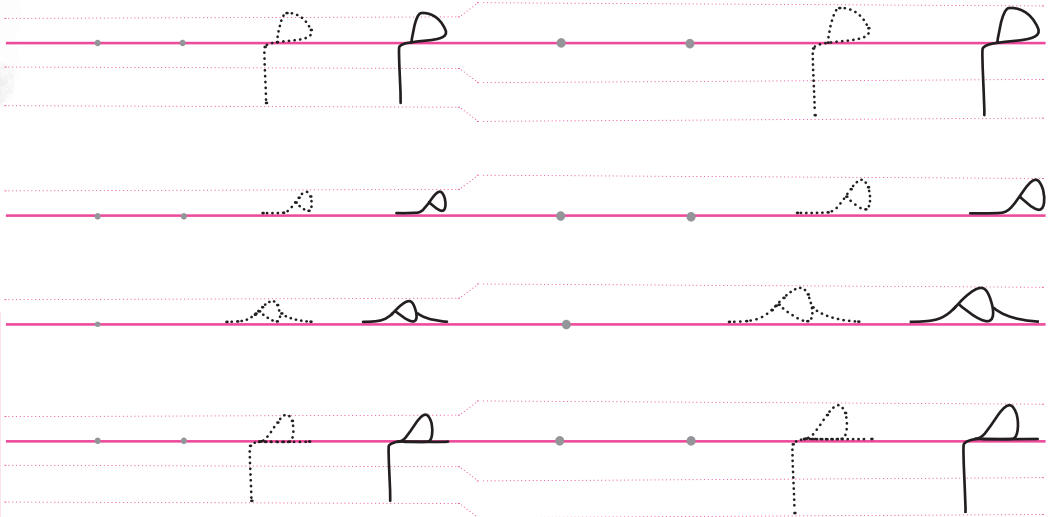


الميم من الأحرف العمودية.
نبدأ كتابة الحرف المنفرد
من فوق السطر بقليل ثم نمرّر
القلم نحو الأسفل.

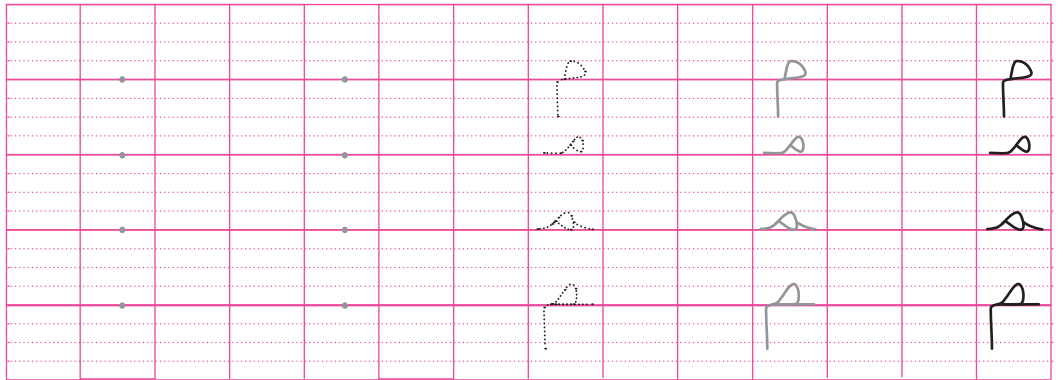


مَنْى تَقِيسُ فَسْتَانَا أَمَامَ الْمِرْآةِ.

1 أَخْطُ



2 أَخْطُ



ندعو الطفل إلى عدم
الانحناء كثيرا
إلى الأمام.

L'enfant ne doit
pas se pencher
trop en avant
jusqu'à toucher
la surface de la
table.

3 أَضَعُ حَرْفَ الْمِيمِ فِي إِطَارِ أَحْمَرِ.

وَمَنْ بِالرُّوحِ تَفْدِينِي
عَلَى مَهْدِي تُغْطِينِي

أَحَبُّ النَّاسِ لِي أُمِّي
فَكَمْ مِنْ لَيْلَةٍ قَامَتْ

حرف التاء المفتوحة

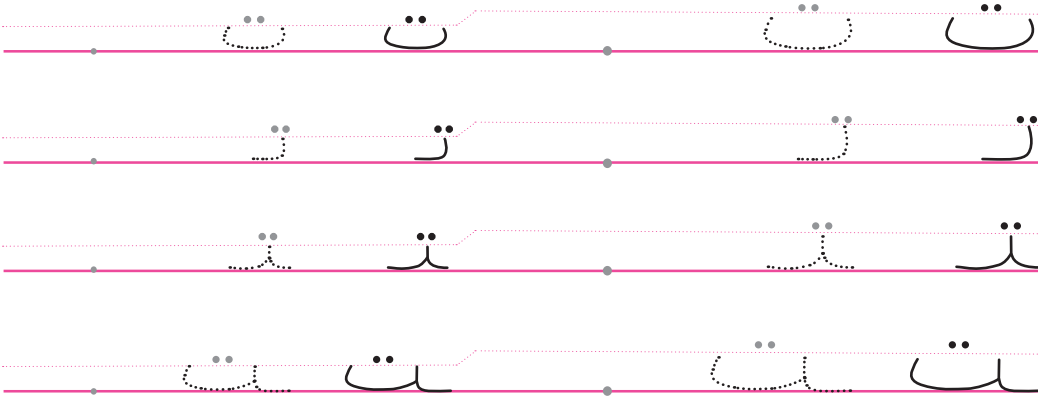


حرف التاء من الأحرف المجوفة
و هو يشبه حرف الباء تماما عدا
النقطتان .



تَسْقِي فِتْحَةَ النَّبَاتِ .

1 أخطُّ



2 أخطُّ



يستحسن أن تبعد
الجبهة عن الطاولة
مسافة لا تقل عن
خمسة و ثلاثين
سنتيمترا .

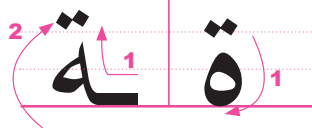
Une distance
d'environ 35
cm devrait
séparer le front
de l'enfant de
la table ou du
cahier.

3 أُمَرِّرُ الْقَلَمَ الْأَخْضَرَ عَلَى حَرْفِ التَّاءِ .

رَوْضَةً فِيهَا الثَّمَارُ
بِاعْتِنَاءٍ وَ اصْطِبَارِ
بَيْنَ بَحْثٍ وَ اعْتِبَارِ

يَا كِتَابِي أَنْتَ عِنْدِي
أَقْطِفُ الْأَزْهَارَ مِنْهَا
وَ أَمْضِي الْوَقْتَ فِيهَا

حرف التاء المربوطة

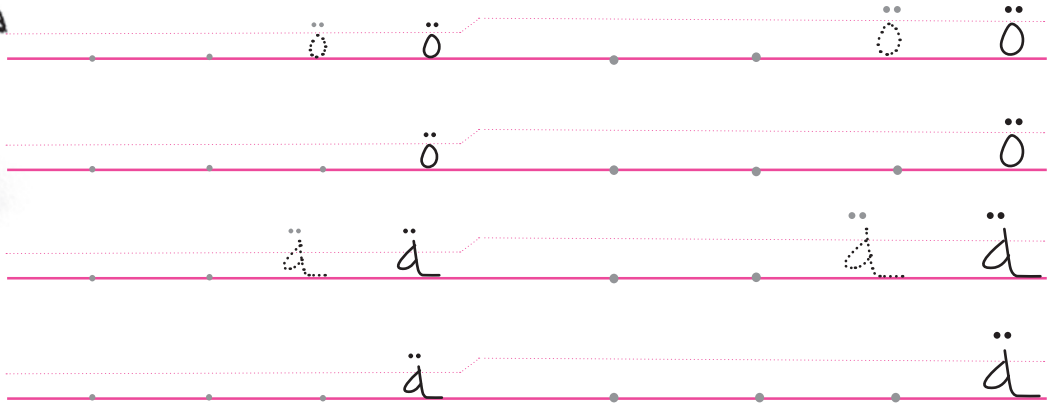


يكتب الحرف فوق السطر شبه دائرة عندما يكون منفرداً أو شبه بيضويّ عن اليسار عندما يكون متصلاً.



سَمِيَّةٌ تَلْمِيزُهُ مَهَذَّبَةٌ.

1 أخطُ



2 أخطُ



على الطّفّل أن يركّز
على ذراعيه و مرفقيه .

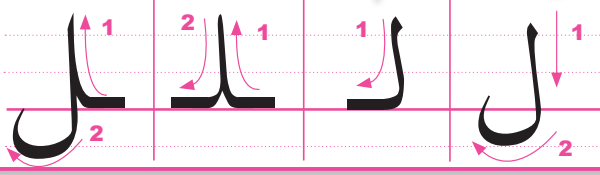
L'enfant doit
écarter les
coudes et
prendre appui
sur les avant-
bras

3 أضعُ حَرْفَ التَّاءِ المَرْبُوطَةِ فِي إِطَارٍ أَصْفَرَ وَ حَرْفَ التَّاءِ المَفْتُوحَةِ فِي إِطَارٍ أَزْرَقَ .

