

القناص

رواية
فيروز شبانة

M.K
Publishing
Distribution

الكتــــــــــــــــاب: القناص

المؤلف: فيروز شبانة

تصميم الغلاف: HERO

المراجعة اللغوية: نشوه أبو الوفا

الطبعة الأولى 2020

رقم الإيداع: 20142--2019

التقييم الدولي : 987-977-6757-17-2

الإخراج الفني : MK for Publishing and Distribution

المدير العام: محمد عبدالعال قاسم

جميع الحقوق محفوظة

وأي اقتباس أو تقليد، أو إعادة طبع، أو نشر دون موافقة قانونية مكتوبة
يعرض صاحبه للمساءلة القانونية، والآراء والمادة الواردة وحقوق الملكية
الفكرية بالكتاب خاصة بالمؤلف فقط لا غير.

العنوان: 6 ش احمد عبد الرحيم - الملك فيصل - حيزة

موبايل: 01003002847

البريد الإلكتروني: mkbookstor@gmail.com

مقدمة

كيف ينعم البعض وهم يقتاتون من أجساد غيرهم؟
من منحهم الحق بتقطيع هذا وذاك دون قانون رادع؟
وهل من الممكن في وسط الظلام أن يظهر بصيص أمل
وحب كبير ينشأ بين الجاني والضحية رغم كل العقبات
التي تجزم باستحالة هذه العلاقة!!!

الفصل الأول

في بيت صغير داخل أحد الأزقة ، يقطن العم سعيد وولده أحمد ،

الذي هو كل ما يرجوه من الدنيا فهو وحيد و ليس له سواه بعد وفاة والدته، إلا أخيه الذي يقطن في نفس العقار في الطابق العلوي .

ليتحدث سعيد مع ولده ،

«ياااه يا أحمد لو تدخل كليه الطب ،أمك الله يرحمها كان نفسها تبقى دكتور .»

أحمد بعزيمة وثقة «إن شاء الله يا والدي ،أنا بعمل كل جهدي عشان أحقق حلمكم وأكون دكتور كبير .»

سعيد :«بتمني و كلي أمل في الله إن شاء الله يا حبيبي، أنا رايح الشغل مع عمك منصور أبو ياسر .»

فهو صديق العم سعيد ويقطن في العقار المقابل له وأيضا معه في العمل

أحمد: سلملي عليه .

سعيد: ربنا يكرمه في ياسر هو كمان نفسه يشوفه مهندس.

أحمد بثقة : ياسر جدع وذكي ربنا يكرمه.

سعيد: يا رب وتحققوا أحلامكوا.

ونزل سعيد يلتقي بجاره وصديق عمره منصور، وركبا حافلة الشركة ليذهبا للعمل، وذهب أحمد ليلتقي بصديقه ياسر.

أحمد :ياسو كيفك .

ياسر: مليح أنت كيفك ولد العم ؟

أحمد: إيه يا عم قلبت كده ليه .

ياسر: مش أنت اللي بدأت، يلا بينا على الدرس مش كنت دخلت علمي رياضة زيي كنا خدنا كل الدروس سوا بدل ما بننفصل في الرياضة والأحياء .

أحمد: وناسي الجيولوجيا .

ياسر: ما أنا عندي ميكانيكا أنا كمان.

أحمد: طب يلا عندنا درس عربي ووراه إنجليزي، خرينا نخلص في يومنا ده .

وفعلا يوميا يذهبا لدروسهما والأهل للشركة.

.....

وبعد العودة يكون اللقاء.

منصور: إيه أخبارك يا ياسر عاوزك ترفع رأسي وتخلي أمك الله يرحمها فخورة بيك أنا ما ليش غيرك يا ابني إنت إستثماري الوحيد.

ياسر: وأنا هكون عند حسن ظنك وإن شاء الله هتبقني فخور بيا، أنت وأمي الله يرحمها

منصور يحتضنه: ربنا يوفقك يا ابني .

وجرت الأيام وانتهت الامتحانات على خير، ومنتظرين النتيجة.

ثم يأتي اتصال لعم أحمد الذي يسكن فوقهم هو وزوجته وابنه وابنته.

المتصل : حضرتك أخو الأستاذ سعيد .

فايز: أيوه أنا أخوه .

المتصل: هو كان بيتناول وجبه الغداء مع صديقه منصور وبعدها حصلهم مغص نقلناهم علي مستشفى خاصة بنودي عليها أي إصابات تبع الشركة وهم هناك حاليا.

فايز : يعني هو ومنصور.

المتصل :كانوا مجموعة عمال منهم أخوك وانتقلوا على المستشفى.

نزل فايز مسرعا وزوجته تجري وراءه وتصيح: فيه إيه يا فايز؟. فايز يخط على أحمد ويحدثها ويكلم أحمد أيضا : سعيد جاله تسمم وانتقل للمستشفى هو ومنصور.

فجري أحمد ونادي: يا ياسر.

فظهر من البلكونه .

ياسر: في إيه ؟

أحمد بقلق بالغ: انزل بسرعة أبوك وأبويا جالهم تسمم وانتقلوا المستشفى .

ونزل يجري بترنج المنزل وما يرتديه في قدمه أثناء جلوسه بمنزله مثل أحمد وذهبوا للمستشفى .

فايز يسأل الممرضة:

خير يا بنتي طمنييني أخويا سعيد وصاحبه منصور جم هنا تبع الشركة وقالوا عندهم تسمم.

الممرضة :ربنا يستر في مجموعة كبيرة جت ،ماتخدوهم مستشفى تانية !.

فايز: ليه في حاجة؟!.

الممرضة بتلعثم وقلق بالغ لاحظته الجميع: لا أبدا هيكون في إيه يعني ما فيش حاجه وأنا معرفش حاجة .

أحمد وياسر ينظران لبعضهما البعض :مالها الست دي ؟.

فايز باستغراب: والله ما أعرف !!،بس مش مرتاح .

ياسر بقلق: أنا حاسس إن في حاجه مقلقة في المستشفى دي، والممرضة بتحاول تنبهنا ليها بس هي خايفه من حاجة .

فايز بسخرية: يعني هو ده اللي هيزنقنا وأكلته هتعضلنا .
وخرج لأحمد الذي أستمع للحديث لأن صوتها كان عاليا
وقال بحزن: أنا نازل شقتي يا عمي عشان تبقوا براحتكم وأنا
كمان أبقي براحتي وممكن أنا وياسر نقعد سوا شويه هنا وشويه
هنا .

فايز بألم: يا ابني ما ينفعش الناس تأكل وشي .
أحمد ويحاول تمالك أعصابه الناس: مالهاش حاجة عندنا، النتيجة
ظهرت إنهاردة ومجموعي هياهلني ادخل كلية الطب، فقول
لشريف يسيب لي الكتب، لأن المصاريف هتعجز معايا وكتب
طب عالية، وكويس هو سابقني بسنه هاأخذ كتبه وربنا يسهل أنا
بس نفسي أحقق لهم حلمهم.

فايز بتفهم: حاضر يا بني، إن شاء الله، طب خليك معانا إنهاردة
وأدخل لشريف وقوله بنفسك.
أحمد بإرهاق: خليها يوم ثاني أنا مرهق من الوقوف طول النهار
في المستشفى والعزاء.
فايز: ماشي إرتاح ونام .

ونزل شقته ودلف إلي البلكونة وجد ياسر بالبلكونة المقابلة.
أحمد يسأله وهو يعلم الإجابة: مانمتش؟ .
ياسر بألم: مين هينام؟، هموت وأناام بس مش عارف، من
التفكير رأسي هتتفجر، بكره هجيلك ونتكلم، فيه حاجات
خطيرة عاوزين نتأكد منها.

أحمد بتفهم: تمام تصيح علي خير.
ياسر يجيبه: وأنت من أهل الخير.

.....

الفصل الثاني

في اليوم التالي ذهب ياسر لأحمد.

ياسر بإستفسار: أنت هتعمل إيه في حياتك؟.

أحمد بأسى : الكلية محتاجة مصاريف كتير جدا، هحاول أشتغل الشهر ده عند أي ميكانيكي أجيب مصاريفي علي ما أعمل المعاش وبعدين أبقي أقلب عيشي في الكلية بالمذكرات اللي هعملها، و كويس إن شريف رايح سنة تانيه هاأخذ كتبه كل سنه دي لوحدها حمل كبير وهينزاح من على كتافي، وأنت هتعمل إيه؟.

ياسر بعد تفكير عميق : أنا قررت أسافر .

أحمد: تسافر وتسييني دا أنا قلت أنت اللي هتصبرني هتتخلي عني وتبغني أنت كمان.

ياسر بعقلانيه : شوف أنا شاكك في مافيا أعضاء بشريه في الموضوع ولازم نتأكد، وعشان نقدر نقف قصادهم لازم نبقي في نفس حجمهم، أنا وأنت حاليا هيفعصونا وياخدوا أعضاءنا بيعوها لو فتحنا فمنا ،لأننا مالناش وزن حاليا ولا ظهر يحميننا ،أنا هراسل عمي في أمريكا وأقوله بيعتلي فيزا بس وأنا هصرف أموري وأشتغل وأدرس أنت عارف هناك دا عادي لكن هنا صعب، عشان أحقق حلم أبويا وأدخل هندسه وأقدر أجمع فلوس لما أنزل نقدر نواجههم ، ما نقاش أقل منهم،

وأنت مهمتك تشد حيلك عاوزك متميز عشان يبقي سهل تخش عش الدبابير ويقبلوك عندهم في المستشفى بس أوعي تتورط في حاجة معاهم،

ودلوقت تعالى نسأل على الممرضة اللي كلمتنا هناك نشوف النبطشية بتاعتها أمتي،

ياسر بتفكير مش فاكر اسمها إيه؟.
أحمد يحاول التذكر :كان مكتوب سعاد على البالطو بتاعها.
ياسر وكأنه عثر على كنز: حلو أوي، يلا بينا .
وفعلا ذهبنا إلى هناك وإتضح أن نوباتجيتها ستنتهي في الثانية عشر ليلا.
ياسر بفرح :كويس أوي كده نستناها إحنا بقي وهي راجعة حتى الليل ستار.

أحمد بقلق بالغ :إنت ناوي على إيه؟.

ياسر يطمئنه :هتعرف بس صبرا .

أحمد بحيرة :بس إنت إيه اللي خلاك تشك فيهم؟.

ياسر بضيق :المغسلين قالولي مش أبوك تسمم أمال ليه مفتوح بطنه ومتخيط ؟.

أحمد:ماهم بردو قالولي كده، بس الدكتور أصلا مارديش يسمحلنا بأخذ الجثث إلا بعد التشريح يعني أكيد فتحوا وشافوا.
ياسر بتأكيد: طب وكلام الممرضة!! في حلقه مفقودة إشمعنه دول اللي ماتوا ماكلهم عملوا غسيل معدة وقاموا وزى الفل، ماشوفناش حالات تسمم بتموت وخصوصا لو إتلحقوا على طول زي مايكونوا بيوصلوهم بسرعة قبل مايحصل ضرر كبير عشان شيء معين .

أحمد بصدمة: يانهار أسود تجار أعضاء بشرية ودكاترة ومستشفى بدل مايشفوا المريض يريحوه من الدنيا وبلاويها، يخرب بيت كده أنت خوفتني أوي، ودول هنقدر نقف قصادهم ؟!!!.

ياسر بحزم: أنت هنا هتبقي عيني، أكيد من الشركاء في المستشفى أساتذة جامعة وهيدوك في الكلية ،عاوزك متميز في موادهم عاوزهم يتمنوا تشتغل معاهم ويحجزوك قبل

تخرجك ويدربوك عندهم كمان ،وأنت بقي إعطيهم مجلسه
من اللي قلبك يحبها عاوزك زي ضلهم لحد ما يثقوا فيك ونقدر
نتحرك براحتنا لما أرجع .

أحمد:يعني أنت ناوي على السفر مافيش فائدة تعدل عن
قرارك .

ياسر بإصرار : أنا كلمت عمي خلاص وإقتنع بدل ما كان هينزل
أنا اللي هاروحله ،قتله أخوك إندفن خلاص مافيش داع تنزل
أنا اللي عاوز أجيلك وماتحملش همي هاشتغل وأدرس ومش
هتحمس بيا.

أحمد بسخرية: يعني الشغل هيبقي مستنيك !!!.

ياسر:أي حاجة وكل حاجة هاشتغلها المهم أخلص وأجمع فلوس
أحمد:ربنا معاك.

ياسر:وهعمل المعاش بتاع أبويا و إستلمه أنت بالكارت ينفعك
مع معاش أبوك عشان كليتك محتاجه مصاريف لأن المعاش
ملاليم .

أحمد بإمتنان: أنا مش عارف أقولك إيه أنت أخويا وأكثر، بس
هتقطع بيا أوي .

ياسر بحزن:وأنت كمان ،بس أنا مش هيهدالي بال إلا لما أجيب
حقهم من اللي قتلوهم وحرموننا منهم .

.....

ياسر :يلا لسه ما جهزتتش.

أحمد:جهاز أهو يا أخي يلا دايمنا مستعجل ومتهور كده .

ياسر:أصلها هتستنانا لحد ماتجهز سيادتك، ماتخلص وأنا واخدك
تتجوز ماتيلا يا عريس .

أحمد:ماشي يلا ،مابخدش منك غير تريقة،أمال أنزل مبهدل .

ياسر: لا أقعد إتزوق زي البنات أجيلك عليه المكياج.
أحمد: أبو شكلك يلا .

وذهبنا ينتظرانها حتى خرجت وبعد أن إبتعدت قليلا عن
المشفى ظهرا أمامها من العدم
سعاد وتكاد تصرع: أعود بالله من الشيطان الرجيم، إنتم مين؟
وعاوزين إيه؟ .

ياسر: مش فكرانا ياسوسو أخص عليكى هزعل أوي منك وأنا
زعلي وحش.

سعاد: أنتم ولاد اللي ماتوا في المستشفى بالتسمم .

أحمد: الله ينور عليكى، مانتي حلوة أهو وبتفهمني بسرعة.

سعاد: طب مش خلاص خدتوهم عاوزين مني إيه؟ .

ياسر يزفر بضيق: يوووووه إنت شكلك هتتعبينى معاكى .

سعاد: والله أبدا بس مش فاهمة عاوزين إيه؟ .

ياسر: الكلام اللي قلتيه لنا، قلتيه ليه؟ وعشان إيه؟ وحسك عينك
تكذبي لأن لو مدير المستشفى عرف هيوودوكي ورا الشمس لكن
إحنا ستر وغطا عليكى، ولا هنجيب سيره إنك قلتي حاجة، بس
تقولي اللي تعرفيه بالتفصيل الممل.

سعاد: أنا هقول كل اللي أعرفه بس تسيبوني أربي عيالي .

أحمد: إتفضلي ياستي قولي، كلنا آذان صاغية.

سعاد: الشركة اللي شغال أبوك فيها بتعمل للعمال تحاليل دورية
بإستمرار وكشف مجاني عندنا دا تعاقد بين المستشفى والشركة
،وهي اللي بتحاسب عليه أما للعمال فري مجاني يعني .

أحمد: بنفهم والله بلاش الترجمة الفورية وخلصي.

سعاد: ودي حاجة عادية بعض الشركات بتعملها للتأمين والتأكد
من سلامه موظفيها وعدم انتشار فيروس زي سي مثلا بين

العمال .

ياسر: خلصي ياأما .

سعاد: المهم يوم حالات التسمم سمعت دكتور زهيربيقول
لدكتور رفعت عينات وتحاليل الإتينين دول مطابقة للمواصفات
اللي عاوزينها، أنا خفت لما سمعت كده وحببت أحذركم
وأخلص ضميري .

ياسر: يعني مافيا أعضاء بشريه زي ماقلت.

سعاد: الله أعلم بس لما عرفت إنهم ماتوا وهم كانوا كويسين
بس في حاله إغماء بس ،حسيت إن الموضوع في إن وخفت
تعرفوا ،ودول ناس جباره ماترحمش، وانتوا عيال صغيرة
ماتقدروش تقفوا قدامهم قلت أقولكوا تأخدوهم بسرعة ،بس
الله أعلم اللي حسيت بيه صح ولا غلط مش عاوزه أظلم حد .

ياسر : هو صح وصح الصح كمان لإني حسيت نفس إحساسك
أنا كمان، شكرا ياست سعاد ومش هنضايكك تاني ولا هنجيب
سيرتك في أي حاجة.

سعاد: شكرا يابني ربنا يسلملكوا طريقكوا، أنا عندي عيال زيكوا،
ونصيبي إني لسه جايه المستشفى دي قريب بتوصية من دكتور
كنت شغالة معاه وسافر وصي عليا يشغلوني فيها.

أحمد:ربنا يستر عليكى وعلينا .

وذهبت سعاد .

وأخذ ياسر أحمد وفي الطريق

.....

أحمد: الموضوع شكله كبير قوي يا ياسر وحاسس إننا مش أده .

ياسر: وتفطرط في تار أبوك إنسي أنا لازم أجيب حقه مهما
طال الزمن وأقص رقبتهم نفر نفر، بس المشكله دلوقت هل
المصنع كمان مشترك في اللعبة القذرة دي ولا بيعمل بحسن

أحمد بضيق: بنت إنت إتلمي وحلي عن قفا اللي جابوني أنا
مش ناقص مصيبة جديدة فوق دماغي .

نورا: أنا جيبالك أكل معايا قلت تلاقيك على لحم بطنك طول
النهار.

أحمد: ياستي ألف شكر مش عارفين نرد الجمال دي إزاي، هو
أنا بشحت إياكي تعملي كده ثاني (بصوت هادر).

نورا وكادت تبكي : حاضر حاضر.

أحمد: يلا إمشي إطلعي وحاسبي حد يشوفك أنا مش ناقص
تلبسيني تهمة، أنا عارف أشيل نفسي عشان أشيل غيري، يلا
إتكلي علي الله.

وصعدت نورا إلي بيتها تتسحب كما نزلت .

.....

في الصباح

أحمد: صباح الخير ياأسطي محمد .

محمد: صباح الفل يادكتور .

أحمد بضحك ياااه دكتور إحنا لسه حتى خطيناها دا إحنا هنقول
ياهادي .

محمد: إنت ابن حلال وأبوك كان شهيم ومجدع وصاحب صاحبه.

أحمد: عشان كده أنا متعشم فيك شغلني أي حاجه معاك،
أنا أولك عده أمسح، أكنس، الشهر ده بس، أجيب مصاريف الكليه
على ما أقبض المعاش، أنا رحت إمبراح مع ياسر الصبح، بس أنت
عارف بياخذ وقت بس الناس كانوا كويسين ومتفاهمين وقالو
نظرا لظروفنا شهر ويطلع .

محمد: هشغل تحت إيدي دكتور مايصحش .

أحمد: ياعم خلي البساط أحمدي كلنا ولاد تسعة.

محمد: خلاص إشتغل معايا من إنهارده ورزقي ورزقك على الله ولوحبيت أي يوم بعد الشهر تشتغل أهو باليوميه لو فاضي في يوم وإترنقت وعاوز فلوس تعالي وأنا اشغلك اليوم ده.
أحمد بإمتنان : والله ماعارف أقولك إيه ألف شكر.

وفعلا إشتغل معاه وبعد كام يوم
جاءت سالي بالطعام لوالدها في الورشة.
سالي : أمي بعثالك الأكل يآب.
وتنظر لأحمد الذي يعمل ويتجاهلها .

وبعدها
أحمد: طب أنا هروح أجبلي سندوتشين فول من عم خضر.
محمد: ماتااكل معايا لقمه هنيهه .

سالي: أنا عامله حسابك يادكتور، أقصد أمي مزودالك .
محمد: وأمك إيه عرفها؟ .

سالي : ماأنا قتلتها إن الدكتور أحمد معاك.
محمد: طب أقعد وسمي بقي ماتكسفهاش .

.....

في المدرسة

يتقدموا بالملفات للقبول بالصف الثانوي ،نورا وسالي وباقي صديقاتهن

نورا: إنت مالك ومال إبن عمي يابنت؟! .

سالي : وإنت مالك يا حشرية، إيه كتباه بإسمك.

نورا: أحمد بيحبني أنا ،دا إبن عمي وأنا أولي بيه من الغريبة.

سالي: نعم نعم ياروحي، القلب ومايريد يا حبيبتي مش بالقرابة

وبكره تشوفي .

نورا: والله لو قربتي منه لأوريكي .

سالي: حوش حوش، حابس حابس، قالع لابس، مايحكمش
ياحببتي.

نورا : وإن حكم.

سالي : هديكي بالجزمة ياروح قلبي.

وقامت مشادة عنيفه بينهما والأصدقاء تهديء هذه وتلك.....

ويقولون: في إيه يابنات دا أنتم جيران وعشره.

نورا: شوفو الواطية اللي بتبص لحاجه غيرها .

سالي : وهو لو مالية عينه هيبصلي ليه، إهري وإنكتي في نفسك
كده، مش هريحك ولا أبرد نارك خليكى على نارك ومش هقولك
قالي إيه كوبه .

نورا: بنت ال..... والله لأوريكي يامسعورة.

الفصل الثالث

أنهي أحمد عمله ليلا وصعد يرتاح من إرهاق العمل.....
سالي تحدث أباهما: أنا رايعه لنورا آخذ منها حاجة يابابا .
والدها: ماتتأخريش الوقت تأخر .
سالي : دي جمبنا أهى وأنا فين يعني.
والدها بحده : ماتكتريش يابت.

.....

دخل أحمد شقته ودلف إلى حمامه مباشرة للاسترخاء، وبعد الحمام الدافئ إرتدى منامته و جفف شعره وجد جرس الباب يدق ، ظن أنه ياسر جاء ليظمن عليه،
ففتح وتفاجيء بمن تدفعه للداخل وتغلق الباب، لتجحظ عينيه.
سالي : إنت بتعمل إيه هنا؟ وفين نورا؟
وخلعت حذاءها وألقت به

.....

أحمد نزع المحرمه التي يغطي بها وجهه ويجففه بها وتحدث بعصبية: ونورا إيه هيحبها هنا؟ إنت اللي جايه هنا ليه؟ دي شقتي أنا، نورا هتيجي عندي ليه يعني؟ .
سالي تضرب وجهها: يالهوي يعني أنا في شقتك لوحدينا .
أحمد: وحياه، إنت هتعملهم عليا يابت !!، عاوزة تلبسيني مصيبة وتعملي فضيحة، يلا ياختي روعي لنورا صحبتك فوق .
سالي : طب إستني هات صندلي وماتزوقش .
أحمد : إنتي رميتيه فين؟ آه ياولاد، متسلطين عليا دول ولا

إيه، خلاص إطلعي وهرمهولك لما ألاقيه.

سالي: نعم!! وأقولهم جاية حافية.

أحمد: قوليلهم سيبتة تحت على السلم عشان ماأوسخس السلم.

سالي: هنستهبل، إفرض مالقتوش أروح حافيه .

أحمد: إبقي قوليلهم سيبتة على السلم الفار عجبه فأكله، إستني إنت مبخته، جوز شباشب أهو لسه جايه جديد .

سالي تنظر وتجحظ عيناها: إنت إجنت عاوزني أمشي بشبشب حمام في الشارع ومقاسي مرتين .

أحمد: يخرّب بيتك على بيت اللي جابوكي، أهو إمسكي لقيته يلا وماأشوفش خلقتك هنا تاني

ومشيت سالي ولكن كانت نورا في البلكونه ورأتها.

نورا:نهار أبوكي إسود

ونزلت تجري إلي أحمد.....

فتح وهو يشتم:ويقول عاوزة من أمي إيه تاني يخرّب ...

نورا : البت دي كانت بتهبب إيه هنا إنطق.

أحمد: أه إنتم هتسلموني لبعض بقي، كانت جياالك ياختي وغلطت في الشقه.

نورا: لا والله!!!! .

أحمد بعصبية مفرطة ويضغط على ذراعها : ثم إنت مال أهلك ،يخرّب بيتكم كلكم،هتفضحوني وتطلعوني من الحته بفضيحة ،ربنا يأخذكم وأرتاح منكم .

نورا: بس إنت ابن عمي وأنا بحبك .

أحمد بغيظ : حبك برص يابعيده ،يابت أنا عيل وإنت كمان عيله أنا لاقى أكل عشان أجيب لنفسي بلوه.

نورا: وأنا قتلتك إجوزني دلوقت.

أحمد: لا والله قولي ما البعيده عامية أصلها .

نورا : ما تشتمش أنا عارفة إنك ماتقدرش دلوقت وإحنا صغيرين
لكن لسه على ماتخلص أكون خلصت وإنت ابن عمي وأنا أولي
بيك .

أحمد: يعني إنت هترتاحي كده .

نورا : آه .

أحمد: خلاص لما نكبر ويبيقي لسه في عندي عمر نبقي نتفاهم
ساعتها مش يمكن يجيلك حد كويس وجاهز.

نورا: بس أنا عوزاك إنت .

أحمد يخلل أصابعه في شعره ويرفعه ويزفر بضيق ليتراجع
شعره مرة أخرى: ماشي ربنا يسهل بس ماشوفش خلقتك هنا
تاني لحد أما أخلص كلية الطب خالص، دا لو عشت يمكن ربنا
يخدك او يأخذني .

نورا: بعد الشر، سلام بقي.

وصفق الباب الباب خلفها بعنف.

وخرج إلي متنفسه وهي البلكونه ينادي على صديقه وهو بقمه
غضبه: واد يازفت.

طلع ياسر: عاوز إيه ؟ مال وشك مقلوب ليه كده؟.

أحمد : تعالی عندي حالا.

ياسر: فيه حاجة ؟!.

أحمد: إنجز لحسن والله أنظلكم من البلكونه وأخلص .

ياسر : طب إهدأ ياعم ،أنا جاي.

وجاء مسرعا بمنامته وشبشب الحمام يقرع باب صديقه على

عجل وينهره لعدم فتحه بسرعه ،ففتح أحمد.
ياسر بقلق : إيه شبورہ القلق اللي عملتها دي ؟ .
أحمد: أنا تعبت خلاص .

وقص عليه ما حدث من سالي ونورا
ياسر بسخرية: يا بن اللذين إنت مبخت يا واد، بيضالك في
القفص، الواحد بيتنشق على موزه وأنت بالإثنين يامفتري طب
باصي لأخوك واحدة.

أحمد: أنا مش ناقصك أنت كمان .

ياسر بتهريج كعادته : ما أنت اللي عينك ملونة وشعرك ناعم
وعامل زي حسين فهمي.

أحمد: ياسلام ياخويا ما أنت عامل زي ستيف قله.

ياسر: قله يا زير النساء يامحطم قلوب العذارى.

أحمد: إمشي ياد من هنا، أنا غلطان إني ناديتك فكرتك هتقولي
أعمل أيه في المصيبتين دول

وهم ياسر بالذهاب ،ليمسك أحمد به : لا استني ماتسبنيش، أنت
تقعد معايا لحد ما تسافر، ماتسبنيش لوحدي.

ياسر ينظر إليه باستغراب: يا بني إسترجل دا أنت الراجل، مالك
عامل زي اللي خايف يغتصبوه .

.....

ياسر : في حد يرفس النعمة خيبة والله وحطت على الرجالة
هم اللي بيخافوا من الستات دلوقت، أصل شرف الراجل زي عود
الكبريت مايولعش غير مرة واحدة.

أحمد: رن رن كده لوحك ماأنت مابتصدق .

ياسر: أعملك إيه إنت اللي قفل مصدي، ماتلاغي دي ولاغي دي،
لحد ماتعدي الأمور بدل مايعملولك فضيحه ،ونيم دي ونيم دي

وكل واحدة تبقي مفكرة إن هي اللي في القلب و الآخر أما
تخلص كليتك إفقعهم بومبه وإديهم بالجزمه.

أحمد: لا ياعم أنا مش كده أنا آه ما عنديش أخت بس داين تدان
أشوفها في بنتي مثلا .

ياسر: خلاص إنت حر ماتجيش تصوت لما واحدة منهم تعملك
فضيحه وإلا ترمي بلاها عليك ،بنات زباله أصلا .

أحمد: أنا نيتم نورا كده وهديتها على الآخر لحد أما نخلص
،عقبال سالي أما تعقل هي كمان وتهدى لحسن والله أولع فيهم
الإثنين.

ياسر: ربنا معاك دا أنت هتشوف أيام سودة،دا إنت لسه
مادخلتش الجامعه ولميت بنات المدارس عليك أمال الجامعه
هيحصل إيه؟

يايني سيبك من الحب والكلام ده إحنا عندنا هدف محدد تدخل
الكلية تتميز فيها ،أنا لما أسافر هبحث عن المستشفى دي على
النت وعن كل المشتركين فيها والمصنع وأصحابه هحاول أجمع
معلومات وإتصالنا بالمعلومات دي عن طريق شات أو واتس
وتمسحه فورا وأنا كمان هعمل كده عاوزين صفحتنا سليمة
ماحدث يدعبس وانا ويلاقي حاجه عاوزين نبقي زي الجندي
المجهول يلاقوا ضربات ومش عارفين مين،لحد ما نخلص دراستنا
نكون عملنا تجميع لكل شيء عنهم وإنت بقي مهمتك تتقرب
منهم ،أنا هبعثلك صور وأسامي الأساتذة في الجامعة عندك
،عاوزك لزقه بغراء لهم ويثقوا فيك وتبقي زي ظلهم ،ودول
هيوصلوك للباقي.

أحمد: إيه ياعم الكلام الخطير ده إنت كنت زعيم ما فيا قبل
كده.

ياسر بنفي: لا أصلي بحب أفلام الأكشن وبتابع أجنبي كثير،بتتريق
عليا ماشي .

أحمد: لا والله أصله كلام كبير أوي وحسيت إنني رأفت الهجان
وبتزرعني في وسط اليهود .

ياسر بتأكيد علي كلامة: والله هم أكثر من اليهود فعلا ،بس
عاوزك الفرصة اللي تجيلك ماتفوتهاش عاوزك انتهازي وصولي
مع الناس دي بالذات لحد مانوصل لغرضنا.
أحمد: المشكله مش عارف بدورعلى إيه .

ياسر: أي حاجة تعثر عليها إحتفظ بيها ،ملفات، تسجيلات بس
ده طبعا لما تبقي قريب منهم وتشتغل معاهم لكن الفتره دي
حاله نوم وهدوء عشان ينسوا أصلا أسامينا و بعد ستة أو سبع
سنين تشتغل معاهم مش هيكونوا عارفينك خالص، وإنه حاول
أول سنتين تبقي بعيد عشان مايفتكروش الاسم ،لو حد عارف
إسم أبوك يكون نسيه بعد سنه ولا اتنين أكيد بيمر عليهم أسامي
كثير هيفتكروا مين ولا مين ،بس أهم حاجة تنظف شاتك أول
بأول بينا ،أي حاجة نبعثها لبعض تتحفظ وتتمسح .

أحمد: وجب يامعلمي، والله شكلنا داخلين علي أيام سودا .

