

سحب الشك

سالم الضوي

الناشر



اتحاد المطابع والنشر والتوزيع

www.darelnokhba.com

رئيس مجلس الإدارة

أسامة إبراهيم

المدير التنفيذي

سماح الجمال

المدير الفني

أحمد جابر

تصميم الغلاف

أحمد صادق

التصميم الداخلي

وليد محمد

دار النخبة

للطباعة والنشر والتوزيع

٣٣ شارع السنترال - المجاورة الأولى

- الحي الأول - مدينة الشيخ زايد -

الجيزة - مصر

تليفون: ٣٨٥١١٩٦٩ - ٠٠٢٠٢

٠٠٢ - ٠١٢٨٨٦٨٨٧٥

E-mail: alnokhoba@gmail.com

الطبعة الأولى

1438 هـ - 2017 م

جميع الحقوق محفوظة للناشر

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية:

2017 / 5264

ISBN: 978 - 477 - 6580 - 48 - 0

مقدمة الديوان

تأخر نظمي للشعر عن حظي له وشغفي به كثيراً، فقد أحببته وحفظته في مرحلة متقدمة من عمري، في حين كتبت أو قلت أول قصيدة بعد سن الثلاثين وتحديداً عام ٢٠٠٣ إبّان الغزو الأمريكي للعراق وضرب بغداد الحدث العظيم الذي هزّ كل عربي ومسلم وشريف .

ثم وجدتني بين حين وحين أتمتم بما يشبه الشعر ويسميه غيري شعراً حتى اجتمع لديّ عناوين كثيرة ألحّ عليّ بعض الأحاب والأصحاب بطباعتها فكانت مجموعة (سحبُ الشك) .

أجد من الواجب عليّ بعد شكر الله شكرَ الصديقين العزيزين والأخوين الفاضلين والشاعرين الكبارين :

الأستاذ سعيد يعقوب من الأردن الحبيب
والأستاذ براء بربور من سوريا الغالية

على تشجيعهما ودعمهما والشكر موصول لمجموعة نخبة شعراء العرب وللأساتذة :

محمد الجوير ومصطفى أبو البركات وغانم ذياب أحمد على ما بذلوه من وقت وجهد في مراجعة هذا المجموعة .

سالم بن جروان الضوي الشمري

Salem434@gmail.com

السبت ١٢ / ٥ / ١٤٣٨

بين .. وبين ١١

مَا بَيْنَ مَاضٍ مُّوْغِلٍ بِشَتَاتِي
وَالْحَاضِرِ الْمُدْمِي وَخَوْفِ الْآتِي

أَخْطُو وَيَتَّبِعْنِي الْأَسَى وَيَصِيحُ بِي
صَوْتُ مُحِيفٍ مُّرْعِبٍ النَّبْرَاتِ

وَالنَّاسُ فِي هَذِي الْحَيَاةِ سَبِيلُهُمْ
فِعْلُ الَّذِي قَدْ خُطَّ فِي الصَّفَحَاتِ

سَيَّانٍ إِنْ رَضِيَتْ بِذَاكَ نُفُوسُهُمْ
أَوْ لَا فَلَيْسَ لَهُمْ خِيَارٌ ذَاتِي

وَالْمَوْتُ مِيقَاتُ الْعِبَادِ وَإِنَّا
فِي السَّيْرِ مُنْطَلِقُونَ لِلْمِيقَاتِ

مَنْ ذَا أَتَاهُ مِنَ الْحَيَاةِ رُضَابُهَا
لَمْ تَسْقِهِ مِنْ صَابِهَا جُرْعَاتِ

إِنْ أَضْحَكْتُ يَوْمًا تَسُوءُ وَإِنْ أَتَتْ
بِالسَّعْدِ تَرْفَعُ لِلشَّقَا رَايَاتِ

لَا شَيْءَ فِيهَا دَائِمٌ وَإِخَالِنِي
سَأَذُوقُ كَأْسًا جَرَعْتُهُ لِدَاتِي

كَمْ أَخْلَقْتُ دَوْرَاتُهَا مِنْ طَارِفِ
وَأَعَزُّ مَا ذَهَبْتُ بِهِ صَبَوَاتِي



بوح !!

بِضَاعَةِ النَّاسِ فِي ذَا الْوَقْتِ أَقْوَالُ
لَا تَرْجُ خَيْرًا فَعُقْبَى وَعِدْهُمْ أَلْ

وَلَا يَغُرِّكَ مِنْهُمْ قَوْلُ أَكْثَرِهِمْ
كَمْ كَذَبْتَ مِنْطَقَ الْأَقْوَامِ أَفْعَالُ

لَقَدْ صَحِبْتُ كَثِيرًا مِنْهُمْ زَمَنًا
وَكَانَ لِي مَعَ بَنِي الْأَيَّامِ أَحْوَالُ

فَمَا رَأَيْتُ جَمِيلًا جَاءَ يَأْخُذُنِي
إِلَّا لَمَحْتُ يَدَ السَّوْءَاتِ تَغْتَالُ

وَلَا دُعَيْتُ إِلَى أَنْسٍ فَاسَّعَدَنِي
إِلَّا تَلَاهُ مِنَ الْأَحْزَانِ مَوَالُ

وَلَا وَهَبْتُ فَوَادِي مِنْهُمْ أَحَدًا
إِلَّا رَمَاهُ مِنَ الْهَجْرَانِ نَبَالُ

إِنَّا لَفِي زَمَنِ يُغْرِيكَ مَظْهَرُهُ
لَكِنَّ مَخْبِرَهُ سُوءٌ وَأَغْلَالُ

فيه الدنيءُ بعين الناس مُمتدِّحٌ
وفيه سُودٌ كَذَابٌ وَدَجَّالٌ

قَلَّ الحياءُ وصارَ العَيْنُ مَتَّهَمًا
وطاولَ السيِّدَ المَعْدودَ تَنَبَّالٌ

كُلُّ الصَّدَاقَاتِ لِلدُّنْيَا نَهَايَتُهَا
كَذَا الْبَدَايَةُ يُغْرِي أَهْلَهَا الْمَالُ