يَا طَلْعَةَ مَنْوَرَةٍ
بَرَّاقَةً مُدَوَّرَةٍ
وَ اسْتَيْقِظِي مُبَكَّرَةٍ

يَا دُمَيْتِي يَا خَيْرَةَ
لَكَ عُيُونٌ حُلُوءَةٌ
نَامِي هُنَا يَا دُمَيْتِي

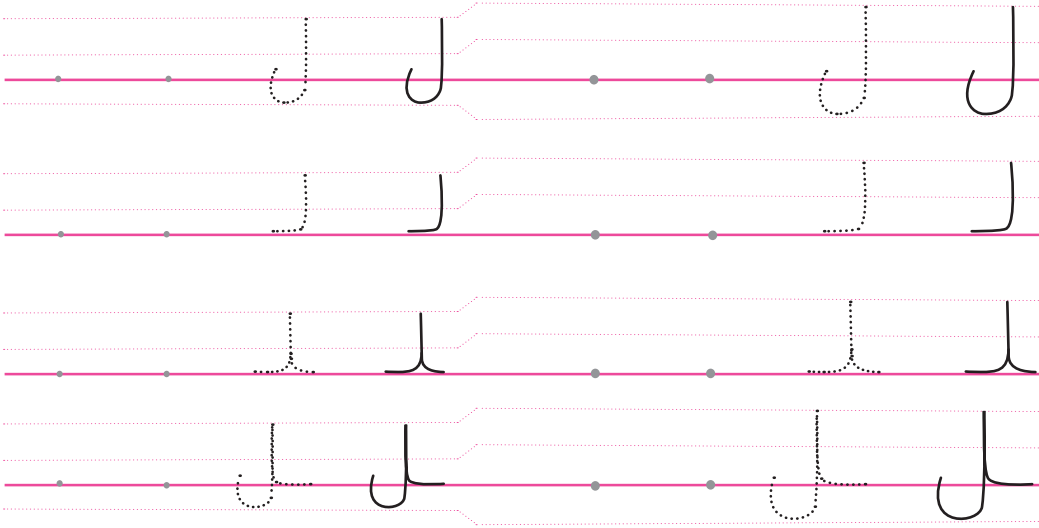
حرف اللام



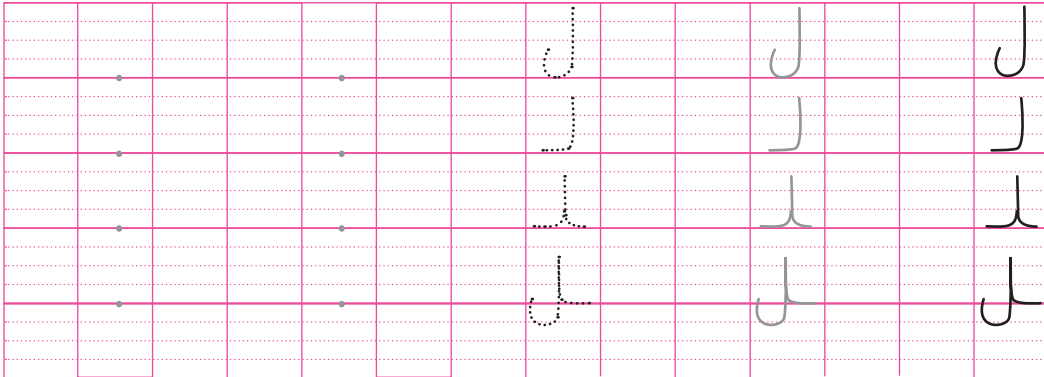
اللام من الأحرف المجوِّفة .
نبدأ كتابة الحرف من أعلى
السَّطر، وننتجه إلى تحت
إذا كان في بداية الكلمة
أو منفصلاً .

غَسَلْتُ لُبْنَى الْبُرْتُقَالِ .

1 أخطُّ



2 أخطُّ



اطلبوا من الطَّفل
عدم إمالة الجسم
إلى اليمين أو اليسار .

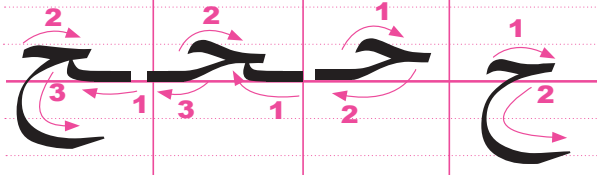
L'enfant ne doit
pas se pencher
vers la gauche.
cela fera
pencher aussi
son écriture.

3 أَمَرُّ الْقَلَمَ الْأَصْفَرَ عَلَى حَرْفِ اللَّامِ .

جَيِّدَةٌ مُفَصَّلَةٌ
مَحْبُوبَةٌ مُفَضَّلَةٌ
مَا يَجْعَلُهَا مُهْلَهْلَةٌ

مَلَابِسِي جَمِيلَةٌ
فَهِيَ لَدَيَّ دَائِمًا
أَحْفَظُهَا مِنْ كُلِّ

حرف الحاء



الحاء من الأحرف المستديرة.
نبدأ كتابة الحرف من اليسار
و نتجه إلى اليمين و فوق السطر
بقليل ثم نحو أسفل السطر عندما
يكون منفصلاً أو في آخر الكلمة.

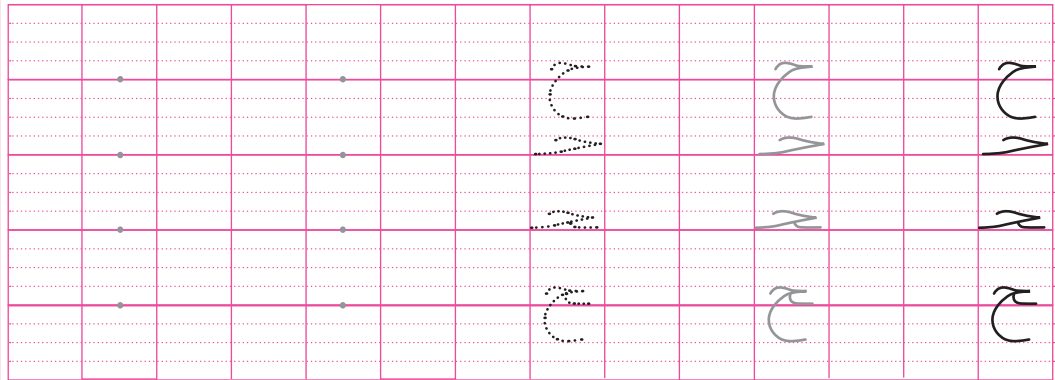
حَمِيدٌ يَحِبُّ التُّفَاحَ.



1 أخط



2 أخط



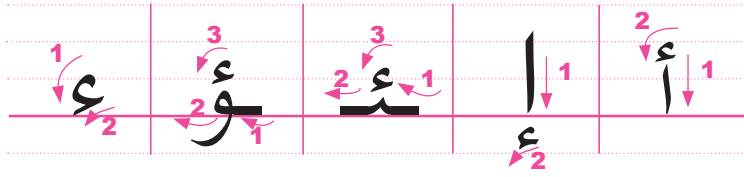
في حالة استعمال
الرّيشة تقوم اليد التي
لا تكتب بمسك
الجفافة.

Dans le cas où
l'enfant utilise
une plume,
l'autre main
devrait main-
tenir le papier
buvard en
place.

3 أَمَرُّ الْقَلَمِ الْأَخْضَرُ عَلَى حَرْفِ الْحَاءِ.

يَا فَرَحَتِي بِالْعِيدِ
يَجِيءُ بِالْأَفْرَاحِ
أَرَى بِهِ أَصْحَابِي
وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ
فِي اللَّيْلِ وَالصَّبَاحِ
فِي أَجْمَلِ الثِّيَابِ

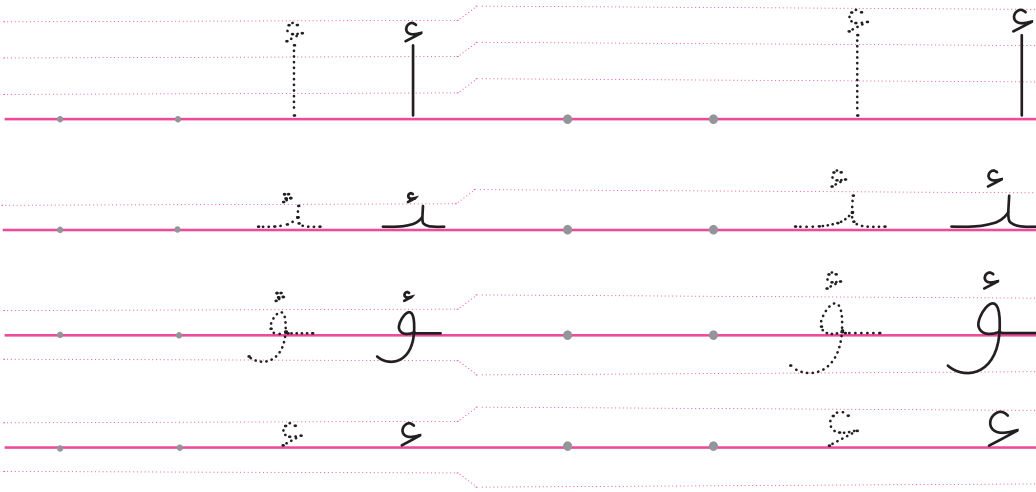
حرف الألف



الألف من الأحرف
العمودية. نبدأ كتابة
الحرف من الأعلى
إلى الأسفل وهو يشبه
خطاً مستقيماً.

تَبَلَّلَ مِزْرُ أَمِيرٍ بِالمَاءِ.

1 أخط



2 أخط



تدريب الطفل على
مسك القلم بثلاثة
أصابع : الإبهام
و السبابة و الوسطى.

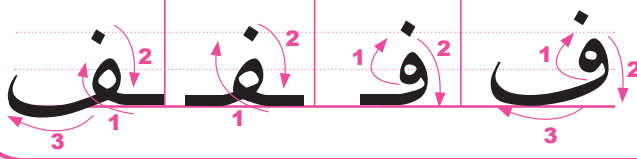
Entraînez votre
enfant à tenir
le stylo ou la
plume avec 3
doigts : le
pouce, l'index
et le majeur.

3 أضع خطاً تحت حرف الألف.

أَلِفٌ لَزِمَتْ كُلاًّ مِنَّا
أَلِفٌ أُخْتِي وَ أَخِي وَ أَنَا

أَلِفٌ أَلِفٌ فِي مَنْزِلِنَا
أَلِفٌ أُمِّي وَ أَبِي مَعَنَا

حرف الفاء

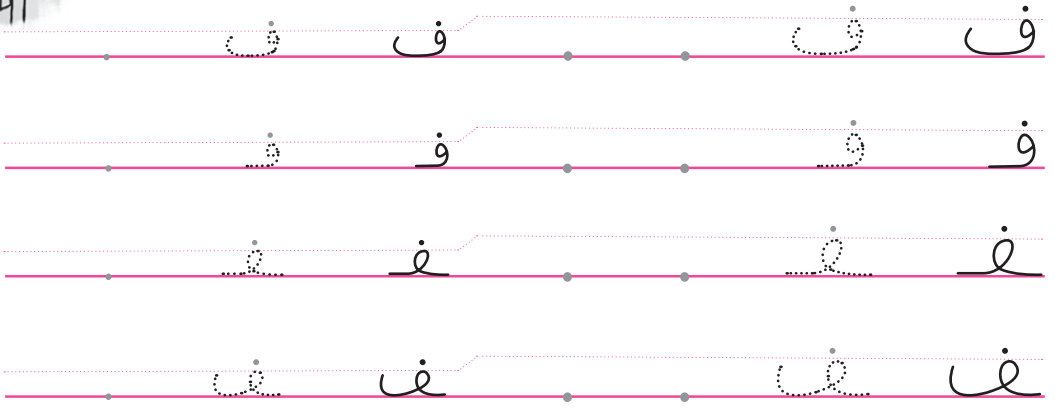


الفاء من الأحرف المجوّفة. نبدأ كتابة هذا الحرف بشبه دائرة فوق السّطر ثم خطاً مستقيماً.

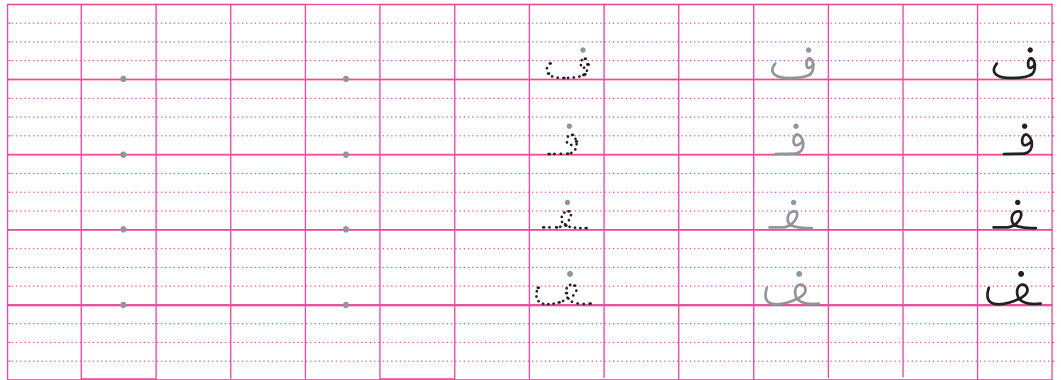


فَتَحَتْ عَفَافُ النَّافِذَةِ.