ياسر: لا أنا عاوزك بعيد في الأول ماتخشش عش الدبابير إلا
على الآخر ،أكون قربت أنزل عشان لو إتكشفت أقدر أنقذك
وأصرف ماتتهورش، مهما كانت المعلومة اللي قصادك إحتفظ
بكل المعلومات وجمعها ،عاوزك سفنجه إمتص فقط ماتديش
أي رد فعل لوحده وأنا همدك بأي معلومات،الناس دي أكيد
مافيا عالمية ولهم فروع في العالم وأكيد بيتعاملوا مع ناس بره
كثير، وأي حاجه هعرفها أو إنت تعرفها نبلغ بعض وأي فيالات
أو تسجيلات تعثر عليها ، هسيلك مقتاخ شقتي حط كل حاجه
هناك بلاش عندك لو كشفوك هيفتشوا عندك وتعب السنين
هيروح لكن أنا مش معروف ومسافر مش هيتخيلوا إننا سوا .

أحمد بضيق: يعني أنا اللي في وش المدفع !!

ياسر: ماتخافش أنا معاك ثانيه بثانيه ولو حكمت إنني أنزل في

أي وقت لو في أي خطر عليك هنزل.

أحمد: ربنا يستر، كان نفسي تبقي جمبي ومعايا خطوة بخطوة.
ياسر: أنا جمبك بالفعل خطوة بخطوة ماتخافش وعمري
ماهسيبك لو حكمت إني أفديك بروحي هعملها إنت أخويا
مش صاحبي .

أحمد: بعد الشر عليك إنت اللي باقيلي بعد ماكله راح.
ياسر: ماعمك فوقك وولاده.

أحمد: ياعم صلي علي النبي.

ياسر: عليه أفضل الصلاة والسلام، هنام في ليلتك دي ولا جايبني
تعذبني .

أحمد: نام ياعم دا أنا هموووت وأنام لولا العقربتين اللي جم
كان زماني نايم في سابع نومه .

ياسر: طب ماتنادلنا عقربه منهم تسمم قصدي تطري القاعدة.
ويقهقه ليسبه أحمد بأفطع الألفاظ.

ياسر: خلاص إنت الخسران خليها ناشفه، تصبح على خير.
أحمد: وإنت من أهله.

وفي الصباح.....

يذهب أحمد للورشة كعادته وياسر يذهب للمعاشات حتى
تنتهي قبل سفره، فقد وعده عمه أن يبعث له الفيزا ويحاول
يبحث له عن عمل في مطعم ويقدم له أوراقه في الجامعة
فعمه دكتور في هندسة وأيضا ياسر سيدخل في نفس الجامعة
ولكن المعيشه هناك كل واحد يبحث عن عمل ليسد نفقاته
فلن يجلس عاليه على عمه، وهذا ماقرره أن يعمل ويدرس ليخرج
نفقاته ويتكفل بنفسه، وإنقضي الوقت هكذا وخرج المعاش

ودخل أحمد الدراسة وجاء موعد سفر ياسر
الذي إحتضن أحمد بحرارة وبكي أحمد لفراق صديقه.
ياسر: ماتسترجل بقي هو أنا مهاجر ما أنا راجع إن شاء الله، خد
بالك من نفسك.
أحمد: وإنت كمان خد بالك من نفسك هتقطع بيا أوي حاسس
إن مابقاش ليا حد .
ياسر: أي حد يزعلك قولي وثنواني وهتلاقيني طابب فوق دماغك
يلا سلام يا صاحبي .
أحمد: سلام يارفيق دربي، هوصلك للمطار .
ياسر : مالوش لزوم ماتعطلش نفسك وذاكر.

الفصل الرابع

سافر ياسر وترك أحمد قد إلتحق بجامعة وشغله الشاغل أن يتفوق فقط وينهيها بأي شكل وبالطبع النقود التي يتلقاها من معاش والده ووالد ياسر مع بعض المذكرات التي يبيعها للطلبه نتاج جهوده كانت تدر عليه ربح ولو قليل مع صاحب المكتبه التي يرسل لها المذكرات وأيضا لم يكن يدفع ثمن الكتب لأنه يأخذها من شريف ابن عمه فقد أزالته عبء كبير عنه، ودبر حاله بهذه المبالغ التي تأتيه .

.....

أما ياسر إستقبله عمه في المطار، وأخذه لشقته. ياسر بإحراج بالغ: أنا مش هزعجك كثير بس لحد ما أستلم الشغل وأقدر آخذ سكن .

عمه ليبدد قلقه: براحتك يابني إنت عارف هنا أمريكا كل واحد براحته حتى بنت عمك واخده سكن خاص بيها ومش قاعده معنا .

ياسر: ساره المفعوصه دي في سكن لوحدها.

عمه: المفعوصه دي واخده دبلومات ودكتوراه و ...

ياسر بإنهار نعم نعم إزاي دي أصغر مني بستنتين، وأنا لسه ما دخلت الشكليه .

عمه يضحك: إنت مفكر التعليم هنا عقيم زي عندكم وسادسه ابتدائي وثالثه إعدادي وثالثه ثانوي غير الجامعة، هنا مافيش التعقيدات دي اللي بلاقوه عبقرى في أي مجال ممكن يجتاز المرحله للي بعدها أو اللي بعد بعدها ما سمعتش عن الطفل اللي عنده 8 سنوات وخذ دكتوراه .

ياسر: لا والله أصل ثقافتى محدوده مقتصره على أفلام الأكشن

الأجنبي.

عمه يضحك

ياسر: بس ساره عبقرية في أي مجال؟

عمه: في الكمبيوتر ساينس، علوم الكمبيوتر كلها من برمجه لسيستم أمان ممكن لخزائن زي بنوك وحاجات كتير وأكبر هاكلر بس دا بيني وبينك، إنت عارف عشان دوله تستدعيها تعملها حاجه مش أقل من 5 مليون دولار .

ياسر: يانهار أبيض، أنا عاوز أشوف البت العبقرية دي أتمسح فيها بس يمكن أنول البركه ولا أتعدى .

عمه: إنت هتتخصص في أي مجال؟

ياسر: ميكانيكا عاوز أعمل مصنع تجميع سيارات زي اللي والدي كان فيه .

عمه بضحك: مرة واحده ،سيارات ومصنع ربنا ينولك اللي في بالك،

المهم أوضتك فوق ومرات عمك في الجامعه هي أستاذه في كلية الطب ،أظن ماتعرفهاش لإني إتجوزتها أمريكيه من هنا وكنت بنزل زيارات أنا وساره بس ،مانزلتش معايا عشان شغلها، لما تيجي إتعرف عليها ،وإرتاح وبكره أوصلك شغلك .

ياسر: إن شاء الله ،وساره؟؟

عمه: هتصل بيها لو فاضية تمر علينا لإن وقتها مزحوم جدا هي كل حياتها الشغل مالهاش في حاجه ثاني بس هحاول اقولها تيجي تسلم عليك .

وصعد ياسر لحجرته و أخذ حمام دافئ و ارتدى ملابسه وتناول الغداء مع عمه، وجاءت زوجة عمه فسلمت عليه ورحبت به وأمرت الخادمه أن تضع العشاء إلى أن تبدل ثيابها، وكان عمه إتصل بساره فجاءت على العشاء .

ساره: إنت عارف داد الثانيه عندي ب Money بس عشان خاطر ك أنا مقدرش أزعلك.

والدها بإمتنان :ثانكس حبيبتى أنا عارف عشان كده ألحيت تيجي تشوفي ياسر ابن عمك .

ساره :

Oh my God ، أخيرا شوفتك ياسو ،بقالي كثير مش شوفتك يمكن خمس سنوات أو أكثر.

ياسر:تقريبا كده .

ساره:حلو إن الواحد يبقي له ابن عم صح؟!!!.

ياسر:أكيد ,

ساره:ودا يعمل إيه ؟.

ياسر:نعم حضرتك مش فاهم !!.

ساره:يعني فايدته إيه بالنسبه ليا ؟.

ياسر:ولا حاجه لو عاوزه تمسحي الجزمه يمسهالك وممكن يقف على باب الأوضه يقيد ويطفى النور في إيه ياعمي إنتم جايني تهزوني .

ساره: نو ،نو سوري مش أقصد بس أنا معرفش بيعملو بيه ايه ابن العم ده.

ياسر: دا زي اخوكي لو احتاجتي حاجه أو حد إتعرضلك تلاقيه في ظهرك.

ساره: ويقف في ظهري ليه ؟ .

ياسر: يعني يسندك .

ساره بفهم: أه لما اقع يعني.

ياسر بيأس: أنا آسف ياساره والله هو الصراحه مالوش لازمه في

الحياه معرفش إيه جابه، بس على العموم لو حد ضايقك أو احتاجتي أي شيء كلميني هتلاقيني جمبك .

ساره: ثانكس ياسو إنت جينتل مان .

ياسر : بس تعالي هنا إيه اللبس اللي مش لبساره ده وإزاي عمي يقبل كده؟! .

ساره: دي حرية شخصية، ما حدش له حق يتدخل فيها حتى داد ، ولو حد حاول يتدخل أنا أكلم بوليس على طول .

ياسر: هتكلمي البوليس لأبوكي!!! أصيلة ياساره دا إنت عاوزه إعادة تربية من أول وجديد بس مع الأسف مش فاضيلك .

ساره: بس طالما إنت جينتل كده أنت كمان لو احتجت حاجه كلمني وأنا زي ما بسمع في المسلسلات المصريه رقبتني سداده

ياسر: لا بس أحسن حاجه فيكي إنك بتتكلمي عربي كويس .

ساره: أنا بعشق المسلسلات المصريه والنكد اللي فيها .

ياسر: أنا كده إتاكدت إنك مصريه ميه ميه، وزى كل ست مصريه تعشق النكد زي عنيتها ،دي بتعمل حفله له وتغني بكره النكد بكره .

ساره تضحك : لا أنا مش أعشقه للدرجه دي، بس بحب أعرف هموم الناس في مصر ،مع إنني أمريكيه بس بحن لمصر أحيانا .

ياسر: طب ماتيجي نعمل تبادل وأنا آخذ جنسيتك وإنت حلال عليكى الجنسية المصريه بمنافعها .

ساره تضحك من قلبها :إنت لذيذ خالص .

ياسر: الفني في ساندوتش والله لو عاجبك .

ساره: لا مش تزود في الإستظراف عشان ماتخنقش منك، أووو أنا تأخرت جدا أول مرة أنسى الوقت كده إنت خطر عليا كده

ياسو .

عمه: طب بيتي هنا .

ساره: نووو داد ،عندي سهره مع عملا عاوزين سيستم أمني قوي،
ماحدش يقدر يلاقيه مدخل لا عن بعد ولا عن قرب .

ياسر: هتمشي لوحك دلوقت ولسه سهره .

ساره: وفيها إيه دا شغلي؟ ياااي .

ياسر: استني يابت انتي يابت .

وينظر لعمه: إنت ازاي سايها كده ياعمي .

كارولين تتحدث بكلام غير مفهوم: إيه المتخلف ده؟ .

عمه: هنا غير مصر البنت أو الولد. يتخطي الستاشر سنه يبقي
مستقل عن والده ووالدته وأنا واثق في ساره هي لا بتاعه بوي
فريند ولا حاجه بس عندها إستقلاليه شويه وحرية.

ياسر: شويه ،قول عشره بحبح ايدك ياعمو.

عمه: إنت عارف إن اسرائيل طلبتها تعملها نظام أمني لبنك
عندهم بس هي رفضت بسبب الانتهاكات اللي بتعملها إسرائيل
في فلسطين ،لأنها مؤمنه جدا بقضيه فلسطين مع إنها إتربت
في أمريكا وكلهم هنا متعصبين لليهود إلا إنها كانت بتواجه
مشاجرات كثيره معاهم لأن هنا في أمريكا كان يهود كثير وساره
ماكانتش بتسكت لهم .

ياسر: لا والله فيها الخير ،إحنا معتمدين عليها ترجع فلسطين.

عمه: إنت بتتريق ، يلا خش نام عشان الشغل من سته صباحا
هنا ولما تدخل جامعتك ظبط مواعيد الشغل مع الدراسه
عاوزها صباحيه أو ليليه.

ياسر: حاضر ،تصبح على خير.

.....

الفصل الخامس

استيقظ ياسر مبكرا كما قال له عمه وذهب به إلى المطعم وتكلم عمه مع صاحب المطعم عن ياسر فرحب به ضمن فريق العمل ودخل إلى المطعم يتسلم مهام وظيفته ألا وهي غسيل الأطباق والتنظيف لأن لغته ليست قوية بعد كي يستطيع التحدث مع الوافدين إلى المطعم، وإستاذن اليوم فقط ليذهب للجامعة حتى يعرف مواعيده فقد قدم عمه له لأنه بنفس الجامعة وأخذه، وبالفعل عرف المواعيد .

وقال له عمه : حسب إجتهادك ستنجز إما في سنتين أو ثلاثه أو أكثر فمن الممكن أن تأخذ صيفا وشتاء دون أجازات أي متواصل تيرم صيفي أو شتوي فالجامعة بأمریکا غير مصر .

ورجع مرة أخرى بالمطعم ليلتقي بالفريق،

ووجد من تدخل وتعتذر عن التأخير لأن أوراق جامعته لايد أن تقدمها فتقبل صاحب المطعم اعتذارها على شرط ألا تفعلها ثانية.

رودي :يااااا الله .

فنظر ياسر إليها :إنت منين يا شابه ؟.

رودي تنظر له :عربي شكلك مصري .

ياسر:وإنت إيه ؟مش باينلك لغه .

رودي تقدم نفسها وتمد يدها لتسلم عليه : أنا رودينا وممكن تقولي رودي ،أمريكه .

ياسر وتظهر عليه أثر الدهشه : أمال العربي ده جه إزاي؟ .

رودي تحاول أن تجيب عن سؤاله : مام لبنانيه لكن داد أمريكي، وأنا اخدت جنسيه بابي .

ياسر: وعائشه هنا بقي مع والدك ووالدتك .
رودي بتلقائيه : نوو ،مام وداد إطلاقوا،مام ذهبت لبنان، وداد هون .

ياسر: وماروحتيش مع أمك ليه؟.
رودي : أنا أمريكيه إتولدت هون وعشت هون، أنا أحيانا أذهب زيارة لأمي.

ياسر بإقتناع : وعائشه مع أبوكي بقي.
رودي: نوووووو بايي عايش حياته، هون كل شخص مستقل أنا هون هدخل الجامعة وبدور على حجره بالجامعة.

ياسر: وأنا كمان .
وكانه وجد هديه من السماء : طب ماتشوفيلي حجرة معاكي الله يسترك أنا معرفش الإجراءات هنا الغريب أعمي ولو كان بصير .

رودي : طب مانأخذ حجرة مشتركة وندفع فيفتي فيفتي .
ياسر: يانهار إسود أنا وإنت في حجره واحدة لوحدينا .
رودي: وفيها إيه كل الجامعة كده لإن الحجره مصاريفها كبيره على شخص فيتقاسم فيها شخصين وبدل مايجيلك حد ماتعرفه وتتعب معه، نأخذها معا .

ياسر بإستسلام: هي خربانة خربانة في أم البلد دي توكلنا على الله شوفيلنا حجرة تتاوينا كده بس واصلها إنترنت يخليهوملك وبحري كده عشان مابطقش الحر.

رودي وتضحك : أمريكا وحر !!، أوك، إنت لذيد خالص مع إن شكلك كده.....سوري.

ياسر: عشان تخين شويه يعني هنظبط ونخسس بقي ونجي كل يوم جري من الحجرة لهننا زي الناس اللي بتجري أهو نوفر حق

الأوتوبيس .

رودي: على فكرة بتطلع كارنيه تبع الجامعة للباص مجاني .

ياسر: لا والله يعني مش هنجري .

رودي: إنت وراحتك بقي .

وظلوا في العمل حتى إنتهاء الشيفت .

ياسر ويعطي لها رقمه: رقمي أهو عمي جابلي خط ، لو لقيتي أي خرم إيره يتاونا إبقى كلميني أجيلك جري وأهو نخسس بالمره.

لحسن أنا إتهد حيلي إنهارده من المطعم للجامعة للمطعم وواقف على رجلي من الصبح، لما عاوز أتقع في مايه بملح يمكن أبوش وأخس .

رودي: طب ماأنا كمان كده وعادي .

ياسر بدهشة: عادي ربنا يديكي الصحه ياختي ويخليهوملك .

ياسر: أنا بقي مش عادي خالص شويه وهيغمن عليا، وهتركنيني جمب أي رصيف وتخلعي عارف أنا نداله الأمريكان .

رودي بنفي : لا تنسي أن نصفي عربي.

ياسر: بس مين هينطح علي مين ساعتها بقي الله أعلم مش يمكن الأمريكي يكسب وترميني.

رودي: مافهمت عليك شو ينطح ؟.

ياسر: أي يطغي على الآخر، ياختي أنا قادر أترجم كمان ،أنا مروح لما تلاقي الخن بتاعنا قوليلي .

رودي: شو خن ؟

ياسر بعصبية: المتوي اللي هيتاوي أمك وأمي ركزي معايا الله يكرمك.

رودي : مافهمت عليك مالها أمي وأمك ؟.

ياسر بضيق : يابنتي الحجره.

رودي بإدراك: إيه فهمت عليك ،بليز أنا افهم عربي بصعوبة، ما تحكي مصري هيك مابفهم .

ياسر بسخرية : ياختي سكر صعبتني عليا وحسيت بمعاناتك الصراحة ، وهحاول ماحكيش معاكي خالص أنا هخاصمك بس هاتي أم الحجره.

رودي : خلاص أنا كنت قدمت عليها وكانوا منتظرين شريك هبلغهم إن معي شريك للغرفة.

ياسر بفرحة عارمة: لولولي والله أنا حبيتك يابت شيء إلهي كده زرع محبتك في قلبي ربنا يصلح حالك وتطولي جيبتك دي شوية.

رودي وتنظر لتنورتها وتضحك:إنت فظيع بالايي .

ياسر ويتحدث بجدية: بالايي ياختي معاكي فلوس لزوم السكه.

رودي بتأكيد : آه معايا .

ياسر: ماتت كسفيش يعني إحنا إخوات ،أينعم ماقبضناش لسه بس معايا من دولار لعشره.

رودي: إنت عارف إن والدي أكبر بيزنس مان في أمريكا .

ياسر بصدمة: نهار أبوكي إسود وسايك متبهده في المطاعم الراجل الدون ،دا أنا قلت بتجري على ابوكي المشلول العاجز.

رودي: بدهشة What؟،إيه الدراما دي إنت إتفرج علي أفلام عربي كتير ،أنا مايريد يصرف عليا ويتحكم بي .

ياسر: جاتك نيله روعي، طب قوليله يتبناني وأنا مش هكح معاه ومن إيده دي لإيده دي مش بدل المرمطه اللي إنت فيها.

رودي : أنا كتير مش إفهم كلامك يلا بالايي .

ياسر: بالاي ماتنسيش الحجرة.

رودي : أوك.

ياسر مسرور يغني : آه لو لعبت يازهر وتبدلت الأحوال، دا أنا
هبهدل الدنيا بس أخس شويه عشان أبهدلها بضمير.

الفصل السادس

ذهب ياسر إلى بيت عمه ويكاد يغمى عليه من الإرهاق .
عمه: إيه يابني من أول يوم كده شكلك مش هتستحمل .
ياسر يشير اليه: أنا تمام فين الحمام ؟.
عمه: إنت نسيت أهو.

ياسر: هاتلي ترنجي من فوق ينوبك ثواب ساعدوا عاجز مسكين
عمه ويضحك عليه: أنا اللي عمري أكثرمن ضعف عمرك اللي
أساعدك، إخيه على الشباب .

ياسر: ياعم دا إنت شباب عني اللهم لا حسد والله أنا بأر بس.
عمه يقهقه: ماشي أنا هجبلك ادخل لهتقع من طولك قبل
ماتوصل .

ياسر: وأنا قادر أوصل وماوصلتش يعني، ماتعدلونني علي القبله
وتخلصوا مني أحسن .

عمه: ماتمشي يلا وإنت عامل زي المكسحين كده.

ياسر: آخرتها بتتريق على ابن أخوك ، وماتقولش زي بس أنا
غلبت المكسحين .

عمه بتفهم: شوف ياسر لمصلحتك خس شويه.

ياسر بتأكيد : والله العظيم هخس بس إزاي هو بايدي.

عمه بتفهم : أتبع نظام غذائي وأجري وألعب رياضة.

ياسر: أبشر أبشر ياطويل العمر ربنا يهدكوا .

ووصل للحمام بسلام وضع نفسه في البانيو، وأخذ ملابسه من
عمه وقام بإرتدائها وخرج.

ياسر: إنتعاش غريب .

عمه يضحك: والله إنت مسليني يا ولا.

ياسر بتفهم: أنا مابحبش أتقل على حد عشان مرات عمي شكلها من النوع المخنوق ،دي ماطاقتش بنتها ورمتها يبقي هطقني .

عمه بنفي: لا سارة اللي عاوزه كده .

ياسر: ماهي لو لقت أم زي مخاليق ربنا تحتضنها ماكانتش مشيت، يلا احنا جاينين نهدي النفوس يلزم مني أي خدمه قبل مأموت أقصد أنام .

عمه: لا حبيبي تصبح على خير.

ياسر: آه صحيح أنا تعرفت على صديقه في المطعم ومعايا في الجامعه هناجر حجرة مشتركة مناصفة .

عمه: عظيم كويس جدا ساره كانت بتعمل كده .

ياسر بصدمة: إتغيرت ياعمو، دا أنا قولت هتثور والعار ياهريدي ياولدي والفرفر وتطخني بالنار عشان هقعده مع بنت في حجرة لوحدا، أتاري ساره سبقتني، طلعت متعوده دايمًا.

عمه ويحاول إقناعه: الحاجات دي عادية هنا بيبقوا أصدقاء فقط.

ياسر: لا والله والشيطان ما بيجيش جمبهم خالص، إشمعنه عندنا مبهدلنا الله يخرب بيته أتاريه فاضلنا بقي سايب الامريكان في حالهم وإحنا أي واد يجي جمب بت يقعد يوسوس، ماهو فاضيلنا إحنا بس، حد يقعد في مصر ويسيب أمريكا، إيه الشياطين الفقريه دي، أنا عاوز أبعثله منحه شخصية يجي يبص على الجامعه بتاعة أمريكا هيعجبوا الجو هنا أوي، ولا يمكن هم مش محتاجين خدماته أصلا عشان كده هج الشيطان منكوا، عالم زبالة .

عمه بعدم فهم لما يرمي إليه: إنت بتهبل تقول إيه؟.

ياسر: ولا تأخذ في بالك دا تهيبيل قبل النوم تصبح على خير.
عمه : وأنت من أهله ،الواد ده مجنون وإلا في مخه حاجة أكيد
تخنه مآثر على مخه .

ونام ياسر.

وفي اليوم التالي ذهب للمطعم ووجد رودى

ياسر بهمس : عملتي إيه؟ لقيتي المطرح!!.

رودى بتعجب: إنت بتكلم كده ليه عاملين زي اللي بنعمل
مصيبة وإيه مطرح؟.

ياسر: ماهو إذا بليتم فاستتروا.

رودى بعدم فهم: أنا مش أفهم منك حاجة عاوز إيه؟ .

ياسر : يابت الحجره إنت عندك زهايمرعلى الصبح .

رودى بإدراك : ماتقول كده كلمت المسؤول وهنستلمها اليوم .

ياسر بفرحه : دا إحنا ليلتنا فل إن شاء الله، بدل ماأنا قاعد عال
على عمي، دا بنته المسخوطه واخدة شقة وأنا قاعد عنده دي
عيبه في حقي حتى .

رودى بتفهم : بعد الشيفت نروح نشوفها، وإتفقت معاهم
يأجلوا الإيجار لما نقبض .

ياسر: دا انتي عسل ،والله ماعارف أرد جميلك ده ازاي دا أنا
كنت حامل ألهم ومش عاوز أستلف من عمي على ماأقبض .

رودى: ماتخافش هم بيراعوا القادمين الجدد،بطل أكل شويه
أمال عاوز تخس ازاي .

ياسر: والله عاوز أخس بس إزاي .

رودى: هتخس إزاي وإنت كل أكل يرجع منه حاجة تأكلها .

ياسر: يعني أرمي نعمه ربنا .

رودي: إفرض بتاع طفله تفت والا نفت فيه .
ياسر: الله يقرفك ماكنت بأكل وأنا مطمئن آه يابطني منك لله
يابعيده .

رودي : إنت بتأكل ومابتحرقش لازم لما تأكل تمشي تجري
عشان تحرق أو اشترك في جيمنازيوم ،في صالات جيم .

ياسر بسخرية : أنا لاقى اكل يأمه عشان أشترك في جيم .

رودي : خلاص إنت لو أكلت يبقى تجري أو تمشي عشان تحرق
الأكل ده ومايتكدس عندك على هيئه فأتس دهون يعني .

ياسر: عارف والله خلاص عاوزك تراقبيني وتظبطيني.

رودي : أوك لو شوفتك بتأكل إنت حر.

ياسر: ماشي ربنا مايحكمك على ولايا ياشيخه روعي.

ويعمل هو بالمطبخ وسط الأطباق وهي تقدم الطعام بالخارج ،
حتى نهايه اليوم.

رودي : يلا نشوف الحجرة،أنا أحضرت حقيبتى معى لكى أتركها
هناك.

ياسر: لما إنت عارفة ماقلتيش ليه كنت جبت بتاعتي ولا من
أولها بخل ومستخسره حق
المكالمه .

رودي: أنا قلت وأبلغك وتشوفها الأول يمكن مش تعجبك .

ياسر: ماشى هعديها بس بعد كده فى أيتها حاجه تكلميني بلاش
بخل تأخدي دولار احتياطي حق المكالمه.

رودي : ثانكس معايا خليهولك ينفعك،يلا نجري .

ياسر: نعم يا عين أمك!! لا إجري إنت وأنا هحصلك مشى .

رودي: مافيش فايده فيك وعاوز تخس ،عمرك ماتهتخس .

ياسر: ياستي على مهلك عليا نبتديها جري كده طب نبتديها
تمشيه الأول، دا أنا ماشي بزحف وشكلي هجبي على إيدي
ورجلي كمان شويه.

رودي: أوك واحدة واحدة معاك إحنا مع بعض سنة لحد أما
نشوف الوضع إيه هنستريح مع بعض وإلا لاء .

ياسر: دا أنا مريح على الآخر مش شيفاني سفنج إزاي.

رودي وتضحك: إنت لولا خفه دمك بس مخلياني مستحملك .
ياسر ويغني كعاداته: آه لو لعبت يازهر.

.....

الفصل السابع

ذهب ياسر ورودي إلى السكن الجامعي وشاهدا الحجرة.
ياسر: هو كل حابه مقصره معاهم كده ،القماش مقصر معاكم
والغرف كمان دي زي الحوق.

رودي بتعجب : إنت عاوز إيه أكثر من إن كل واحد له سرير
ومكتب ودولاب.

ياسر: والحمام يأمي هنخزنها وإلا كل واحد يتصرف في إزازه .
رودي : أوووو دا بره مشترك .

ياسر: يالهوي زي سطوح الجيران ونقف طوابير.

رودي : لا في حمام في أول الكوريدور وفي الآخر وكل حمام
في كذا واحد يعني مش الكل مرة واحدة هيقوم ثم قوم الحق
بدري لو مستعجل .

ياسر: دا إحنا هنشوف أيام أسود من قرن الخروب، المهم أنا
مش قادر أتحرك أنا هنا وأهو عندي محاضرات بكره الصبح
ألحق بدل ما أطخ مشوار من عند عمي لهننا تاني و أما أخلص
أروح ألم حاجتي وأروح المطعم وأجييها معايا بليل .

رودي : أوك براحتك بس تعالي نكمل الإجراءات تحت ونطلع .
وفعلا نزلا أكملنا الإجراءات أسفل مع الإدارة، وصعدا مرة أخرى
،وجدها تخلع ملابسها دون ستار .

ياسر ويخفي عينيه بيديه :يخرب بيتك هتعملي إيه؟ .

رودي: هشلح ملابسني .

ياسر: وهتشلحي ليه؟ يعني مضيقاكي الهدوم اللي لاتذكر دي .

رودي :عاوزني أنام بالأواعي تبع الخروج !!.

ياسر: أواعي إيه إنت لابسه حله، يابنت الحلال مايصحش .
 رودى: ياسر ماتخنفني من أولها، إنت مثلك مثل أي بنت شريكة لي بالسكن.
 ياسر بدهشة: إيه البت دي مش حاسة إني راجل قدامها، قال بت صحبتها قال ،خلاص إنت حرة.
 ولبست قميص نوم مثل البيبي دول ،وأخذت منشفتها وكادت تخرج من الغرفة.
 ليستوقفها : رايحة فين ياشابة كده؟ .
 رودى: الحمام بدي أتروش .
 ياسر : طبعا لازم تتروشي وإنت كده.
 رودى: يابني آدم بدي أتحمم.
 ياسر: ماتكلمي عربي بقى من الأول.
 رودى : آمال شو بتكلم هندي .
 ياسر بسخرية: وإنت طالعه الحمام كده صيفي والشباب اللي زي الورد دول بره .
 رودى: وإيه يعني عادي كله هيك .
 ياسر : يعني هقابل منك كتير في الكوريدور بالشكل ده روجي يابنت الحلال ربنا يسهلك .
 ومشيت وهو يضرب كف على كف: دي هتبقى سنه طين على دماغ اللي جابوني وتقلعلي وتقول واحده صحبتها ماهي لو تعرف إن الشيطان جاي معايا من مصر بعثة، شكلي هعمل سلاله شياطين عجب هنا ،وهبقي المورد الرئيسي للشياطين .
 وجاءت تمشط شعرها .
 ياسر: لا لا لا.

رودي : شو إش فيك؟.

ياسر : ماهو أنا بشر بردو ولحم ودم ودهن كمان مش جماد ولا حيوان أنا كائن بشري ولي مشاعر وأحاسيس ،مش كده يعني كده كتير أوي عليا ومش هستحمل ،بقولك إيه عشان مايقاش فيها حرمانيه بالنسبه ليا علي الاقل وعشان عم شوشو أديه استماره سته ويرجع مصر تاني ،ماتيجي نتجوز عشان قعدتنا دي.

رودي: شو أتزوجك إنت؟.

ياسر: ماتفهمنيش غلط بصي إنت أمريكية،وأنا عاوز الجنسيه الأمريكية حتى نجرب السنه دي مع بعض .

رودي: تعني فقط على الورق للجنسيه ،ماتحاول تعمل إشي، بس اش باخد بالمقابل؟.

ياسر: واطية،هدفع حساب الحجرة كامل لمدة السنة ، ولو هنكمل سوا هكمل دفع ،مش هنكمل يبقي نطلق وكل واحد يروح لحاله .

رودي : بس بشرط تخس .

ياسر: إنت وشطارتك بقي.

رودي :خلاص سيبني أفكر وأرد عليك.

ياسر: ولو وافقتي أخذك السفاره نعمل الإجراءات بتاعه الزواج،أصل اللي مالوش عيلة بيشتريه عيلة وأنا أهلي هم سفارتي، عندنا بيقولوا اللي مالوش أهل الحكومه أهله ويمسك قفااه.

رودي : أوك براحتك.

ونام كل واحد على فراشه واستيقظ وذهب إلى محاضراته وهي أيضا،وبعدها ذهب لعمه يخبره ويشكره وأخذ ملابسه .