فأصحبُ بنيه وكنُ منهم على حَذَرٍ
فألغابُ مَسْبَعَةَ والنُّومِ قَتَّالُ



يا نفس

هَلْ بَعْدَ كَأْسِ الْأَرْبَعِينَ هَوَاكَ
بَاقٍ فَتِيًّا وَيْكَ مَا أَشَقَّاكَ

يَا نَفْسُ مَاذَا تَطْلُبِينَ وَقَدْ مَضَى
مِنْ صَفْوِ عَيْشِكَ مَا يُثِيرُ بُكَاءَكَ

عَهْدُ الصَّبَا غَابَتْ شُمُوسُ بِلَادِهِ
وَالرَّوْضُ غَادَرَ طَيْرُهُ فَكَفَّاكَ

مَا فَاتَ مِمَّا تَعْرِفِينَ فُصُولُهُ
تَخْطُو عَلَى صَفْحَاتِهِ قَدَمَاكَ

هَلْ كُنْتَ إِلَّا جُمْلَةً فِي مُعْجَمِ
فَتَاْمَلِي سِفْرًا هُنَاكَ حَوَاكَ

أَيْنَ الْأَلَى صَاغَبَتْ مِمَّنْ فَارَقُوا
نَعْيِي الَّذِينَ فَقَدْتَ كَمْ يَنْعَاكَ

مَا بَعْدَ طُولِ سُرَى سَوِي صُبْحِ فَهَلْ
مِنْ وَاعِظٍ لَكَ إِذْ يَطُولُ سَرَاكَ

وَتَأْهَبِي لِلْقَادِمَاتِ فَرُبَّمَا
يَوْمًا يُقَالُ لَقَدْ بَلَغْتَ مَدَاكَ

وَيُقَالُ قَدْ فَرَطْتَ فِيمَا قَدْ مَضَى
مَاذَا عَنِ الدَّرَبِ الْقَوِيمِ نَحَاكَ

وَرَأَيْتَ مَنْ كَانُوا لِعَيْرِكَ عِبْرَةً
هَلَّا اِعْتَبَرْتَ بِمَا رَأَتْ عَيْنَاكَ

يَا نَفْسُ مَهْلًا لَا يَغُرُّكَ حِلْمُهُ
فَلَكُمْ غَفْلَتِ وَصَفْحُهُ أَغْرَاكَ

وَتَذَكِّرِي وَتَذَكِّرِي وَلِتَسْمَعِي
صَوْتًا يَحُضُّكَ وَيُكِّ مَا أَلْهَاكَ



النكبة وأخواتها !!

كُلُّ الَّذِي يُتْلَى هُوَ التَّوْرَةُ
وَبِهَا تُقَامُ بِأَرْضِنَا الصَّلَوَاتُ

قَدْ حُرِّفَ الدِّينُ الْخَفِيفُ وَرُتِلَتْ
عِنْدَ الْجَنَائِزِ وَحَدَّهَا الْآيَاتُ

إِنِّي أَرَى وَدًّا وَنَسْرًا بَيْنَنَا
وَيَغُوثُ يُعْبَدُ عِنْدَنَا وَمَنَاةُ

وَتَحَكَّمَتْ فِينَا الْكَنَائِسُ وَالْحُسَيْدُ
نِيَّاتُ وَالرُّهْبَانُ وَالْآيَاتُ

مَنْ أَيْنَ أَبَدًا وَالْمَصَائِبُ جَمَّةُ
وَالنَّكْبَةُ الْكُبْرَى لَهَا أَخَوَاتُ

مُذْ سَادَ فِي قَوْمِي الْعَبِيدُ تَبَدَّلَتْ
جَنَاتُهُمْ نَارًا فَلَا جَنَاتُ

وَالْمَوْتُ فِيهِمْ كَاشِرٌ عَنْ نَابِهِ
فِي كُلِّ شَبِيرٍ لِلْهَلَاكِ دُعَاةُ

مَا ثَمَّ إِلَّا دَمْعَةٌ وَحِكَايَةٌ
عَنْ طُعْنَةٍ وَبَلِيَّةٍ وَشَتَاتٍ

هَذِي الْمَقَابِرُ فِي الْحَدَائِقِ شِيدَتْ
دُفِنْتُ عَلَى بَاقِي الرُّفَاتِ رُفَاتُ

لَا شَيْءَ فِي قَوْمِي يَسُرُّ وَعِنْدَهُمْ
وُلِدْتُ عَلَى أَخَوَاتِهَا الْمَاسَاةِ

سَايَكُسُ وَبَيْكُو قَطَّعَتْ أَعْضَاءَنَا
وَاسْتُحْدِثَتْ لِعَذَابِنَا رَايَاتُ

وَالْحَيَّةُ الرَّقْطَاءُ أَنْتَجَ بَيْضُهَا
وَتَوَالَّدَتْ فِي دُورِنَا الْحَيَّاتُ

نَارُ الْبُسُوسِ وَدَاحِسُ قَدْ أُوقِدَتْ
وَأَثِيرَتِ الصَّيْحَاتُ وَالنَّعْرَاتُ

يَا قُدُسُ مَذْ بَاعُوكِ أَسْبَلَ ضَعْفُنَا
وَتَوَالَّتِ الطَّعْنَاتُ وَالنَّكَبَاتُ

جاء عامٌ !!!