1 أخطُّ



2 أخطُّ



نلجأ أحياناً إلى دعوة
الطفل لكتابة الحرف
في الهواء بأصبعه.

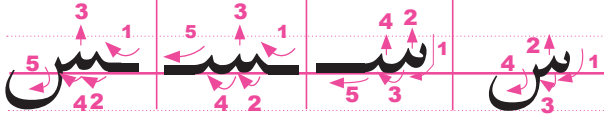
Avant de
s'entraîner sur le
cahier, deman-
dez à votre
enfant de tracer
la lettre en l'air,
avec son doigt.

3 أضع خطّاً تحت حَرْفِ الفاءِ.

يَقِفُ فِي أَمَانٍ
وَيَحْفَظُ النَّظَامَا
مَنْ شَاءَ فِي الصُّفُوفِ

فِي وَسْطِ الْمَيْدَانِ
يُخَفِّفُ الزَّحَامَا
يَأْمُرُ بِالْوُقُوفِ

حرف السين

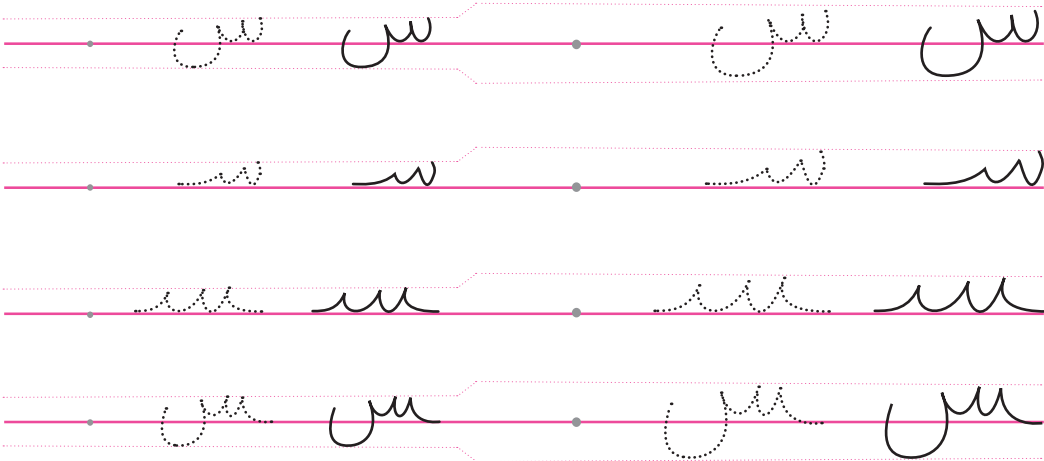


السين من الأحرف المجوَّفة.
تكتب من اليمين إلى اليسار.
نبدأ من فوق السطر و ننتهي
تحتة.
يشبه خطًا منحنيًا إذا كان
الحرف منفصلاً.

تَسْقِي نَرْجِسُ يَاسْمِينَةً.



1 أخطُّ



2 أخطُّ



من الأسهل أن يتمرن
الطفل في البداية بقلم
رصاص.

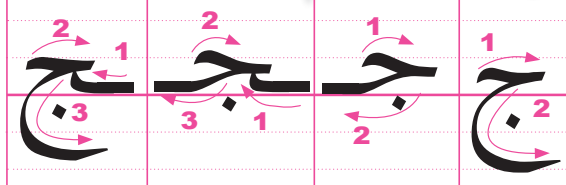
Il est plus
facile pour
l'enfant de
commencer à
écrire avec un
crayon.

3 أُمَرُّ الْقَلَمَ الْأَزْرَقَ عَلَى حَرْفِ السَّيْنِ.

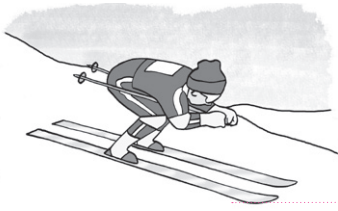
وَلِي تَاجٌ عَلَى رَأْسِي
بِأَلْوَانِي وَ سِرْوَالِي
لَأَنِّي حَسَنُ الصَّوْتِ

أَمِيرٌ فِي بَنِي جَنْسِي
فَأَمْشِي مَشْيَ مُخْتَالٍ
أَنَا الصَّدَّاحُ فِي الْبَيْتِ

حرف الجيم

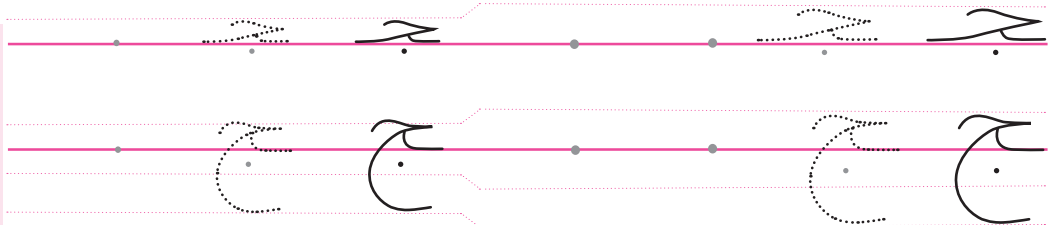
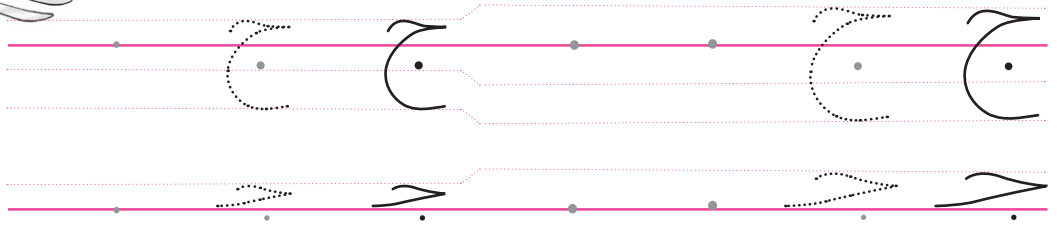


حرف الجيم من الأحرف
المستديرة. ويكتب هذا الحرف
مثل حرف الحاء.

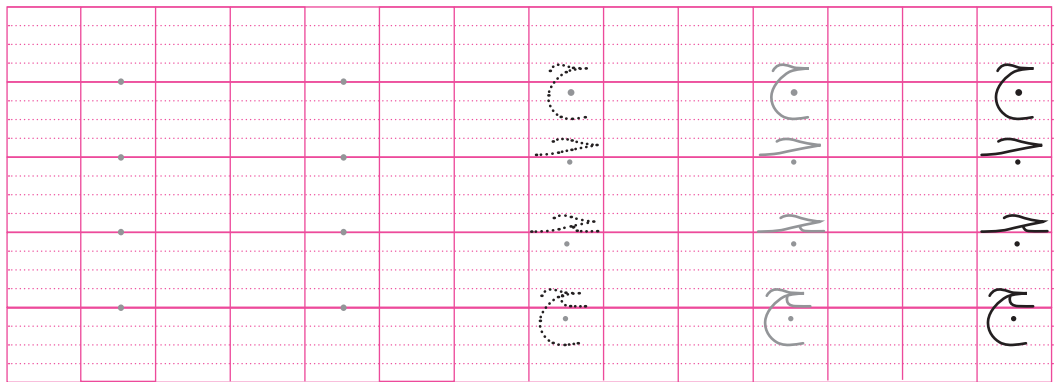


جَمَالٌ يُجِيدُ التَّزَلُّجَ.

1 أخط



2 أخط



يمكن التدريب على
اللوحة قبل استعمال
الدفتري.

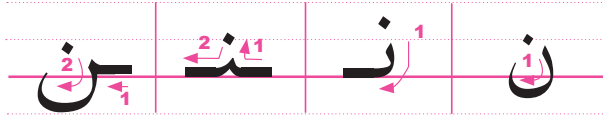
Vous pouvez
inciter votre
enfant à utiliser
l'ardoise avant
de s'exercer sur
le cahier.

3 أضع سطرًا تحت حرف الجيم.

وَجَوْهُ اللَّطِيفَا
لِلنَّاسِ أَجْمَعِينَ
وَنَرْتَمِي وَنَفْرَحُ

مَا أَجْمَلَ الْمَصِيفَا
وَظِلُّهُ الْخَفِيفَا
عَلَى الرَّمَالِ نَمْرُحُ

حرف النون

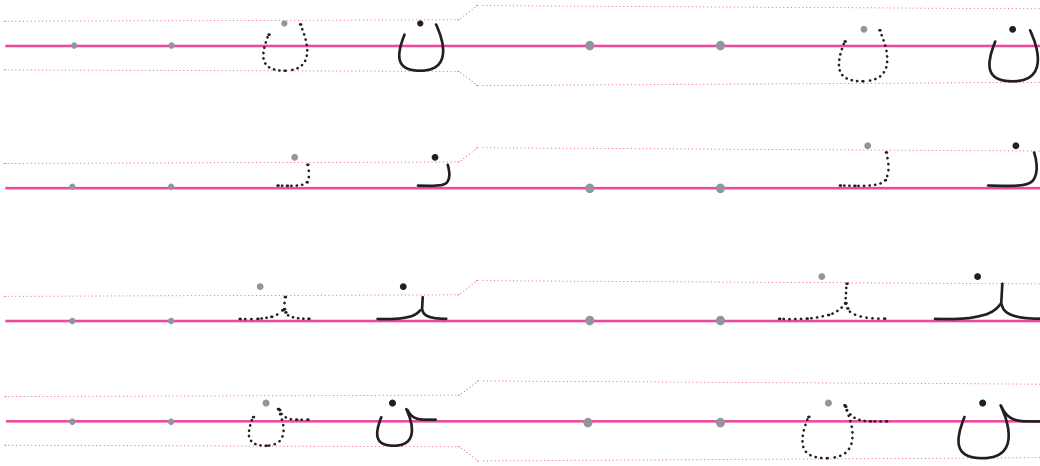


حرف النون من الأحرف
المجوفة. و نبدأ كتابة الحرف
على السطر و يكون في أسفل
السطر خطاً منحنياً.