ياسر: على فكره أنا عرضت على رودي الجواز عشان الجنسيه

مقابل أذفع إيجار الحجرة كامله لمده سنة.
عمه: دي خطوه رائعه إنك تبقي مواطن أمريكي هيسهلك
حاجات كتير وماتبقاش عرضه للترحيل وحاجات كتير جدا
لما تخلص دراسه أبقى أقولك .
وسلم عليه ,

عمه: إبقى تعالي زرني ماتسانيش.
ياسر: إن شاء الله لو لقيت وقت في الطاحونه اللي أنا فيها دي .
عمه: بس كويس من كام يوم شغل وبدأت تخس .
ياسر: قول والله العظيم ،أبوسك ياعمو .
عمه: لما نفسك تخس كده ماتشتغل على نفسك وتلعب رياضة.
ياسر: ياعم أنا لاقى وقت أهرش ،خليها علي الله هو هيسهلها
بمعرفته.
وأخذ حقيبتة للمطعم، ودخل على عمله .

*****طبعا منعا لقطع التسلسل بكلام إنجليزي سيتكلمون
عربي بس تخيلوا إنه انجليزي*****

إريك : الولد ده لسه جاي وخذ رودى كده ورايح جاي معاها .
جاء: وإحنا مالنا يشبع بيها ؟.
إريك :ليه ماأنا أولي بيها؟ أما أشوف أنا ولا هو .
وبدأ العمل وهو يغسل والباقي يخرج الطعام للزبائن، ثم دخل
إريك وأخذ بعض الأطباق ليلقيها بالأرض فتنكسر
إريك: شيبيت مش تحاسب.
ياسر:يابن ال

فيشير إليه إريك: هااااا إحذر ويخرج .
ليأتي صاحب المطعم : إيه عملته ده مخصوم منك ثمن الأطباق.
ياسر :والله ماأنا .

صاحب المطعم:أنت المسؤول أمامي، وهذه مسؤوليتك ،سيخصم
منك .

رودي :شو في ياسر؟ .

ياسر:بن الجزمه إريك جه كسر الأطباق.

رودي: هو ولد رذل وبيرذل عليا بردو .

ياسر : فكرتي؟! أنا عاوز آخذ الجنسيه بدل ما واحد رذل زي ده
يشكني مهموز ويرحلوني وأنا مش ناقص .

رودي :أوك ،بس إنت إتخصم منك الشهر ده، خلاص هسلفك
تكمل الشهر ده حق الحجره وابقى ادفعهولي الشهر الجاي.

ياسر:هو إحنا لسه اتجوزنا ،انتي هتدفعي بقى حق الكام يوم
في الشهر اللي ماتجوزناش فيهم طالما انتوا كلكم ماديين ولاد
.....كده.

رودي :خلاص خلاص ماتزعلش الشهر ده مناصفه ومن الشهر
الجاي نتزوج وتدفعه كامل.

مش راجع يلا غوري .
سالي : حاضر ماتزوقش .

.....

ياسر على الشات مع أحمد: إزيك ياد عامل إيه مع العقربتين؟
أحمد: أخيرا نيمتهم يمكن يحلو عن قفايا .

ياسر: وإيه أخبار الدكاتره اللي عندك؟
أحمد: منتظر معلوماتك ونبدأ في التقارب معاهم من السنه
الجاية أنا بعيد خالص أهو.

ياسر : وأنا مش عاوز أدور دلوقت عشان مابعتلكش وتستعجل
،وعلى ما استقر لحسن في مضايقات كتير أوي بلاقيها في الشغل
وقارفيني، وخصوصا إريك الكلب ده حاططني في دماغه.
أحمد بقلق : مين ده؟

ياسر : واحد بيعب البت اللي معايا في العمل وشغال مضايقات
ليا عشان يطفشني، مش تباركلي صحيح.
أحمد: خير؟

ياسر: إتجوزت .

أحمد: يخرب بيتك دا أنا بهرب منهم!! .

ياسر: ياد دي زميلتي في الغرفة عشان الجنسيه ،والله ماراضية
إني أقربلها وعوزاني أخس.
أحمد: طب ماتخس.

ياسر: دا أنا نزلت كتير بس لسه بردو،أهي الهانم لسه بره سهرانه
أحمد: إنت بقيت فري أوي.

ياسر : أهو نخلص بالسنه دي وأديها إستمارة ستة،والله تعبت
واتخنقت وكل شويه زعيق .

أحمد: ربنا يعينك .

ياسر: نظف شاتك بعد المحادثة .

أحمد: أكيد ياعم ما إحنا متعودين على كده كل مره تنبه .

ياسر: لحسن تنسي .

أحمد: حذف، وبردو مابعتش صداقه لك عشان مايقاش في أي ربط بينا .

ياسر: شاطر فهمت اللعبة، يلا سلام الهانم شرفت وجاية سكرانه ليلتها شكلها طين سلاالم .

ياسر يستقبلها: إيه ده يامدام؟ جياالي سكرانه طينه .

فتترنج وتأتي عليه تحتضنه: شو أخبارك ياسو؟

وتقترب منه وتحتضنه

ياسر: وبعدين بقيإنت اللي أخليتني بالاتفاق.

رودي : شو إتفاق؟

ياسر: وكمان لحستي الإتفاق، جبتيه لنفسك.

ليقبلها وبعد أن يتمادي معها ويدخل بها ،يقوم مسرعا بعصبيه ويسب فيها ،يخرب بيتك وعملالي فيها خضرة الشريفه ،وماتقربليش،فبدأت تدرك لتجد نفسها عارية .

رودي بعصبيه :إنت شو عملت؟ .

ياسر: نعم ياختي واحد غيري كان قتلك دا إنت متظبطة من قبلي.

رودي : شو متظبطة ؟

ياسر بحدة : يعني مارستي الرذيله قبل كده ياعين أمك.

رودي :شو ؟!!!.

ياسر: السكس ياختي عملتي مع كام واحد قبلي.
رودي بغضب : اخرس ،دا البوي فريند بتاعي ولو عرف إنني خنته ،
أوعى تقوله .

ياسر:نعم يااوختي وهو فين بسلامته؟..
رودي: سافر سنه في عمل وهيرجع قريب.

ياسر : ودا أمريكي؟.

رودي: مثلي ،والدته لبنانيه صديقه أمي وبيه أمريكي، ومتربيين
سوا .

ياسر: وماتجوزتوش ليه وإلا عملها وخلع، وتلاقيه مش راجع .
رودي :لااا أنا اللي مو موافقه حاليا .

ياسر: يعني عايز يستر عليك ياجزمه وإنت اللي رافضة دا إيه
الخييه دي.

رودي : مش لازم نجرب بعض الأول ولو ارتحنا سوا نجوز .
ياسر بصدمة من هذه الافكار التي لم يعهدها: لا والله انتم
بتجربوا الأول ،يعني تشتغلوا قبل الجواز وبعد الجواز تدوا بعض
بالجزم ياجزم ،لا ولا لو لقتيه مش شغال كويس وكفاءته مش ولا
بد تسيبيه وتشوفي غيره، إيه الأرف بتاعكم ده، الحمد لله على
نعمه الإسلام،إنت يابت مش مسلمه ؟.

رودي :لا أنا مسيحية.

ياسر: يخرب بيتك كمان إنت عامله حسابك وإلا لا لحسن
تحملي .

رودي : عامله طبعا حسابي.

ياسر : الحمد لله.

رودي : بس أوعي تجيب سيرة لإلياس باللي حصل بينا .

ياسر: مين إلیاس؟.

رودي : البوي فریند بتاعي.

ياسر: لا طبعا تقوليله جوزي مارس الفاحشه معايا، دا حتي عيب ، نامي يابت أنا حاسس إني قرفان من نفسي إحنا نخلص عقدنا السنة ونطلق ونخلص.

.....

وبعدها بفترة من مضايقات العمل والمواظبه في الجامعه ، دخل الغرفة وجدها مع شخص

ياسر: يانهار أبوكي إسود مين ده يابت؟ .

إلیاس: إنت اللي مين؟ مين ها الأذعر؟.

رودي : دا اللي إجوزته عشان الجنسيه .

ياسر بدهشه على قلب الموازين:إنت بتعرفيه وتستعطفيه هو، دا أنا اللي جوزك مش هو.

رودي بإستنكار: دا البوي فریند، إزاي تكلمه كده؟.

ياسر: آه والله اتشقلت الموازين الزوج اللي پيبرر وجوده للبوي فریند ،شوفي يابنت الحلال السنة خلصت وأنا من سكه وإنت من سكه إنت طالق، وأنا هشوف أي رفيق سكن ثاني للسنة الجديدة.

.....

في الجامعة

مايكل: أنا عرفت إنك بتدور على رفيق سكن.

ياسر: آه والله يامايكل الدراسة بدأت وأنا عاوز حد نشترك سوا في الغرفة عشان سعرها غالي عليا ،وماحدش جه معايا للآن .

مايكل : وأنا عاوز أبقى معاك، أنا بحبك أوي ،بس البت رودي كانت محلقة عليك .

ياسر ويبعده بيده عنه: خلاص ماشي بس إبعد شويه إنت لازق
فيا كده ليه زي ماتكون خطيبيتي يا جدع، المهم اليوم نكلم الإدارة
وتجيب حاجتك.

مايكل : أوك إحنا هننبسط سوا أوي.

ياسر: يارب، أأمل ذلك.

وفعلا أقاما في نفس الغرفة.

رودي : يعني تسييني أنا وتسكن مع مايكل .

ياسر: أهو علي الأقل راجل لو قلح قدامي مافيش مشكلة.

رودي وتضحك : راجل!! أشك .

ياسر: أمال إيه بلاش إفتراء على الخلق وتركها وذهب.

في السكن.....

ياسر: إنت يابني لبسك كده ليه شبه البنات ماتسترجل ياد .

مايكل يقترب منه أنا بحبك يا ياسر.

ياسر: في إيه يلا إنت قلبت ولا إيه يادي المصيبة، إنت مش
راجل وإلا كنت بتضحك عليا .

مايكل : وإيه يعني ما في رجالة بتجوز بعضها دلوقت.

ياسر: يخرب بيتك، دا اسمهم اللواط، وإن شاء الله مين هيخلف
فينا ومين الراجل ومين الست؟.

مايكل : إنت الراجل طبعا أنا بموووت فيك .

ياسر ويرفسه بقدمه : أمشي ياد يابن

وخرج وصفق الباب خلفه، وسار بالطريق يكاد يختنق مما
يلاقه ويتعجب ، حتى يا ربي الراجل اللي قلت أقعد معاه يطلع
كده ، أعمل إيه بس ياربي أنا تعبت وكاد يبكي، ووجد نفسه
يخرج موبايله ويتصل بسارة.

ياسر بصوت مختنق: ألو سارة إنت فاضية شويه، ممكن أجيلك
أتكلم معاكي؟.

ساره: مالك ياسو صوتك غريب عمرك ماكلمتني وإنت كده .

ياسر: مخنوق أوي ياسارة .

ويبيكي .

ساره : طب تعالي بسرعة أنا سكني جنب الجامعة.

وأعطته العنوان.

وقرع الجرس لتفتح له بنظامها الأمني المحكم، وعندما فتحت
إرتمي بأحضانها بيكي .

سارة بتعجب : في إيه ياسر حصل إيه؟ .

وأجلسته .

ياسر: تعبت ياسارة، تعبت حقيقي، مش قادر أتحمل أكثر من
كده.

سارة تحاول تهدأته وتربت علي كتفه: إهدأ ياسر وأحضرت له
عصير قولي إيه حصلك

لكل ده؟.

ياسر : إنت عارفة إني أجوزت رودي عشان الجنسيه.

سارة: بيبس داد قالي.

ياسر: وأكتشفت إن لها بوي فريند فطلقتها، طبعا مش هقبل
إن مراتي تبقي مع واحد ثاني وأنا طرطور، وقررت أشوف شاب
معايا، وفعلا لقيت مايكل مرحب بالقاعده معايا، وبعد ماسكنا
إتضح إنه عاوز نجوز إحنا كمان .

سارة: أووو، دا زواج المثليين بقي معترف بيه في أمريكا .

ياسر: يابنتي دول اسمهم لواط وربنا دمر قريه لوط بسبب كده

سارة: ييس هي دي، المهم عشان بس إنت ابن عمي وتعرف
إني جدعة، إنت ممكن تعيش معايا هنا تأخذ غرفة من الشقه .

ياسر:يامتنان: أصيلة ياسارة .

سارة: ومش هتدفع كتير.

ياسر: واطية واطية.

سارة: إنت شغلك عامل فيه إيه؟.

ياسر: منيل بستين نيله والواد إيريك قارفي آخر أرف وحاططني
في دماغه وعاوز يطفشني مش ناسيلي أني أخذت منه رودي
واتجوزتها .

سارة بتفهم: أوك، أنا هعمل معاك دييل، إنت هتاخذ الغرفة
من غير فلوس وهتاكل وتشرب معايا مقابل إنك تاخذ بالك من
الشقه في غيابي لأنني بقتي في سهرات ساعات وممكن حد
يحاول إختراق أمن الشقه لأنني مستهدفه وناس كتير بتحاول
تخترقني نظرا لمجال شغلي، أما باقي الوقت شغلي هنا لما
تبقي في الجامعة، ودا اللي أقدر أوفرهولك بس تشتغل بقتي
عشان مصاريف جامعتك، وفي شغله زي السيارات القديمه
ويأخذو منها قطع غيار.

ياسر: روبايبكيا يعني، الحاج عبد الغفور البرعي بس على نضيف

سارة : حاجه زي كده ،ودي هتحتاج لقوه هتشيل تقيل وكده
يعني اكنه جيم لك ،هكلملك صاحب الشغل انا أعرفه عملته
سيستم أمني لبيتته وكنت سمعاه بيدور على عمال هكلمهولك .

ياسر:إيدك أبوسها ياطاهره .

سارة:مش بس كده، في حاجه هتفرحك أنا مشتركه في الجيم
بس بروح مره أو اتنين ممكن تروح إنت بدالي في أوقات فراغك
حتى تخس وجسمك يبقي سمارت كده.

ياسر: أنا مش عارف أشكرك إزاي ياأحلي بنت عم لا أحلي أخت

الفصل التاسع

ظل ياسر طوال السنه في جامعته ومنها لعمله ويأتي مرهق
وينام، حتى أن أحمد كلمه.

أحمد: إيه يابني إنت نسييتني، مافيش أي معلومات يعني،
وقالبني ولا بتتكلم .

ياسر : والله ياأحمد أنا كان عندي مشاكل في الجامعه والشغل
بعد ماطلقت رودي ،واتنقلت مع مايكل بن الجزمه اللي قتلتك
عليه وقرف ايريك، ما أنا حاكيلك إني نقلت في شقة ساره بنت
عمي .

أحمد: قتلتي، ومش عاجبني حالك وعلقت ساعتها إتغيرت أوي
ياياسر، إزاي تقعد معاها لوحدكم؟ .

ياسر: دي أختي، وساره غير باقي البنات دي بتأرف أبوها حتى
يحضنها عمرك شوف كده، دا لو عملت فيا معروف وحاولت
أحضنها حضن أخوي تبقي هترجع وتزقني .

أحمد:يمكن عشان تخين بتسحب الأكسجين عنها .

ياسر: هو أنا ماقولتلكش!!.

أحمد: لا ماقولتليش.

ياسر : مش ساره إدتني الكارت بتاع الجيم بتاعها ووظبطت، غير
أم الشغلانه اللي أنا فيها بشيل حديد وأرفعه لما بقيت مستر
عضلات خالص وخسيت عنك كمان .

أحمد: لا والله ازرغط والله فرحتلك، بس بردو ماننشاش
موضوعنا الأصلي .

ياسر: ودا موضوع يتنسي دا أنا طافح الدم هنا وبرجع هموت
ومستحمل بس أخلص ونكمل اللي نوينا عليه أهو هانت أخلص

السنة دي وباقي سنة .

أحمد: في سنتين ونص!!! .

ياسر: أنا ما بقطعش في الدراسه أبدا، متواصل زي ترم صيفي وشتوي فبأخذ كورساتي متواصل، أصل نظامنا غيركم، المهم البت ساره مخ ذري في الكمبيوتر وهاكر عالمي،أما تيجي هقرص عليها تساعدني.

أحمد: ربنا معاك وعرفني التطورات عاوز أبدء بقي أنا كمان هنا كده سنتين أهو ومافيش تقدم.

ياسر: ياعم دول لسه أربعه، غير الإمتياز، ودا أكثر حاجة عاوزك ماتسبهمش لينسوك خليفهم يأخدوك يدربوك عندهم .

أحمد: طب يلا بقي أنا سخنت وعاوز أبدا

ياسر: حاضر، والله لولا الطاحونه اللي أنا فيها ودا كله ولا عملت حاجه مصاريفي لكليتي،أنا بس مستني أخلص وهعمل أي حاجه أجيّب بيها فلوس.

أحمد: ربنا يرزقك، وطمني وماتقلش عليا كده .

ياسر: والله ياأحمد إنت عارف غلاوتك عندي ، بس مريت بظروف صعبه جدا لولا مجدعه سارة معايا كنت بعيط حسيت بالذل أوي ومارضيتش أكلمك وأضايقتك عشان ماتياس ولا تحبب عشان كده لجأت لساره ،وماعرفتكش إلا أما الأمور إستقرت عشان ماتقلقش عليا .

أحمد: وأنا بدعيلك في كل صلاة زي مابدعي لنفسي،يلا سلام بقي عشان أذاكر .

ياسر : ربنا معاك وأمسخ الشات.

أحمد: مسحته ياعم مابتنساش .

ياسر: عشان نروح في داهيه، يلا سلام ساره باين عليها رجعت سلام .

أحمد: سلمنا عليها .

ياسر: يوصل، استني باينها تعبانة.

ياسر: مالك ياسارة مزهره كده ليه،

فأخذت تكح وأغمي عليها، ياسر حملها لحجرتها وغطاها لقاها سخنة.

ياسر: إلحقني يا أحمد البت سخنة وكانت بتكح .

أحمد: ماتخافش دا دور برد، إديها خافض ومضاد أكيد عندها في الأخرزانه أي خافض وأي مضاد حيوي بس أعملها كمادات دي أساسي عشان تنزل الحرارة .

ياسر: طب أسيبك بقى وأشوف، وأكلم عمي لو فضلت تعبانه .

أحمد : ماشي ألف سلامه عليها وأبقي طمني عملت إيه .

ياسر : ماشي سلام .

وبحث ياسر على الخافض والمضاد وإستمر بجانبها للصباح يعمل كمادات، فاستيقظت.

ياسر : إنت إيه نيمك هنا؟ .

ياسر: إنت صحيتي!!عامله إيه حبيبتي دلوقت كنتي تعبانة وأغمى عليكى وسخنه، سألت أحمد قالي إديها خافض ومضاد وإعمل كمادات، والحمد لله بقيت كويسه .

سارة: متشكره أوي ياسو

ياسر: على إيه!! دا إحنا إخوات .

سارة: فعلا أول مرة أحس بالأخوه دي معاك.

ياسر : أما أقوم بقى ورايا كلية،وإنت ماتتحركيش هفطرك وأجبلك العلاج،وأما أجي ابقى اعملك حبه شوربه هجبلك خضار معايا .

وهم بالخروج من الحجرة

سارة:

.thanks my brother

ياسر:

.not at all my young sister

.....

ذهب ياسر لجامعته وهو قادم إشتري خضروات طازجة، وعاد .

ياسر ينادي :سارة ياسارة .

سارة:أنا فوق ياسو .

وصعد لها .

:عامله إيه دلوقت؟

سارة: أحسن شويه، سأذهب للدكتورة ليلا.

ياسر: خلاص هبقي أجي معاكي.

سارة: مالوش لزوم إنت بتيجي من شغلك تعبان.

ياسر: أنا أخذت أجازة اليوم كلمته في التليفون وبلغته إني عندي ظروف وهاأخذ أجازة، وكده كده أنا باليوميه هتتخصم اليوميه وخلاص،بيحاسبني بالإسبوع ولو غبت هيخصم اليوم وخلاص .

سارة: أنا تعبتك معايا أوي ياسو.

ياسر: يابت عيب الكلام ده انتي أختي الصغيره، لو الأخ ماوقفش جمب أخته في مرضها هيقف إمتى يعني .

سارة: إنت طيب أوي ياسو.

ياسر: أنا هدخل أعملك أحلى طبق شوربة خضار،أنا رحتمتلك زبالة السوق قصدي الخضار اللي في السوق كله، وهعملك شوربة ماحصلتش هتحلفي بيها بس لو المطبخ ولع أنا مش مسؤول .

سارة: إنت إعمل فينا إيه ياسو، نجيب ديلفري أحسن.
ياسر: يابت إنت هتشككي في قدراتي، دا أنا ياسر ملك
الأكلات، هو عشان خسيت هتنسي .

وبالفعل أعد لها حساء الشورية، وأخذا يتناولانه سويا
سارة: حلوة ياسو إنت طباخ ماهر .

ياسر: دي حاجة بسيطة أنا مابحش أتكلم عن نفسي كثير .
ساره تضحك.. أوك

وبعدھا إرتدت ثيابھا وهو أيضا ليذهب للطبيبة، وأعطتها العلاج
اللازم وقالت لها لا بد من الراحة التامة وإنصرفا للمنزل،
فجاء ياسر بجانبها :سارة كنت عاوز أكلمك في موضوع.
سارة: قول ياسر.

ياسر بتلعثم، ثم استجمع قوته: أنا هكلمك بصراحة، أنا عاوز آخذ
تار أبويا من اللي قتلوه.

سارة: أونكل إتقتل إزاي؟!!!! .

ياسر: دخل مستشفى مع مجموعة كبيرة في حاله تسمم كلهم
طلعوا وهو ووالد أحمد اللي ماتوا.

سارة: عادي بتحصل في أجسام غير الأخرى .

ياسر باستنكار: إفهمني في مرضه سمعت كلام .

وقص عليها ما قالت.....

سارة بتفهم: أهاااااااا دي حاجة مقلقه فعلا، تقصد تجاره أعضاء
بشرية.

ياسر: عليك نور مانتي حلوة وبتفهمي أهو .

سارة تضربه : بطل رزالة أنا دماغني إفهم أحسن منك.

ياسر: عارف يا عبقرينو آمال أنا جتلك ليه أخوكي حمار في الحاجات دي يادوب حاجات تبع دراستي و خلاص .

سارة: طب قولني إسم المستشفى كده.

فأعطاها إياه، أدخلتها إلي مؤشر البحث جوجل، وأعطته أسماء أعضاء مجلس إدارتها والأطباء العاملين بها بصورهم و C.v كل واحد فيهم.

ياسر بفرح المنتصر: إبعتهوملي بقي وخصوصا أعضاء مجلس الإدارة دول أكيد منهم اللي بيعمل كده مش معقول الدكتور الصغيرين، لأن مالهمش صلاحية يعملوا عمليات كبيره وتتفتح لهم غرف العمليات بسهولة، أكيد اللي بيعملها الكبار.

سارة: أنا أبعثك الفايل كله وإنت إعمل اللي عاوزه.

ياسر: طب على ما أشوف الفايل، خدي إسم المصنع ده كمان.

سارة: ليه ده كمان ؟.

ياسر: ماهو ده اللي حصل فيه التسمم، ليكونو مشاركين في الموضوع.

سارة: أوك إستلمت الفايل الأول .

ياسر: آه هبعته لأحمد يفصص فيهم بمعرفته بس هنركز على زهير هو ورفعت اللي قالت عليهم الممرضه أكيد هم رأس الحيه، وياريت تعرفيلي قرارهم ولو في صور لهم مع أي حد في حفلات أو مؤتمرات بره، أظن مريحك أهو وخفضتهم لإثنين دوري فيهم براحتك.

فأرسلت له ملف بأصحاب المصنع أيضا، وظلت تبحث علي أي شيء عن زهير ورفعت ملفت

سارة:

Oh my God

ياسر : في إيه؟

سارة : دا دكتور كيميل دكتور مشهور هنا في أمريكا في عمليات زرع أعضاء.

ياسر: دي إحلوت أوي ،مش قتلتك شكلها مافيا عالمية.

سارة: معقول د.كيميل يعمل كده دا أنقذ ناس كتير جدا على إيده.

ياسر : ماهو موت ناس في سبيل إنقاذ ناس ،هو بيعت للعالم التالت المواصفات والتحاليل اللي عاوزها و الجزائرين اللي عندنا يدوروله على الديحة ويقطعوا منها ويبيعوا بالملايين.

سارة بأسف: أوووو وضع مؤسف جدا، أنا آسفه ياسو، إنت تذكرت أونكل .

ياسر: أنا عمري مانسيته ياساره ولا هنسى اللي حرموني منه أيا كانوا هنا أو هناك مش هسيبهم.

سارة: أنا ممكن هكر حساباتهم وأشوف الشات بتاعهم.

ياسر: تقدرني؟!.

سارة : دي أبسط حاجة عندي.

ياسر: ياواد يامتمكن.

سارة: مش بحب أتكلم عن نفسي كتير.

ياسر: لا يابت ،علمناهم الشحاته سبقونا على الأبواب، يلا اخلصي وهعملنا كوبايتين نسكافيه عجب ماتقوليش لعدوك عليهم .

سارة: ليه؟.

ياسر: معرفش هم بيقولوها كده.

سارة: وإنت قول أي حاجه مش إفهم معناها.

ياسر: يمكن عشان مايجيش يطافس ويقولنا عاوز أشرب

معاكم، يابت دليل على حلاوتها يامتخلفة .
سارة: أنا بردو اللي متخلفة ،روح روح وإنت بقيت شبه مستر
ماصيلز.

ياسر: إيه رايك كده بعد العضلات والتخسيس ؟.
سارة: أووو تجنن كل بنات أمريكا هتتهبل عليك وأصحابي كمان.
ياسر: وإنت مش من بنات أمريكا يعني !.
سارة: لا إنت اخويا ببقى مبسوطه كده وهم بيصولك وأقولهم
دا أخويا.

ياسر: آه بتتفشخري بيا .
سارة : إيه افشخشر بيك دي؟.
ياسر: افشخشر إيه؟، تفتخري بيا يعني.
سارة : أوووو مش تقول كده إنت قول كلمات صعب أفهمها
ياسو.

ياسر: خلاص هبقي بشويش عليكي بعد كده .
سارة: مين بشويش دي؟ .

ياسر: slowly ياساره ، ماتخنقنيش بقي.
سارة : إنت اللي عاوز قاموس عشان أترجم.

arabic to arabic

ياسر : أمال لو نزلتي الحته عندنا دا إنت هيلحسوكي لا دا
هيممصصوكي ،دا الواد أحمد عشان عينه خضرا وشعره أصفر
متبهدل ياعيني ،أمال إنت طالعه لأمك كارولين قشطه وعين
زرقا ،دا هيلهطوكي لهط.

سارة: ليه يعني إحنا الكل هنا كده فعادي أنا مش حب راجل
أخضر ده.

ياسر: راجل أخضر إيه بس .

سارة: يعني الملون ده لإن هنا منه كتير أنا أحب شعره وعينه أسود.

ياسر: زيب كده .

سارة: يعني بس إنت أكيد لا.

ياسر: ماهو إنت عشان في منكوا كتير هنا لكن إحنا نادرا لما يمر علينا الخلق دي فسوقها ماشي عندنا المهم أروح أعمل النسكافيه قبل ماننام حتى نشربه وإنت إبحثي ياختي إبحثي ينورك طريقك يارب.

سارة: انت إشحت عليا .

ياسر: خلاص إخلصي بقي .

وأحضر النسكافيه ويستفهم : عملتي إيه؟ .

سارة : مش قادر أركز ياسو أنا تعبان.

ياسر: صح إنت تعبانه والمفروض تريحي إشربي النسكافيه ونامي ،ولما تفضي إبقي كملي.

.....

الفصل العاشر

سارة: أنا أطلع نام ياسو إصبح على خير لو حصل إختراق صحييني
ياسر : أكيد طبعا عشان تحميني، البودي جارد بتاعي ،روحي
نامي يابنتي إنتي آخرك تلعبني في مناخيرك .
سارة : إيه أرف ده؟ إنت مؤرف أوي ياسو بتخليني عاوز أرجع .
ياسر: طب على الحمام بقي أنا مش همسح دلوقت .
سارة: أنا نام إصبح على خير ياسو .
ياسر: وإنت من أهله حبيبتني آجي أوصلك وأعطيك .
سارة: ثانكس .

وطلعت نامت وهو إستكمل حديثه مع أحمد

ياسر: أنا ميلت على سارة وجابتلنا قرارهم ،أنا بعثلك فايل فيه
كل بيناتهم وصورهم ،ركز في زهير ورفعت اللعب عليهم، أما
بتوع المصنع هنحاول نشوف في صلات بينهم وبين المستشفى
وإلا صدفه ،بس ركز مع اللي بعثهم لو عندك في الكليه وهيدوك
في أي سنه ،خليك لازقه بغرا، سيبك من الأوفو عارف لزق أمير
اللي مابيطلعش ولا بالطبل البلدي خليك زيه .

أحمد: ماشي ياعمنا فهمت ،ساره عامله إيه ؟.

ياسر: والله تعبانه رحنا للدكتور كبتلها العلاج بس تقلت عليها
وخليتها تجييلي الفايالات وفيصت مني وطلعت تنام، وإسكت
قالتلي حاجة.

أحمد: إيه هي؟! .

ياسر: ممكن تهكر حساباتهم وتشوف الشات، بس هنسيبها
للآخر علي مانجمع المعلومات.

أحمد: يعني أبدأ في التقارب، دكتور زهير دا رئيس قسم مادة
عندنا، هقرقه مرواح كل شوية.

ياسر : ربنا معاك أقوم بقي ورايا جامعة، آه صحيح في دكتور
هنا اسمه كميل كان متصور مع زهير وبتاع زرع أعضاء، يعني
شكلها مافيا عالمية.

أحمد: ربنا يستر بس ماتتهورش .

ياسر: ماتخافش عليا، تصبح علي خير لحسن بنام علي نفسي
ونضف شاتك بعد ماتحفظ اللي في الفايالات أسامي وكل شيء
وأشكالهم تتحفظ و تمحيه .

أحمد: ماشي وإننت من أهله لحسن ورايا جامعه دلوقت أنا
كمان ماهو فرق التوقيت إننت هتنام وإحنا بنصحي .

.....

وفي الصباح

ياسر: إيه حبييتي عامله إيه؟ .

سارة: الحمد لله أحسن ياسو .

ياسر: طب يلا نفطر وتآخدي علاجك ماتنسيش .

سارة : حاضر، مش عارفه من غيرك كنت أعمل إيه ياسو، ثانكس
.

ياسر: ماتقوليش كده يا حمارة، قلتلك إننت أختي الصغيرة .

ياسر: أنا ماشي عاوزه حاجة أجبلك حاجة وأنا راجع .

سارة: خد ياسو، دا فيزا كارت بتاعي عدي علي السوبر ماركت
وهات حاجات للبيت لحسن تعبانه مش أقدر أروح .

ياسر: خلاص خليها معاكي أنا معايا.

سارة: نوووو ياسو الإتفاق هو الإتفاق، أنا اتفقت أكل وشرب
وإقامه عليا مقابل إنك بتحميني وعایش معايا .

ياسر: يعني ماينفحش أعزمك مره من نفسي.
سارة: نوو إنت فلوسك علي أد مصاريف جامعتك ،ولما تتخرج
وتشتغل إبقى أعزمني.