مَضَى عَامٌ وَهَاقَدْ جَاءَ عَامٌ
وَلَا عَيْشٌ يَسُرُّ وَلَا سَلَامٌ

وَلَا شَمْسٌ تُبَشِّرُنَا بِضَوْءٍ
وَعَرَبَدَ فِي أَرْضَيْنَا الظَّلَامُ

وَصِرْنَا بَيْنَ أَهْلِ الْأَرْضِ طُرّاً
كَأَيْتَامٍ تَوَلَّاهُمْ لِئَامٌ

دَمَانَا سَالَ مِنْهَا كُلُّ فَجٍّ
وَفِي أَحْيَائِنَا كَثُرَ الْحُطَامُ

وَهَجَّرَ أَهْلُنَا فِي كُلِّ صُقْعٍ
وَعَفَرَ وَجْهَ أُمَّتِنَا الرِّغَامُ

حَضَارَتُنَا أُبِيدَتْ فِي بِلَادٍ
مِنَ الْأَجْدَادِ شَيْدَهَا الْعِظَامُ

فَفِي دَارِ السَّلَامِ هَوَى سَلَامٌ
وَمِنْ جَنَاتِهِ حُرِمَ الشَّامُ

وَصَنَعَا تَشْتَكِي وَالْقُدُسُ يَبْكِي
وَفِي أَجَوَانِنَا انْتَعَدَ الْقَتَامُ

وَذُقْنَا مِنْ كُؤُوسِ الدُّلِّ قَدْرًا
بَكَتَ مِنْهُ الْمُرُوءَةُ وَالْكَرَامُ

جِيءُوشُ الْفُرْسِ تَطْلُبُنَا بِثَارٍ
وَحَلَفَ (حُسَيْنَهَا) يَخْفَى الْمَرَامُ

تَضُؤُلُ وَمَا بِنَا عُمَرُ وَسَعْدُ
وَمَنْ تَخْشَاهُ إِنْ غَضِبَ الْأَنَامُ

صَالِحٌ لَمْ يَعُدْ فِينَا صَالِحُ
وَمُعْتَصِمٌ هَوَى وَمَضَى عِصَامُ

وَمَالَ الرُّومُ وَاتَّخَذُوا عَبِيدًا
إِذَا غَضِبُوا فَغَضِبَتْهُمْ كَلَامُ

بِمَجْلِسِ أَمْنِهِمْ ذُقْنَا الْمَاسِي
وَهَيَّتَهُمْ هِيَ الْمَوْتُ الزَّوَامُ

تَجْمَعُ شَمْلُهُمْ حِينَ افْتَرَقْنَا
وَعَنْ أَحْقَادِهِمْ كُشِفَ اللَّثَامُ

تَرَكْنَا عَزْناً فَاغْتِيلَ سَعْدُ
كَأَنَّ السَّعْدَ فِي قَوْمِي حَرَامُ

وَمَاتَ الْفَخْرُ حَتَّى صَارَ حُلْمًا
أَخَذْنَا الذَّيْلَ وَاخْتُطِفَ السَّنَامُ

يُقَدِّمُ كُلُّ خَوَّارٍ ضَعِيفُ
وَمَنْ يُرْجَوْنَ لِلْجَلَى نِيَامُ

بِمَاذَا جِئْتَ يَا عَامًّا جَدِيدًا
فَلَا ضَوْءٌ يُحَسُّ وَلَا يُشَامُ



إليك آوي !!

إِلَيْكَ آوِي فَأَنْتَ الرُّكْنُ وَالسَّندُ
مَا لِي سِوَاكَ إِذَا مَا عَضَّنِي الْكَبَدُ

مَا لِي سِوَاكَ إِذَا مَا عَارِضٌ طَرَقْتُ
بَابِي رَسَائِلُهُ فَاسْتَسَلَّمَ الْجَسَدُ

مَا لِي سِوَاكَ إِذَا مَا الطُّبُّ أَعْجَزَهُ
كَشَفَ الْبَلَاءِ وَخَافَ الْأَهْلُ وَالْوَلَدُ

أَنَا عُيَيْدُكَ ذَنْبِي الْيَوْمَ كَبَلَنِي
كَمْ زَلَّةٍ جِئْتُهَا إِذْ جَانَبَ الرَّشْدُ

لَيْسَ اعْتِرَاضاً عَلَى مَا نَالَنِي فَأَنَا
رَاضٍ بِحُكْمِكَ مَهْمَا مَسَّنِي الْجَهْدُ

لَكِنِّي فِي فُيُوزِ الْعَطْفِ سَابِحَةٌ
رُوحِي وَإِنْ طَالَ لَيْلٌ أَوْ دَهَى رَمَدُ

أَرَاكَ فِي كُلِّ فِعْلٍ أَنْتَ بَاعِثُهُ
رَحْمَنَ هَذِي الدُّنَا وَالْعَوْنُ وَالْمَدَدُ

كَانُوا وَمَا زَالُوا !!

كَانُوا وَمَا زَالَ الَّذِي .. مَا بَانُوا
وَشَكَتْ خَبِيثَ فِعَالِهِمْ أَوْطَانُ

السُّوءُ دَيَّدَنُهُمْ وَسِرُّ بَقَائِهِمْ
وَالنَّغْدَرُ فِيهِمْ حِكْمَهُ وَضَمَانُ

فَإِذَا أَتَوْا شَيْئًا جَمِيلًا نَالَهُمْ
ضِيقٌ وَكُلُّ حَدِيثِهِمْ بُهْتَانُ

عَوْرَاتُهُمْ لَمْ تُخْفَهَا أَثْوَابُهُمْ
مَهْمَا غَلَتْ فِي جَلْبِهَا الْأَثْمَانُ

ثَوْبُ النِّفَاقِ وَإِنْ تَبَايَنَ لَوْنُهُ
يَبْقَى شَفِيفًا لَيْسَ فِيهِ صِيَانُ

يَا أُمَّهُ بُلِيَّتْ بَبْعُضْ غُثَائِهَا
وَاعْتِيلَ فِي بُلْدَانِهَا الْإِنْسَانُ

فِي كُلِّ جُزْءٍ مِنْ دِمَاهَا قَطْرَةٌ
مَا عَادَ فِيهَا لِلْحَيَاةِ مَكَانٌ

صَارَتْ مَلَاذًا لِلْوُحُوشِ وَمَوْتًا
لِلْخَوْفِ لَا أَنْسُ وَلَا أَطْمِئِنَّا

فِيهَا تَمَادَى الْمَوْتُ حَتَّى إِنَّهَا
أَكَلَتْ بَنِيهَا الْأَرْضُ وَالشُّطَّانُ