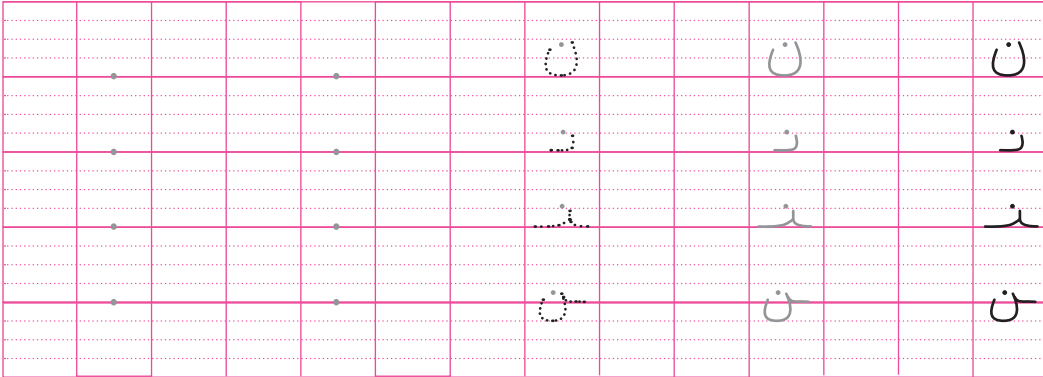
تَغْرِسُ مَنَاةُ النَّعْنَاعَ فِي الْبُسْتَانِ.



1 أخط



2 أخط



شجعوا طفلكم
باستمرار، فتعلم
الكتابة عملية معقدة
لا بد أن تتم في عدة
مراحل.

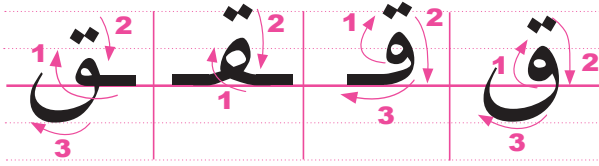
Encouragez
votre enfant en
permanence.
Ne perdez ja-
mais patience.

3 أضع حرف النون في إطار أحمر.

فِي وَسْطِ الصَّحَرَاءِ
وَظِلُّهَا ظِلِيلُ
يَسْبِي بِطَلْعِهِ النَّصِيدُ

كَالْجَنَّةِ الْفَيْحَاءِ
نَسِيمُهَا عَلِيلُ
وَالنَّخْلُ يَبْدُو مِنْ بَعِيدُ

حرف القاف

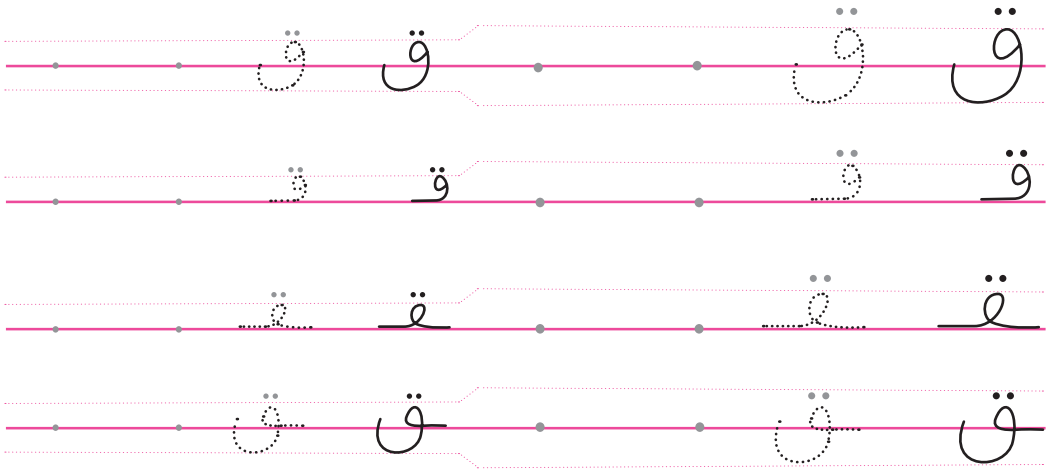


حرف القاف يشبه حرف الفاء،
و منفرد له خطٌ منحنٍ تحت
السطر.

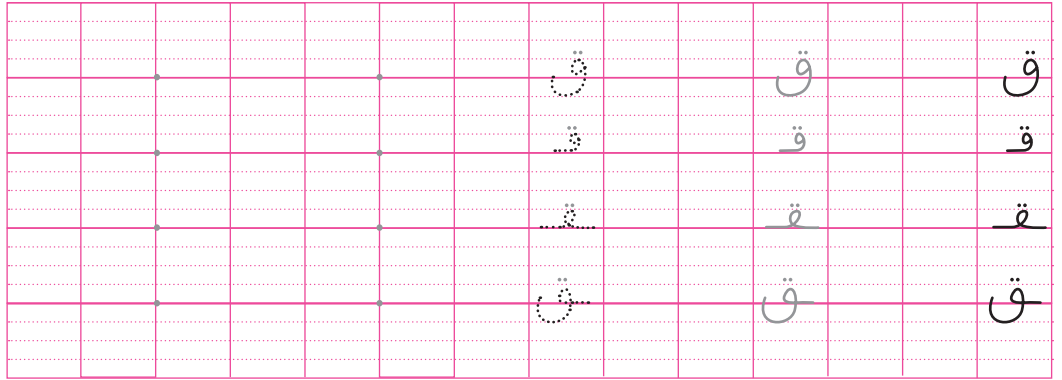


يَعْرِفُ طَارِقُ قُطْعَةً مُوسِيقِيَّةً.

1 أَخْطُ



2 أَخْطُ



لابد أن يدرك الطفل
أهمية السطور
و المسافة الموجودة
بينها.

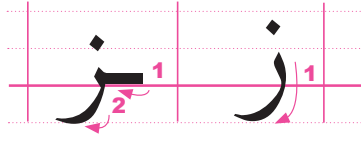
Expliquez à
votre enfant
l'utilité des
lignes et inter-
lignes comme
points de
repère.

3 أَضَعُ حَرْفَ الْقَافِ فِي إِطَارٍ أَزْرَقَ.

وَلَهُ ذَيْلٌ قَصِيرٌ
فِي الْبَيْتِ أَوْ فِي الْحَقْلِ
الرَّفْقُ بِالْحَيَوَانِ

عِنْدِي حُرُوفٌ صَغِيرٌ
أَرْبُطُهُ بِالْحَبْلِ
فَوَاجِبُ الْإِنْسَانِ

حرف الزاي

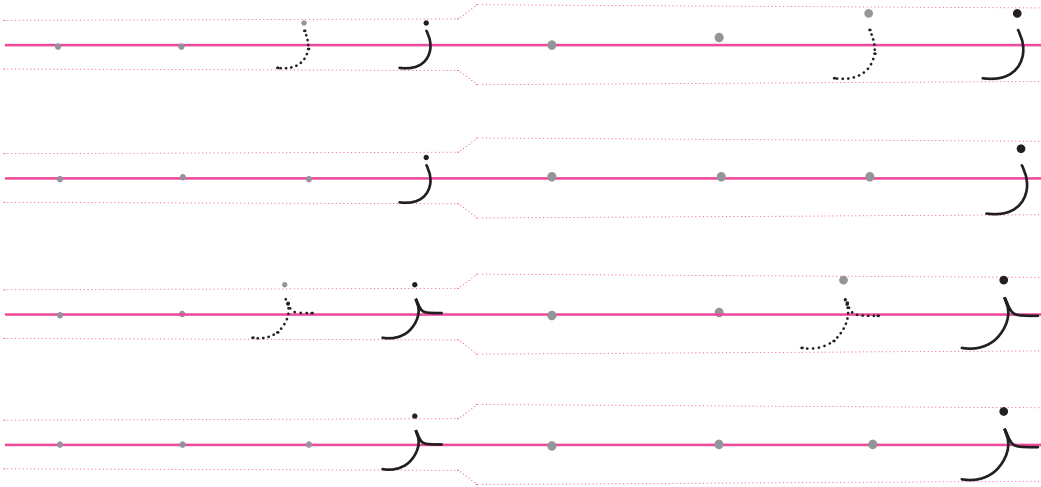


حرف الزاي يكتب كحرف الراء
زائد النقطه من فوقه .

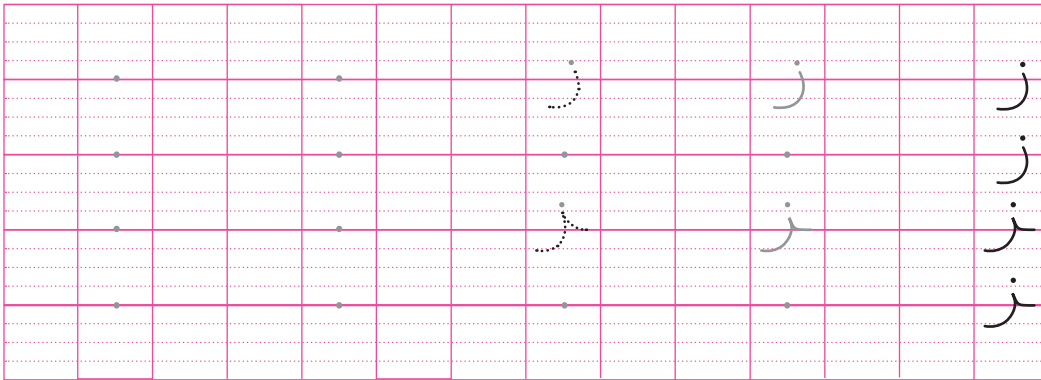


1 أخط

تَزْرَعُ زَيْنَبُ شَجِيرَةً كَرَزٍ .



2 أخط



نبهوا الطفل إلى عدم
المسك بأداة الكتابة
بشدة .

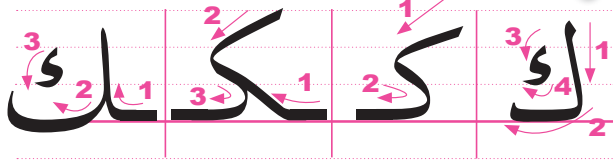
Les doigts qui
tiennent la
plume ou le stylo
ne doivent pas
être rigides, ni le
poignet raide.

3 أُمَرُّ الْقَلَمِ الْأَصْفَرُ عَلَى حَرْفِ الزَّايِ .