ياسر : أوك .

وفعلا بعد الجامعه تسوق في السوبرماركت وأحضر خزين
للبيت وعاد.

ياسر: ساره ،إنزلي أنا جيت بيتزا عشان ألحق أروح شغلي .

ونزلت له ،وتناولوا البيتزا معا .

ياسر:عاوزه حاجة مني .

سارة: ثانكس .

ياسر : أعملي سيستم الأمان لحد أما أجي.

سارة : أوك .

وفعلا نفذت ما قال ،وأغلقت بإحكام ورائه،وطلعت تتدثر
بغطاءها وتبحث على اللاب، ووجدت من يدق الجرس فنزلت
ترد من الإنترنت كوم،ولا أحد يرد، فتأكدت من أن السيستم يعمل
،ولا زال الجرس يرن وتنظر بالكاميرا لا تجد شيئا،ترد ولا مجيب
فصعدت أغلقت على نفسها،وأمسكت الموبيل وهي مرعوبه
وإتصلت بياسر.

سارة: إنت جاي إمتي؟.

ياسر: لحقت وحشتك خلاص هسلم الشفت بتاعتي وجاي.

سارة بخوف : ماتتأخرش .

ياسر بقلق : في إيه ياسارة مالك؟.

سارة: حد بيرن عليا وأرد عليه ،وهو مابيردش ، ومش ظاهر على
الكاميرا.

ياسر : طب ماتخافيش أنا جاي حالا وماتفتحيش لحد .

سارة: أوك بس تعالى بسرعه أنا خيفة أوي .

وبعد فترة بسيطه رن الجرس نزلت ترد .

ياسر: ماتخافيش ياساره دا أنا ياسر .

وفتحت له لترتمي في أحضانه : أنا خيفة أوي ياسو.

ياسر يحضنها لطمأنتها : إهدي حبيبتي أنا معاكي خلاص ماتخافيش .

وهي ترتجف من الخوف، فحملها لحجرتها ووضعها في فراشها ودثرها .

ياسر : خليكي هنا وأهدي ألعبى باللاب ، وهجبلك العشا والعلاج وهقعد معاكي أذاكر جنبك.

سارة تبكي: ثانكس ياسو .

ياسر: خلاص بقي يا عبيطه تلاقى حد بيهوشك ولا بيشتغلك ولا ضربه غلط ومشى، مايقاش قلبك خفيف كده.

وبالفعل أحضر لها العشاء وأعطاها العلاج، وجلس بجانبها يذاكر،

حتى نام على الأريكة التي بجانبها من الإرهاق وهو يذاكر فدثرتة ووضعته وسادة تحت رأسه ونامت هي الأخرى على الفراش.

.....

إستيقظ وجد نفسه نائما على الأريكة متدثرا بملحفته، وهي نائمه علي الفراش .

فأيقظها : ساره حبيبتي عامله إيه دلوقت .

سارة: أحسن ياسو ثانكس على كل حاجه بتعملها معايا.

ياسر: هزعل والله لو قلتى كده ،أنا آسف،راحت عليا نومه وأنا بذاكر.

سارة: آه مارضيتش أقلقك غطيتك ونمت أنا كمان ،ماتعرفش حسيت بالأمان إزاي وإنت جمبي.

ياسر: طيب يفكر حد يجي جمبك بس وأنا أشرحه .

سارة: أنا عرفت يعني إيه ابن عم وأخ .

ياسر: يعني مابقاش له لازمة في الحياة زي الأول .

سارة: لا طبعاً له لازمه،يلا نفطر بقي عشان جامعتك وأنا عندي شغل مقابله في شركة.

ياسر: إنت لسه تعبانه مش ترتاحي .

سارة: أنا بقيت أفضل .

ياسر: خلاص براحتك بس خدي علاجك بعد الفطار.

سارة:حاضر.

.....

أما أحمد فبدأ في التقارب من الأسماء التي عرفها.

وبدأ يدخل أحيانا لهم يسأل عن أشياء ويبحث ويزيد معرفته ليسأل بتوسع ويشعروا أنه طالب مجتهد وكذلك مذكراته التي صنعت له شهره ،حتى أن زهير كان يحدثه عنها .

زهير : أيوه يا عم أحمد مذكراتك مسمعه وبقوا يسيبوا الكتب ويمسكوا مذكراتك .

أحمد: العفو يادكتور وإحنا نيحي إيه في حضرتك ومانقدرش نستغني عن كتب حضرتك وأنا بجيب معلوماتي وبعمل مذكراتي إلا منها،حضرتك مثلي الأعلى ونفسي أبقى زي حضرتك.

وأصبح يكلفه ببعض الأعمال عندما يقوم بعمل كتاب مثلا يعطيه بعض المراجع ليستخلص منها أشياء ويعطيها لزهير بعد

ذلك لأن ليس لديه وقت لتلخيص الكتب وعمل كتاب بسبب عمله في المستشفى والتدريس والعمليات .

وكان أحمد يساعده ويقدم دائما عروض المساعدة في أي شيء

.....

ياسر : إيه الأخبار عامل إيه معاهم؟ .

أحمد: تمام أوي بقي يثق فيا جدا .

ياسر : طب كويس ،أنا خلصت دراسة وهلتحق بالمارينز.

أحمد: البحرية الأمريكيه!!.

ياسر : إنت ناسي إني مواطن أمريكي ،المهم أنا لسه هقول لساره مش عارف هتعمل إيه ،خايف عليها أوي لما تبقي لوحدها .

أحمد: ربنا يستر ،وأنا شغال هنا زي ما إتفقنا مع الكل لحد أما أخلص ،ويارب مايقلبنيش ماهو ناقص ويعملها، هو بس يحطني في المستشفى معاه ،عشان أبقى جواهم وأعرف دخلياتهم وخباياهم.

ليجيبه ياسر: وإحنا هنا ساره جابتلي قرار الناس كلها اللي يعرفوهم هنا وقبل ما أنزل لازم أصفى حسابي معاهم .

أحمد: ماتخلينا هنا بس يا ياسر .

ياسر: وأعضاء أبويا مش دول اللي خدوها ،سيبها لله بس وماتحملش هم ،يلا سلام ونظف شاتك لحسن ساره جت .

.....

ياسر بتلعثم : ساره أنا قدمت في المارينز.

سارة: هتسيبني ياسو ،تسيب اختك لوحدها .

ياسر يطمئنها: أنا معاكي دايمًا حبيبتني وماتخافيش من حاجة ،ولو حصل أي حاجة بس كلميني .

سارة: خلاص ياسو براحتك.

ياسر: مش عاوز عياط بقي ماأنا باجي أجازات عليكى هو أنا ليا غيرك.

.....

وبالفعل دخل المارينز

فبها تدريبات شاقة جدا وتعليمهم أن يكونوا قساه القلب بلا رحمة، حتى مع طفل أو كبير أو صغير، فإن لم تقتله قتلك، لا تأمن لأي بشري أيا كان ولا تثق به.

وكان ياسر متفوق لما يعاينه من نزعه الإنتقام فوجد ضالته في ذلك .

الجنرال يتحدث معهم ويخبرهم:

C.I.A

بتنقى من كل الأسلحة عناصر متفوقه، عشان تكون بيهم فريق عمليات خاصه، أنا اخترتك ياسر إنت وجاك، لإنكم أكثر إثنين أثبتوا كفاءه في السنه دي .

ورحب ياسر وجاك فلن يستطيعوا مخالفه الأوامر .

الجنرال :جهزوا نفسكم عشان تروحوا مقركم الجديد وفي يوم أجازة تقدروا تستمتعوا فيه.

فإنصرف ياسر وذهب لسارة.

وعندما رأته ارتمت بأحضانه :وحشتنى أوي ياسو، إنت غبت كثير أوي.

ياسر:معلش حبيبتى إنت عارفه شغلى دا أنا واخذ أجازة يوم قلت أقضيها معاكى وأروح مقري الجديد بعدها.

سارة: انت سيبب المارينز ؟.

ياسر : اختارونى فى العمليات الخاصه.

سارة: اوووووووو، دي خطر أوي ياسو، ممكن بيرسلكم لبلاد تانيه
تخلصوا مهمة وترجعوا بس طبعاً فيها خطورة .

ياسر: ربنا يسلم، المهم إنت عامله إيه؟ .

ورغم قسوة ياسر التي أصبح عليها إلا أنه مع أخته سارة وضع
آخر فقد شعر أنها أخته حقيقة، ولا يتحمل حزنها منه أو دموعها
فهي فقط وأحمد بالنسبه له وضع آخر غير باقي البشر.

ياسر: يلا بقي على ما أخذ شاور إعمللنا فشار وجهازيلنا عشوه
حلوه ونقعد نتفرج على التلفزيون وإلا أقولك تحبي تسهرى
بره.

سارة: لا مش قادر أخرج .

ياسر: خلاص خيلنا هنا، عملتي حاجه جديده هكرتي حساب
كيميل .

سارة: هو عامل تحصينات جامدة بس على مين وصورتلك شات
غايه في الخطورة اعتراف رسمي إنه مشغلهم معاه بيجبوله
الأعضاء اللي لزماءه، بس معرفش يعرف إنهم بيقتلوا الناس عشان
يجيبوله اللي عاوزه و إلا لا.

ياسر: طب على ما أطلع من الحمام إبعتهولي عشان أوريه
لأحمد وشوفي مين كمان بيتعامل معاه هنا وإديني صورهم
وأسمائهم وعناوينهم.

سارة: أوك روح خد الشاور على ما أبعتك وأشوف اللي عاوزه
وأجهولك

أنهي حمامه وخرج مرتدي ملابسه، وذهب لها : إيه الأخبار؟

لتجيبه : بعتك وبدور على اللي قلت عليه

ياسر: أوك هبعث لأحمد حالا يتفرج هو مالوش نفس يتفرج زينا
ولا أتقهر لوحدي

وفعلاً أرسل له

أحمد: يانهار إسود دا هو اللي بيحركهم اللي عاوزه بيجهوله
حتى لو على حساب إنسان تاني دول مش دكاتره دول جزارين

وإنت المهم عامل إيه سابوك إزاي

ياسر: أنا اتنقلت مكان تاني واليوم أجازة قلت أتحفك بجزء
شات يطلع من نفوخك ولا أنا ليا الغم لوحدي حتى نتقهر قهر
جماعي .

والله ماهسيبهم وهقص رقيبهم واحد واحد ، يلا سلام إجدعن
إنت باقيلك خامسه و سادسه وتخلص والامتياز ماتسبهمش
خليك معاهم حتى لوتقولها صريحه إنك نفسك تبقي جمبه
تتعلم منه وشويه محلسه من اللي قلبك يحبها

أحمد: ماشي ياعم سلام بقي

ياسرينظر لساره: نتعشي بقي عشان أنام وأصحي بدري أمشي
سارة: أوك والزيارة الجاية أكون مجهزالك كل حاجه عن إتصالاته
ويعرف مين هنا وبيكلم مين

ياسر: ماشي ياأحلي وأجمل أخت في الدنيا دي كلها

وفعلا تناولا العشاء ونام ليستيقظ الفجر يقبلها من جبهتها
وهي نائمه، ويمضي إلى المجهول

.....

الفصل الحادي عشر

ذهب ياسر إلى المقر المخصص والتقى بجاك وباقي المجموعه المنتقاه من جميع الأسلحة، وهناك كانت تدريبات شاقه وأقسى درجات التدريب، عن التي كان يمارسها في البحرية،

حتى أنهم كانوا يقتلون إنسانيته، وبرز ياسر في القنص حتى أنه أصبح القنص no1، وإشتهر ب A1، وبدأ بالذهاب لعمليات في أفغانستان والشيشان والعراق ،

وفي هذه الأثناء كان أحمد يتقارب ويتقارب معهم ،
أما ياسر فقد جاء له جاك في يوم

جاك: أنا هقولك على سر خطير إنت عارف إننا أصدقاء من أيام البحرية وحتى لما جينا سوا مافيش غيرك برتاحله، والباقي بيعملوا مشاكل معايا وبتحرم من الأجازات بسببهم، لكن إنت ممشي حالك معاهم كلهم وأجازاتك ماشيه.

ياسر: في إيه قلقتني؟ وإنت عارف معزتك عندي دونا عن الكل إنت وقفت جمبي كثير وأنا بقدر الناس اللي تقف معايا .

جاك : عشان كده قررت أقولك على سري ،أنا قاتل محترف أو بمعني أصح قنص .

ياسر: قاتل مأجور يعني، طب ليه؟ .

جاك: ليه إنت بتسألني؟ أنا بأخذ مليون دولار وأحيانا عشره في العمليه الواحدة ،تقدر تقولي هنجمعهم إزاي من مرتباتنا هنا ولا بعد مية سنة،أنا بقولك كده لأنك أحسن مني كمان، والعمليه دي لو فيها غلطة بموتي وأنا ماليش أجازة ولو ماتنفذتش في معادها ممكن يقتلونني أنا ،

أنا عاوزك تعملها بدالي ولك نص الفلوس هي اتنين مليون دولار

لك مليون منهم .

ياسر: أنا !!! له أنا بالذات ؟.

جاك : قتلتك ماقدرش أآتمن حد غيرك على حياتي .

ياسر: بس .

جاك: ما بسش هيفرق إيه عن العمليات اللي بنعملها وناس بتموت فيها على الأقل دول ناس جبابره ومضايقين جبابره زيهم وإنت كنت عاوز فلوس ما فيش زي دي سكه تجمع المال .

ياسر : طب إزاي ؟.

جاك : هقولك، إنت لما يجيلي شغل أعمله بدالي لو أنا معرفتش أخذ أجازة ويبيقي النص بالنص.

ياسر: بس أنا لا عندي بندقيه قنص ولا شيء، إلا اللي بنستعمله تبع شغلنا ودا بنسييه لما بنمشي من هنا .

جاك: أنا عندي أسلحتي بص دا مفتاح شقتي في العنوان ده هتروح تفتح هتلاقي مكتبه فيها زرار ورا الكتب اضغط عليه هتتفتح على خزنه فيها الأسلحه اللي بستخدمها في القنص تخلص وترجع كل شيء زي ما كان، ودا المفتاح بتاع الشقه.

ياسر: وهقتل مين بقي ؟.

جاك : مالكش دعوه أول مبدأ ماتستفسرش عن اللي هتقتله، الثاني ماتبصش في عينه ،ثالثا ماتحاولش تقرب منه وتتعرف عليه وعلى أسرته ،مفهوووم .

ياسر: مفهوم ،طب هعرفه إزاي .

جاك: دي صورته هتحفظ شكله وتحرقها مش تقطعها، وهديك العناوين اللي بيتردد عليها وأول أما تنفذ هتلاقي مليون دولار فحسابك نصهم دلوقت والنص الثاني بعد التنفيذ ومعاك كل شيء مش عاوز غلطه دي تمنها حياتي ،ماحدش يعرفك إنت أنا اللي في وش المدفع التنفيذ بعد يومين.

ياسر:أوك.

وأخذ المفتاح وذهب اطمأن على الأسلحة وقفل وبعدها أتجه إلى لسارة يطمأن عليها .

وعندما دخل الشقه

سارة:أنا زعلان منك ياسو كده أتاخر عليا .

ياسر:أنا أقدر أتاخر على القمر ده آسف والله إنت عارفه العمليات الخاصه كل شويه في بلد داأنا بيسبوني أجازة بالعافية

سارة:خلاص سماح، وأنا جبترك كل الناس اللي شغالين مع كميل في الموضوع بتاع الأعضاء البشرية .

ياسر: حلو أوي يا أحلى ساره في الدنيا ،هاتيهم بقي.

سارة: هتعمل إيه ياسو أنا خايفه عليك .

ياسربحدة: سارة مالكيش دعوة بشغلي ،دا شغلي أنا إنت عملي اللي عليكي .

فبكت سارة،

ياسر يحتضنها: ساره أنا آسف بس بلاش تتدخل في شغلي تاني

سارة : خلاص ياسو أنا آسفه .

ليمسح دموعها بأنامله

: لا حبيبي ماتتأسفيش أنا اللي آسف هاتي بقي كل حاجة وصلتني لها إبعثيها لي.

.....

نفذ ياسر العملية بإحترافية شديدة بعد مراقبة الشخص في العناوين التي يتردد عليها والمعطاة له في التعليمات ،ويانتقاء مكان يصعب أن يصلوا لياسر منه فكنص فريسته وأخذ أسلحته من المبني المقابل لمبني الضحيه وذهب وكأنه لم يفعل شيئا والسلاح في علبه كمان (كمانجا) ،حتى لا يشك به أحد ووضعا

في مكانها ولكنه استخرج نسخة من مفتاح الشقه دون علم
جاك حتى يظل معه نسخة دائما .

وعندما وصل لجاك

جاك بإستفهام:

؟What

ياسر:Done،

وحسابك فيه مليون دولار، وهيجيلك ماسج على الفون .

ياسر:أوك .

وتوالت العمليات حتى أن ياسر طمع .

ياسر:إنت هنا بتأخذ فلوس على الجاهز وأنا اللي معرض أتمسك
،العملية اللي أنفذها تبقي تلت لك وتلتين لي .

ووافق جاك مجبرا وإلا لن يجد من يفعلها بدلا منه ،وكذلك
كان ياسر في أجازته يراقب كيميل وأعوانه ،وبدأ باستهدافهم
بنفس بندقيه القنص التي يمتلكها جاك ،فقد إستخرج نسخته
من المفتاح للشقه لذلك السبب حتى يستطيع دخول الشقه في
أي وقت ويأخذ البندقية.

حتى أن سارة تحدثت معه : ياسو د.كميل إنقتل وبعض الناس
اللي جبتلك بيناتهم.

ياسر: لا إله إلا الله يلا خدوا الشر وراحوا .

سارة تنظر إليه بقلق : يعني مش إنت؟! .

ياسر: وأنا مالي هم مش مافيا تلاقيهم زعلوا مافية تانيه وبيموتوا
في بعض ،ماتشغليش بالك .

وكلم أحمد: الناس اللي هنا ماتشغليش بالك بيهم خلاص ،تلاقي
اللي عندك بيلفوا حوالين نفسهم وعرضه يغلطوا بعد ما
المستوردين اللي عارفينهم راحوا واحد ورا الثاني .

أحمد: هو قالي عاوزك في المستشفى في الإمتياز وإشتغلت معاه بادرب في المستشفى الخاصه بتاعته، حتى بنته راجعه من أمريكا دكتوراه بردو وبتحضر ماجستير وعاوزني أعرفها الشغل ، عشان نفسه تمسك معاه المستشفى وتسيبها من أمريكا بس هي كل دراستها هناك مع والدتها الأمريكية وبتنزله أجازات وعاوزني أقنعها بالعمل هنا معاه وتسيبها من هناك ومن أمها .

ياسر: حلو أوي إلعب معاه وحاول معاهها .

أحمد: بس هي مالهاش ذنب وهي فعلا ماتعرفش حاجه.

ياسر: في الحرب كله مباح.

أحمد: إحنا إتظلمنا ومش عاوزين نظلم .

ياسر: إنت ماشوفتش اللي شوفته وعيشته ،صحيح إفتحلي حساب وهحول عليه الفلوس وعملتك توكيل في السفارة هنا بعتهولك عشان لو إحتجت حاجة.

أحمد: الحمدلله مستوره ،خيرك سابق.

ياسر: عاوز حاجه مني عشان عندي عمليه ولازم أروح القيادة العسكرية للعمليات.

أحمد: خد بالك من نفسك .

ياسر: ربنا يستر .

وعندما ذهب تقابل مع جاك.....

جاك مستفهما : إيه الناس اللي بسمع بقتلهم بنفس طريقتك دول ؟.

ياسر: أنا مالي يمكن مقلد ليا وبيتبع أسلوبى، يعني هاشتغل من وراك إنت اللي بتجيب الشغل أنا معرفش الناس .

جاك: مش يمكن عمليه خاصة لحسابك إنت .

ياسر : وأنا هعرفهم منين !.

جاك: أوك .

الجنرال : العمليه المرة دي في إيران، هم محتجزين بعض الصحفيين الأمريكان في المبني ده ،ويشير للخريطة والإعلام مقلوب عليهم وييطالبونا بعودتهم وإيران رافضه لإنهم صوروا حاجات ماينفعش تتصور ،فهنكلفكوا بمهمة استرجاعهم إلى الوطن .

الجميع: yes sir

وشرح لهم كيف ستم المهمة.....

الجنرال:دلوقت هتاخدوا الهويات الجديدة كل واحد يعرف اسمه ووظيفته وهتدخلوا بيها من المطار هيستقبلكوا عملائنا ويوفروا لكم كل الإمكانيات وطائرة هتنقلكوا إلى أقرب نقطه من مكان الإحتجاز وبعدها بالسياره لنقطه الإحتجاز ،

وبدأ يشرح توزيع الأماكن،

جاك في المبني الجانبي وفي هذه الجهه بوابه لمبني المحتجزين ،ياسر في الجهه الأماميه وأمامها الباب الرئيسي، أما باقي الفريق هيحرر الأسرى،وأي حركه غريبه داخل المبني مهمة القناصين جاك وياسر عن طريق المراقبة وأي حد داخل من الأبواب طبعاً،

ودلوقت إستعدوا للمهمه بأبطال .

الجميع: yes sir .

وإنطلقوا وكل واحد أخذ هويته وحفظ بيناته الجديدة وذهبوا للمطار كسياح و مهندسين و خبراء.

وإلتقي بهم بعض العملاء الإيرانيين وأخذوهم للإقامة بشقة لحين تجهيز الطائرة، وبعدها أقلوهم بالطائرة ومنها للسيارة حوالي الساعة الثانية ليلا وكل واحد تمركز بمركزه المحدد له ،

وتم تحرير الأسرى ونزل ياسر وجاك من مبناهم ،

وأثناء خروج ياسر وجد حارس حاول تحذير جاك لكن لم يلاحظه
فجاء جاك وخلفه الحارس ليجري ياسر ويصبح أمام الحارس
فيضربه بالنار ولكن الحارس كان أطلق طلقة إستقرت
بياسر .

جاك: ياسر ياسر ليه عملت كده ؟.

وجاء الباقيين :لازم نمشي حالا .

مارك :ماينفعش نسيب حد ورانا .

جاك :يعني إيه ؟ .

وأخرج مارك مسدسه يصوبه على ياسر .

.....

الفصل الثاني عشر

وقف جاك بين مارك وياسر الملقى غارقا بدمائه
جاك :أنا مش هسمحلك تصفيه دا أنقذ حياتي وحصله كده
بدالي كان زمني أنا اللي مكانه .

الباقى :عنده حق مارك إحنا نشيله معنا بسرعه حتى ماحدث
يعرف العمليه تمت إزاي ولا تبع أي جهه .

وحملوه معهم ومعهم أيضا الصحفيين والمحرفين.
جاد:كيف حدث ذلك ؟.

جاك :هذا ماحدث لابد أن يسافر فورا.

جاد:كيف؟ .

جاك:لا أعلم تصرف وأحضر ورق علاج بالخارج أو أي شيء
نخرجه به وكأنه سائح حدث له مرض خطير ويجب أن يعود
لدولته.

جاد:أوك دعني أحدث الطبيب ونقوم باللازم والآن يجب أن
نحضر الطبيب فورا فقد تصفى دمه وممكن أن يموت .

ياسر : كلم ساره ياجاك لما نوصل ،رقمها على موبايلي .

جاك:أوك لا تحمل هم عندما نصل سأهاتفها .

وجاء الطبيب ليخرج الرصاصة وكان يحتاج دم فتبرع جاك
فصيلة دمهما واحدة، وبعدها سافر فريق العمليات ماعدا جاك
وياسر إلى أن يخرج له الأوراق فقد أصر على المكوث معه وألا
يغادر إلا معه فقد قدما سويا وسيذهبا سويا ،وبعد يومين جاءت
الأوراق وسافرا لأمريكا مرة أخرى بعد معاناة وتشديدات أمنيته
بسبب ماحدث من تحرير الأسرى وذهب مسرعا إلى المشفى
فقد كانت حالته خطيرة بسبب الإنتقال والحركة وهي خطأ

بالنسبة له ولكن لابد منه لأنهم مهددين هناك ومن الممكن أن
يتم القبض عليهم.

في المشفى

جاك: ألو ساره.

سارة: بيس.

جاك: أنا جاك صديق ياسر لا أعرف هل أخبرك عني أم ماذا؟ .

سارة بقلق بالغ : ماذا حدث لياسر؟ .

جاك: لا تقلقي عزيزتي إطمئني، هو الآن قابع بمشفى في
نيوجيرسي.

سارة : أنا قادمة سأستقل أول طائرة.

وجاءت سارة مسرعة

جاك: سارة .

سارة : ماذا حدث لياسر؟ .

جاك: لا تبكي إطمئني حالته إستقرت الآن .

وحاول أن يحتضنها للتخفيف عنها

ساره: Don't do

جاك : What?

ساره:

Please do not touch me I don't like that

جاك : أوكي

as you like

سارة:أريد رؤيته .

جاك: تفضلي هذه حجرته .

فدخلت له : كده ياسو عاوز تسيب سارة أختك لوحدها .

ياسر : سارة انتي ايه جابك من كاليفورنيا ؟.

سارة: لازم أجي أشوفك وأخذك معايا لو الأطباء سمحوا أو أستني لما اسمحوا بذلك .

ياسر: حبيبي أنا كويس اطمني دا بس كان ماتش إعتزالي .

سارة: يعني ايه مش إفهم؟ .

ياسر: يعني كفايه كده عليا في أمريكا وكفايه عليكم كده وأنزل للي في مصر بقى .

سارة: هتسييني وتسافر ياسو .

ياسر: طب ماتيجي معايا مصر .

سارة: أنا مش أعرف عيش في مصر ياسو أنا أخذت على أمريكا والحياة هنا وشغلي هنا .

ياسر: أنا مش هضغط عليك ، تعالي بقي جمبي أحمد كل شويه يبعث رساله وأنا مش عارف أكتب وأرد عليه عشان كتفي واجعني مش قادر أكتب .

سارة: أنا مش أعرف أكتب عربي ياسو أنا بس أفهم عربي لكن أكتب إنجلش ، وداد كان إقرأ قرآن وأنا أحفظ وراه مش أعرف أقرأ عربي .

ياسر: يادي النيله خلاص إكتيله إنجليزي أهو دكتور وبيفهم .

سارة : أنا سارة أحمد إطمأن ياسر بخير ولكنه أصيب في كتفه ولا يستطيع أن يكتب لك .

أحمد: يعني ايه إتصاب في كتفه دي ؟عامل إيه دلوقت؟ .

سارة تعطي لياسر الشات

سارة: هو صاحبك دا حمار أنا أكتب إنجلش وهو يكتب عربي وأنا مش أعرف أقرأ عربي .

ياسر: معلش اللي مايعرفك يجهلك هو مش واخذ باله إبقى
وريني وأنا أقولك تقولي إيه،

قوليله : إصابه خفيفه كام يوم ويخف .

فكتبت ماقاله ياسر.

أحمد: ربنا يستر .

سارة كتبت : عملت إيه في الحساب اتطمنت على التحويلات
وصلت ؟.

أحمد: آه تمام بس إيه المبالغ الجامده دي هي القوات الخاصه
بتكسب أوي كده .

ياسر : قوليله نوق نوق .

سارة باستفسار : ايه دي ياسر أنا مش إفهم عشان ترجم ؟.

ياسر : لا دي إكتبيها عربي زي ماهي هديكي حروفها .

أحمد: أنا ياجزمه هنوق عليك .

ياسر: قليله ماشي يابلغه خالص بقي عشان ساره اللي بتكتب
ومش فاهمه مننا حاجه وأنا لما أخف هكلمك .

فكتبت ماقال مع الاستفسار عن بلغه.

وبعدها

أحمد: ماشي حبيبي ألف سلامه.

سارة كتبت : باي .

.....

الدكتور: لا تمام بقيت أحسن يابطل ،وجاك منتظر بالخارج لم
يذهب إلا عندما يطمئن عليك هو يحبك كثيرا.

ياسر: أنا كمان هو جدع لولاه ولولا وقفته كنت زماني في عداد
الأموات .

سارة : المهم دكتور ممكن يخرج ويكمل علاج في البيت .
الدكتور : أكيد هو خلاص مابقاش محتاج شيء، ودي آخر مرة
أغير له على الجرح.

سارة: أوك ثانكس ،أنا هخلص إجراءات وأشوف حساب.
الدكتور : هو اندفع نسييتي له تامين بيتكفل بكل ده وجاك عمل
الإجراءات بتاعه التامين أول وصوله.

سارة: يبقى باقي إجراءات الخروج.

وخرجت ،وجدت جاك

فسألها فأجابته ستنهي الإجراءات

جاك: خلاص أنا هعملها خليك معاها وهحجز تذاكر الطيران .

سارة: دي فيزا بتاعتي حاسب بيها على التذاكر.

جاك : نووو خليها معاكي لما نوصل نبقى نتحاسب .

وفعلا أخدوه الطائرة ومنها لشقه سارة ولم يأخذ جاك فلوس
التذاكر ،

للفت نظر سارة فهو معجب بها ،وذهب جاك وظلت ساره مع
ياسر إلى أن تعافى.

ليتحدث إلى أحمد : أنا هخلص إنهاء خدمتي وأخلص أي حاجه
ليا هنا وأجي .

أحمد: كنت عاوز أقولك على حاجه أنا حاسس إن لاب توب
زهير عليه بلاوي عمل حركه كده مره كنت معاها وهبعته إيميل
وبفتح لابه عشان أتأكد الحاجه وصلت لقيت وشه جاب ألوان
وخطفه وقال لي أنا هبقي أتأكد روح إنت، واللاب مابيفارقوش
ولو إتحرك وسابه بيحطه في الخزنه أو درج مقفول ومفتاحه
معاها.

ياسر : طب إستني .

ياسر يتحدث لسارة : لو حد عنده فايلات أو أي حاجة على لاب توبه وعاوزين نجبها تعرفي ؟

سارة : ممكن بس أبقى قريبه منه جدا بعد خطوات وفي جهاز بوصله عندي يسحبها بس لازم لابه مفتوح في نفس الوقت .
فحكي لأحمد ما قالت.....

أحمد: طب ماتقدرش تيجي يومين بس تعمل فيهم كده وإدفعها إنت اللي تطلبه يا جده أنا عارف جشع الأمريكان .

ياسر: لا سارة جدعه هي ساعات بتبقي واطيه بس معظم الأوقات جدعة .

سارة : أنا أسمعك ياسو.

ياسر : مانا قاصد أسمعك يعني بكتب في الشات بالصوت دا بايدى ،المهم يا أحمد سيبها عليا هكلمها وأشوف رأيها .

ياسر بإستفسار: صحيح يا أحمد العقربتين عملت معاهم إيه ؟إنت مش خلصت .

أحمد: هو أنا ما قولتلكش .

ياسر: لا .

أحمد: عارف الواد وحيد زميلنا اللي دخل حقوق بقي محامي دلوقت وفتح مكتب في شقته وأخذ حجرة منها .

ياسر: أيوه ماله بالموضوع .

أحمد: ما أنا جايلك أهو في الكلام ،أقنعتته بالبت سالي وخذته من إيده لأبوها وإنت عارف بيعزني إزاي وأقنعت أبوها بيه وإتجوزوا وحامل أهى .