وَتَمَكَّنَتْ فِيهَا السُّمُومُ فَمَا وَهَا
صَابُ وَكُلُّ هَوَائِهَا دُخَانُ

وَتَاكَلَتْ فِيهَا الْمَعَالِمُ لَا يُرَى
إِلَّا رَمَادُ النَّاسِ وَالنِّيرَانُ

وَمِنْ الْعَجَائِبِ أَنَّ مَنْ يَسْرِى بِهَا
فِي دَرْبِ نَهْضَتِهَا هُمْ الْعُمَيَّانُ

وَإِذَا بَنَتْ إِحْدَى يَدَيْهَا خَيْمَةً
قَالَتْ لَهَا الْأُخْرَى بِنَاكِ مُدَانُ

وَتُرِيدُ عَدْلًا مِنْ عَدُوِّ حَاقِدٍ
وَالذُّبُّ هَلْ تَشْكُوهُ الْهُمْلَانُ

قَدْ طَالَ هَذَا اللَّيْلُ حَتَّى إِنَّهَا
نَسِيَتْ تَبَاشِيرَ الضُّحَى الْأَذْهَانَ



أشدُّ الجرائم ١١

لَقَدْ ضَاعَ دِينُ النَّاسِ بَيْنَ الْعَمَائِمِ
وَبَيْنَ لِحَى أَصْحَابِهَا كَالْبَهَائِمِ

وَسَالَتْ دِمَاءٌ وَاسْتُبِيحَتْ مَحَارِمُ
وَمَاذَا يُرْجَى بَعْدَ هَتِكِ الْمَحَارِمِ

سَئِمْنَا نِفَاقًا مِنْ فِئَامِ أَذْلَةٍ
وَصِرْنَا غُثَاءً مِنْ فَتَاوَى النِّهَزَائِمِ

مَعَ الْحُكْمِ خُورُونَ فِي كُلِّ وَقْعَةٍ
إِذَا أَشَرَ السُّلْطَانُ مِثْلَ السَّوَائِمِ

فَأَفْتَوْا بِمَا يَهْوَى وَزَكَّوْا فِعَالَهُ
وَلَمْ يُنْكِرُوا مَا جَرَّهُ مِنْ مَاتِمِ

وَكَمْ زَهَّدُوا فِي الْمَالِ لَكِنْ فَعَلَهُمْ
يُكَذِّبُ مَا قَالُوهُ عِنْدَ التَّحَاكِمِ

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا أَذْرَكُوا ثُمَّ أَحْجَمُوا
وَلَمْ يَنْبَرُوا لِلْحَقِّ عِنْدَ التَّخَاصُمِ

رَضُوا عَيْشَةَ الْخُدَّامِ بُعْدًا لِعِلْمِهِمْ
وَأَنْ أَطْعَمُوا نَامُوا كِبَارَ اللَّهَازِمِ

وَأَنْ لَّقَّبُوا زُورًا تَبَاهَوْا بِزُورِهِمْ
وَعَدُوا ثَنَاءَ الْقَوْمِ كِبَرَى الْغَنَائِمِ

تَعَامَوْا عَنِ الْأَحْدَاثِ إِذْ ضَلَّ سَعْيُهُمْ
وَدَسُّوا التُّجُوهَ السَّوْدَ فَعَلَ النَّعَائِمِ

وَرُبَّ أَخِيٍّ عِلْمٍ يُشَارُ لِعِلْمِهِ
وَلَكِنَّهُ الشَّيْطَانُ فِي ثَوْبِ عَالِمِ

لَقَدْ غَرَّ حِلْمُ اللَّهِ قَوْمًا فَأَجْرُمُوا
وَجُرْمُ ذَوِي الْفُتْيَا أَشَدُّ النِّجْرَائِمِ

بلير يعتذر .. بعد ماذا؟

بَعْدَ مَاذَا وَقَدْ طَعَنْتَ الْعِرَاقَا
وَأَرَقَّتْ الدِّمَاءُ فِيمَنْ أَرَاكَ

بَعْدَ مَاذَا وَقَدْ هَدَمْتَ بُيُوتَا
وَأَحَلَّتْ الْجِنَانُ فِيهِ احْتِرَاقَا

بَعْدَ مَاذَا وَقَدْ سَرَقْتَ جَمَالَا
وَتَرَكْتَ الْمُحَاقَّ يَتَلَوُ الْمُحَاقَا

بَعْدَ مَاذَا وَقَدْ زَرَعْتَ ضَلَالَا
وَنُفُوسَا تَرْضَى الْخَنَا وَالنِّفَاقَا

بَعْدَ مَاذَا وَالنَّاسُ بَعْدَ وِئَامٍ
شَرِبُوا الْكُورَةَ مِنْ فِعَالِ الْحِمَاقِي

لَعْنَةُ اللَّهِ لَا تُفَارِقُ وَجْهَهَا
بَعْدَ قَتْلِ الْحَيَاةِ فِيهِ اسْتَفَاقَا

لَمْ تَكُنْ يَا حَقِيرُ غَيْرَ حِمَارٍ
لِلَّذِي شَدَّ فِي يَدَيْكَ الْوُثَاقَا

رَامَ شَرًّا فَكُنْتُ فِي الْبُشْرِ عَوْنًا
قَدْ سَقَاكَ الشَّيْطَانُ كَأْسًا دَهَاقًا

يَا أَخَا بُؤُوشَ فِي زَمَانٍ رَدِيءٍ
جِئْتَ لِلْقَتْلِ مَعَ أَخِيكَ اسْتِيقًا

فِي زَمَانٍ الْعَبِيدُ بَيْعَتْ بِلَادُ
لَا يُطِيقُ الْعَبِيدُ إِلَّا النُّعَاقَا