أُمَاهُ نِلْتُ الْجَائِزَةَ
عَنْ سَائِرِ الْأَتْرَابِ

أُمَاهُ كُنْتُ الْفَائِزَةَ
قَدْ فُزْتُ بِالْكِتَابِ

حرف الكاف

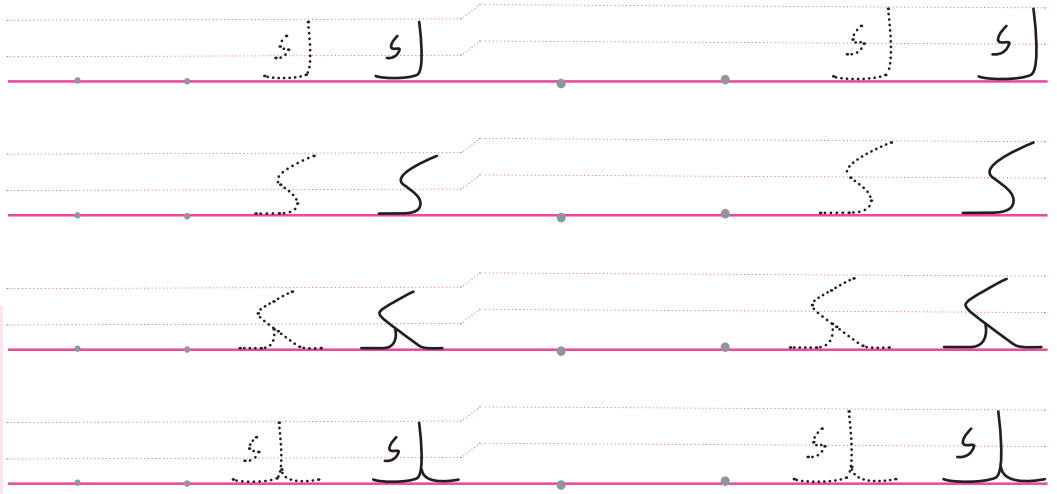


حرف من الأحرف العمودية.
يجب أن نحترم أبعاد أقسامه
المختلفة.

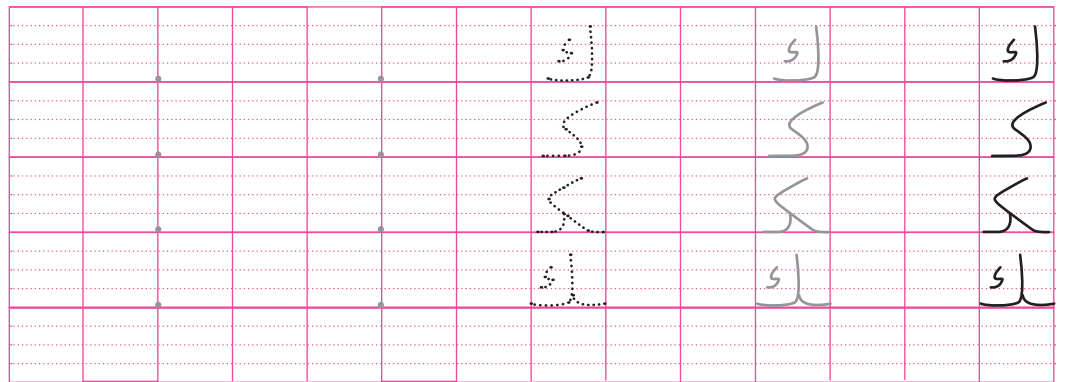


كَمَالٌ يُمْسِكُ بِالْمِكَوَاةِ.

1 أخط



2 أخط



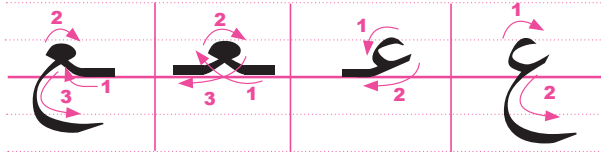
النظر الجيد ضروري
لتعلم الكتابة دون
جهد كبير.

Une bonne
acuité visuelle
est essentielle
pour un bon
apprentissage.

3 أضع سطرًا تحت حرف الكاف.

لَبَّيْكَ يَا كِتَابِي
مَنْظَرُكَ الْجَمِيلُ
رَأَيْتُ فِيكَ الْعَجَبَا
يَا أَفْضَلَ الْأَصْحَابِ
لَيْسَ لَهُ مِثْلُ
وَنِلْتُ مِنْكَ الْأَدَبَا

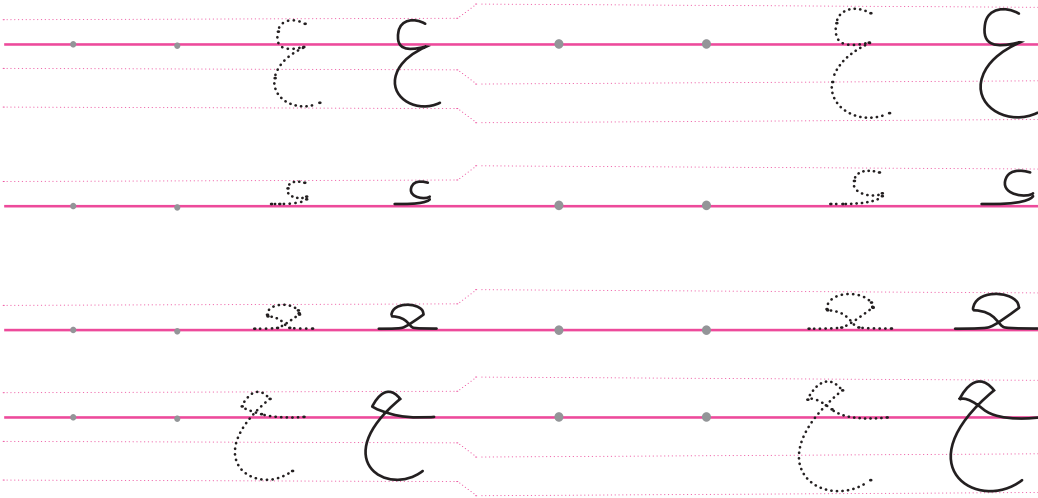
حرف العين



هذا الحرف له شكلان مختلفان.
حاول أن تتبع النموذج.

عِمَادٌ لَا يُسْرِعُ فِي طَعَامِهِ.

1 أخطُّ



2 أخطُّ



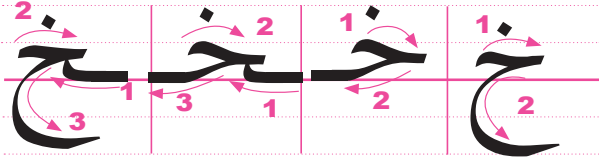
أوقفوا التدرّب حين
يشعر طفلكم بالتعب.

Arrêtez tout
entraînement
dès que votre
enfant se sent
fatigué.

3 أَمُرُّ الْقَلَمَ الْأَزْرَقَ عَلَى حَرْفِ الْعَيْنِ.

أَهْلًا وَ سَهْلًا بِالرَّبِّيعِ
هَذَا هُوَ الرَّاعِي يَسِيرُ
و تَرَاهُ يُنْشِدُ دَائِمًا
و بَزْهَرِهِ الْحُلُوِّ الْبَدِيعِ
إِلَى الْمَرَاعِي بِالْقَطِيعِ
أَهْلًا وَ سَهْلًا بِالرَّبِّيعِ

حرف الخاء

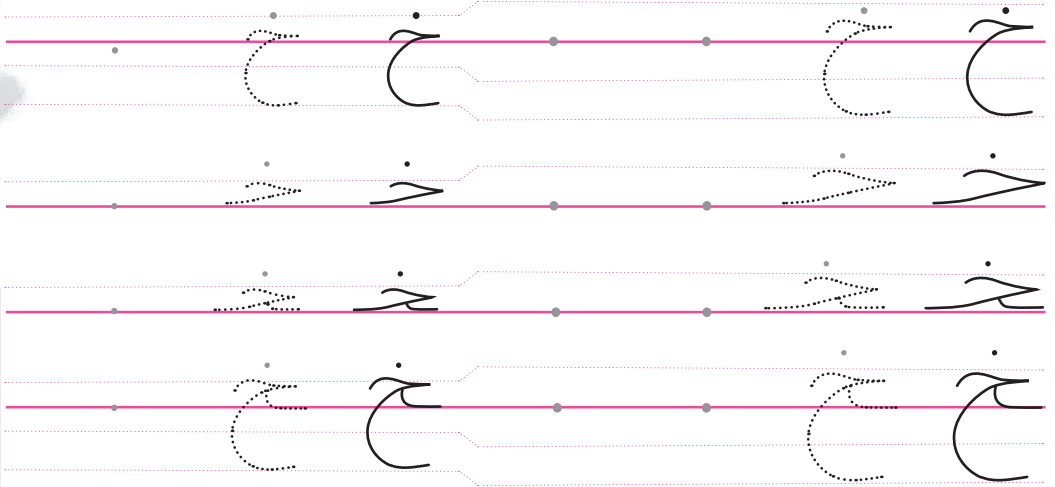


يكتب هذا الحرف مثل حرف
الحاء و تضاف نقطة فوقه.

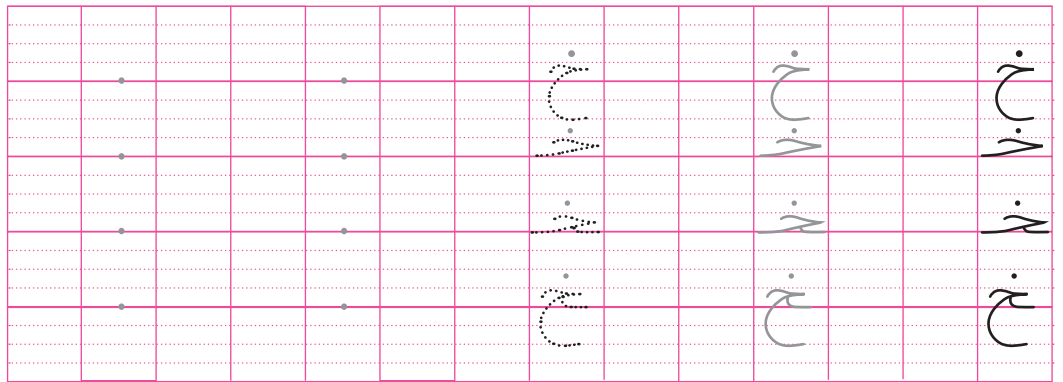


وَضَعَ خَلِيلُ الْخَوْخِ فِي إِنَاءٍ فَخَارِيٍّ.

1 أخط



2 أخط



لا بد من تكثيف
التدرب على الكتابة
في دفتر المسودات.

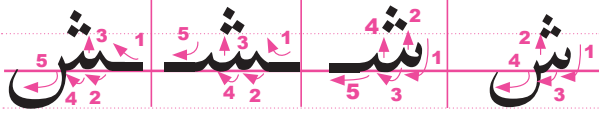
Intensifiez
l'entraînement
sur le cahier de
brouillon.

3 أضع حرف الخاء في إطار أخضر.

أَقْبَلْتُ تَعْدُو خَفِيفَةً
كَخَيَالٍ أَوْ كَطَيْفٍ
قَدْ حَبَاهَا اللَّهُ حُسْنًا
حُلُوةَ الشَّكْلِ لَطِيفَةً
لَيْتَهَا كَانَتْ أَلِيفَةً
يَخْشَعُ الْقَلْبُ حِيَالَهُ

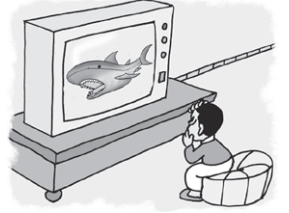
حرف الشين

يكتب حرف الشين كحرف
السّين مع إضافة ثلاث نقاط
من فوق .