ياسر يضحك حتى ظهرت نواجزه : يخرب بيتك إنت دكتور والا خاطبه دا كله عشان تخلص منها ،طب والعقربة الثانية.

أحمد: ربنا يرزقها بعيد عني دي بقي سمعت طرايش كلام إن

واحد صاحب أخوها عاوزها بس في الجيش حاليا وأما يطلع
يقال هيجوزوا ،الله أعلم بصدق المقوله العهده على الراوي.

ياسر: وإنت لسه مالمقتش نصك الثاني لحد دلوقت.

أحمد: مانت عارف هدفنا، أنا عارف أخره إيه أربط واحده بيا
وننكشف وديتي رصاصة.

ياسر: مايقاش قلبك خفيف ماأنا خدت الرصاهه وزى الفل أهو
أحمد: إنت قلبك ميت ياعم وواحد على الرصاص ،لكن أنا لا .

ياسر: ربنا يرزقك ويرزقني.

أحمد:إنت لسه .

ياسر بسخرية:إنت لسه!!هو بعد رودي اللي كرهتني في العالم
المؤرفه دي أجوز منهم ثاني.

أحمد:طب وسارة .

ياسر:دي أختي يأهبل ،أحاسيسنا سوا أخوه صادقه فعلا بحس
إني بخاف عليها أكنها أختي بالفعل وهي كمان كده ،أول مره
أحس الأحاسيس الحلوه دي محستهاش إلا معاها لما يبقي لك
أخت مسؤول عنها وتخاف عليها وتخاف على زعلها .

أحمد:ربنا يخليكوا لبعض .

ياسر: يارب ،مش عارف هسيبها لوحدها إزاي كان نفسي أجوزها
قبل مامشي عشان أطمئن عليها إنها مع راجل يحميها لكن إنت
عارف سارة، دا جاك حكالي لسه هيقرب منها بهدلتته ،لدرجة إنه
عاوز يجوزها وهي رفضت ،مش عارف أعمل معاها إيه .

أحمد: ماتشغلش بالك العبد في التفكير والرب في التدبير .

ياسر : ونعم بالله،يلا أسيبك وأسألها تقدر تفضي نفسها يومين
وتنزل تشوف اللي إنت عاوزه وإلا إيه .

أحمد: حاول دا موضوع ضروري أوي .

ياسر: وهبعت مع سارة سماعات حطها في مكتبه ولو تقدر في فيلته ونسجله عشان نقدر نفهم.

أحمد: إشطا أيوه كده فينك من زمان يا أبو اليسر، هو ده الشغل ياسر: يلا يا رغاى .

أحمد: والله مابشبع منك ونفسي أشوفك بقي .

ياسر: إن شاء الله قريب بعد مايخلص الموضوع وهات رقم الواد وحيد محتاجه في حاجات هيقولك عليها تعملها .

أحمد: أوك. وأعطاه إياه.

ياسر : تمام هكلمه ونفذ بالتوكيل اللي معاك.

أحمد: أوك .

.....

ياسر: سارة ماتقدريش تفضي نفسك يومين تنزلي مصر زياره بقالك كتير مانزلتيش.

سارة : ليه ياسو؟ وأسيبك هنا وحدك .

ياسر: ماأنا هحصلك فورا بس تنجزي المهمه قبل ما أوصل.

سارة: مهمة إيه؟! .

قص عليها المهمه.....

سارة: عشانك إنت ياسو أعملها عشان تجيب حق أونكل ، هضبط أموري هنا وأحجز وأسافر، بس أنا مش إعرف حاجة في مصر.

ياسر: ماتخافيش أحمد هيستناكي ويحجزلك أوتيل الكام يوم دول وهيبقي معاكي ماتقلقيش خالص .

سارة: خلاص أوك ياسو لما أعرّف إمتى هقولك .

ياسر : بس ماتتأخريش علينا .

سارة : أوك ياسو.

في المشفى.....

ماجى : أنا مش أقدر عيش هنا أحمد ، داد عاوز أمسك معاها
شغل هنا ودا صعب .

أحمد: عشان خدتي على العيشة في أمريكا .

ماجى: نووو ، أنا دكتور يعني أداوي مريض ، هنا أشوف مرضى
على باب مستشفى وممنوع دخول عشان مش في فلوس أنا
مش أقدر أستحمل كده ، أنا دخلت مرضى هنا على حسابي بس
داد زعق معايا وأنا مش أستحمل ده ، صعب أعيش هنا كده .

أحمد: إنت إنسانة حساسة وطيبة ياما جى .

ويحدث نفسه

أمال لو تعرفي أبوكي الجزار وعمايله ، هتقعي من طولك ، منه
لله .

.....

الفصل الثالث عشر

ياسر: ألو إزيك ياوحيد.

وحيد: إنت مين؟.

ياسر: نسيتني ياوحوح إخس عليك .

وحيد: ووحوح يبقي أبو اليسر سلامات ياراجل عاش من سمع
حسك .

لقي سالي صوتها بيزعق : نعم نعم مين اللي بتقولك ووحوح دي
ياسي وحيد مين الموحوحه دي.

وحيد: ياهبله دا ياسر بن عم منصور اللي في أمريكا .

سالي: آه أنا بحسب .

وحيد: أمشي ياعبيطه روعي شوفي البت بتعيط ،رضعيها وإلا
أعمليلك منظر .

سالي : يووووه بنتي حبييتي وجرت عليها .

وحيد: معلش يا ياسر هنعمل إيه مجوزين شويه مجانيين
هيجننوا اللي خلفونا.

ياسر: بس إنت مسيطر ياوحش .

وحيد: أمال إيه مايغركش المنظر.

ياسر: لا باين عليك ،المهم أنا عاوز قطعة أرض أعملها مصنع
سيارات ،ولو في مصنع موجود وعاوز بتباع ياريت نأخذه من
بابه وإنت تعمل الإجراءات واللي عاوزه تطلبه من أحمد عنده
توكيل وهعملك توكيل وأبعتهولك للقواضي ،وفي حاجه كمان
عاوز شاليه متطرف مافيش حواليه حد يبقي بعيد عن الناس .

وحيد: إنت بن حلال كان في موكل جاب شاليه في حتة مهجوره

وقال هتعمر بقاله كتير ومش راضية تعمركان جايبه إستثمار
وفشل،وقالي لو عندي حد أقوله.

ياسر: خلاص خلص فيه وخلي أحمد يمضيك ويجيب الفلوس
بس ماتعرفش حد مكانه غيرك عشان مش عاوز إزعاج فيه
خالص .

وحيد: ماشي ياعم من بكره أجيبه دا الراجل هيفرح أوي،وهجبلك
سعرحلو هو قههولك خالص.

ياسر: وخلي المفتاح معاك لما أنزل هتصل بيك تجبهولي .

وحيد: إنت مش جاي الحته؟.

ياسر:مش دلوقت أما أظبط أموري.

وحيد : ماشي وهسألك على المصنع و أرض للمصنع.

ياسر: مستني أخبارك الحلوه.

وحيد : في أقرب وقت.

.....

أحمد يتحدث مع ياسر

أحمد :وحيد إشتراكك شاليه قال إنت قلتله عليه ودفعت تمنه
وسجلناه لك،وييدور على المصنع .

ياسر: تمام ، وسارة جايبه حجزتلها دي صورتها عشان تعرفها
وإدتلها صورتك عشان تعرفك لما تقابلها بكره في المطار.

أحمد: يانهاار !!! إيه الموزة الجامدة دي؟! ودي هتمشي معايا
كده ،دي عاوزة بودي جارد.

ياسر:ماتتلم يلا دي أختي اللي بتتكلم عليها دي .

أحمد:وأنا قلتلك أنا هغتصبها أنا بقولك دي هحميها في شوارعنا
إزاي، يلا ربنا يستر إبعثها وتصرف.

ياسر: خد بالك منها كويس لحسن وربنا مايكفيني رقبتك لو حصلها حاجة.

أحمد: ياعم ماتخافش هو إحنا مش رجالة والا إيه .

ياسر: تمام سلام.

.....

ووصل ياسر سارة للمطار

ياسر: خدي بالك من نفسك حبييتي وأول أما توصلي طمنييني عليكى ولو الواد أحمد ضايقك ولا زعلك قوليلي وأنا أقطملك رقبتك ، وأنا يومين وهخلص إجراءاتي وأحصلك .

فإحتضنته وهي تبكي .

ياسر: خلاص بقي يومين بس وأحصلك .

و سعدت الطائرة ووصلت إلى مطار القاهرة وأنهت إجراءاتها لتخرج تتذكر شكله بين الموجودين وهو يبحث عنها .

أحمد: سااااره .

سارة إنتبهت للصوت :هاي أحمد.

وأخذ حقيبتها وخرج بها، كان قد إستاجر سيارة كما قال ياسر لتكون معهم هذه الفترة .

ساره: يلا على المستشفى عشان نبدأ.

أحمد ينظر إليها من أعلي لأسفل وتجحظ عيناه: نعااام ياختي مستشفى ايه بالشكل ده؟.

سارة تنظر له: What.

أحمد: بلا وات بلا ماواتاش إنت فاكرة رايعين شارع الهرم دي مستشفى، إزاي ياسر سايبك تمشي كده!!!.

سارة: ياسر ماله بلبسي وإنت كمان مالك دي حرية شخصية.

وبالفعل إتصلت

سارة : ألو شوفت ياسو صاحبك متخلف ده إعمل فيا إيه؟.

أحمد بضيق : والله أديكي بالكوع أنا متخلف يابت .

ياسر: في إيه ياساره مالك حبييتي؟ ماتعيطيش .

سارة: شوفت قلة أدب عاوز اديني بالكوع إيه كوع دي ياسو؟.

ياسر بضيق: ليلته سودا معلش حبييتي إدهولي، في إيه يلا
أسلمك البت تبهدهلها وعاوز تضربها إنت إتهبلت .

أحمد: في إي يا ياسر؟ عاوزه تيجي معايا المستشفى كده وأنا
رايح كباريه والا مستشفى.

ياسر: بس مش كده فهمها براحه دا اللي قتلتك ماتزعلهاش .

أحمد: ماتخافش عليها أنا هاضبطها .

ياسر: ولا.

أحمد: ماتخافش بقي إنت مش واثق في أخوك .

ياسر: طب إدهالي، أيوه حبييتي معلش أصل مصر كلها متخلفين
زي اللي جمبك ده مايفهموش يعني إيه حرية شخصية زي ما أنا
فهمتها فمعلش إسمعي كلامه اليومين دول بس لحد ماترجعي
هو خايف عليك حد يعمل فيكي حاجة .

فخافت على نفسها : إعملوا فيا إيه؟.

ياسر: ماتخافيش أحمد معاكي بس إسمعي الكلام بس اليومين
دول .

سارة: أوك ياسو، بالاي .

أحمد: هااااا هننزل وإلا مش ناوية.

فنزلت وشفقت باب السيارة خلفها .

أحمد: آه يابنت ال.....، وخدام أبوكي أنا هجيبك الشنطة .

وأخذ الشنطه ودخل وراءها .
أحمد: كان في حجز بإسم سارة محمود .
الموظف: آه يافندم حجره 501.
ونادى على العامل ليحمل الحقيبة.
فجذبها أحمد قبل أن تصعد مع الخادم وهمس بأذنها : تشوفيلك
بنطالون جينز محترم وبلوزه عليه وسيبك من الجيبات اللي
ملهاش لازمه دي .
سارة: أي سيب إيدي متخلف .
وصعدت.....
أحمد: ولو إني أشك إن في أم الشنطه دي حاجة عدله .
بعد فترة نزلت ترتدي بنطال جينز وتوب حمالات .
أحمد يخفي عينيه :ياذي المصيبة أولع في البت دي وإلا في
نفسى وإلا في أم الأوتيل ده وأخلص .
وجذبها إليه :إنت إيه اللي مهيباه ده؟ .
تمسح وجهها : فين هباب؟ .
أحمد: يادي المصيبة كل كلمة نقعد نفهم ونعلم في المتبلم.
سارة: انت قول ايه؟ أنا مش إفهم .
أحمد: هو إنت تغطي من تحت وتعري من فوق يابنتي حرام
عليكي أنا تعبت ،تعالى كده.
وجذبها من يدها .
سارة: إنت تعمل إيه؟ مجنون.
أحمد يصعد بها : يلا قبل ما حد يشوفنا عشان ممنوع أطلع
معاكي غرفتك .

ودخل معها

أحمد : وريني الشنطه اللي هولع فيها وشكلها مافيهاش حاجه عدله وأصبح يفرغ محتوياتها كالمجنون ويرمي هنا وهناك .

أحمد: بالاس خدي البلوزه دي اهي تستر شويه، نص كم وخلاص أحسن من مافيش فكريني أشتريك شويه ملابس لليومين دول .

سارة: أنا معايا ملابس.

أحمد: إتنيلي تعرفي تتنيلي.

سارة: نوووو أتنيل إزاي عرفني.

أحمد يضع يده على وجهه ليهدأ : إلبسي يأمه أنا جبت أخري معاكي، دا اللي عملته في بنات الناس هيطلع على أمي في اليومين دول، بصي إلبسي على التوب اللي مالوش لازمه ده البلوزه دي.

وبعد أن إرتدتها.

أحمد بعصبية : ماتقفلي الزراير .

سارة: الجو حر هنا أنا مش أستحمل حر.

أحمد: ما أنا لابس أهو ومستحمل إخلصي عاوزين نلحق وقتنا هتمشي صدرك باين كده.

سارة قفلت البلوزه ونظرت له : قليل أدب .

أحمد: خدتي لابسك وجهازك اللي قلتي عليه.

سارة: yes.

أحمد ينظر بالخارج : إستني أشوف السكه ليقفشونا ويطلعونا بفضيحة.

فينظر من الباب وهي خلفه تحاول أن ترى .

أحمد بضيق : إنت بتعملي إيه راكمه فوقي كده ليه هتوقعيني.

سارة: أشوف أنا كمان .

أحمد: بتشوفي إيه؟ .

سارة: مش أعرف بشوف إنت شوف إيه.

أحمد: يارب صبرني شكلهم يومين غسل ،هو ياسر ماقالش جاي إمتى.

سارة: يومين كده .

أحمد: آه أكون قتلتك وتاويت الحثه يلا يا حبيبتى يلا على المستشفى عشان لو جاتلي جلطه يلحقوني ،افهمي الكلام ده كويس، إنت صديقة أجنبية وجاية تزوريني مفهوم ،عشان لو حد سأل جاية سياحة أعرفك على معالم البلد السياحية.

سارة: أوك .

ووصلا للمشفى

أدخلها حجرته

أحمد : يلا إجهزي هعدي عليه في حجرته اللي قدامي دي وأشوفه فاتحه وإلا إيه،ولو مش فاتح هقوله يفتحه عشان هبعته إيميل في حاجة كان طالبها مني.

سارة : أوك Go.

أحمد: ربنا يستر مش مرتاحلك .

وذهب لزهير

أحمد: صباح الفل يادكتور.

زهير: قول مساء الفل إتاخرت كده ليه ؟.

أحمد: معلش كان عندي ظرف طارئ أخرني شوية ، الحاجات اللي قتلتي عليها هبعتهالك حالا ياريت تفتح لابك عشان أعرف وصلت وإلا إيه .

زهير: أوك هفتحه أهو وإنٓت إبعٓت .
وذهب أحمد لسارة :يلا هو فتح خلصي.
سارة: أنا اعرف هو باين عندي أونلاين ،سيبني أركز وأشتغل.
أحمد: ماشي ياست ربنا يستر.
سارة: أنا عاوز نسكافيه عشان رركز وأنا أشتغل .
أحمد: كمان ،لا إنتي كده داخله على طمع .
سارة تضحك: أه يلا روح وسيبني أركز.
ذهب أحضر لها نسكافيه
أحمد: أحلى كوبايه نسكافيه لأحلى بنوته خلصتي .
سارة: إيه خلصت دي بيحاول يعثر على الملفات،سيبه إشتغل
براحته.
أحمد: يامسهل ،أنا هبعثله الإيميل بقي علي مايوصل ليقول
إني قلبته.
وأرسل الإيميل فيه البحث المطلوب
سارة : أووووو شيت .
أحمد: في إيه؟؟?
سارة: قفل .
أحمد: دا صوته ماشي ،وبعدين .
سارة: مش إنفع كده .
خرج له أحمد متسائلا : وصل الإيميل ؟
زهير : آه متشكر يا أحمد .
أحمد: ماشي بدري أوي خير حضرتك تعبان .
زهير : آه تعبان شويه هروح العيادة شويه وأطلع على البيت لو

في حاجة ضروري إتصل بيا ،وفي بحث ثاني في نفس المجال
لو لقيته إبعتهولي.

أحمد: خلاص هدور عليه وأبعته لحضرتك واتصل بحضرتك
عشان أتأكد إنه وصل ، و هو المطلوب وإلا لاء .

زهير : أوك سلام.

ودخل لسارة : إنت عرفتي تحصلي على شيء .

سارة : هو ملف واحد كنت بجرب لكن مش لحقت أحمل حاجه
ثاني.

أحمد : طب بصي أنا هدور على البحث اللي عاوزه وبليل
نقف بالعربية جمب الفيلا وابعهوله فهيفتح يتأكد منه تحاولي
تحملي أي حاجة .

سارة: أوك ،أنا جعان أوي .

أحمد: عيوني أحلى مطعم لأحلى بنوته.

سارة بخجل : ثانكس.

أحمد: ياخواتي بتكسفي يا بيضه ،أمال إيه اللبس ده بس .

سارة: أحمد قلتلك دي حرية شخصية إنت ليه مش إفهم .

أحمد: هنقلب في ثانيه ،آه من النسوان وغدر النسوان يقلبوا
في ثانيه زي موج البحر .

سارة: إيه نسوان دي؟ .

أحمد: girls يعني .

سارة : نوووو دي يعني بنات .

أحمد: أو نسوان .

سارة: نووو أنا حس نسوان دي مش حلوه.

أحمد: تصدقي يابت إنت إحساسك مرهف ،يلا ناكل بقي بدل

ماأكلك والله.

سارة تضحك: يلا.

أحمد: يخرب بيت ضحكك ياشيخه ،انتي واثقه إن ياسر أخوكي

سارة: sure.

أحمد: دا عبيط دا ولا إيه مع القمر ده في بيت واحد وعادي
كده الواد ده بدأت أشك في رجولته.

.....

الفصل الرابع عشر

ذهب أحمد وسارة للغداء، وأثناء ذلك
أحمد: يعني ممكن نشوف في إيه في الملف ده .
سارة: لا في شغل كتير عليه لسه فك شفراته .
أحمد بإستفسار: هياخد وقت يعني .
سارة: مش كتير لا تقلق .
أحمد: دا أنا قاعد على نار ،طب خلصتي أكلك ،تعالى نروح
مكان هادي كده وحاولي تفكي شفراته .
سارة : نوووو أنا أذهب أوتيل خد شاور أنا حران أوي ،وعاوز
أرتاح كان سفر طويل ومش نمت خالص.
أحمد: يا حبيبه أمك ياختي تصدقي صعبتني عليا وهابن عليا
أنيمك على حجري ،طب هوديكي الأوتيل ترتاحي شويه وتحاولي
تفكي الشفرة دي وهجيلك نروح عند الفيلا أوك .
سارة: أوك .
و أوصلها للفندق وذهب المشفى وحاول إيجاد البحث الذي
طلبه زهير حتى يكون حجه لأن يفتح الجهاز .

.....

ياسر : أيوه يا أحمد ساره عاملة إيه معاك؟ ووصلتوا لإيه.
أحمد: الحمد لله وصلتها الأوتيل بس ماعرفتش تسحب غير
ملف واحد لأنه قفل وهنكمل بليل هنستناه عند فيلته .
ياسر: هو ساكن فين؟
أحمد: فيلا زهير

ياسر: طبعاً أنظف المناطق وإحنا مش مكفيهم فقرنا لا بيتاجروا
في أعضائنا كمان ، خدت السماعات من سارة .

أحمد: لا نسيت هاكلمها تجبها معاها بتاعة المكتب سهل لكن
بتاعة الفيلا دي اللي صعب ولازم حجه قويه عشان أدخل الفيلا .

ياسر: شوف إنت بقي .

أحمد: جاي إمتى ؟ .

ياسر : قريب أوي ، سلام .

أحمد: سلام ، هتصل بساره ، كفايه عليها نوم لحد كده، هي جايه
تنام هنا ولا إيه .

ياسر : خف عليها يا أحمد ، ساره رقيقة وحساسة جدا .

أحمد: إنت واثق إنها أختك .

ياسر: في إيه !! طبعاً أختي .

أحمد: يعني إنت تمام مافكش حاجة ماتخبيش على أخوك .

ياسر: أنت ناسي إني كنت مجوز هو أينعم ماحصلش غير مره
بس مجرب .

أحمد: طمنتني عليك .

ياسر: بس بتسأل ليه؟ .

أحمد: أصل الصراحه مش هبقي مع موزه زي دي في بيت واحد
وتقولي أخوها .

ياسر: إنت إش فهمك في أحاسيس الإخوه دي ، ثم لاحظ إنك
بتكلم عن أختي وإحترم نفسك لاعورك وأنا نازلِك يعني إيدي
هتطولك .

أحمد: ياعم ماتخافش ، أما نشوف اللي نايمه في العسل عملتلنا
إيه الست الخبيرة العبقرية .

ياسر: إنت هتتكلم في دي كمان دا أنا مسميها عبقرينو.
أحمد: ماشي سلام.

.....

الجنرال : يعني مافيش فايده من العدول عن قرارك ،هنخسرك .
ياسر: معلش يافندم أنا أحب دايمًا أبقى نمره واحد وبعد
الإصابة كفاءتي مش زي الأول ، فأتقاعد بشرف وكبطل أحسن
وأنا أنهيت أوراقي وكل شيء وهسافر مصر.
جنرال : أوك بالتوفيق.
ياسر: سعادتك تؤمرني بشيء .
جنرال: ثانكس ياسر.

.....

ياسر: ألو أيوه يا وحوح.
وحيد : أبو اليسر .
ياسر: أنا جاي بكره ماتقولش لمخلوق ،وقابلني عند المطار
بمفتاح الشاليه ووصلني له .
وحيد: عنيا طيارتك الساعة كام ؟
ياسر: الساعة التاسعة بتوقيت مصر .
وحيد: تمام ماتحملش هم .
ياسر: إشتريت العربيه الموديل اللي قولتلك عليه.
وحيد : من ساعتها وسايبنها في الأجنص بتاع الراجل لحد ماتيجي
بس خلصنا أوراقتها وإتسجلت بإسمك .
ياسر: طب هاتها معاك وإنت جاي .
وحيد : طب هجبها دلوقت بقي عشان مايفتحش قبل عشرة

عشان تبقي جاهزه معايا وأجيلك بيها .

ياسر: تمام بس ماتقولش إني جيت إلا أما أظبط أموري الأول.
وحيد: سرڪ في بير يا جدد إنت ناسي إني محامي، وعندني أسرار
الموكلين .

ياسر: ماشي سلام.

اتصل أحمد بساره

فرددت بنعاس: ألو أحمد .

أحمد: يا خرابي دا أنا كده هناك جمبك، إنت ما عندكوش سراير
في أمريكا جايه تنامي هنا .
سارة: ليه الساعه كام؟ .

أحمد: بقت التاسعة مساء، فكيتي الشفريه .

سارة: لا لسه أنا أخذت شاور ونمت .

أحمد: مانتني جايه فسحه هنا يلا حبيبتني إلبسي وقابليني
هجيلك أخذك نقف قدام الفيلا لحد أما يجي ونبعثله الإيميل
يفتح يشوفه وإنت تسرقني الملفات.

سارة: إيه إسرق دي!! أنا حرامياية .

أحمد: يانهار إسوح هو في كده، دا أنا اللي حرامي وابن حرامي
كمان، يلا يابت إخلصي في سنتك اللي مش معديه دي .

سارة: أوك.

أحمد: وماتنسيش السماعات معاكي .

سارة: أوك مش تعطلني.

.....

ذهب أحمد لسارة التي نزلت بشورت جبينز وبادي كات عليه.

أحمد بصدمة: يانهار أبيض، إيه البياض ده كله اللي باين، الله
يخرب بيتك ياشيخه أعمل فيها إيه البت دي أقتلها وأخلص،

(وأمسكها من ذراعها) إيه اللي مهيباه ده

كادت تمسح وجهها، فأنزل يدها

مش في وشك في لبسك.

فتنظر للملابس: فين هباب؟

أحمد: هو كله على بعضه هباب تمشي عريانه كده .

سارة: إحنا مش إذهب مستشفى إحنا إجلس في سيارة عند
الفيلا يلا .

وسارت أمامه وهو يضرب كفا على كف : يارب صبرني علي
ماتخلص المهمة دي، والله لو حد لمحها معايا ليغتصبوها .

وقاد السيارة وكل برهه ينظر إلى سيقانها العارية.

سارة: إنت بص على إيه قليل الأدب .

أحمد: ما أنا مش مركز كده لما أنا كده أمال الناس في الشارع
هتعمل إيه؟ إمسكي البالطو الأبيض بتاع المستشفى ده كنت
واخده أغسله .

سارة: أعمل بيه إيه؟ .

أحمد: حطيه على رجلك غطيها بيه.

فمسكته بأطراف أصابعها :أوووف ياااي دا مؤرف أوي وألقت
به مرة أخرى.

فأوقف السيارة بضيق:بت إنت ماتطلعيش زرايبيني .

سارة: أنا مش طلعت حاجة .

أحمد: يالهو أمني أنا هتشل كده أو هتجيني جلطة إنت واثقه إن
ياسر مامتش منك قبل كده.

سارة: موت وإصحي تاني إزاي .
أحمد: لا ماتاخدش في بالك .وأحضر الباطو.
أبوس إيد أهلك نفر نفر حطيه على رجلك كده بدل مانعمل
حادثة وإلا نلبس في عمود .
سارة: ورجلي مالها ومال عمود هو أنا اللي سايق.
أحمد: ماهي المشكلة إن أنا اللي سايق .
سارة: أنا مش إفهم أحمد، إنت عاوز مني إيه؟.
أحمد: أحمد مات خلاص .
سارة: بعد الأشر عليك أحمد.
أحمد: الأشر مرة واحدة ،والله حرام اللي بيحصل فيا ده دا أنا
بشر بردو الرحمة حلوة ياسارة.
سارة: وأنا عملت إيه أحمد؟ .
أحمد: ولا حاجة ياقلب أحمد ،يلا بينا لحسن أحمد يتهور أكثر
من كده.
وذهبا إلى الفيلا وركن بجانبها .
وفتحت اللاب لتستكمل مابدأت من فك شفره الملف لحين أن
يفتح ولكنها وجدته قد فتح اللاب.
سارة بدهشة : أووووو .
أحمد: مالك ؟.
سارة: هو أون لاين.
أحمد: طب إشتغلي ولو قفل أبعته الإيميل وأقوله يفتح.

و بدأت تسحب الملفات وعندما أغلق أرسل له الإيميل
وهاتفه ليفتح يستقبله ففتح زهير للتأكد ووجده هو مايريد .

كانت سارة في هذا الوقت أخذت باقي الملفات .

أحمد: أنا مش ههدي إلا أما أشوفهم ،بصي مش هينفع الأوتيل،
شقه ياسر فاضيه هنروح على نص الليل ماحدث هيشوفنا
ونطلع تفكي شفراتك براحتك وتوريني.

سارة: أوك .

أحمد: أظن انتي نايمه طول النهار.

سارة: بس إنت مش نمت.

أحمد: مالكيش دعوه بيا .

وأخذ بيتزا معه للعشاء وصعدوا إلى شقه ياسر وهو يغطيها
بالبالطو ولكن لفت نظره سياره ياسر.

فأخذ يتساءل من الذي تركها هنا؟ ولكن قال محتمل شبهها

أحمد : يلا ياست إشتغلي براحتك

وكادت تفتح الضوء :إستني هتعملي إيه ؟

سارة: أفتح نور .

أحمد: لا حد يفكر حرامي يجي يقفشنا هنا فضيحتي تبقي
بجلاجل.

سارة: جلاجل!! المهم هنقعد في الظلام .

أحمد: نورك كفايه ياقمر .

سارة: أنا مش هزر أحمد.

أحمد: ولا أنا ،بصي إحنا هندخل جوه الغرفة دي على منور،
ماحدث هيلاحظ الضوء لكن هنا على الشارع اللي معدي
هيشوفه.

سارة: إحنا إعمل جريمة مش دي شقه ياسو ابن عمي.

أحمد: ابن عمك إنت لكن أنا إيه جايني معاكي ؟.

سارة: صاحب ياسو .

أحمد: دا عندكم في أمريكا، ثم إيه ياسو دي تقويله ياسر، إنت هتدلعيه قدامي كمان.

سارة تنظر إليه بإستغراب : وإنت مالك ياسو ده ابن عمي أنا أدلعه براحتي .

أحمد: لا بقي مش براحتك ومش قدامي .

سارة في نفسها: دا أكيد مجنون مش طبيعي خالص، أدخل افتح نور مش اقعد في ظلام.

و فتح الضوء لتدخل وخلعت الباطو و ألقته عليه : خد أرف
. ده .

أحمد: ليه ماتخليه ساترك أحسن .

سارة: دا إزميه في سلة مهملات .

يجز على أسنانه : ماشي يلا ناكل البيتزا عشان لما أقتلك مايقاش
في نفسك حاجة .

وتناولوا الطعام وبدأت تعمل .

أحمد : أجبلك تيشرت كده واسع شويه بدل اللبس الضيق ده
عشان ماجبتيش هدومك هنا .

سارة: أوك .

فأحضر لها قميصا: ده بتاع عمك صغير شويه لأن حاجه ياسر
كانت العرض عرضين ممكن تغرقني فيه ونصطادك من جوه .

ساره تضحك : هو خس كثير .

أحمد: ياخرايبي على الضحكه دي .

سارة وخلعت البادي .

فاستدار أحمد.

أحمد: يانهار أبيض بتعملي إيه ؟

سارة: بلبس قميص عمو .

أحمد: مش تستني أخرج .

وإستدار وجدها ستخلع الشورت :يخرب بيتك هتعملي إيه ؟.

سارة : عشان أجلس براحتي قميص طويل .

أحمد بسخرية : لا إن جيتي للحق هو طويل طول ماحصلش .

سارة: إنت اسخر مني أحمد .

أحمد: والله لو أتقفشنا لهنطلع من الحارة بفضيحة زي فضيحة

المطاهر يوم طلوعه على المعاش .

سارة: بتاع أم المطاهر رش ملح عشر مرات .

أحمد: لا هم سبعة بس جبتي الثلاثة الزيادة دول مينين ،المهم

إشتغلي وأنا قاعد أشتغل جمبك.

و أنهت ملف

done

أحمد:خلصتي ؟.

سارة: دا ملف تعالي شوف .

أحمد جلس بجانبها على الفراش : دا فيديو .

سارة: أها .وعرضته .

أحمد: دي عمليه إستئصال كلية وقلب كمان، بس فين الصوت .

سارة: بأشتغل عليه مش راضي بس هحاول.

أحمد : آه أبوس إيدك دا مهم أوي الكلام ده .