صدمة ١١

كُنْتُ اتَّخَذْتُكَ يَا هَذَا لِي الْمَثَلَا
وَكُنْتُ أَبْصِرُ فِيكَ السَّيِّدَ الرَّجُلَا

وَكُنْتُ أَسْمَعُ مَا تَتْلُوهُ مِنْ حَكَمٍ
فَقُلْتُ هَا قَدْ وَجَدْتُ النُّورَ وَالْأَمَلَا

وَكَمْ أَشَرْتُ إِلَى الْأَشْعَارِ تَنْظُمَهَا
تَعَالِ يَا مَنْ تُرِيدُ الشَّهَدَ وَالْعَسَلَا

وَالْيَوْمَ بَانَ لِي الْأَشْيَاءُ وَانْقَشَعَتْ
غُيُومٌ زَيْفٌ بِهَا مَا زِلْتُ مُشْتَمَلَا

أَقْصِرْ فَإِنِّي أَمْرُؤُ مَا زَالَ يَأْخُذْنِي
طَبْعِي إِلَى الْصَفْحِ كَمْ ذَا أَغْفِرُ الزَّلَلَا

وَمَنْ أَتَانِي يُرِيدُ الْخَيْرَ أَجْعَلُهُ
فِي مَنْزِلٍ يُعْجِبُ الرَّائِينَ إِنْ نَزَلَا

لِي مِنْهُجٍ رَسَمَ الْأَحْرَارُ أَحْرَفُهُ
إِنِّي لِأَبْغِضَ وَغَدَ النَّاسِ وَالسَّفَلَا

وَعَادَتِي مِنْ قَدِيمٍ لَا أَبْدِلُهَا
مَنْ كَانَ لِي صَاحِبًا أَعْفُو لَهُ الْخَطْلَا

فَعَلَ الْكَرَامَ وَإِنِّي سَائِرُ أَمَمًا
هَيْهَاتَ أَتْرُكُ دَرْبَ السَّادَةِ النُّبَلَا

لَكِنِّي لَسْتُ خَبًّا فِي مُعَامَلَتِي
وَالْخَبُّ إِنْ رَامَ غَشِّي خَابَ مَا فَعَلَا

أُنَمِّي إِلَى دَوْحَةِ طَابَتْ أَوَائِلُهَا
الْجَدُّ حَاتِمٌ مِثْلُ الْغَيْثِ مَا هَمَلَا

مَنْ طَيَّبِي رَفَعَ التَّارِيخُ رَايَتَهُمْ
عَنْ فِعْلِهِمْ لَسْتُ أَبْغِي جَاهِدًا حَوْلَا

الْعَبْ بَعِيدًا وَلَا تَقْرَبْ إِلَى جِهَتِي
مَا كُنْتُ أَصْحَبُ إِلَّا الْمَاجِدَ الْبَطْلَا

سُحِبَ الشَّكُّ ۱۱۱

قالت: هجرت، فقلت: مثلك يُهجَرُ
قالت: قسوت، فقلت: هذا أجدرُ

قالت: أُحِبُّكَ قلت: ما شأنُ الهوى؟
هذا الذي تأتينِ فِعْلُ مُنْكَرُ

إِنْ كَانَ وَصْلُكَ هَكَذَا يافْتَتِنِي
فَالْقَرْبُ مِنْكَ لَهَيْبُ نَارٍ تَزْفَرُ

شهران مرًّا والهوى في حيرة
من أَمَرْنَا يَقْوَى وَحِينًا يَفْتَرُّ

مَا بَيْنَ فَعْلِكَ وَالْكَلَامِ سَوَاحِلُ
وَمَرَائِبِي تَرَسُو هُنَاكَ وَتَبْجُرُ

سُحِبُ مِنَ الشَّكِّ الْمَخِيفِ تُظَلِّنِي
وَبِكُلِّ هَمٍّ فَوْقَ أَرْضِي تُمَطِّرُ

إِنْ قُلْتُ: أَعْطِينِي بَخَلْتِ بِبُغْيَتِي
أَوْ قُلْتُ: أَتْرُكُ قُلْتَ : لَا بَلْ تَصِيرُ

فبقيتُ لا أدري أدربي سالكُ
فأسيرُ أم دربي يبابُ مقفُ

يا مَنْ لها وجهُ كنفثةٍ ساحرٍ
مِنْ علمِ (هاروتِ) يعلُ وينشُرُ

وبه من الآياتِ ما لو ساقها
للملحينَ لأذعنوا واستغفروا

يا مَنْ لَمَّاها ضفَّتَانِ لكوثرٍ
في جنَّةٍ طابتَ وطابَ الكوثرُ

قلبي هوى في لُجَّةٍ ذهبتُ به
حيثُ المخاطرُ والمنايا تقطُرُ

إنَّ الذي ألقاه ضاقتُ دونه
لغتي وأبياتي فماذا أنثرُ؟

بعضُ الهوى يروي القلوبَ وبعضُهُ
داءٌ يضرُّ ولوعةٌ وتحسُّرُ

كيف أحاسبه ١١

كَمَا يَرْتَجِي رِيًّا مِنْ الْآلِ طَالِبُهُ
وَيُرْجَى بِخَيْلٍ أَنْ تَجُودَ سَحَابُهُ

أُرَجِّي حَبِيبًا أَنْ يَمُنَّ بِوَضْلِهِ
وَفِي كُلِّ يَوْمٍ تَسْتَجِدُّ مَطَالِبُهُ

وَأَغْرَاهُ أَنِّي فِيهِ مَازَلْتُ غَارِقًا
وَأَنِّي عَلِيلٌ أَمْرَضْتَنِي حَوَاجِبُهُ

فَضَنْ بِمَا يَشْفِي الْفَوَادَ مُكَابِرًا
وَسَارَتْ إِلَى غَيْرِ اتِّجَاهِي رَكَابُهُ

وَعَنْ وَجْهِهِ الْمَسْكُونُ حُسْنًا أَعَاظَنِي
صُدُودًا وَنَابَتْ عَنْ مُرَادِي مَنَاكِبُهُ