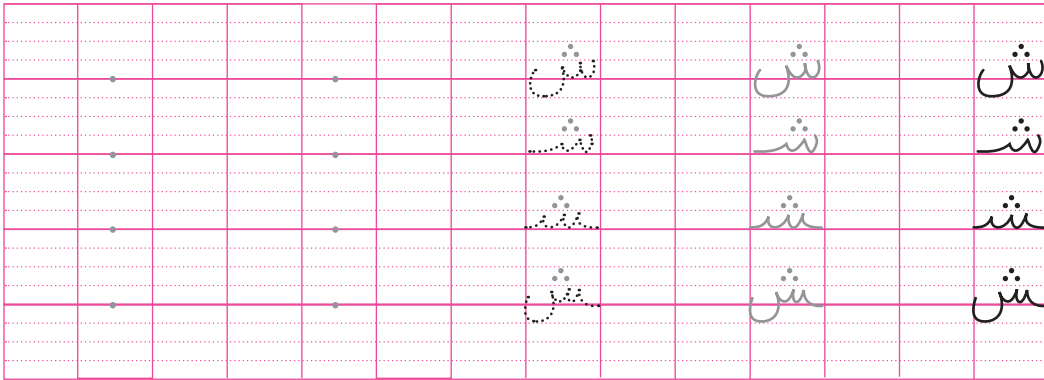


شاهد رَشِيدُ الْقَرَشِ فِي التَّلْفَازِ .

1 أخط



2 أخط



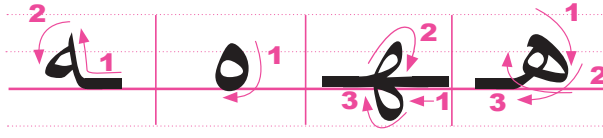
اطلبوا من الطّفل
احترام الاتّجاه
المطلوب عند كتابة
كلّ حرف .

L'enfant doit
parvenir à repro-
duire le geste
décomposé tout
en respectant le
sens vers lequel il
s'oriente .

3 أضع سَطْرًا تَحْتَ حَرْفِ الشّين .

الطَّائِرُ الصَّغِيرُ
وَأُمُّهُ تَطِيرُ
كَأَنَّهُ أَمِيرُ
مَسْكَنُهُ فِي الْعُشِّ
تَأْتِي لَهُ بِالْقَشِّ
أَوْ مَلِكٌ فِي الْعَرْشِ

حرف الهاء

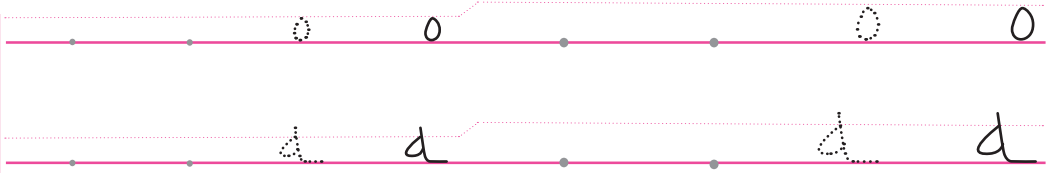
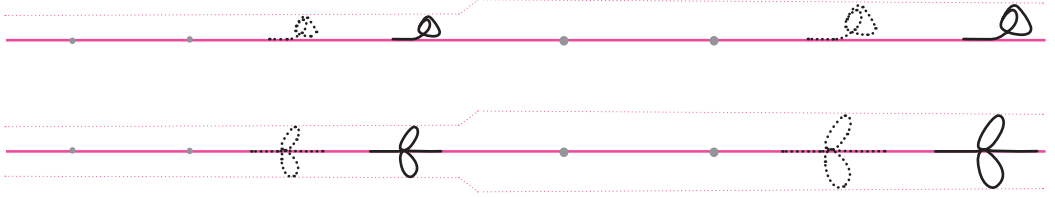


حرف الهاء تميّزه عقدتان في بدايته، ثم يجرّ الخطّ على السّطر أمّا في آخر الكلمة فهو يشبه التّاء المربوطة لكن دون نقاط .

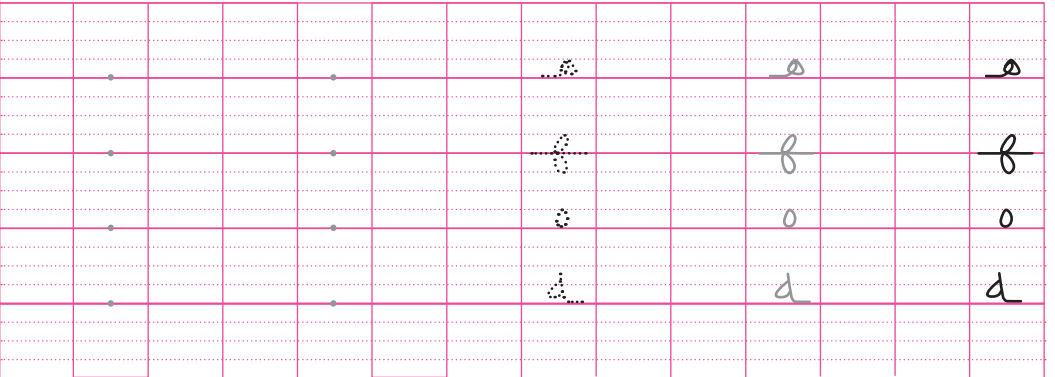


هَادِي مُهَرِّجٌ يَجْلِبُ الْإِنْتِبَاهَ.

1 أخطّ



2 أخطّ



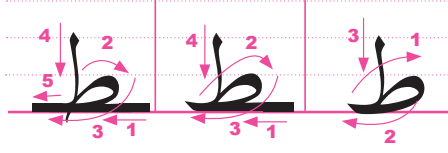
كتابة الحرف
في الهواء بعد تجزئة
حركاته سيساعد
الطفل من دون شك .

Tracer la lettre
en l'air après
avoir décom-
posé le mouve-
ment aiderait
beaucoup
l'enfant.

3 أُمَرُّ الْقَلَمِ الْأَزْرَقُ عَلَى حَرْفِ الْهَاءِ.

هَذَا الصَّبَاحُ
مِلْءَ الْبِطَاحِ
لِنَلْعَبَا
أَنْظُرْ مَعِي
أَنْوَارُهُ
هَيَّا مَعِي

حرف الطاء

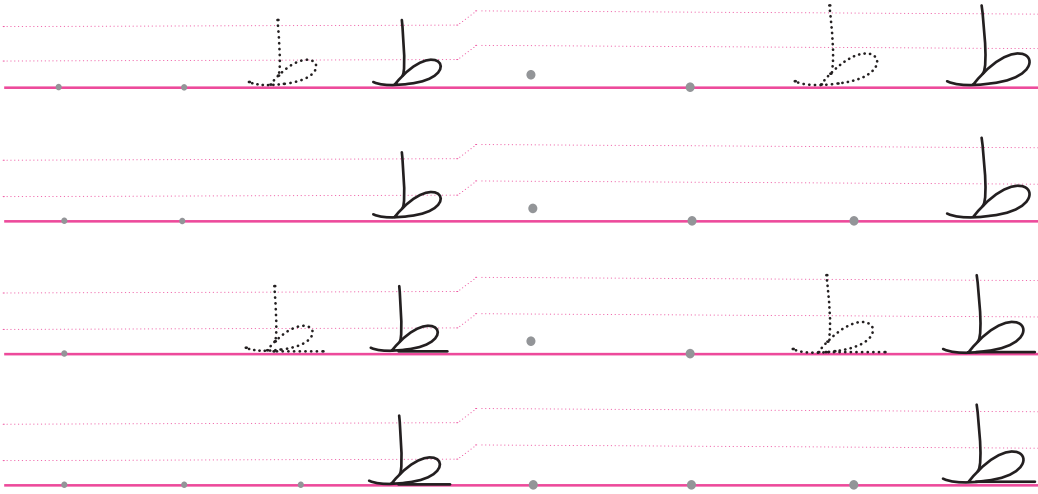


الطاء من الأحرف العمودية . مقاطعه
كالتالي : شبه بيضوي فوق السطر مع خط
عمودي صغير فوقه .

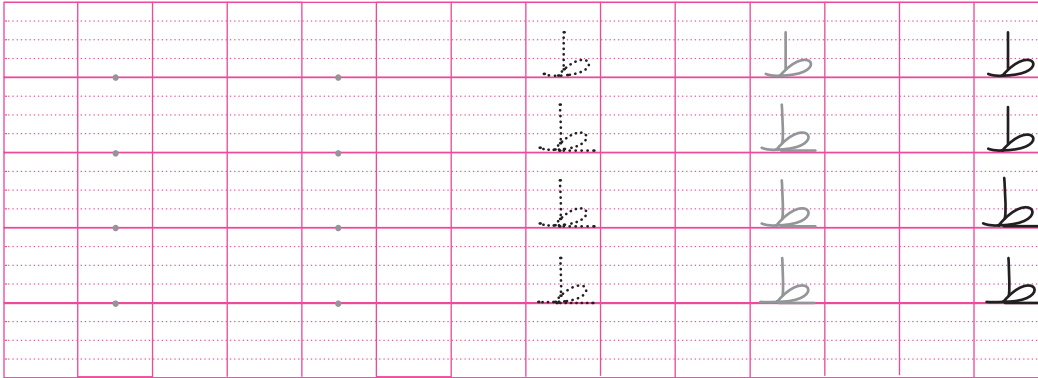
طاهر نشيط يحب المطالعة.



1 أخط



2 أخط



3 أُمِرُّ الْقَلَمَ الْأَخْضَرَ عَلَى حَرْفِ الطَّاءِ.

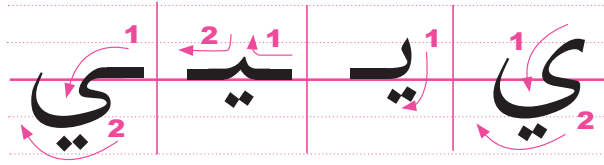
تَطِيرُ فِي الْفَضَاءِ
مَبْسُوطَةَ الْجَنَاحِ
كَالطَّائِرِ الْمُدَوِّيِّ

سَفِينَةُ الْهَوَاءِ
تَسِيرُ فِي الرِّيَّاحِ
مَنْظَرُهَا فِي الْجَوِّ

الأخطاء و النقائص
الناتجة عن سوء
الطريقة التعليمية
ستثبت لدى الطفل
طيلة حياته .

Les erreurs et
les défauts ac-
cumulés à cet
âge persister-
ont jusqu'à
l'âge adulte.