سارة: ماتخافش أحمد أنا أحاول من كل جهدي .
ليسرح بعينيتها : سارة لو قلتلك ماتسافريش أمريكا وأقعدني
معايا هنا توافقي.

فتقوم وتعطي له ظهرها، فيديرها بيده لتكون بمواجهته :ليه
الدموع دي؟

ويمسحها بيده ويقبلها ثم يتوقف :سارة أنا مش عاوزك نزوه
في حياتي أنا عاوزك حلالى مراتي أم عيالي .

سارة: أنا مش أقدر عيش هنا أحمد، أنا مش أعرف عيش إلا في
أمريكا أنا مش أعرف عيش في مصر .

أحمد: بس أنا بحبك أول مرة أحس الأحاسيس دي أول مرة أحس
إني عاوزك أوي كده بس عاوزك في الحلال .

سارة: بس أنا مش حبك .

أحمد: كدابه أنا بوستك عشان أعرف مشاعرك، إنت ناسيه
إني أعرف عنك كل شيء، ناسيه إنك مابتطقيش حد يحضنك
،إشمعنه أنا سمحتيلي بكده وإني أبوسك كمان إلا لو بتحبيني
زي ما بحبك .

سارة: أنا لازم أمشي لازم سافر أمريكا دلوقت حالا.

أحمد:خلاص إهدي ،حببتي مش هضغظ عليكي ،بس مش
هينفع تمشي من هنا النهار طلع ومش هينفع تمشي في
الحارة إلا بليل

.....

الفصل الخامس عشر

سارة تنظر إليه: أنا عمليه جدا أنا مش عندي عواطف فياشه
،كل حياتي شغل بس .

أحمد يتوقف عند هذه الكلمة : لا استني هنا أفهم إيه الفياشة
دي بتقعدني جمب الفيشه كثير عشان الشاحن ولا إيه.

سارة تتعجب من عدم فهمه: لا أحمد، ياسو كان إفهم.

أحمد بغضب : وأنا يعني اللي حمار ومحتاج مترجم ماتفهميني.

سارة: يعني الأحاسيس والمشاعر القويه دي مش عندي .

أحمد بفهم: آاه قصدك الجياشه .

سارة: بيس هي دي أحمد إكسلانت .

أحمد بفخر ويعدل ياقته: دي حاجه بسيطه عشان تقدرني
المواهب ،شوفي ياساره أنا كنت كل شويه تترمي بنت في
سكتي وعمري ما حسيت بأي بنت منهم حتى في الجامعه كثير
جدا وأنا ولا ببصلهم، معرفش معاكي إيه إلهي حصلي ،أول مره
أحس المشاعر الجياشه بتاعتك دي.

سارة: بيس أعرفها .

يجذبها من وسطها : أنا عاوزك ومش هفرط فيكي مهما حصل.

تبتعد عنه : مش أقدر أحمد صعب أنا خلص مهمتي وسلم على
ياسو وسافر ،مش خد أمل كبير أحمد عشان مش إتصدم .

أحمد وينظر بعينها : ويهمك إني أتصدم.

سارة تحيد بنظرها عنه : أحمد بليز مش تصعب علينا أمور.

أحمد بتأكيد: أنا واثق ومتأكد إن مشاعرك زي مشاعري بالظبط
وحاسه باللي حاسس بيه وبتقاومي .

سارة تحاول تغيير الموضوع: أحمد يلا خالص شغل ورانا.
وإتجهت للاب ولكن جذبها : إهربي بس هتهربي لأمتي.
سارة وتحاول التملص منه : أنا مش إهرب ولا حبك .
أحمد ويبتسم بسخرية : تحبي أثبتلك تاني .
سارة ولا تستطيع مقاومته : بليز أحمد إبعد عني.
أحمد مطمئنا لها : ماشي ياساره ، أنا مش هكلمك تاني في
الموضوع ده ولا هضغط عليكى.
وجلست تحاول فك شفرة الصوت .
وجدها تصرخ : ييس .
فالتفت لها ، لتنظر له : شوف كده أحمد صوت مش واضح أوي
بس إسم د.كميل سمعته في الكلام .
أحمد : بإهتمام وريني .
وأخذ السماعات وضعها بأذنيه
بعضها كلام علمي بس في جملة إن د.كيميال هيفرح أوي عشان
لقينا متبرع لإنه داخ على الفصيله دي في أوروبا وهنا وفي
أميركا ومالقاش متبرع بس مافيش إثبات هل المتبرع ميت ولا
قتلوه؟ .
أحمد: كملي كملي دي السهرة هتحلو.

.....

بعد فتره أسيبك أنا بقي في حاجات في التلاجه لو جعتي
إفطري لإن مش هقدر أخذك من هنا إلا بليل .
سارة متبرمة : بس أنا عاوز أخذ شاور في أوتيل وأبدل ثيابي.
أحمد: سارة حبيبتي إستحملي اليوم بس وبليل هوديكي الأوتيل،

خدي الشاور ونامي وكلي وخلصي شغلك على ما أخلص شغلي
في المستشفى عشان بقيت أغيب كثير ومش عاوز يلاحظوا .

سارة بدلع: وسبيني وحدي أحمد.

يقترّب منها: أنا لو أطول أقضي عمري كله جمبك هفضل جمبك
بس أعمل إيه الشغل حبيبتني، وماتخرجيش بره ولا تعملي أي
أصوات عشان الناس ماتاخذش بالها ،يلا عاوزة مني حاجة.

سارة: نووو ثانكس.

أحمد يقترّب منها : والله ما قادر أمشي.

سارة بقلق وتضع يدها على جبهته: ليه تعبان؟.

أحمد ليبدد قلقها : لا حبيبتني مش قادر أسيبك وأمشي.

فتضربه في صدره: كده خضني عليك.

أحمد بحب : يعني اتخضيتي عليا بجد ،وعاوزاني أمشي دا أنا
قتيل هنا.

سارة: يلا بقي روح شغل أنا زعلانه منك .

أحمد: وأنا أقدر قلبي ياناس لا يحتمل .

سارة تضحك :يلا امشي مش إلفت نظر.

أحمد: ماشي حبيبتني سلام .

.....

ونزل أحمد في السابعة لشقته ولكنه لم يجد السيارة فقد أخذها
وحيد لمقابلة ياسر بالمطار

وفعلا ذهب إلى المطار يقابله، أما أحمد فصعد إلي شقته
ليرتدي ملابسه ويذهب للعمل.

في المطار

وقف وحيد ينتظر ياسر ولم يتخيل أنه فقد هذا الكم من الوزن

وأصبح بهذا الشكل

فوجد من ينادي عليه: وحوح.

فينظر له : إنت مين ياعم .

ياسر بتعجب : جري إيه يلا مش عارفني فانتبه للصوت .

وحيد بدهشه :ياسر ، يخربيت شيطانك إيه اللي عمل فيك كده.

ياسر بفخر وإعتزاز : دي حاجات بسيطة .

وحيد: دا بنات الحته هتتهبل عليك .

ياسر بحزم : إحنا مش هنروح الحته زي ما إتفقنا، إحنا هنروح

على الشاليه ومش عاوز مخلوق يعرف وإلا مش هخلي الدبان

الأزرق يعرفلك طريق جره وماتجربنيش .

وحيد: عيب يا جدم ماقلنا خلاص مش هقول لحد ، يلا هوديك

الشاليه بس بعدها توصلني لأقرب حته فيها عربيات لإني

هسيبك العربيه والحته مقطوعه هناك .

ياسر: ماشي هنحط الشنط وأوصلك بنفسي .

وحيد: مش للدرجه دي هترجع تاني.

ياسر: مالكش فيه.

و ذهباً للشاليه وتفحص ياسر المكان ووضع حقييته هناك وأخذ

حقيية صغيرة معه وضع بها بعض الأشياء وذهب يوصل وحيد

للقاهرة مرة أخرى، ياسر وصل إلى مكان معين، وترك وحيد

يستكمل طريقه وهو يذهب لطريقه.

ليستفسر منه وحيد : مش راجع الشاليه ؟.

ياسر: لا مش دلوقت روح إنت ماتشغلش بالك أنا هتصرف.

ذهب ياسر إلى قهوه بلدي في منطقة شعبية ،وسأل القهوجي

على حمو القط.

القهوجي أجابه : دا في السجن ياباشا ماانتم قبضتوا عليه.
ياسر بغضب : يا أهبل إنت فاكرني ظابط .
القهوجي وينظر له: ماهي الهيئه بتبان بردو يا باشا.
ياسر : دا صاحبي يلا كان معايا في المدرسه في ثانوي.
القهوجي بتعجب : إش جاب لجاب يا باشا .
ياسر ليبدو تعجبه: أنا بس ربنا كرمي وسافرت بره ، وكنت جاي
قاصده في شغل.
القهوجي : ودا بيحي من وراه خير ،بس لو يلزمك الواد سوكا
بداله هنا يسد .
ياسر: سوكا الفار،لايمني عليه ماهو كنا مسمينهم توم وجيري
في المدرسه .
القهوجي ويشير إليه : أهو جاي على بيتهم.
وينادي عليه : واد ياسوكا .
سوكا بإستفهام :عاوز إيه؟ .
القهوجي : تعالى في واحد عاوزك.
و نظر إلي ياسر ظن أنه ضابط فجري وياسر يجري وراؤه إلي
أن أدركه وأمسك به.
ياسر: يخرب بيت أهلك قطعت نفسي .
سوكا: والله ياباشا ما عملت حاجة .
ياسر بتهكم : باشا إيه اللي مسكنهالي هم رجعوا الملك تاني
والبشويه والبهويه ،يا بني أنا ياسر بتاع الثانوية .
سوكا يشير بيديه على الضخامه والبدانه: ياسر ياسر.
ياسر بتأكيد : آه بس كان زمان بقي خسسنا وظبطنا .

سوكا : بس إيه الوجهه دي والله داخله بشاوات الداخليه.

ياسر: المهم نيجي للمهم أنا عاوزك في حاجة ضروري .

سوكا : أوامرني رقتي .

ياسر: عاوز حته سلاح لك فيه.

سوكا: دا لو ماليش يتوجد لك ياعسل، عاوزه ميرى وإلا ملكي .

ياسر: لا ميرى إيه هتلبسنا مصيبة ،حته مسروقة وإلا متصنعه كده بس حلوة مش هتلبسني أي حاجه، دا أنا خبير في الأسلحة.

سوكا : تعالى معايا للواد سمير هو إللي شغال فيهم، بس الحته مش أقل من خمس بواكي .

ياسر: ماتشغلش بالك بالفلوس .

سوكا : كده ألسطا ،يلا بينا.

وذهبا لسمير

أخد سوكا سمير على جنب : عندك حته سلاح مسروقة وإلا مصنع واحده بس شغالة وهيدفع اللي هنقوله بس ليا النص إتفقت معاه على أربع بواكي إنت أتنين وأنا أتنين .

سمير : وإنت أتنين ليه هو بتاعك، يفتح الله .

سوكا : هتطير الزبون يامعفن خلاص إنت إتنين ونص وأنا واحد ونص ودا أخراالكلام .

سمير: خلاص دا إنت منشار طالع واكل نازل واكل .

سوكا: يلا فرج الراجل .

وأعطاه سلاح أمسك به ياسر وحاول تشغيله.....

سمير: دا إنت خبير بقي مش أول مره تشيل سلاح.

ياسر بتباهي: أنا أعرف فيهم أكثر ما تعرف ،مالكش في بنادق القنص .

سمير بنفي: لا الشغل العالي ده ماليش فيه إحنا بنسترزق من
حته سلاح مسروقة من حد، وإلا من ظابط ثبتوه لكن بنادق
ورشاشات مالناش فيه.

ياسر: خلاص ماشي الحال، بس حد يجي أسحبله الفلوس
ويأخذها.

سمير ويصيح : نعم أنا فلوسي تبقي على التراييزه .

سوكا: خلاص ياسمير أنا هروح معاه ونسلم ونستلم مش هتطير
البيعه.

سمير: فلوسي في رقبتك لو حصل حاجه هاأخذها من حبابي
عنيك .

سوكا : خلاص ياعمنا وأخذ السلاح ليعطيه لياسر عند إستلام
المبلغ .

ليتعجب ياسر مش هجره.

سمير : هتفضحنا ماشافهمش وهم بيسرقوا، إبقي خده في حته
متطرفه يجربه وده الرصاص بتاعه فيه مابتحصلش إلا للغالي.

وذهب سحب عشرة آلاف جنيه.....

فطمع سوكا عندما شاهد المبلغ : يلا نروح حته متطرفه نسلم
ونستلم وتجرب .

وذهبا لمنطقة صحراوية

سوكا : حلو هنا إنزل تجرب ماحدث هيشوفنا .

وعندما نزلا من السيارة، أشار إليه سوكا بالمسدس أن يرفع يديه
: هات الفلوس ومفاتيح

العربيه.

فشاهد ياسر بطرف عينه أنه يمسك المسدس بالشمال ويريد
أخذ المفاتيح والنقود باليمين

فوضع ياسر يده في جيبه وأخرج المفاتيح وبحركه سريعه لف وأمسك يد سوكا وكاد يكسرها.

سوكا برجاء: أنا في عرضك أرحمني اللي مايعرفك مجهلك .
ياسر ويتفل بجانبه :بقي ياواطي تعمل معايا كده دي آخرتها .
سوكا: أنا من إيديك دي لإيدك دي اللي تؤمر بيه هعمله بس
إعتقني .

ياسر وهو موجه عليه المسدس : قوم ياوس...وحسك عينك ألمح
طرفك قدامي وخذ فلوسك أهي يمكن تتعلم النظافة.
سوكا : توبه ياباشا .

وركب ياسر وتركه وذهب يحجز غرفة بفندق ويضع حقيبته به
،ووصعد إلى غرفته، أخذ حمام دافئ يزيل غبار السفر وبدل
ملابسه وتناول طعامه وذهب يراقب فيلا زهير،

وجد فتاة في سيارة تدخل الفيلا

ياسر يحدث نفسه:دي أكيد المحروسة بنت المحروس والله
لأحسره عليها زي ماحرمني من أبويا.

.....

في شقة والدي ياسر

رجع أحمد وصعد بحذر ويحمل طعام الغداء لسارة ،وفتح
وجدها نائمه كالملاك بقميص عمها فقبلها .

وأخذ يخلل أصابعه بشعرها : قومي ياكسلانه ضيعتي اليوم
وماشتغلتيش.

سارة: أوووو أحمد أنا أخذت شاور ونمت مش قدرت خالص .
سارة : أحمد.

أحمد : ياخرابي على الدلع ،إيه ده يعني ما فطرتيش لدلوقت!.

سارة تحرك رأسها يمينا ويسارا: نووو.

أحمد: طب قومي خدي شاور وفوقي وهجبلك قميص تاني ربنا
يكتر في قمصان عمك وبعدها نتغدى سوا، جبنتك كباب من
بتاع الحمير عجب .

سارة بصدمة: وااات !! إنت بتاكل حمير . donky.

أحمد بسخرية : أه هو بغاوته ،مش بمزاجنا إحنا مجبرين .

ساره بتعجب : عذبوكوا عشان تكلوها .

أحمد بنفي: لا والله الناس محترمه هم بيعملوها فبتعجبنا
وندمنها والآخر نكتشف قفلوا المحل عشان طلع بيعمل لحم
حمير ،طب نعمل إحنا إيه بقي خدنا عليها بقينا نشمشم في
المحلات على لحم الحمير وكل مانلاقي محل يقفلوه بتوع
الصحه مش عارف مالهم ومال الشعب .

سارة: هم خافوا عليكوا.

أحمد: هو إحنا عيال صغيرة مش عارفين مصلحتنا.

سارة: يعني هم خافوا عليكوا من الحمير وإنتم حبوها ودوروا
عليها.

أحمد: إدمان بعيد عنك ،شعب مدمن بطبعه.

سارة: نوووو أنا مش أتغدي معك .

أحمد وكاد يقع صريعا على الأرض من الضحك بسبب رد فعلها.
وحاول أن يفهمها أنه يضحك معها وليس هذا الكلام بالجد
لكنها صممت ألا تأكل معه من هذا الحمار .

أحمد:طب والله بهزر، ماهو كده الحمار مايتبلعش من غيرك .

سارة تحاول إسكاته :أنا أرجع إنت مؤرف أحمد.

أحمد: وأنا بحبك وبموت فيكي يلا خلصي قبل مايبرد وخدي
الشاور .

ساره بتصميم : أنا مش آكل حمار .

أحمد: طب روعي روعي إيش فهمك إنت،والله لأكلهولك.
وأخذت شاور وخرجت تجفف شعرها بمنشفتها فوجدته يفتح
الطعام ويتذوق ويقترب بإصبع كفتة.....
أحمد: تعدميني لو ماكلتي دي من إيدي.

ساره بتصميم: نوووو .

أحمد: عاوزه تعدميني يعني يا جبانة.

ساره: يعني ايه أعدميني ؟.

أحمد: يعني أموت .

ساره : بعد الأشر أحمد مش قول كده.

أحمد: طب يلا كلي دي .

ساره : نوووووو .

وحاولت الذهاب بعيدا عنه فحملها من وسطها: والله لهتكليها
غصب طالما الذوق مش نافع.

ويحملها بيد وبالأخرى يحاول إطعامها وهي تتملص منه: نووووو
أحمد: والله لو تفتيها لأكلك غيرها بس المرة الجابة هعملك زي
ذكر البط وأزغطك.

ساره وتستطعم : أوووووووووو، حمار جميل أوي أحمد وجلست
تأكل بنهم .

أحمد بدهشة: إيه يابت لحقتي تدمنيه ،طب سبيلي صابع .
ساره وهي تملأ فمها: ديلشز.

أحمد ينظر إليها وهي تأكل ويتأملها: بالهنا حبيبتي ،مستحيل
أسيبك تبعدني عني إنت بقيتي مصدر سعادتي .

سارة: بليز أحمد أسكت.

ودخلت تمشط شعرها فأتاها من خلفها يحتضنها : حرام عليكي
لو سيبتيني يبقي بتحكمي عليا بالموت الحي أنا مش متخيل
إني أدخل البيت مالفكيش.

سارة وتكاد تبكي : مش تعذبنا أحمد كده أنا مش أقدر لازم
سافر.

أنا شغلي وحياتي هناك،تعالى إنت معايا.

.....

الفصل السادس عشر

أحمد: ماينفعش ياسارة أروح معاكي أنا مكاني هنا، وعندنا الست هي اللي تروح تعيش مع جوزها مش هو اللي يعيش معاها ، يعني أنت اللي تعيشي معايا هنا ، يابت دا أنا عملتك الشقه هناك سيراميك عجب وشويه ديكورات وبقت زي العروسة.

ساره بذهول : وااا!! إنت عاوز قعدنا في حارة دي .

أحمد بتأكيد : شقتي دا أنا بفكر أخذ الشقة دي من ياسر واعملها سيراميك من اللي قلبك يحبه وأعملها عياده عشان أهل حتتي وبفكر أفتحهم على بعض.

ساره تنظر إليه بدهشه أكبر وكأن من أمامها فقد عقله أو أصابه هوس: إنت مجنون إزاي إفتحهم وهم face to face وبينهم شارع .

أحمد يسند يده علي كتفها ويفكر : ماأنا هعمل جسر زي الكبرى بينهم كده تعدي عليه وتبقي خايفه تتشقلي في الشارع وإنت جيبالي كوباية الشاي في العياده.

ساره وتجحظ عيناها : وإنت مش خدتها ليه خايف اتشقلب ، لا أنا مش إنفع عيش هنا.

أحمد: يابت لحد أما ربنا يفرجها وابقي دكتور مشهور زي زهير كده وأبيع أعضاء الناس والبلية تلعب وأعيشك في قصر .

ساره تبتعد عنه مصدقه مايقول : أوووو نو إنت عاوز بيع أعضاء.

أحمد: بهزر إنت كل حاجة تخديها جد كده .

ساره بتصميم : نووو أحمد تعالي إنت أمريكا مجالها أوسع.

أحمد ويلف ذراعه حول كتفها : شوفي حبيبتي أنا لو سافرت يبقى أحضر ماجستير ودكتوراة لكن مرجوعي لهنأ إنما أعيش

هناك ماينفعش صعب دي بلدي.

ساره: وأنا كمان صعب أمريكا هي بلدي ،خلينا أصدقاء أحسن أحمد.

فيجذبها إليه بقوة : أصدقاء إزاي يعني في أصدقاء يشعروا باللي بنشعر بيه بقولك عاوزك تبقي مراتي وأجيب منك أولادي تقولي أصدقاء ،الصداقه والاخوه شيء والحب اللي إحنا فيه شيء ثاني .

سارة تبكي: بليز أحمد لا تصعب علينا هذه الأيام التي أقيم فيها هنا .

يتركها ويغمض عينيه :خلاص ياساره ماتعيطيش أنا آسف مش هتكلم في الموضوع ده ثاني وإنه حره مش هضغط عليكى .

سارة تضع يدها على كتفه لتديره لها : إنت زعلان ؟.

أحمد ويكاد الغيظ يأكله : أنا مش زعلان أنا هفرقع يلا خلصي الشغل عشان أوصلك للأوتيل.

و بدأت في إنهاء بعض الملفات وإرسالها إلى أحمد وأيضا لياسر

سارة وتجحظ عيناها: في حاجة غريبة .

أحمد ويستفسر مابها

سارة: ياسر في مصر !! .

أحمد: إزاي يعني ومش هيقولنا ،بس فعلا في حاجة غريبة لاحظتها إمبراح عربيته كانت تحت وإحنا جاينين والصبح إختفت ،ياتري في إيه في مخك يياسر؟.

سارة : يمكن وراه شغل لما يخلصه يقابلنا .

أحمد: يمكن بس إنت متأكدة!! عرفتني مينين؟.

سارة بكل فخر وإعتزاز : أنا ملكة علوم النت والتكنولوجيا

منها ولكن كان هناك شاب يمر وعندما رأى ساره أخذ يلقي
ببعض كلمات الإطراء عليها ،

وينظر إليها نظرات وقحة : إيه الصاروخ أرض جو ده هنيالك
يا عم.

فتركها أحمد وأمسك بقبضه يده وناول الشاب لكمة أوقعته أرضا
دي مراتي يا كلب.

الشاب : لما هي مراتك ماتلم لحملك عارضه للناس ومش عاوزنا
نتفرج.

فجاءت مسرعه : أحمد حصلك حاجة .

الشاب : دا أنا اللي مضروب ياختي .

ليمسكها أحمد من ذراعها بعنف وهو في قمة غضبه

:عشان أقولك بلاش اللبس ده هنا ، مافيش فايده فيكي، يلا
إطلي أنا هحجز غرفة جمبك اليوم عشان أشوف الفيديوها
ولو في حاجة معصلجه تعمليها.

سارة: أوك.

وحجز حجرة وصعد يأخذ حمام بارد يطفئ مابه ثم يجلس
ليرى الملفات، وهي أيضا بحجرتها أخذت حمام دافئ لتسترخي
وإرتدت منامة عبارة عن شورت وبادي وجلست على اللاب.

أما ياسر فأخذ يراقب فيلا زهير وأحضر منظار ليرى ما يحدث
بالداخل لأن معظم الأبواب زجاج في الدور الأرضي للفيلا
ومكشوفه يستطيع أن يرى ما يحدث بداخلها.

.....

في اليوم التالي ذهبت ماجي للمشفى وأيضا ذهب أحمد
ماجي بتصميم : أنا قررت أسافر أحمد مش أقدر كمل هنا
وأحضرت حقيبتني بس لا أعرف كيف أقول ل داد هو لا يفهمني

أحمد ويحاول تهدأتها : حاولي تتكلمي معاه الأول ماتسبهوش
كده من غير مايفهم مبرراتك.

ماجى: أوك اليوم أتحدث معه .

و ذهبت إلى الفيلا وعاقدة العزم على التحدث معه

ماجى: كنت عاوز أتحدث معك داد.

زهير : أوك بس معلش شوفي البحث اللي قلت لأحمد عليه
بعته ولا لسه وسيفيه اللاب في المكتب .

فذهبت فتحت اللاب لتري الإيميل ولكن لفت نظرها أثناء
حفظه في الملفات أسماء بعض ملفات ففتحتها لتجد إستئصال
أعضاء ومنها القلب ،فصعقت لما رأت.

جرت على أبيها حاملة اللاب:

What is this?

زهير :دي عملية إستئصال عادية.

ماجى :نووووو أنتم تجار أعضاء بشر.

زهير بنفى: لا حبيبتى دي عمليات إستئصال لمرضى عاديين .

ماجى تبعده عنها : داد أنا طيبة وأعلم جيدا أنها ليست إستئصال
عادية.

زهير يحاول إقناعها : في بعض الاحيان بنأخذ من ناس لسه ميتة
بعض الأعضاء عشان نفيد بيها ناس عايشة محتاجه العضو ده
ونحاول نكون سبب في حياة بصحة أفضل.

ماجى: دا لو في أمريكا أوك كل واحد منا معاه بطاقة التبرع
بأعضاء بعد وفاته ودي إختيارية يعني كل واحد حر اللي عاوز
يتبرع بيعملها مش عاوز مش إعملها ومش نقدر ناخذ أي عضو
منه لو مش عامل هذه البطاقة ،لكن هنا مش في بطاقات أنتم
تسرقون أعضاء من يموتون ودا يختلف تماما عن ما يحدث

بأمريكا، أنا مش ممكن أعيش هنا دقيقة واحدة .
وجرت على حجرتها أخذت حقيبتها التي جهزتها مسبقا ، وخرجت
مسرعه وهي تبكي
وهو ينادي عليها : ماجي ماجي .
فقد فكر أنها تهدد وليست عازمة على الرحيل،
كان ياسر يراقب الموقف من بعيد
ويحدث نفسه: في إيه واخده في وشها وراحه فين دي شكلها
مسافرة وهتخلع دا بعدها.
وأثناء خروجها من الفيلا

كان يصوب المسدس على رأسها، ولكنها أدارت رأسها تجاهه
،فتقع عينيه في عينيها الزرقاوتان الدامعتان ،ولكنها لا تراه فهو
في الظلام وأما هي فمسلط عليها الإضاءه الخافته الصادرة من
الفيلا ،أثناء خروجها من البوابه ثم تمر، وهو يرمي المسدس
بغضب بجانبه ويلوم نفسه
:ليه ليه أول مره أخالف التعليمات وأبص في عين حد هقتله
ويضرب على المقود، بس مش هسيبك يابنت زهير مش هينعم
بكل شيء ويحرمنا من كل شيء.
وجرى وراءها بسيارته.

ياسر تجحظ عينيه .: يانهار إسود دي طالعاه على المطار أنا
لو مالحقتهاش دلوقت هتفلت مني للأبد وصوب مسدسه على
الهدف وأصابه فرصاسته لا تخطيء هدفها أبدا.

.....

أحمد يتحدث مع سارة

أحمد : أنا شوفت الفيديوهات بس كلها مافيش حاجه تثبت
دول أموات وإلا أحياء اللي بياخدوا منهم الأعضاء، هم آه تجار

أعضاء لكن لو ميت مش هيبقى زي الحي ممكن يقولو حالات إنسانيه وقلنا لأهاليهم ،وحتى التسجيل اللي سجلته إنهارده لزهير ورفعت ،مافيهوش غير إن أيام كييميل كان الشغل كويس دلوقت مش عارفين نشتغل والناس اللي بره حاليا مش زيه في التعامل ويفكر يبطل ،حتى ماجي حاسس إنها مش مبسوطه وعاوزه ترجع أمريكا ،يعني كلها كلام عايم مش محدد ولا يثبت حاجة .

سارة: وهنعمل إيه أحمد؟.

أحمد: لازم نشوف ياسر ونشوف هنعمل إيه ؟.

سارة بإستفسار: هنعرف هو فين إزاي؟ .

أحمد: أنا هعرف أجيبه إن شاء الله ماتشغلش بالك تصبchi على خير.

سارة: وإنت من أهله ،قبل ماتمشي الصبح كلمني نفطر سوا.

أحمد: عيوني ياقمر حتى الواحد تتفتح نفسه.

وفي الصباح.....

استيقظ أحمد وهاتف سارة،

أحمد:يلا يا حبي إصحي بقى هتأخريني عاوز أفطر معاكي.

سارة: أوك أحمد أنا خد شاور وإلبس وإنزل .

أحمد: ماشي ياعسل وأنا نازل أهو منتظرك .

وبعد قليل وجدها تنزل فخطفت عقله وسرح بجمالها حتى أصبحت أمامه وهي تحرك يديها أمام عينيه : هاااي .

أحمد: ياصباح اللبن الحليب كامل الدسم.

سارة تضحك : إنت جعان أوي كده ،يلا إفطر.

أحمد بنظرات هائمه: أنا شبعت لما شوفتك .

سارة: أوووو ثانكس ،بس أنا جعان .

أحمد: خلاص يلا پاروحي نفطر وانتظريني على الغدا أنا هقعد معاكي هنا في الأوتيل بدل ماأنا رايح جاي كل شويه .

سارة: ياريت .

أحمد: بجد يعني عوزاني جمبك.

سارة: sure .

أحمد: أنا كده هترقد، أنا ماشي وجايلك على الغدا بس هروح مشوار كده قبل ما أجي.

وذهب المشفى وجد زهير منتظره.....

زهير بقلق : ماجي ماتصلتش بيك يا أحمد؟.

أحمد: لا هتتصل بيا ليه خير في حاجة.

زهير: أنا عارف إنكم كنتم متقاربين كأصدقاء وبتتكلم معاك.

أحمد: فعلا .

زهير بضعف : قالتلك إيه ؟ .

أحمد وقد أحس بقلقه : كانت عاوزه تسافر ومش قادرة تتحمل العيشه هنا ،هو في إيه بالظبط ؟أنا نصحتها تتكلم معاك .

زهير : هي فعلا كانت هتتكلم معايا وحصل موقف كده فهتمته غلط وخذت شنطتها وسافرت.

أحمد: طب إيه بقي المشكله دلوقت؟ .

زهير : المشكله إنها ماسافرتش ،إتصلت بوالدتها أطمئن عليها ،قالت ماوصلتش وهي ماشيه من بليل والدتها سألت على قوائم الركاب مالقتهاش على أي رحله، وأنا كمان عملت إتصالاتي مش موجوده على أي رحله،أنا خايف عليها أوي قلت يمكن لجأت لك فسألتك .

أحمد : إن شاء الله خير ماتقلش يمكن مالتش حجز وقعدت في أوتيل .

زهير : سألت في جميع الأوتلات ،هي مش هتقعد في أي حاجة فسألت في اللي تعرفهم ومتعوده تقعد فيهم أحيانا مافيش فايدة مش موجوده،مش عارف راحت فين .

أحمد: ربنا يستر ولو عرفت حاجة طمني عليها .

زهير : إن شاء الله دا هي كل حاجة في حياتي أنا عملت ده كله على أمل تيجي تمسك المستشفى معايا وتقعد معايا خايف أوي وقلبي مش مطمئن حاسس إن حصلها حاجة.

أحمد: ماتقلش إن شاء الله خير .

زهير : أنا كلمت البوليس قالوا لازم أربعة و عشرين ساعه على إختفائها يعني على بليل يبدأوا البحث.

.....

الفصل السابع عشر

في الشاليه.....

إستيقظت ماجي في شاليه ياسر لا تستوعب ماحدث :أنا فين إيه جابني هنا؟.