وَكُنْتُ لَهُ نَهْرَ الْفُرَاتِ فَأَبْحَرْتُ
إِلَى هُرْمُزٍ عَنِّي بَعِيدًا مَرَاجِبُهُ

وَأُبْنِي لَهُ صَرْحًا فَيُرْسِلُ جُنْدَهُ
لِهَدْمِ الَّذِي أَبْنَيْهِ وَالْكَبَرُ قَارِبُهُ

وَأَسْرَجْتُ خَيْلَ الْحُبِّ أَبْغِي دِيَارَهُ
فَدَبْتُ عَلَى دَارِ الْمُحِبِّ عَقَارِبُهُ

وَكَمْ أُرْسِلُ الْأَشْوَاقَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ
إِلَيْهِ فَمَا نَجَى وَلَا لَانَ جَانِبُهُ

زَرَعْتُ لَهُ زَهْرًا فَأَهْدَى مَتَاعِبًا
فَلِلَّهِ جِسْمٌ أَثْقَلَتْهُ مَتَاعِبُهُ

أَهْمُ بِشَيْءٍ ثُمَّ آتَى خِلَافَهُ
وَدُونَ الَّذِي أَنْوِيهِ حَالَتْ عَجَائِبُهُ.

صَبَرْتُ وَلَوْلَا مَا أُجِنُّ تَجَاهَهُ
تَنَاءْتُ بِقَلْبِي عَنْ أَذَاهُ نَجَائِبُهُ.

وَمَنْ كَانَ يَهْوَى فَالْعَذَابَاتُ عِنْدَهُ
عَذَابٌ كَطَعَمِ الشَّهْدِ يَهْوَاهُ رَاضِبُهُ.

لَحَى اللَّهُ قَلْبَ الصَّبِّ كُمْ ذَا يَخُونُهُ
وَقَلْبِي إِذَا مَا خَانَ كَيْفَ أَحَاسِبُهُ

قلبٌ مخرق ١١

أَدَّقُقْ فِي قَوْلِي طَوِيلاً وَأَنْتَقِي
أَحَاوِلُ لَكِنْ أَعْجَزَ الْبَحْثُ مَنْطِقِي

وَمَا كَانَ قَوْلُ الشُّعْرِ صَعْباً وَإِنَّمَا
أَغَاوِلُ قَوْلًا لِلَّذِي فِيكَ يَرْتَقِي

وَكُلُّ الَّذِي قَدْ قِيلَ فِي وَصْفِ غَاوِدَةٍ
فَدُونِكَ إِذْ تَأْتِيَنَّ عِنْدَ التَّحْقُقِ

رَأَيْتُكَ فِي دُنْيَا الْأَنَامِ عَزِيزَةً
وَقَدْ طُفَّتْ فِي غَرْبِ الْبِلَادِ وَمَشْرِقِ

يُنَادِيكَ مَنِّي كُلُّ بَوَحٍ أَبْثُهُ
سَلَاماً عَلَى ذَاكَ الْجَمَالِ الْمُعْتَقِ

وَيَسْقُطُ مَنْ يَرْنُو لِحَدِّكَ بُرْهَةً
بِبَحْرِ عَمِيقِ الْقَاعِ عَاتٍ وَمَغْرِقِ

أَمَّا وَالَّذِي سَوَّاكَ لِلْحَسَنِ آيَةً
وَجَمَعَ فِيكَ الْمِلْحَ بَعْدَ تَفَرُّقِ

لَقَدْ تَرَكْتُ عَيْنَاكَ قَلْبِي مَخْرَقًا
فَمَنْ لِي بِعَيْشٍ بَعْدَ قَلْبٍ مَخْرَقِ



الأميرة ١١

هيا اسألي وتدللي وتفقدني
بيتاً هناك بنيتَه بفؤادي

لا لن أقولَ دعي ولا لا تفعلني
أنتِ الأميرةُ في شؤونِ بلادني

ما كنتُ أنكرُ ما أتيتَ فإني
رهنُ هُنا كُلِّي لأمرِ سعادِ

وإذا نطقتَ فإنَّ قولك سلسلُ
وبه ارتوتُ روحي وقلبي الصّادي

قد كنتُ قبلك مثلَ طيرِ سابح
حتى وقعتُ بقبضةِ الصّيادِ

وشكّتُ ديارني قحطها وجفافها
وبكّتُ سهولي والرّبي والوادي

حتى هطلتَ فكانَ غيثُك روحها
فإذا الحياةُ تَميسُ في أبعادي

والوقتُ يطفحُ بالسرورِ مغرداً
لبسَ البياضِ وحُلَّةَ الأعيادِ

والبدرُ يرسلُ في الدِّنا أنوارهُ
وبه أحاطتْ هالةُ الإسعادِ

والليلُ ينشدُ هاهنا سَمَّارهُ
فرحاً كفرحةِ ليلةِ الميلادِ

يا مسكَ أيامي وفرحةَ خاطري
يا نورَ عيني يا أنيسَ سُهادي

ما عدتُ أطلبُ في الحياةِ مطامعاً
كلاً فأنْتِ من الحياةِ مرادي

قبلتُ العذر!!

سأقبلُ العذرَ يا مَنْ جئتُ معتذراً
لو خالفَ الخبرُ فيما قلتهُ الخبراً

طبعُ الكريمِ يغضُ الطرفَ ملتمساً
بقاءً ودٍّ وكَيْما يَقْطِفُ الثَّمرا

ما كنتُ يوماً على الأصحابِ ذا ضغْنٍ
وإن أتوا خَطأً أهديتُهُم زهراً

وأجبرُ الكسرَ بالإعراضِ عن عملٍ
أذى الفؤادَ وكم فازَ الذي جَبَراً

وإن رأيتُ رُقى الشيطانِ حاضرةً
فلنْ أكونَ أخا الشيطانِ إذْ حَضرا

أجلتُ عتبي لوقتٍ فيه يقبلُهُ
مَنِّي وربّ عتابٍ أحدثَ الضررا

ولستُ إنْ مرَّ وقتٌ ذاكراً غلطاً
أتاه يوماً فشرُّ الناس من فجراً

ما كنتُ في سيرتي يوماً بلا زلل
والناسُ مثلي وهذا أعجزُ البشرأ

فكيفَ أطلبُهم ما لستُ أبلغه
وجدتُ هذا لظلمِ النفسِ مزدجراً

يستنوق الجمل !!