حرف الياء

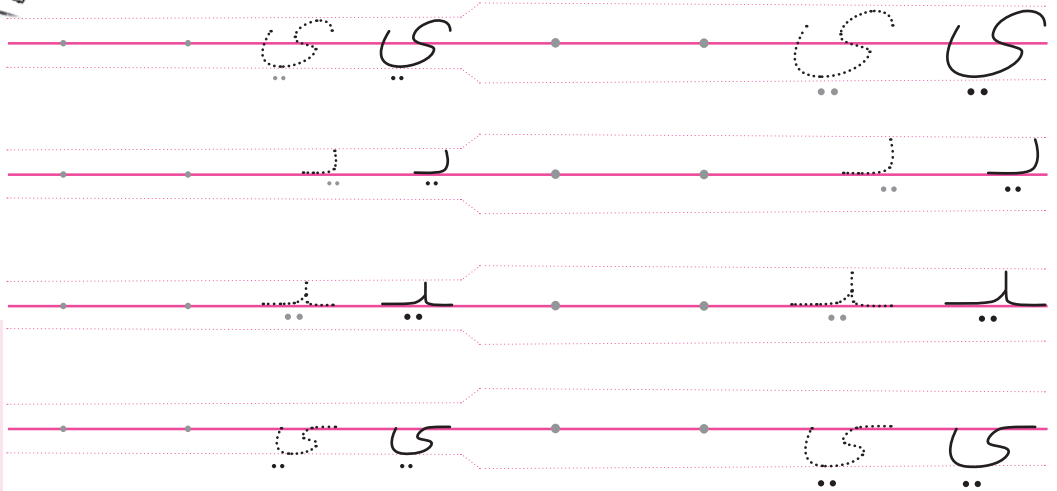


حرف الياء في أوّل الكلمة وفي وسطها لا يختلف عن حرفي الباء و التاء لكن يختلف إذا كان في الآخر أو منفردا .

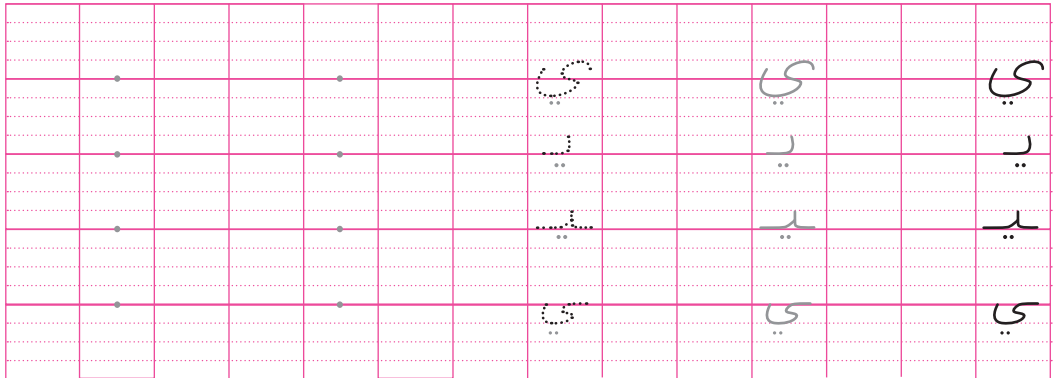


يَقُومُ سَعِيدٌ بِعَمَلٍ يَدَوِيٍّ .

1 أخط



2 أخط



يكتب الطفل على طاولة ، لا على ركبته أو على كرسي مثلاً .

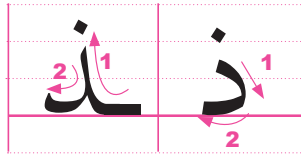
Votre enfant doit écrire sur une table, non sur ses genoux ou sur une chaise.

3 أضع حَرْفَ الْيَاءِ فِي دَائِرَةِ حَمَاءَ .

يَا طَلْعَةً مُنْـوَرَةً
بَرَّاقَةً مُدَوَّرَةً
وَاسْتَيْقِظِي مُبَكَّرَةً

يَا دُمَيْتِي يَا خَيْرَةَ
لَكَ عُيُونٌ حُلْوَةٌ
نَامِي هُنَا يَا دُمَيْتِي

حرف الذال



حرف الذال يشبه حرف الدال مع إضافة نقطة فوقه.

ذَاقْ نَذِيرٌ طَعَامًا لَذِيذًا.



1 أخط

Handwriting practice lines for the letter 'i'. The first line shows the letter 'i' written on a set of three horizontal lines (top dashed, middle solid, bottom solid). The second line shows the letter 'i' written on a set of three horizontal lines (top dashed, middle solid, bottom solid).

2 **أَخْطُ**

[illegible]

عدد كبير من الحروف
تشابهه ، و تسهل
بالتالي كتابتها على
الطفل .

Plusieurs lettres se ressemblent :

س / ش-ج / ح / خ-ب
ت / ث-ر / ز-د / ذ.

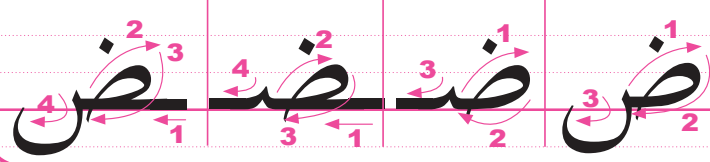
En fait, ce sont les points qui font la différence !

3 أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الذَّالِ.

عَاطِلَةً أَوْ مُثْمِرَةً
تُعْجِبُهَا الْأَشْجَارُ
وَاحْفَظْهُ مِنْ كُلِّ ضَرَرٍ

أَنَا أَحَبُّ الشَّجَرَةِ
كَذَلِكَ الْأَطْيَارُ
حَذَارُ أَنْ تُؤْذِيَ الشَّجَرَ

حرف الضاد

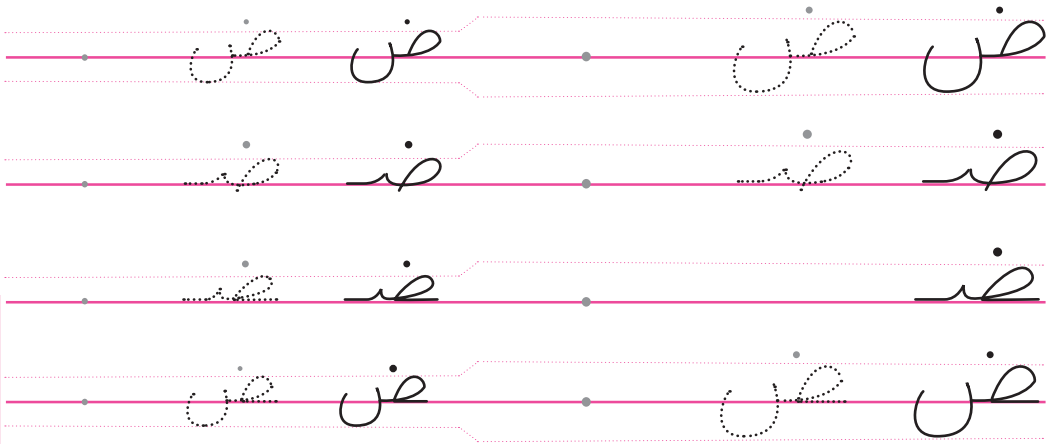


يكتب هذا الحرف فوق السطر
مثل حرف الطاء زائد خط
منحني عن اليسار و تحت
السطر.

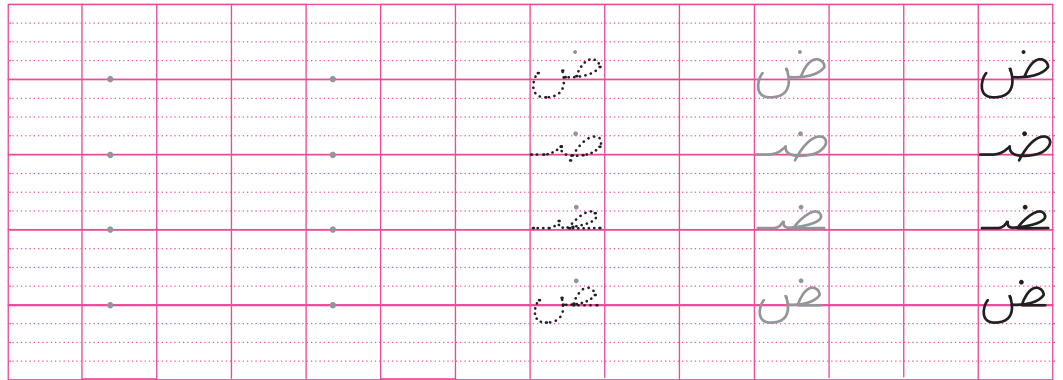


ضَرَبَ الرَّضِيعُ الْأَرْضَ بِرِجْلِهِ.

1 أخط



2 أخط



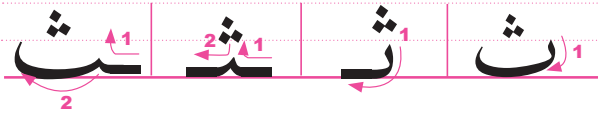
شجعوا طفلكم
باستمرار و حافظوا
على معنوياته.

Encouragez
votre enfant
sans arrêt.

3 أضع سطرًا تحت حرف الضاد.

إِنَّا قَصَدْنَا مَرَّةً
فَإِذَا الْحُقُولُ جَمِيلَةٌ
خَضِرَاءُ يَزْهُو زَرْعُهَا
فِي عَصْرِ يَوْمٍ ضَاحِيَةٍ
تُرَوَّى بِمَاءِ السَّاقِيَةِ
و فِيهَا الْمَعِيشَةُ رَاضِيَةٍ

حرف الثاء



الثاء من الأحرف المجوِّفة و هو يشبه حرف الباء .

يَبْحَثُ عُثْمَانُ عَنْ ثَوْبِهِ .



1 أخطِّ



2 أخطِّ



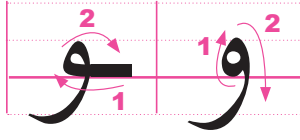
دربوا طفلكم على تحويل حرف مسموع أو منطوق إلى حرف مكتوب .

Entraîner votre enfant à l'association grapho-phonétique : faire la relation entre le son et la lettre.

3 أُمِرُّ الْقَلَمَ الْأَحْمَرَ عَلَى حَرْفِ الثَّاءِ .

جَاءَ الْبَرْدُ هَيَّا نَعْدُو
اجْر، اجْرِ مِثْلَ الْمُهْرِ
فَوْقَ الثَّلْجِ كَالِإِسْفَنْجِ

حرف الواو

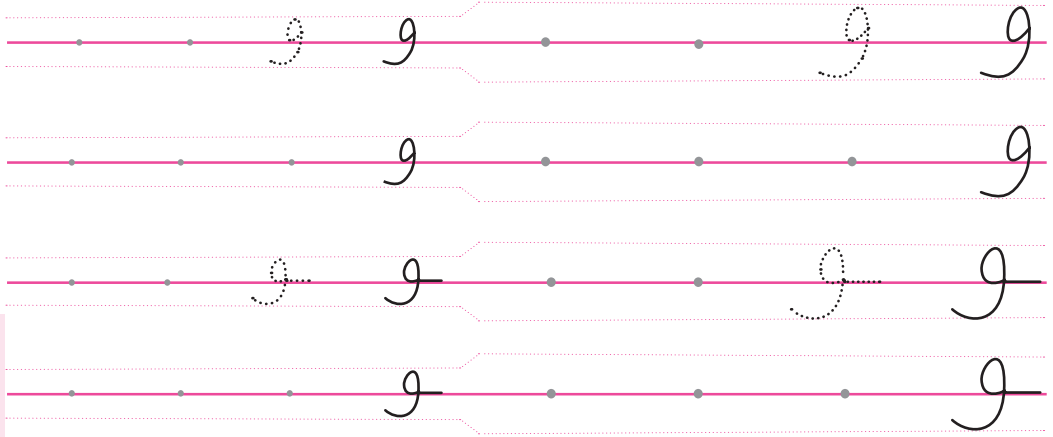


الواو من الأحرف البسيطة، يشبه حرف الراء
زائد شبه دائرة فوق السطر.