فلاش باك

ياسر يطارد ماجي ثم يصبوب على إطار السيارة فينفجر وتتأرجح السيارة بماجي يمينا ويسارا حتى تتوقف ويتوقف خلفها ياسر وتخرج ماجي لترى ماحدث ويقترب ياسر ليضربها بالمسدس على رأسها ويحملها بحقيه السيارة إلى الشاليه .

عودة إلى الحاضر.

.....

تتلقت ماجي يمينا ويسارا وتمسك رأسها وتأوه :أنا إيه حصل معايا؟.

فتخرج من الحجرة لتجد ياسر أمامها

ماجي تتقدم بسرعه نحوه وتمسك به :إنت حيوان عملت فيا كده ليه .

وتمسك في ياقته، ليمسكها ياسر من بلوزتها بغل ويرفعها لأعلى لاصقاً إياها بالحائط بيد واحدة ويشير إليها بيده الأخرى كمسدس وعيناه تتسع ويتطاير منها الشرر ،ثم يخفضها أرضا مرة أخرى بعد أن استطاع أن يدب الرعب في نفسها .

ماجي تنظر إليه برعب: كمان واحد أخرس يخطفني .

ينظر لها بغيظ:

Shut your mouth

ماجي :

Are you american?

ياسر: بنفاذ صبر، مش قلت إخرسي يبقي تخرسي .
ماجى تمسك بطنها : أنا جعان عاوز أكل هاتلي ديلفري .
فجذبها من يدها للمطبخ ،وأخرج لها من الفريزر هامبورجر
وخبز كايزر .

ياسر: help your self

ماجى : نووو أنا مش أعمل ، هات ديلفري .
فأمسكها مرة أخرى من بلوزتها كالسابق وجحظت عينه فخافت
منه وتراجعت :خلاص أنا أعمل ،عاوز تأكل معي.
فنظر لها وتركها وخرج من المطبخ ، فبدأت هي في عمل الطعام
وصنعت ساندوتشات لها وله ،وأحضرت الطبق أمامه وأخذت
طبقها لغرفتها ،فتبعها بنظراته وخرج يقف خارج الشاليه ،وبعدها
خرجت تخرج طبقها في المطبخ ،وجدته خارج الشاليه يقف .
فذهبت إليه
ماجى : ممكن أعرف إنت خاطفني وجاييني في مكان مهجورده،
ليه ؟.

ياسر بغضب: مش قلتك تخرسي ،أنا مش طايق أسمع صوتك .
ماجى بدهشة : أمال إخطفني ليه ،لما إنت مش طايقني ،دا
أبسط حقوقى أعرف خاطفني ليه ؟.
ياسر يمكسها من ذراعها بغيط :عاوزه تعرفي ليه ويجز علي
أسنانه،عشان أبوكي قتل أبويا وزى ماحسرنى عليه هحسره
عليكي .

ماجى بإنهيار : إنت كداب،داد مش ممكن يقتل حد، ممكن
مات في عمله لكن مش أقصد أقتله.

ياسر بتأكيد : لا كان قاصد يقتله عشان يأخذ أعضاءه ويبيعها

وتبقي في العز اللي أنت فيه على قفانا .
تنظر ماجي خلف ياسر : أنا مش أجي جمب قفاك،
. you are

لم يمهلها أن تقولها : أنا مش مجنون أبوكي هو اللي قاتل .
ماجي: نوووو أنت كداب داد مش قاتل ،هو بيأخذ أعضاء ناس
ميتين عشان يديها ناس مريضة تعيش هو قالي كده لكن مش
أقتل حد هو قالي كده قبل ما أسيبه وكنت هسافر وتبكي.
ياسر: قالو للحرامي أحلف ،أبوكي مجرم ولازم يتعاقب ولو
القانون ماعقبهوش أنا هعاقبه ،ودلوقت إمضي علي الورقة دي .
ماجي تنظر لها: إيه دي أنا مش أعرف أقرأ عربي ؟.
ياسر بنفاذ صبريصوب مسدسه علي رأسها: قلت أمضي.
ماجي بإنهيار :أوك أوك سأمضي .

.....

أحمد ذهب إلى وحيد :إزيك ياوحيد أنا جتلك بنفسي مارضيتش
أصل بيك لأن الموضوع مهم ،ياسر فين؟.
وحيد: وأنا إيه عرفني ؟.
أحمد: ماتلفش وتدور عليا أنا شوفت عربيه ياسر تحت بيتك
،مافيش غيري أو ياسر أو أنت اللي يعرف يجبها .
وحيد: آه كنت محتاجها في مشوار.
أحمد بعصبية: ولا هتصيح عليا ،لو ماقلتش هتبقي شريك في
الجريمه.

وحيد: جريمه إيه ياعم ؟أنت هتلبسني تهمه ،هو قالي ماقولش
لحد أنا وديته الشاليه حط حاجته ورجع معايا بشنطة صغيرة
وقال رايح مشوار ،ومعرفش والله راح فين من ساعتها بس
هددني و قالي ماعرفش حد بمكانه،الي أقدر أعمله أديك

تليفونه .

أحمد: تمام أدهوني .

و أخذ منه رقم الهاتف ، واتصل بياسر.....

أحمد بضيق : أيوه يياسر إيه اللي هببته ده؟.

ياسر وكأنه لا يعلم شيئاً : في إيه ؟.

أحمد: ماجي معاك ؟رد عليا .

ياسر ولم يستطع إخفاء الحقيقه عن صديقه : إنت عاوز إيه لازم يدفع التمن.

أحمد: ماجي مالهاش ذنب يا ياسر .

ياسر: ذنبها إنها بنته، زي ماحرق قلبي على أبويا وشوفت بسببه المرار والعذاب ألوان، ماحرق قلبه على بنته وهموتها له قصاد عينه.

ماجي تستمع وتدعو عليه: يا رب أنت موت.

ياسر: إخرسي يابت .

أحمد: إحنا إتظلمنا يا ياسر بلاش نظلم حد تاني هي مظلومة، ماجي غير أبوها خالص دي كانت مسافره عشان مش قادرة تستحمل تشوف المرضي بيطردوهم من المستشفى عشان الفلوس وكانت بتدخلهم على حسابها .

ياسر: آه عشان يقتلوهم وياخدوا أعضاءهم.

أحمد: يابني إفهم هي مالهاش في اللي بيعمله أبوها.

ياسر :لا عارفة اللي بيعمله أبوها .

ماجي :أنا أعرف إمبراح بس ومشيت عشان سافر أنت خطفتني.

ياسر:مش قلت تخرسي وإلا أجيلك ،أمشي خشي جوه .

ماجي :مش أدخل أنا أسمع قول عليا إيه.

أحمد:يابني ركز معايا وسبيك منها دلوقت.

ياسر:مش سامعها دي جنتني .

ماجى:أنت مجنون أصلا .

ياسر :شايف قله الأدب جانبته لنفسها.

فحملها للفراش وأغلق عليها الباب.

ماجى:أنت حيوان أفتحلي .

ياسر :إخرسي بدل ماهفرغ المسدس في نفوخك.

ورجع للمكالمة

أحمد:هات العنوان وهجيلك مش هينفع التليفون.

ياسر:ماتدخلش أنت في الموضوع.

ياسر:بتحسر : إنت عارف إن كل التسجيلات اللي سجلناها لو حتى معترفين فيها بعملتهم أي محامي بنكلة هيفنيخ القضية لأن التسجيلات بدون إذن نيابة.

أحمد: بالتأكيد عارف وحتى الملفات مافيهاش أدله دامغة إن العمليات دي على أحياء مش أموات ومعرفش تدينهم وإلا هيطلعوا منها زي الشعرة من العجينة.

ياسر وقد وصل لمراده: أنت قلت بنفسك ،بيقي بتغني وترد علي نفسك ،دول مايبخافوش إلا بالعين الحمرا .

أحمد:أوك،أنا معاك طب هات العنوان.

ياسر:خليك أنت بعيد .

أحمد:إحنا مع بعض من الأول للنهائة ،هات العنوان يا ياسر.

فأعطاه العنوان

ذهب أحمد مسرعا لسارة وكلمها :تعالى معايا بسرعة .

سارة:نذهب إلي أين ؟.

أحمد: لياسر .

سارة بفرح :أنت أعرف مكانه .

أحمد بإستعجال: آه كلمته وعرفت المكان يلا بس أجهزي وهاتي شنطتك هنحاسب الأوتيل ونمشي من هنا بسرعة.

سارة:أوك أوك أنا جاي حالا.

و في أقل من الثواني نزلت إليه كان قد حاسب الفندق وسلمهم المفاتيح وأخذها بسرعة.

سارة:في إيه أحمد ؟ قلقتني ياسر حصله حاجة.

أحمد بقلق بالغ :ياسر اتجنن والإنتقام عمى عنيه عن أي حاجه، وخطف بنت زهير.

سارة: Oh my God ،إزاي إعمل كده ودي مصيبة وسجن ،،وهو فين؟.

أحمد:في الشاليه خدت العنوان ورايحين .

.....

ماجى بالداخل تصيح:أنت حيوان بره إفتح عاوز أدخل W.C

ياسر: لما تحترمي نفسك وتتكلمي بأدب أبقى أفتحلك.

ماجى : بعصيبة إفتح حيوان .

ياسر: خليكى بقي لما تعملها على روحك.

ماجى : أووو مامى ،أنا آسف ،إفتح أنا مش قادر .

فرأف بحالها وفتح لتدفعه وتنطلق إلي الحمام وهي تسب وتسخط : حيوان .

فيجري وراءها ولكنها كانت دخلت وأغلقت الباب وراءها .

ياسر: والله لو قلتى حيوان تاني هكسر الباب على نفوخك.

ماجى :همجى متخلف.

كانت انتهت لتجده كسر الحمام

ياسر : بقي أنا همجي ومتخلف ، ماشي أنا هوريكي التخلف
على أصوله و هربطك في السرير ،ومش هتتحركي منه إلا لما
تموتي لوحذك وحملها للفراش،وهي تقاوم .

ماجبي: نووووو بليز.

وتبكي : أنا آسف مش أربطني.

ليضعها على الفراش ببطء وعيناه تنظر لعيناها الدامعتان اللتان
تترجاه ألا يربطها ووجهه بوجهها حتى كاد ينسي من هي
ويقبلها ولكن تدارك نفسه وتركها لتخجل وتتعجب من فعلته،

ومن رد فعلها فهي كانت مستكينه لا تقاومه في هذه اللحظة
مع أنها تبغضه ولكن هل تصدقه حقا؟ومتعاطفه معه أم تبغضه،
أما هو فخرج يستنشق الهواء ،ويلوم نفسه على أنه فكر مجرد
التفكير أن يفعل ذلك فهي لو كانت آخر امرأة في الكون لم
يكن ليفعل معها هذا، إنها ابنه قاتل أبيه كيف له أن يفعل ذلك
بدلاً أن يثار منها .

كيف للضحية أن تميل إلى جلادها؟

أخذه من شروده السيارة التي تركز في الخارج

وتترجل منها سارة وأحمد ليجري أحمد يحتضن صديقه وياسر
وكأنه كان يحتاج لهذا الحضن الذي إفتقده ولطالما انتظر هذا
اللقاء ،

وسارة تبكي من حرارة هذا اللقاء ،وأحمد يبكي وياسر يحاول
التماسك

(ولما تتلاقي الوشوش مرتين

عمر الوشوش مابتبقي نفس الوشوش

لما بتأخذهم دوامات السنين

يجي اللقا تاني ولا يتلاقوش)
ثم إنتهت الأحضان وتأتي سارة لتحتضنه فيضع أحمد يده قبل
أن تقترب وينظر لها فتسلم
بالييد .

ياسر: في إيه يلا دي أختي أنت مالك إنت ودخلوا الشاليه لتحس
ماجى بأحد في الشاليه غير ياسر.
فتخرج لتصدم عندما تري سارة.
ماجى :سارة.

سارة:ماجى بنت طنط صوفيا .

Oh my God

أحمد:أنتم تعرفوا بعض ؟.

سارة:sure

she is my friend

مامتها أكبر جراحة تجميل وبروفيسور مع مامي في كلية الطب
أنا اتعرفت على ماجى لما كنت أزور مامي في الكليه كانت
ماجى أدرس هناك وبقينا أصدقاء جدا .

ياسر:أمال أنا عمري ماشوفتها هناك معاكي .

سارة:إنت عارف أنا مشغول وهي كمان كنا بنتقابل قليل لكن
شات وفون على طول لحد ما أتجوزت بعدنا شوية.

ياسر :يا نهار أسود أنت متجوزه!!!

.....

الفصل الثامن عشر

ماجى :نوووو .

ياسر ويجذبها من ذراعها بعنف : وبعدين بقي أنت متنبيله وإلا لاء ماتردي .

ماجى بتأفف: أووو سيب إيدي متوحش .

أحمد يتدخل : إهدي يا ياسر هتفرق معاك في إيه ؟.

ياسر وكأنه لا يستمع لأحد :إنطقي أنت متجوزه.

سارة لتهدأته : سيب ماجى، كانت متجوزه زياد بن طنط فيكتوريا بس أطلقت بعد شهر.

ياسر هدأ : الحمد لله .

وجلس أما أحمد فنظر له: ماتفهمني في إيه؟ .

ياسر : هفهمك بعدين .

سارة تتحدث مع صديقتها : أنا نصحتك كثير إن زياد دا مش كويس لكن حبك له عماكي .

ماجى بإنهيار: بس ماكنتش أتخيل إنه زبالة كده ويخني بعد شهر جواز مع أعز أصحابي.

ياسر حاطط رجل على رجل ويده على خده هو وأحمد ويشاهدان....

أحمد بسخرية : أستني أما نشوف لقاء الأشقاء العرب.

ياسر بإستغراب: خانك بعد شهر ماستناش تربعني دا سريع أوي تلاقىكي مش ماليه عينه

فتنظر له بغضب،

فتتدارك سارة

سارة : أنا قتلتك أماندا دي مش كويس خالص ونصحتك كتير وفكره قلتي لا دي Best friend ،وكمان زياد ده زباله وحاول معايا ومش رضيت أقولك .

فقام أحمد يجذبها إليه : نعم ياختي حاول إزاي يعني .

سارة :حاول مرة يقرب مني بس أنا ضربته ووقفته عند حدوده .
أحمد:وماقولتيليش ليه الكلام ده .

سارة :أنا مش كنت أعرفك وكمان أنا ضربته قلم .

ياسر:وأنت مالك محموق كده ليه دي بنت عمي أنا مش إنت .
أحمد كاد يختنق وخرج يستنشق الهواء عله يهدأ.

سارة بضيق : أووف بقي تعالي نكلم جوه .

ودخلت سارة مع ماجي أما ياسر فذهب لأحمد.....

ياسر: في إيه يا أحمد مش عاجبني تصرفاتك مع سارة دي لو مراتك مش هتعمل كده!!.

أحمد: بحبها ياياسر بحبها ،وقلتلها نجوز وتعيش معايا هنا مش راضية .

ياسر : مايمكن مابتحبكش.

أحمد بتأكيد : بالعكس هي كمان بتحبي .

ياسر بإستفसार: وإنت إش عرفك مايمكن متهيالك .

أحمد بعصبية :أنا متأكد انها بتحبني زي ما بحبها بالظبط بس هي اللي مخها وسخ .

ياسر بسخرية : دا هي !!! حد يبقي في أمريكا ويجي هنا، ماتسافر معاها أنت.

أحمد:أنا مش هسيب حتتي وعملت الشقه سيراميك و...

ولم يكمل ليقاطعه ياسر: يانهارك أسود هتجيبها من أمريكا
للحارة حته واحدة .

أحمد: وإيه يعني ما إحنا كنا قاعدين في شقتك المعفنه، على
الأقل بتاعتي سيراميك وأنظف.

ياسر بعصبية مفرطة: نعم ياخويا قاعدين في شقتي سواء، أسلمك
البت تقضيها معاها ، دي الأمانه!!! إنت مش حاجزها الأوتيل .

أحمد: إنت بتخوني وأنا أخلاقي كده !! أنا مش عاوزها نزوه أنا
عاوزها مراتي وأم عيالي مش تقول مقضيها، أهى عندك سليمة
زي ما أخذتها، أنا ماشي .

ياسر: خلاص يلا بقي ماتزعلش هو لو مخونك كنت أمنتك عليها
من الأول .

أحمد: خلاص يا ياسر أنا اللي مضايق من الموضوع وكل ما أفكر
إنها هتبعد عني وتسافر وتدمع عينيه
فيحتضنه ياسر : للدرجه دي بتحبها !؟.

أحمد ويختنق صوته: أوي يا ياسر ومش عارف أقنعها إزاي تقعد
معايا هنا .

ياسر : سلمها لله.

أحمد : المهم أنت قتلتي هتقولني بعدين ،إيه الموضوع ؟.

.....

في الغرفة

ماجى: بس أنت أعرف حيوان بره ده منين ؟.

سارة: دا ياسو ابن عمي .

ماجى : دا مجنون ،عاوز أقتلني وأقتل داد .

سارة: ياسو دا حنين أوي ،هو كان أجلس معي بأمريكا أحميني
من أي حد ولما أتعب كان أجلس بجانبني ويأتي معي للدكتور

،ويصنع لي الطعام.

ماجي: إيه ده love.

سارة : نوووو دا أخويا،

I love ahmed

ماجي : أوووو .

سارة بضيق: لكن مش عاوز يأتي معي أمريكا، عاوز أنا أجلس هنا بمصر معه، وأنا مش أقدر عيش هنا.

وتبكي فتحتضنها ماجي .

ماجي :أنت عارف بعد صدمتي في زياد أتيت هنا أعيش مع داد وأبدأ حياة جديدة لكن شوفت حاجات مش قادر أستحمل وقررت أرجع أمريكا، لكن المجنون بره خطفني وجابني هنا .

.....

ياسر:هقولك أنا في دماغي إيه ،أنا كنت هقتلها وأحسر أبوها عليها .

أحمدبصدمة: يا نهار مش فايت ،أنت بقيت قتال قتله خلاص .

ياسر بضيق:إصبر بقى أنا فكرت إني أستخدمها في الضغط على أبوها ،إحنا الفايالات والتسجيلات مش مفيدة بس عرفنا منها الحقيقة وبقينا متأكدين، ومش هتثبت حاجه إلا لو هو أعترف .

أحمد بسخرية : وإزاي يافالح؟.

ياسر:عن طريق تهديده بننته إما يعترف أو يستلمها جثه هامدة.

أحمد بفزع :بس هو بلغ البوليس وممكن يعرفهم تهديديك ويقبضوا عليك بتهمة خطفها .

ياسر:ودي تفوتني بردو في حد بيخطف مراته .

أحمد بإندهاش وتساؤل: مراته إزاي يعني ؟.

ياسر:مضيتها على ورقة زواج عرفي ،كنت مخلي الواد وحيد
يعملي ورقه ومضي هو وواحد بس ماكتبتش أسمها عشان كنت
ناسيه وكتبته لما أبوها كان بينا ديها أفكرته لإن دي كانت
خطه بديلة عندي لو ماعرفتش أقتلها .

أحمد:وهي وافقت!! .

ياسر:هي ماتعرفش تقراً عربي أصلا ولا تعرف مضت على إيه
أنا عملتها عشان لو حصل وعرفوا المكان مايقاش علينا حاجه
حد بيخطف مراته مافيش قانون يعاقب الزوج إنه راح يصيف
مع المدام بتاعته ،ثم البوليس دائما مايدخلوش بين الراجل
ومراته.

أحمد:إيه المخ الشيطاني ده ياد !!،دا بتوع المافيا نفسهم مش
كده.

فباغته ياسر :ودلوقت هات بقي نتصل بأبو المحروسه نبلغه.
أحمد:والله حرام عليك البت طالعه من صدمه جوازها جت
لصدمه أبوها خف عليها شويه حرام عليك هتبقي أنت والزمن
عليها .

ياسر بقسوة: وأنا ليه ماחדش رحمني ولا إحنا اللي ولاد كلب
وهم ولاد ناس.

ودخلا يجلسان في الصالة.....

.....

سارة:أنا داخله آخذ شاور .

ماجى: وأنا هستناكي بره عشان مخنوقة.

وخرجت ماجى في التراس وسارة أخذت حماما باردا وخرجت
متدثرة بمنشفتها وعندما رآها أحمد جن جنونه وقام يداري
عليها ويقول لياسر: بص الناحيه اللي هناك .

ياسر ويتعجب : يا بني ماهي كانت عايشة معايا دا أنت مخك

تعبان عامل زي ماتكون مراته .
أحمد:هتبقي حتى لو غصب عنها .
ياسر:أنا طالع بره أحسن .
وأخذها أحمد من يدها: أنت إتهبتي تطلعي كده قدامنا.
سارة:فيها إيه أحمد؟ دا ياسو .
أحمد بضيق: يادي زفت قلتك ماتدلعيش حد قدامي خشي
إلبسي.

.....

أما ياسر خرج وجد ماجي
ياسر:أنت هنا .
ماجي:كنت مخنوقة قلت أطلع شم هواء نقي لكن دلوقت
اتخنقت أكثر في حيوان شفط هواء كله ولوثه.
فيقترب ويشد على ذراعها :أنا حيوان ياحيوانه ،دا بأماره إن
كان نفسك في الحيوان ده وأنا اللي ماردتش.
لتناوله كفا يصعق من فعلتها ويتماسك ويجز على أسنانه حتى
لا يتهور عليها....
وهي تنظر له :إخرس حيوان.
ثم أغمضت عينيها خوفا من رده فعله.
ليلوي لها ذراعها: في حد يمد إيده على جوزة كده ياقليلة
الأدب.

ففتحت عينيها :مين جوزة دي؟ .
ياسر:أنا جوزك ،إنت دايما تنسي كده إنك أجوزتي.
ماجي :إزاي أجوزت؟وأنا نايمة فين مأذون .

ياسر: أنت ناسية الورقة اللي مضيتها ، دي ورقه جوازنا ياعروسة
وعليها الشهود كمان.

ماجى: أنا أكرهك ومش أحبك، أنت حط مسدس على رأسي
عشان أمضي .

ياسر: ماليش فيه المهم إنك مراتي وتحترمي نفسك وأنت
بتتكلمي معايا وإلا دراعك اللي في أيدي ده هكسر هوك .

ماجى: أي متوحش أبعد عني .

ودخلت تبكي

فخرج أحمد :في إيه يابني ؟هو أنا ماسبكش معاها إلا أما
تعيطها .

ياسر: لا أنا كنت بباركلها على جوازتنا بس.

أحمد :أنت عاوز تعمل فيها إيه بالضبط البت كده هتموت من
كتر الصدمات من غير ما تقتلها ولا حاجة ،هتموت لوحدها من
حرقه الدم .

ياسر: وأنت خف على سارة شويه ،أنا مش عاوز أكلمك عشان
حالتك.

أحمد: مش شايف طالعه إزاي دي هتجنني ولسه ضارب واحد
عاكسها ،شكلي هقتلي قتيل بسببها.

ياسر: لا خليها عليا قولي بس على اللي مضايقتك وأنا أنفذ .

أحمد: يخرب بيتك أي قتل راشق فيه .

ياسر :ماجبتليش رقم أبوها عشان أكلمه.

أحمد: حاضر يا سيدي ،خد قبل ما يعدي الاربعه و عشرين ساعة
ويبدأ البحث عنها.

فأخذ ياسر الرقم ورن على زهير

الفصل التاسع عشر

ياسر: ألو زهير باشا .

زهير: أيوه مين معايا .

ياسر: بقولك إيه بلاش تدور على ماجي لأنها عندي، آه والله.

زهير: أنت مين؟ وعاوز منها إيه؟ لو عاوز فلوس قول وأنا أديك اللي أنت عاوزه بس ماتأذيهاش أرجوك.

ياسر: لا فلوس إيه يا راجل ،خير ربنا كتير لو عاوز أنت عنيا أبعثلك هوا.

زهير : أمال عاوز منها إيه ؟.

ياسر: منها هي مش عاوز حاجة أنا عاوز منك أنت، بص بقي أولا تبعد البوليس خالص لأنه مش هيفيدك حاليا بالعكس أنت اللي هتنضر لأنك لو بلغت وحتى عرفوني ،البوليس هيقولك ماحدش بيخطف مراته .

زهير : مراته إزاي يعني؟.

ياسر: يوه نسيت أقولك إني أنا وماجي أتجوزنا مش تباركلنا يا راجل بس معلش جت بسرعة ونسيت أعزمك على الفرح ،

ثانيا ودا الأهم أنا أمريكي وهي أمريكيه يعني البوليس كده أنت هتورطه وهيضحي بيك أنت مش بعلاقته مع أمريكا ،

ثالثا الرقم ده مش هتعرف تجيب منه أي معلومه لأنه مش رقم مصري وكمان متأمّن.

زهير: طب أنت بتعمل كده ليه ؟عاوز مني إيه؟ .

ياسر: عاوزك تعترف بجرايمك يازهير أظن كفايه كده وتتوب ياراجل وتروح تعترف إنك بتموت الناس وتأخذ أعضاءهم.

زهير بعصية : أنت أكيد مجنون وبتخرف.

ياسر: أنا فعلا مجنون بس مش بخرف لأنك لو ماعملتش كده هبعثلك بنت في طرد جثه هامة.

زهير بتوسل : أرجوك بلاش بنتي إلا بنتي أعمل فيا أي حاجه إلا ماجي .

ياسر: لا والله تصدق أتاثرت .

زهير: أنا مابموتش حد أنا آه باخد الأعضاء بس من ناس ميته.

ياسر بغضب : تحب أفكرك ،فاكر عمال المصنع اللي تحاليلهم كانت متوافقه مع حد من طرف كميل وكانوا جاينين في حادثه تسمم من ثمان سنين إرجع بذاكرتك لورا شويه.

زهير: والله واحد منهم كان مات والثاني رفعت اللي عمل فيه كده أنا جيت لقيته بيقولي إنه لقي الأتنين اللي عاوزينهم ومعرفتش إلا منه بعد كده أنه هو اللي منع عنه الأكسجين ،لما قتلته بس ده مات مختنق مش تسمم قالي نسيت أحطله الأكسجين، لكن والله أنا جيت بعد ماحصل ده.

ياسر: آه ياولاد،يبقي تروح تعترف باللي قلته زي الشاطر بدل مابعتلك بنتك جثة، وعندي الفايلات وتسجيلات لك لو حاولت تلعب بديلك ولو قلت أتمسحت أبعثالك عيوني وعد الجمائل.

زهير : أنا هنفذلك كل اللي قلته بس ماتعملش في بنتي حاجة أرجوك .

ياسر: لو لعبت بديلك وإلا بلغت البوليس قتلتك اللي فيها أنا أمريكي وسفارتي هتهدلكم وساعتها هتعاك فوق نفوخك ،وأنا أصلا قاتل محترف وشغلتي القتل يعني مش جديد عليا القتل، أنا بتباهي بعدد القتلي اللي قتلتهم وهنبسط لما يزيدو واحد

ولو حاولت تلعب من ورا ظهري ياويلك مني أنت وبنتك وهآخذ
حقي منكم إنتم الاتنين .

زهير: حاضر حاضر فهمت ،أنا تعبت وهعترف بكل حاجة ،بكره
هروح وأقول على كل شيء ،بس ماتعملش في بنتي حاجة هي
مالهاش ذنب.

.....

أحمد دخل لصديقه : إيه الأخبار؟.

ياسر:هيروح يعترف بكره.

أحمد: بالسهوله دي .

ياسر: مش بنته.

أحمد: هو بيحبها فعلا بس العمر مش بعزقة.

وأخبره ياسر عما قاله زهير

أحمد : بس كده رفعت اللي قتل .

ياسر: وهو شارك وتستتر على مجرم وكان ممكن ينقذهم وأهمل
وسابهم لكلب زي رفعت يعمل فيهم كده،هو مش معفي من
الجريمة.

أحمد: أنا هآخذ سارة وننزل نجيب شويه حاجات من السوبر
ماركت.

ياسر: أوك .

و أخذ أحمد سارة يتسوقا ويعرفها معالم البلد.....

أما ماجي إستيقظت لتخرج من حجرتها تجد ياسر ببادي حمالات
وبنطال الترنج يلعب تمارين ضغط أمام باب غرفتها.....

ماجي تقف أمام الباب وقد أرتدت منامه شورت أعطتها لها سارة
: ممكن أعدي ؟.

ياسر: ماتعدي وأنا مسكك.

ماجى بغيظ : أوك.

ووقفت على ظهره

ياسر بضيق : الله إيه الغباء ده .

وإستدار فانقلبت عليه

ياسر وهي بين ذراعيه : عجبك كده يعني وإلا أنت نفسك في كده.

ماجى تحاول الوقوف : أنت قليل أدب وسافل .

فقلبها ليصبح هو في الأعلى : مش قلنا بلاش قلله أدب وطوله لسان بدل ما أقطع هولك وأنا مخنوق من أبوكي أصلا بدل ما بعتله جثتك أبعته لسانك وأهو نتسلى حته حته.

ماجى بخوف وفزع : أنت قاتل سفاح.

وإلتفتت : فين سارة؟.

فقام وهي أيضا ليجيها : سارة وأحمد في السوبر ماركت.

ماجى : أوووو وسابتني مش تأخذني تفسحني معاها الجبانه.

ياسر يضرب كف على كف : هو أنا وأخذ بنت أختي أفسحها وإلا مطلعك رحلة أنت ياهانم مخطوفة فاهمه يعني إيه مخطوفة. ماجى: أنا أفهم أنت خاطفني بس أنا زهقت وعاوز أخرج.

ياسر: يا لهوي أشقها ويقولوا الراجل أجنن،مخطوفه وزهقتي وعاوزة تغيري جو وتتفسحي،إيه الخطف اللذيذ ده أنا نفسي أتخطف معاكي والله ،ويقترب منها طالما الخطف حلو كده .

فتراجع حتى تلتصق بالحائط.

ياسر بصوت هادر ترتعب منه: ما تنطقي أنت فاهمة يعني إيه خطف وإلا لاء.

ماجى تبكى : أنا أفهم أفهم .

فيمسكها مش شعرها مقربا إياها منه : أمال سايقه العبط
وبتستهبلي ليه ؟.

وينظر لعيناها الدامعتان اللتان تأسرانه كلما نظر إليها ليقبلها
هذه المرة ولا يستطيع التماسك

فتبعده عنها ويتوقف ويدير لها ظهره، فتنظر إليه من الخلف ثم
تجري إلى غرفتها تبكي.

.....

أحمد: إيه ماشبعتيش شراء ، ماتخفي شوية، آه من النسوان
سيبهم في مركز تسوق ومش هيمشوا إلا أما يخلصوا عليه كله.

سارة بضيق: خلاص يلا أنا زعلانة مش أنت اللي قلت هتشتريلي
هدوم عشان مش عجبك هدومي وعاوزني ألبسها لحد أما
أسافر .

يجذبها إليه : لحد أما نتجوز مش تسافري.

سارة: نووو أنا مسافر مش عيش هنا في حارة.

أحمد: طب يلا عشان أنا أتخنقت منك .

سارة وتشيح ببصرها عنه : أنت أتخنق مني، أنا مش أرجع معاك
ومشت وتركته ، ليجري وراءها ويحملها إلي السيارة،

سارة وتبدل بقدميها: نزلني أحمد أنا مش أحبك أبعد عني .