قَالَتْ أَرَأَاكَ إِلَيَّ عَيْنَيَّ تَبْتَهِلُ
عَيْنَاكَ مَاذَا دَهَاكَ الْيَوْمَ يَا رَجُلُ

أَلَسْتَ تَظْهَرُ فِي عَهْدٍ مَضَى جَلْدًا
وَلَا تَوَثِّرُ فِيكَ الْبَيْضُ وَالْمُقْلُ

عَهَدْتُ عَيْنَكَ لَا تَبْكِي عَلَى أَحَدٍ
مَا بِأَلْهَا الْيَوْمَ مِنْهَا الدَّمْعُ يَنْهَمِلُ

نَطَقْتُ مِثْلَ الَّذِي فِي الْمَهْدِ أَنْطَقَهُ
مَنْ فَجَّرَ الصَّخْرَ مَاءً حَيْثُ لَا أَمَلُ

أَنَا الَّذِي فِي شَبَابِكَ الطُّهْرُ قَصَّتُهُ
صَيَّغَتْ وَكَانَ هُنَاكَ السُّحْرُ وَالْبَطْلُ

مَنَارَةٌ كُنْتُ لِي وَالْوَقْتُ قَدْ أَزَفَتْ
أَطْيَابُهُ فَإِذَا شَوْقِي لَهَا يَصِلُ

قَدْ أَصْحَرَتْ أَرْضُ أَحْلَامِي وَأَرْهَقَهَا
قَحْطُ وَصَاحَ هُنَاكَ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

فَكُنْتُ غَيْثًا سَقَى أَرْضِي وَأَسْعَدَهَا
وَأَنْبَتَ الثُّغْبَ حَتَّى أَسْبَلَ السَّبْلُ

هَدِيَّةُ أَنْتِ فِيكَ اللَّيْلُ مُغْتَبَطُ
كَذَا النَّهَارُ وَتُلْقِي زَهْرَهَا الْجَمْلُ

تَلْقَى إِذَا عَانَقَتْ رُوحِي حَبِيبَتَهَا
جَنَاتِ عَدْنٍ بِهَا الْأَفْرَاحُ تَكْتَمِلُ

وَفِي فَمِي عَذْبُ رَيْقِ خُلْتُهُ عَسَلًا
لَمَّا رَشَفْتُ رَحِيقًا دُونَهُ الْعَسَلُ

عَيْنَاكَ مِثْلُ عُيُونِ الرِّيمِ سَاحِرَةٌ
فِيهَا الْحَيَاءُ وَفِيهَا الْمَوْتُ مُحْتَمِلُ

رَأَيْتُ فِي وَجْهِكَ الْوَضَاءِ مُعْجَزَةً
كَيْفَ الْجَمَالُ مَعَ الْأَنْوَارِ يَقْتَتِلُ

قَرَأْتُ مَلَحَمَةً أَحْدَاثُهَا حَقْبُ
مِنَ السِّنِينَ وَفِيهَا الْحُسْنُ يَشْتَعِلُ

يَا مَنْ وَقَفْتُ وَيَا مَنْ قَدْ بَكَيْتُ لَهَا
وَمَنْ فُتِنْتُ وَأَعَيْتُ دُونَهَا السُّبُلُ

لَا تَسْأَلْنِي إِذَا أَبْصَرْتَ بِي عِلَلًا
أَوْ رَاعَكَ الْيَوْمَ مِنِّي مَنْطِقٌ وَجِلُّ

إِنِّي أَقَاسِي وَوَقَّتِي لَا يُسَاعِدُنِي
وَرُبَّ يَوْمٍ بِهِ يَسْتَنُوقُ الْجَمَلُ

عوجا بي !!

إذا القلبُ عانى الشوقَ طابَ لهُ المسرى
ويتركُ نومَ الليلِ مَنْ شاهدَ البدرا

ومنْ كانَ في رِيّا غريقاً فموتُهُ
أكيدُ وهلْ ينجو الذي عاندَ البحرَا

خليليّ عوجا بي على دارِ ظبية
لنكتبَ نشرّاً أو نقولَ بها شِعراً

وما حبُّ تلك الدارِ أجرى مشاعري
لعمري ولكنْ ساكنُ الدارِ من أجرى

هواها غزا قلبي على حين غرّة
فمالَ على الأقفالِ يُعطِبها كَسراً

وأشعلَ في صدري لهيباً فيا تُرى
أيسطيعُ هذا الصدرُ أن يحملَ الجمرا

ولم تكُ في جيشٍ يُخافُ ويتقى
ولكنّها فردٌ بحربِ الهوى أدرى

فجاستُ بأنحائي وفاحَ عبيْرُها
وصارَ أنيني ينثرُ الوردَ والعِطرا

وأزهرَ صدري والحدائقُ أينعتُ
وأهديتُ منه الجوَّ والبرَّ والبحرا

إذا مرَّ طيفُ للحبيب أثارني
وليسَ غريباً إن أثارتني الذِّكري

فجاستُ بأنحائي وفاحَ عبيْرُها
وصارَ أنيني ينثرُ الوردَ والعِطرا

وأزهرَ صدري والحدائقُ أينعتُ
وأهديتُ منه الجوَّ والبرَّ والبحرا

إذا مرَّ طيفُ للحبيب أثارني
وليسَ غريباً إن أثارتني الذِّكري

رسائل دمع !!