وَقَفَ الْجَرُّ فَوْقَ صَخْرَةٍ.

1 أخط



2 أخط



لابد من تربية العادات
الحسنة لدى الطفل
كإتقان العمل.

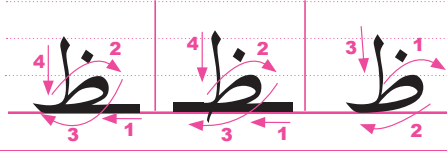
Apprenez à
votre enfant à
s'appliquer tout
en restant
calme et
patient.

3 أضع حَرْفَ الْوَاوِ دَاخِلَ إِطَارِ أَزْرَقَ.

قَدْ جَاءَ وَقْتُ الرَّاحَةِ
سَوْفَ تَرَانِي أَسْبِقُكَ
وَأَنْتَ مِنْ وَرَائِي

هَيَّا بِنَا لِلْسَّاحَةِ
اجْرِي وَإِنِّي أَلْحَقُكَ
فَقِفْ هُنَا إِزَائِي

حرف الظاء



حرف الظاء من الأحرف العمودية،
إذ يشبه حرف الطاء.

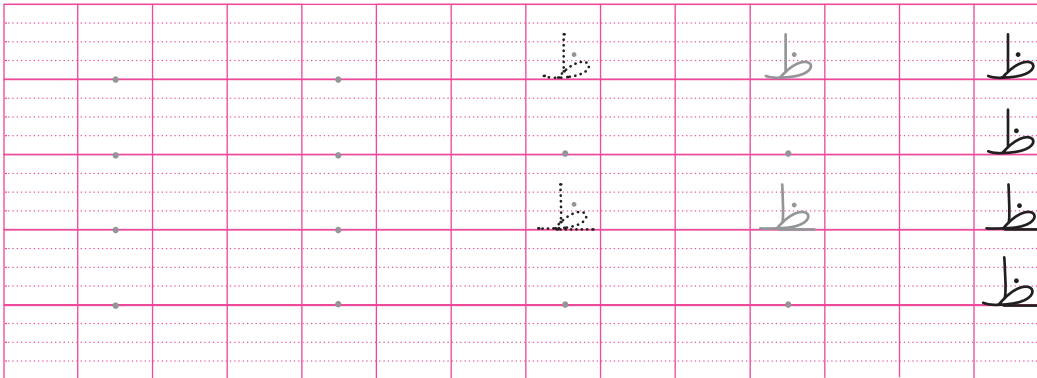
ظَلَّتْ مِظْلَةٌ مَحْفُوظٌ مَفْتُوحَةٌ.



1 أخط



2 أخط



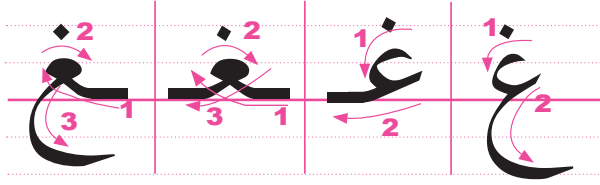
الحرف ينقسم إلى
مقطعين، ثانيهما هو
الخط العمودي.

Cette lettre se
compose de
2 mouvements,
le 2^{ème} étant le
trait vertical
descendant.

3 أضع حَرْفَ الظَّاءِ دَاخِلَ دَائِرَةِ خَضْرَاءَ.

مَحْفَظَتِي أُنِيقَ
مَحْمَلَهَا لَطِيفٌ
حَفِظْتُهَا كَنَفْسِي
خَفِيفَةٌ رَشِيقَةٌ
وَجَلَدُهَا نَظِيفٌ
لَأَنَّ فِيهَا دَرْسِي

حرف الغين

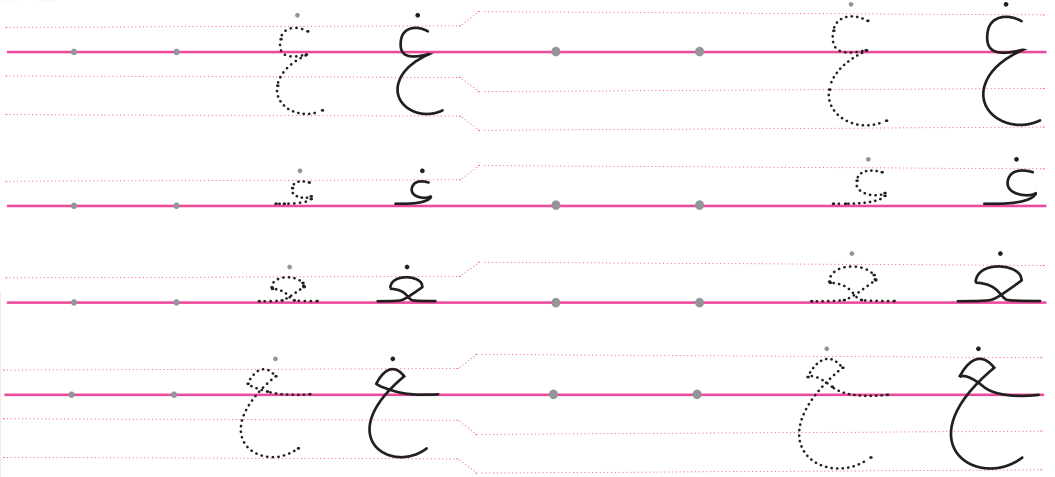


حرف الغين من الأحرف
المستديرة .

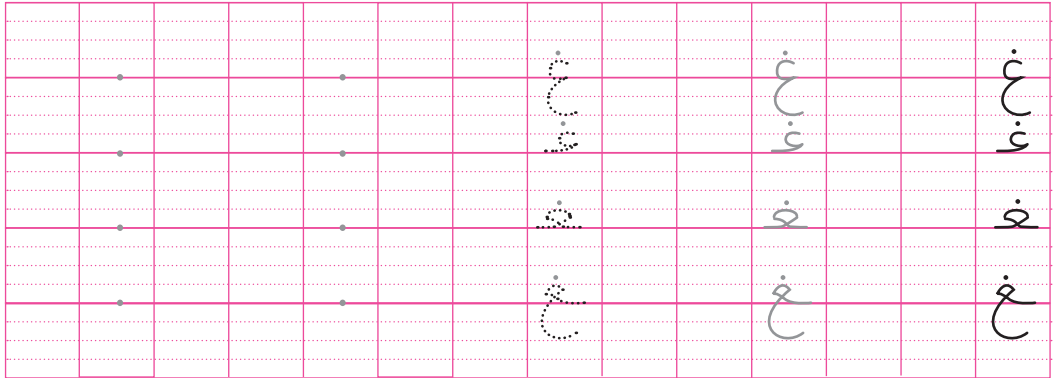


أَفَرَّغَ عَبْدُ الْغَنِيِّ مَحْفَظَتَهُ فِي غُرْفَتِهِ .

1 أَخْطُ



2 أَخْطُ



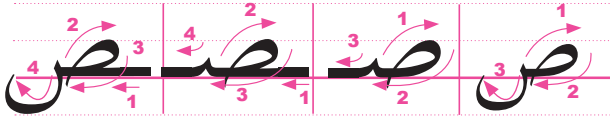
ذَكَرُوا طِفْلَكُمْ
بِالْتَّشَابِهِ الْمَوْجُودِ بَيْنَ
حُرُوفِ الْغَيْنِ وَ حُرُوفِ
الْعَيْنِ .

la seule différence
entre le غ et le ع
est le point.

3 أَمَرُّ الْقَلَمِ الْأَصْفَرَ عَلَى حَرْفِ الْغَيْنِ .

نَحْنُ أَطْفَالُ صِغَارٍ
شُغِّلْنَا طُولَ النَّهَارِ
إِنَّا نَبْغِي الْفَلَاحَ
فِي نَشَاطٍ كَالْكِبَارِ
فِي سُرُورٍ وَاجْتِهَادِ
فِي غُدُوٍّ وَرَوَاحِ

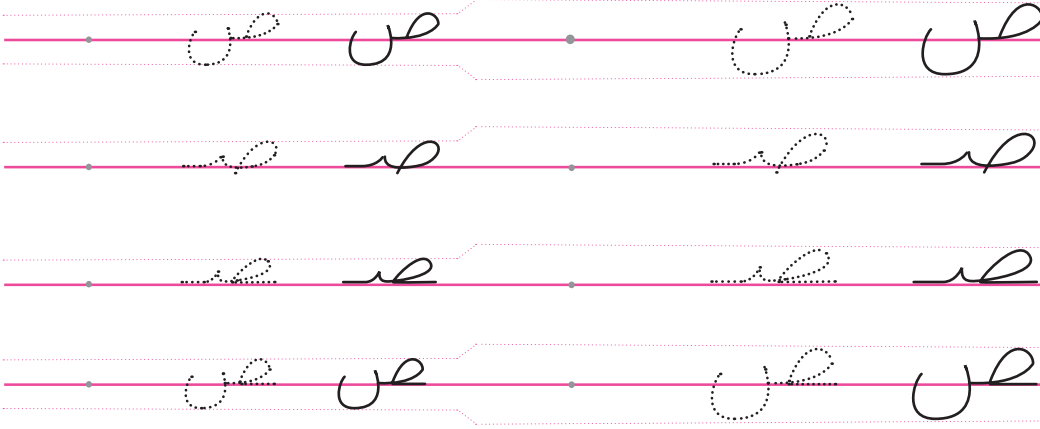
حرف الصاد



يكتب حرف الصاد كحرف
الصاد مع إضافة نقطة فوقه.

يَصْنَعُ صَالِحٌ قَفْصًا.

1 أخطُّ



2 أخطُّ



التشابه، إن لم نقل
التماثل بين عدد كبير
من الحروف من
شأنه أن يسهل عملية
التعلم.

La similitude
entre un très
grand nombre
de lettres
devrait faciliter
et accélérer
l'apprentissage
de l'écriture.

3 أُمِرُّ الْقَلَمَ الْأَحْمَرَ عَلَى حَرْفِ الصَّادِ.

مِثْلَ عُصْفُورٍ صَغِيرٍ
بَاسِطًا ذَاكَ الْجَنَاحَ
مُنْشِدًا أَحْلَى اللَّحُونِ

لَوْ كُنْتُ أَطِيرُ
كُنْتُ فِي كُلِّ صَبَاحٍ
حَائِمًا فَوْقَ الْغُصُونِ