أحمد: بس أنا بموت فيكي ، وماقدرش أستغني عنك أبدا أبدا
أبدا وأموووت لو بعدتي عني.

سارة: مش أنت قل أتخنقت مني أبعد أنا زعلان .

فأدخلها السيارة : يتقطع لساني من لغلغيغه .

سارة تضحك : إيه لغلغيغه دي ؟ .

أحمد: والله ما أعرف المهم إنك ضحكت يا قمر، يلا بقي ليكون الواد ياسر قتل ماجي.

سارة: أووو نووو يلا بينا .

دخلت سارة لماجى لتريها ما شترته، وجدتھا ملقاه على الفراش تبكي....

فجرت عليها : مالك ماجي في إيه ياسر عمل حاجة ؟.

ماجى: أنا عاوز أسافر مش عاوز أجلس هنا .

سارة: إهدي ماجي .

وخرجت لياسر غاضبة : أنت عملت إيه في ماجي؟ .

فنظر له أحمد: في إيه ياسر؟ عملت فيها إيه؟ .

ياسر بعدم اكتراث: هعمل فيها إيه يعني ولا حاجة .

سارة: يعني بتعيط لوحدها وعاوز تسافر .

فرجع ياسر صوته عاليا لئسمعھا: فهمي الهانم إنها مخطوفه مش جايه تقضي الويك إند معانا وبنفسحھا .

فخرجت بعينين حمراوتين.....

ماجى بغضب: إنت إخرس خالص ومش أسمع صوتك.

ياسر يهجم عليها: ماتتلمي يابت.

ولكن يحول أحمد وسارة بينهما

ماجى بخوف : شايفة همجي حيوان متخلف ده.

ياسر: إنت مش هتسكتي إلا أما تتربي .

أحمد: ما خلاص يا ياسر بقى، الله !!! إعمل إحترام لينا يا جده.

ياسر: مش شايف قلبه أدبھا، أبوكي هيعترف بكرة يا هانم .

ماجى : أنت كداب داد مش قاتل .

ياسر: بس عارف وأتستر على الجريمه دا غير اللي بياخد أعضاءهم ويبيعها .

ليغمى على ماجي فيجري ياسر يحملها إلى الفراش :ماجى فوقى.

سارة تمد يدها لياسر:خد البرفيوم ده .

فيضعه بجانب أنفها ،لتستفيق تجده أمامها.

ماجى : إيه حصل ؟.

ياسر بقلق يلاحظه الجميع:أنت كويسة؟.

ماجى: أهاللا ،بليز أخرج بره مش عاوز أشوفك.

فنظر لها ياسر وخرج يزفر بضيق وصفق الباب خلفه ليخرج وراءه أحمد

أحمد: فى إيه ياسر حصل حاجة بينك وبين ماجى.

ياسر بتلعثم» حاجة إيه اللي هتحصل؟ .

أحمد: تكون قلت إنها مراتك وحصل حاجة، أصل الغربه غيرتك يا صاحبي.

ياسر بتعجب : أنت مجنون أنا ودي ،دونا عن بنات العالم مالقتش غير دي اللي أبوها قتل أبويا ،إزاي الجاني والضحية سوا؟ .

ينظر له أحمد وكأنه غير مصدق :بس ماجى مش جاني ؟.

ياسر: أنت اتهبلت أنت بتتكلم فى إيه؟ .

أحمد: دا أنت أتخضيت عليها أكثر من أي حد فينا ،أنت بتحبها يا ياسر.

ياسر: إنت هتخرف !!.

أحمد: أنت بتحبها وبتعانده مع نفسك.

ياسر: إنت أتجننت باينك وأنا مش ناقص تخاريفك.

أحمد: طب والله وقعت يا جردل .

يمسكه من ياقته :ماتفرزنيش وبطل هبل لحسن مش هيحصلك طيب.

أحمد وينظر لصديقه: أضرب يمكن ترتاح وتسكتني بس هتقدر تسكت ده يا صاحبي ويضع يده على قلب صديقه .

فيتركه ويمشي ليسير على البحر

.....

وذهبت تنادي أحمد، ليذهب لماجي.....

التي تسأله: داد هيعترف على نفسه عشان أنقذني؟.

أحمد يؤكد لها : والدك أعترف لياسر على كل اللي حصل لوالدي ووالد ياسر ،في واحد مات والثاني كان عايش بس د.رفعت منع عنه الأكسجين فاختنق ومات ووالدك عرف أنه مات بالخنق مش تسمم ورفعت أعترفله بس اتستر على الجريمة وخدوا الأعضاء وباعوها .

ماجي : بس داد مش قاتل .

أحمد: بس كان عارف نوايا رفعت وسابه معاهم ومعملش حاجة وأتستر عليه.

ماجي تترجاه: بليز أحضر محامي لداد وأقف معه أحمد هو كان حبك زي ابنه.

أحمد: حاضر يا ماجي أنا هعمل كده عشان خاطرك وهقف جمبه.

ماجي : أنا عاوز أجي معاك أشوف داد .

أحمد: ماينفعش دا هيعمل كده عشانك ،من خوفه عليكي ،أنت عاوزه المجنون اللي بره يقتلني أنا وأنت .

سارة: أنا آجي معك أحمد وأطمئن أونكل على ماجي.
أحمد: هو أنا وقعت في وسط ناس عبيطة ،يعني هو مايعرفش
إني تبع ياسر ،نروح نقوله إحنا أهو العصابه اللي خطفت بنتك
ياعمو سيربرايز ،معاك الكاميرا الخفية ،دا أنا هتشل في وسط
العبط دول .

سارة: خلاص أنا هاجي معك وخلاص مش أسيبك تسافر وحدك.
وعقدت ساعديها بغضب.
أحمد يقترب منها: لما انت واقع كده ياوحش تقلان عليا ليه.

الفصل العشرين و الأخير

سارة: في إيه حصل ماجي أنت خبي عليا وإحنا أصدقاء ،أنا تركتك نائم كويس ،إيه حصل مع ياسر وأنا أعمل شوبنج.

ماجي بتلعثم: ما فيش شيء حصل ،إحصل إيه مع مجنون متخلف زي ده ،عاوز أقطع لساني وأرسله لداد .

سارة تضحك: هو هزر معاكي ياسو حنين جدا وقلبه طيب.

ماجي بنفي: نووو دا سفاح وقاتل مش عاوز خرجني معاكي.

سارة وتنظر لعينا صديقتها : ماجي أنا أفهم نظرات مش حمار أنت بينك وبين ياسر نظرات مش مفهوم ،

.you in love with Yasso

ماجي: نووووو،

of course not ،أنت مجنون أنا حب ده!! ،عاوز أقتلني واقتل داد .

سارة وتبتسم: لكن أنا متأكد أن في شيء بينك وبين ياسو .

ماجي: سارة نادي أحمد أنا عاوز أكلمه.

سارة بغيرة واضحة : عاوز أحمد في إيه أنت ؟.

ماجي تضحك على حب صديقتها الواضح وغيرتها: مش تخافي كده،لما أنت بتحببه أوي كده مش أجلس هنا معه بمصر ليه.

سارة: نووو أنا مش حب هنا لكن لو حب غيري أنا أقتله.

ماجي تضحك: طالعه سفاحه لابن عمك قتالين أنتم الأتنين.

ساره تضحك وتؤكد لها : أهااا.

وذهبت تنادي أحمد، ليذهب لماجى.....

التي تسأله: داد هيعترف على نفسه عشان أنقذني؟.

أحمد يؤكد لها : والدك أترف لياسر على كل اللي حصل لوالدي ووالد ياسر ،في واحد مات والثاني كان عايش بس د.رفعت منع عنه الأكسجين فاختنق ومات ووالدك عرف أنه مات بالخنق مش تسمم ورفعت أترفله بس اتستر على الجريمة وخدوا الأعضاء وباعوها .

ماجى : بس داد مش قاتل .

أحمد: بس كان عارف نوايا رفعت وسابه معاهم ومعملش حاجة وأتستر عليه.

ماجى تترجاه: بليز أحضر محامى لداد وأقف معه أحمد هو كان حبك زي ابنه.

أحمد: حاضر يا ماجى أنا هعمل كده عشان خاطر وهقف جمبه.

ماجى : أنا عاوز أجي معاك أشوف داد .

أحمد: ماينفعش دا هيعمل كده عشانك ،من خوفه عليكي ،أنت عاوزه المجنون اللي بره يقتلني أنا وأنت .

سارة: أنا أجي معك أحمد وأطمئن أونكل على ماجى.

أحمد: هو أنا وقعت في وسط ناس عبيطة ،يعني هو مايعرفش إني تبع ياسر ،نروح نقوله إحنا أهو العصابه اللي خطفت بنتك ياعمو سيربرايز ،معاك الكاميرا الخفية ،دا أنا هتشل في وسط العبط دول .

سارة: خلاص أنا هاجى معك وخلاص مش أسيبك تسافر وحدك. وعقدت ساعديها بغضب.

أحمد يقترب منها: لما انت واقع كده ياوحش تقلان عليا ليه

ومصمم على السفر.

سارة: نووو دا شيء ودا شيء .

ماجي وتنظر إليهما: أنتم حبوا في بعض كده كتير وداد مش أعرف إيه حصله.

أحمد بتأسف: آه معلش والله هي اللي بتستفزي، وكمان ماينفعش نسيب ماجي مع ياسر، دا بقي مجنون رسمي ومعرفش لو سييناهم ممكن يعمل إيه .

سارة: نوووو أنا مش أسبيك سافر وحدك أنا أتفسح معك.

أحمد: يانهار أبيض على العبط، أنا اللي جبتة لنفسي، هو أنا رايح أتفسح!! أنا رايح أوكل محامي للراجل وأشوفه لو عاوز حاجة .

سارة: وأنا أساعدك .

أحمد: أنا عارف إنك شبطة ومش هخلص منك يلا عشان نساfer نبقى هناك على الصبح،
أنا هكلم ياسر على ماتجهزي .

.....

أنا مسافر أنا وسارة هشوف الوضع وأجيب محامي لزهير
ياسر بعصبية وغضب عارم: تجيب للي قتل أبوك محامي .
أحمد: زهير ماقتلش .

ياسر: بس كان عارف وأتستر ومش بعيد كان عارف نوايا رفعت
وسابه يخلص عشان يطلع منها .

أحمد: الله أعلم أنا بعمل كده عشان ماجي طلبت ده مني وأنا
بعمل كده عشانها.

ياسر بغيرة ظاهرة على وجهه: ليه بقي إن شاء الله؟ .

ينظر له أحمد بإستغراب :عشان صديقة عزيزة ،يلا ياساره.

ياسر:وسارة جاية معاك ليه ؟.

سارة:أنا عاوز أذهب مع أحمد ،لن أتركه يسافر وحده.

ياسر:خلاص أنت حره .

وسافر أحمد.....

وهاتف زهير صباحا: إيه أخبارك يادكتور معلش كنت مشغول اليومين دول ؟.

زهير : أنا رايح النيابة.

أحمد وكأنه تفاجأ: خير في حاجة.

زهير يوصيه: خلي بالك من ماجي يا أحمد.

أحمد: طب فهمني في إيه وأنا أجي لحضرتك .

زهير: دا موضوع قديم ولازم أخلص منه عشان تعبت.

أحمد: طب أجيب محامي .

زهير : أنا معايا المحامي بتاعي.

أحمد: أوك، أنا هحصلك عشان لو أحتجت حاجة.

و ذهب زهير وأعترف بكل شيء

وإستاذن أحمد في الدخول لوكيل النيابة ،فلديه معلومات تفيد التحقيق وتؤكد صدق كلام زهير ،وأعطي التسجيل الذي كان ينتوي زهير أن يترك هذا الموضوع ولكن رفعت هو رأس الأفعي

وقص عليه التفاصيل

وكيل النيابة :طبعا التسجيل بدون إذن نيابه بس هناخد في الاعتبار إنه جاي يبلغ ونعتبره شاهد في حكاية قتل رفعت لوالدك أو والد صديقك اللي قلت عليه .

أحمد: يعني موقفه كويس في القضية .

وكيل النيابة بنفي: في قضية القتل هنعتره شاهد ملك ، لكن سرقة الأعضاء أكيد القضية هتأخذ مجراها وهيتوقف من مزاوله المهنة وفيها سجن إلا لو راضي كل اللي سرق أعضاء أهاليهم ومش من السهل نحصرهم وهو معترف بكده بس القاضي ممكن يستعمل الرأفة معاه لأنه معترف بجرائمه .

أحمد: ألف شكر .

وكيل النيابة: وشكرا على الملفات والتسجيلات على الأقل الملفات هنواجه رفعت بيها.

أحمد : على إيه إحنا نحب نخدم العدالة ،سلام عليكم .

خرج أحمد لزهير

أحمد: وكيل النيابة طمني وهيعتبرك شاهد في قضية قتل رفعت لكن سرقة الأعضاء قال احتمال لأنك معترف بيبقي فيها الرأفة.

زهير: خلاص ماعدتش تفرق ،المهم في مجنون خاطف البنت حاول توصلها ومايأذيهاش .

أحمد: أطمئن مش هسيبها وأول أما أوصل لشيء هطمنك .

وخرج أحمد لسارة حكى لها ماحدث

سارة بالم : مسكينة ماجي.

أحمد: المهم أتصل بياسر أطمئه عشان ما يأذيهاش .

وهاتفه وقص عليه ماحدث

ليدخل ياسر لماجي يقص لها ماحدث وما قاله أحمد ،فتبكي ماجي ليأخذ برأسها في صدره ليهدأها .

ماجي تنظر إليه: عاوز أشوف داد بليز ياسر .

ياسر يربت على كتفها لما ينتهي الموضوع وتبقي قضية تتحول للمحكمة أوعدك هسيبك .

ماجى: وورقة زواج مضتني عليها .

فأخرجها ياسر وقطعها أمامها :مش هي دي خلاص ماجى أنت حره ،أنا مش عاوز أأذيكي أنا كنت عاوز حق والدي من اللي قتلوه بس إنت اللي جيتي في سكتي عشان أستعملك كورقة ضغط على والدك لكن لو كنت قادر أقتلك كنت قتلتك من أول يوم .

واستدار وأعطي لها ظهره والدموع بعينيه ،لتضع يدها علي كتفه فهي تشعر مثله تماما.

ياسريغض عينيه:مش هينفع ماجى ،بيننا مسافات كبيره أوي،لا أنا ولا أنت هنقدر نعديها ،صعب ياريتنا أتقابلنا في ظروف غير دي كان ساعتها ممكن ،سلام ماجى.

ماجى بقلق : أنت روح فين ياسر؟ .

ياسر وبيتسم : قاعد بره يعني هروح فين؟ وأنا هسيبك إلا أما تتحول لقضية.

ماجى تنكره بصدرة: أنت رخم ياسو .

ياسر وينظر لها لإخافتها: هااا هتقلي أدبك تاني .

ماجى تبتسم : أنا جائع وأريد أن أصنع طعاما، هل تأكل معي؟.

ياسر ويحرك يده على بطنه : آه أنا جعان أعمليلي معاكي .

ماجى تنظر له : روح أعمل لنفسك.

وتركته ليجذبها من شعرها : لما أقولك أعمليلي معاكي يبقي تعمليلي معاكي .

ماجى: أوك أوك سيب شعري .

.....

أحمد وسارة وصلا بينما كان ياسر وماجى يأكلان

أحمد: دا أنا حماتي بتحبيني.

ياسر بسخرية: طنط كارولين هي بتحب الناس كلها صراحة.
أحمد ويشعر بسخريته: في إيه ياعم إنت بتخوفني ليه؟ أنت
مخنوق منها أوي كده ليه.

ياسر بتهكم: أنا دي بلسم .

سارة بضيق: لاحظ أنك تتحدث على مام ياسو.

ياسر ويعتدل : وأنا أقدر أكح.

ماجى وتشير للمطبخ : هاتي سارة طعام لأحمد ولكي أنا
صنعت طعام كثير وعملت حسابكم.

ياسر بضيق : يعني عاملة حسابهم وماكنتيش عاوزة تعمليلى .

ماجى وتشيح ببصرها عنه: عشان أنت رخم.

ياسر يقترب منها : وبعدين في قله الأدب دي بقى ،هو أنت
مايطلعلكيش صوت إلا قدامهم بتتحمي فيهم يعني مفكره
هيحوشوني عنك.

أحمد: ياسر خلاص خف ،روحي ياساره هاتيلنا نأكل، وأنت
ركزي معايا وأسمعينى قبضوا على رفعت ،وبعد المواجهات
والملفات اللي بعتها أعترف ،وفعلا والدك بريء من القتل لكن
مش معفي من سرقة الأعضاء ،وأنحولت لقضيه وكل واحد منهم
محبوس على ذمه القضية.

ماجى تنظر لياسر: يعني كده خلاص بقت قضية ،وهتسبني
أذهب لداد .

ياسر:خلاص أنت حره .

أحمد يوجه حديثه لياسر :أظن مالهاش فايذة قعدتنا هنا وننزل
القاهرة ،ممکن أنا وانت في شقتك ويقعدوا هم في شقتي بس
يلبسوا اللبس اللي جبته مش اللبس بتاعهم ده .

سارة: وأنا مش مسافر إلا مع ماجى .

ماجى : وأنا هطمن على داد وأسافر .

سارة بتفهم: أوك نحجز سوا .

و سافروا جميعا إلى القاهرة وجلس الشباب في شقه أحمد
والفتاتان ذهبتا إلى الفيلا ولم توافقا أن تمكثا بشقة ياسر لأن
فيلا ماجى موجودة.

أحمد يكلم ماجى : أنا جبتهك إذن النيابة وياسر هيوصلك عشان
عندي شغل .

ماجى: أنا أركب سيارتي أنا أستلمتها و مش عاوز منه شيء .

أحمد: خلاص براحتك عاوزة حاجة تاني .

ماجى بإمتنان: نو ثانكس أحمد على كل شيء.

أحمد: العفو ياماجى أنا بعتهك أختي حقيقي دون مبالغة.

ماجى : وأنا كمان أحمد .

وأحتضنته لتنزل سارة وتشاهد هذا الوضع لتخرج للحديقة
مسرعة.....

ويلاحظها أحمد فيعتذر من ماجى : أما اشوف المجنونه دي .

وذهب يحتضنها من الخلف : لما انتي بتغيري عليا كده مجناني
ومصممه تسافري ليه.

سارة: أنا مش أغير عليك ،وأنا مسافر ،وسع كده ومش عاوز
أشوفك تاني .

أحمد يحاول أن يفسر لها ماشاهدت : حبيبتى دا كان حضن
أخوي والله ماجى أنا بعتهها أختي زي ياسر بيعتهك أخته.

سارة: وأنت مش وافق ياسر أحضني وتزرق .

أحمد بتأكيد: أيوه طبعا عشان أنا راجل حمش ماحبش مراتي
تحضن غيري .

سارة : يعني إيه حمش دي؟.

أحمد: يعني ويهز يده بقوه كده يعني ،والله ماعارف ،يعني عندي نخوة ورجولة وماقبلش أشوف حبيبتى فى حضن حد تانى غيرى حتى لو أخوها .

سارة: وأنا حمشه ومش أحب حبيبي أحضن غيرى .

أحمد يقترب منها: لما أنا حبيبك حد يدوخ حبيبه كده .

سارة: إنت مش وافق سافر معي .

أحمد بضيق : يوووووه أنا ماشى انتى مخك جزمة.

.....

أما ماجى ذهبت ترى والدها لتنطلق بأحضانه عندما رآته.

ولامته على فعلته : ليه داد اعمل كده إحنا كنا كويسين وعندنا فلوس كتير ليه أعمل كده وأتسجن .

زهير بأسف وحزن : أنا آسف يابنتى هو رفعت اللي لعب فى دماغى وجبهالى من ناحيه الحالات الإنسانية اللي بتموت كل يوم ليه ماناخذش من اللي ماتوا الأعضاء اللي محتاجنها .

ماجى: وأصبحت فى سجن ،أنا حضرت لأودعك ،أنا مسافر أمريكاً بكرة .

زهير بأسى: كان نفسى تمسكى المستشفى بعدي ،كده كل اللي عملته عشانك راح .

ماجى وتبكي : مش أقدر أعيش هنا داد لازم أبعد ،باي داد .

.....

أحمد يحدث صديقه : مش هتيجي نوصل سارة وماجى المطار .

ياسر بحزن : البركة فيك ،أنا لازمتى إيه ؟.

أحمد ويرى حزنه: سارة هتزلزل ،وعلى الأقل تبقي جمبي

وترجعني معاك لأنني مش عارف حالتي هتبقى إزاي لما تسافر
وتسيبني .

ياسر يسأله: هي بردو مش عاوزة تقعد هنا.

أحمد بأسي شديد: حاولت معاها بكل الطرق مش راضيه أبدا
وتتجمع الدموع بمقلتيه تأبي الخضوع .

فيحتضنه ياسر : ياد في راجل يدمع إيه الرجالة الورق دي؟!،

أحمد بتهكم : يعني أنت اللي عامل مش هامك وأنا حاسس إنك
بتتقطع من جوه عشان ماجي.

ياسر بجديه : في فرق بين حكايتك مع سارة وحكايتي مع
ماجي،ويمكن لما تسافر تأخذ الدراسات العليا بتاعتك تتقابلوا
وتتجوزوا هناك.

أحمد: أنا لسه هستني أنا عاوز أجوزها إنهارده قبل بكره.

.....

وجاء موعد السفر

وأخذ ياسر أحمد وماجي وسارة بسيارته ليوصلهم إلى المطار
ودخلا لوداعهما.....

أحمد بأسى : يعني مافيش فايده في دماغك دي مش هتقعدي
معايا هنا .

سارة ببكاء :لا أنت تعالي معايا هستناك .

أحمد ويأخذ برأسها في صدره: قلتك أنا مكاني هنا في بلدي
مممكن أروح أحضر دراسات بره لكن هرجع .

سارة وتبتعد عنه :خلاص باي أنت مش عاوز تضحي عشاني أنا
بس أضحي،باي أحمد.

أما ماجي فجاءت تحتضن ياسر أعطاهما ظهره لتستدير هي
الأخرى توليه ظهرها فيجذبها من يدها إلى صدره ويقبلها:باي

ماجى.

فتجري بعين دامعة.....

ياسر يضع يده على كتف صديقه : يلا يا أحمد.

أحمد بحزن: مش قادر أمشي رجلي مش قادرة تشيلني تعالى
نقعد هنا وينظر إلى لمعه الحزن بعينا صديقه لما أنت بتحبها
أوي كده ومش قادر تستغنى عنها سبتها ليه، البت كان نفسها
في كلمه منك وتقعد معاك.

ياسر ويخفي مشاعره وكأنه لا يكثرث: في حواجز كثير أوي بينا
يصعب تخطيها .

أحمد بغضب :ملعون أبو الحواجز هدها يا أخي خطيها، ما أنت
ما شاء الله طول بعرض أهو مش قادر تنطها، يا أخي الحي ابقى
من الميت، دا والدك لو طلع من تربته حالا هيقولك أجوزها
يا عيبط.

ياسر محاولا إسكات صديقه: خلاص يا أحمد مافيش فايده من
الكلام .

.....

ماجى : يلا ساره عشان نصعد إلى الطائرة .

سارة : أوك أصعدي أنا أذهب الحمام أولاً.

ماجى : أوك .

نداء

تعلن الخطوط الجويه المصريه عن قيام رحلتها رقم 503
المتجهه إلى واشنطن، على جميع الركاب التوجه للطائرة.

نداء.....

على الأنسة سارة خالد عبد اللطيف التوجه للطائرة.

سمع أحمد اسم سارة قام فرحا : سارة ماسافرتش يا ياسر ،ساره

ماطلعتش الطيارة ووجد من تنادي أحمااa

وجرى لياخذها في أحضانه ويحملها من الأرض ويلف بها .
سارة تبكي : مش قدرت أصعد الطائره وأسيبك بس أنت وعدتني
هنسافر أمريكا و تحضر الماستر هناك.

أحمد: وأنا عند وعدي حبيبتني بس نجوز ونطلع على طول على
مأجهاز ورقي ،حبك يا أجمل سارة شافتها عيني.

سارة تنظر لياسر: أنا حزينة على ياسو وماجي.

أحمد: وأنا كمان حاسس أنهم بيحبوا بعض وبيعاندوا في بعض.
سارة: ماجي محتاجه وقت بس .

ماجي تحدث المضيفة:أنا لازم أنزل حالا من الطائرة.

المضيفه : يامدام ماينفعش .

ماجي بغضب : أنا مريضة وأنا أمريكيه وسأهاتف سفارتي
وأنت المسؤوله.

المضيفه بخوف: أوك ، هكلم الكابتن.

وبعد برهة جاءت المضيفة: خلاص أفضلي .

ونزلت ماجي

كان ياسر ينسحب بعد أن رأى سارة وأحمد ،وجد يد توضع
عليه من الخلف ،لينظر لمن يضعها على كتفه

ليجد ماجي تتعلق برقبته : مش تسييني ثاني حيوان.

وتنكزه بصدرة ليضمها إليه حتى استمع إلى عظامها تكاد
تتهشم : حبك يا حيوانه .

فتضحك وهي تبكي : وأنا كمان حبك ،مش تسييني ثاني .

ياسر بحب : عمري ماهسيبك أنت مراتي.

فتنظر إليه : أنت مش قطعت ورقة قدامي .

ياسر: دي ورقه بيضا إنما الأصلية معايا .

ماجى: ليه بقى ؟.

ياسر ويبتسم : عشان لو حاولتي تتجوزي عليا أجييك من قفاكي
ماجى تحتضنه: أحبك ياسو .

ياسر: وأنا بعشقتك،

ليقبلها، ويلتفت أحمد وسارة

أحمد بسخرية: بصراحه خدت وقت طويل جدا ثلاث دقائق
بحالهم إيه التفكير ده كله .

سارة تنكزه في صدره: أنت أسخر مني طب مش أتجوزك.

أحمد: خلاص ياماما ، إتصلي بابوكي نبلغه إننا هنتجوز، أنا مش
هستناه يجي نبقي نشوفوا في أمريكا لما نسافر، هو شهر
بالكتير وهنساfer .

سارة: بجد دودي .

أحمد: جد الجد ياعيون دودي ياقلب دودي من جوه.

وعاد الأربعة مرة أخرى

أحمد : يلا على المأذون فوراً، الشقة جاهزة وفيها عفشها

ياسر ينظر له : أنت بتستهبل هتتجوزها على عفش أمك ، خدوا
أوتيل أنا اتصلت بوحيدي جيب عفش جديد من أحسن المحلات
ويبعث الفواتير عليا ويبعته عليكم هديه مني ، وعلى ما يحصل
ده هنجز في أوتيل.

ماجى : الفيلا موجوده نقعد فيها .

ياسر ينظر لها : الست مع جوزها أنا اشتريت فيلا وبتتفرش حالياً
،وكمان المصنع لقيته وخليت وحيدي يخلص كل حاجة، أما فيلتك
ممكن تبعتها وأشترى باقي المستشفى وخليها بأسمك وأحمد
ممكن يساعذك لحد أما يسافر ولما يرجع يمسكها معاكي ولو

محتاجه فلوس أكملك أوك .

ماجى بامتنان : أنا كان نفسي تبقي بتاعتي وأتحكم فيها وأخصص جزء للناس مش معاهم فلوس وجزء للأغنياء يصرف على جزء الفقراء.

ياسر وقد أعجبتة الفكرة : فكرة هايلة حبيبتى وأنا هساعدك .
وتزوج أحمد من سارة

وعندما دخل الأوتيل

أحمد يحتضنها : ياااه أنت لما بعدتي عني كنت حاسس إن روحي أنسجت مني ، ماكنتش قادر أمشي من المطار كنت حاسس إنك هترجعيلي حبيبتى .

سارة: وأنا حسيت أني تركت قلبي معك مش قدرت أصعد طائرة.

ليقبلها ويذوبان سويا

أما ياسر و ماجى.....

أخذها الأوتيل

ياسر وينظر بعينيهها : حاولت أقاوم حبك ده بكل الطرق، بس فشلت كان أقوى مني بكتير، أول مرة أحس إنى ضعيف.

ماجى : وأنا كمان لما سعدت الطائرة وتركتك حسيت أنى أختنق حسيت كنت عاوز أرمي نفسي في حضنك ، مع أنى حاولت كتير إنى أكذب على نفسي وأقنعها أنى مش أحبك لكن مش قدرت أقنعها.

ياسر: أحنا هنقضيهها كلام في ليلتك دي وإلا إيه دا أنا ماسك نفسي عنك بالعافية من زمان .

ماجى : وتقول أنا نفسي فيك ، أنت نفسك فيا .

ياسر : يجذبها إليه يعني ماكنتيش عوزانى من أول مرة بوستك

فيها .

ماجى: نوووو .

ياسر: كدابه وكان باين عليكي كل مره بوستك فيها .

ليقبلها ويستهلها زيجهما

.....

وبعد أن أرسى أحمد القواعد في المشفى مع ماجى سافر مع سارة، أما ياسر أصبح رجل أعمال مهم في عالم السيارات وأخذ توكيلات من أمريكا واليابان.

وأنجبت سارة سعيد

أحمد وينادي سارة: راحه فين يهانم ؟.

سارة: أنا ذاهب للعمل إحنا متفقين أنت أجلس مع سعيد اليوم .

أحمد بتأكيد : أه بس جالي مقابلة مع المشرف بتاعي ؟.

سارة: أنا أخذت موعد عمل مش ليه دعوة أتصرف ،باي دودي .

وأعطته سعيد.....

أحمد يحاول الوقوف وهو يحمل ولده : باي دودي ،بت ياسارة أنت يابت خدي الواد.

وينظر لسعيد : أعمل أنا إيه في أمك دي دلوقت يعني أخذك ونروح للمشرف ،هو مافيش غير جدك اللي هينقذنا ،أما أشوف آخرتها مع أمك ياسي سعيد اللي جنتني .

.....

أما في فيلا ياسر

ماجى : خدي بالك من منصور ياداا ولو حاجه حصلت أتصلي

فورا .

لتنظر لزوجها الذي يرتدي هندامه: أنت خارج حبيبي ؟
ياسر وهو يعدل من هندامه : آه حبيبتى عندي عشاء عمل
ماتيحي معايا .

ماجي: نووو ،عندي عمليه ناو.

ياسر يقبلها : أوك حبيبتى باي وماتتأخريش هاااا .
ويغمز لها
ماجي تضحك: أوك.

وهكذا الحياه وتقلبات القدر.....

نسير فيها إلى أقدارنا

ولا نستطيع أن نحيد عما قدر لنا

تمت بحمد الله

.....

الفهرس

5_	الفصل الأول
11_	الفصل الثاني
21_	الفصل الثالث
29_	الفصل الرابع
35_	الفصل الخامس -
41_	الفصل السادس-
47_	الفصل السابع-
35_	الفصل الثامن
63_	الفصل التاسع -
73_	الفصل العاشر
83_	الفصل الحادي عشر
91_	الفصل الثاني عشر
101_	الفصل الثالث عشر
113_	الفصل الرابع عشر
123_	الفصل الخامس عشر
135_	الفصل السادس عشر
145_	الفصل السابع عشر
153_	الفصل الثامن عشر
161_	الفصل التاسع عشر
171_	الفصل العشرين