كمثل سحابٍ أضحك الأرضَ وأبله
ومثل نسيمٍ أنعش الروحَ سائله

تزورُ سريعاً ثم تمضي ودمعها
وعى القلبُ ما ترمي إليه رسائله

وما كان منها منكراً غيرَ غيبة
وهجرٍ له المشغوفُ ذابت دواخله

وشُخَّ على من كان يرجو نوالها
وربَّ بخيلٍ يمدح البخلَ سائله

تعلقَ فيها القلبُ مذ بان نورُها
لعينه واحتلت سريعاً مداخله

وصارت حديثَ الروحِ لا شيءَ غيرها
تغني بها في كلِّ حينٍ بلابله

وتحملُ ريحَ المسكِ منها نسائمُ
إلى مدنٍ عنها تناءت منازلُه

إِذَا عَنَّ مِنْهَا مَنْظَرٌ هَامٌ طَرْفُهُ
بَبَدْرٍ تَحِيْطُ الْعَيْنُ سِحْرًا حَبَائِلُهُ

سَأَطْلُبُهَا دَهْرِي وَأَرْخِصُ غَيْرَهَا
وَلَوْ تَلَفْتُ نَفْسِي عَلَى مَا أَحَاوَلُهُ

فَإِنْ نَلْتُ مَا أَبْغِي فَقَدْ نَلْتُ جَنَّةً
أَزُورُ بِهَا أَنْسِي وَسَعْدِي أَوَاصِلُهُ

وَإِنْ كَانَتْ الْأُخْرَى فَلَيْلِي مَخِيْمٌ
أَمْرٌ بِهِ حَزَنِي وَهَمِّي أَرَاوِلُهُ

بعض خواطري ١١

سأكتبُ هذا اليومَ بعضَ خَوَاطِري
وأجعلُكَ العنوانَ يا ضوءَ ناظري

وأتلوكَ عزفاً بابلياً فهيئي
دموعاً على مَوَالٍ صَبٍّ مهاجرٍ

وأرسمُ ما يَلْقَى خياليَ بريشةٍ
وحبرٍ جميلٍ اللونِ مثلكِ ناضرٍ

وأروي على الأصحابِ ما ينكرونه
عليّ بصوتٍ صادقٍ البوحِ هادرٍ

وما كنتُ فيهمَ غيرَ ما يعرفونه
وما أنكروا منِّي فليسَ بضائري

أما والذي لا يسألُ الناسُ غيرهُ
ولا يُرتجى إلاَّه في دفعِ جائرٍ

لئن ذقتُ في دربِ الهوى كُلَّ مُوجعٍ
وناجيتُ في ظلماتِهِ كُلَّ ساهرٍ

فلستُ إلى ما يخدشُ الفضلَ مائلاً
ومثلي إلى الوَهْدَاتِ ليس بسائرٍ

لعمري وقد صرْتُ الأسيرَ فأكرمي
فتىً مدنفاً يهواكِ ياخيرِ أسرِ

وكنْتُ بذلتُ الجهدَ أخفي لواعجاً
بصدري فأعيا زندها كلَّ سائرِ

أبتُ أنْ تُوارِيها الحنايا وأحرقْتُ
حشاشَةً قلبٍ في عبابكِ ماخِرِ

لقد طفتُ في جناتِ حسنٍ فما رأْتُ
عيوني كوردٍ في خدودكِ زاهرِ

ووجهه هو السحر الحلالُ يشدُّني
ضياءً وحسناً وابتهاجاً لخاطري

وعين كعين الريمِ إن طارَ سهمُها
أصابَتْ ولا يرجى الخلاصُ لعائرِ

وأوقع قلبي في الشراكِ عجائبُ
تسيلُ كشهدٍ من لسانكِ فاجرٍ

وقولك (هيا) إن أتى وقتُ لهونا
بليلٍ بريءٍ واسعِ الأنسِ باهرٍ

إذا قلتُ فيما قلتُ إنني مسافرٌ
فلا تسألني ما شأنُ هذا المسافرِ

ولكن أعينيني إلى خيرِ وجهةٍ
أراها دواءَ الروحِ من كلِّ شاجرٍ

قلبٌ مختطف ١١

مَازَلْتُ رَغَمَ الَّذِي أَلْقَاهُ أَعْتَرَفُ
نَعَمْ فُوَادِي بِكُمْ يَا هَذِهِ كِلَفُ

نَعَمْ وَلَا تَسْأَلِي عَمَّا أَحْسُ بِهِ
إِنَّ الَّذِي فِي الْحَنَايَا فَوْقَ مَا أَصِفُ

لَا لَا تَظَنِّي بِأَنِّي يَوْمَ أَتْرُكُكُمْ
أَنْسَاكِ كَلَّا وَدَمْعِي شَاهِدًا يَقِفُ

مَهْمَا ابْتَعَدْتُ فَإِنِّي عِنْدَكُمْ أَبَدًا
فِي كُلِّ يَوْمٍ إِلَى الرِّيحَانِ أَزْدِلِفُ

مُذْ كَانَ مَا كَانَ غَابَ السَّعْدُ عَنْ شَفَتِي
وَصَارَ يَوْمِي بِثَوْبِ الْحُزْنِ يَلْتَحِفُ

أَمْضَيْتُ الشَّوْقَ وَالْآلَامَ تَعْصِفُ بِي
وَهَا أَنَا مِنْ بَحَارِ الْهَمِّ أَعْتَرِفُ

مَا عُدْتُ أَفْرَحُ بِالْأَشْيَاءِ تَعْرِضُ لِي
هِيَئَاتَ يَفْرَحُ قَلْبُ مَسَّهُ الشَّغَفُ

كَأَنَّمَا سُمِلْتُ عَيْنَايَ وَأُنْقَلَبْتُ
هَذِي الْحَيَاءَ وَحُلَّ اللَّيْلِ وَالسُّدْفُ

وَبِتُّ مِثْلَ أَخِي أُسْرَ تَنَازَعُهُ
هَمَّانٍ فَالِدَمْعُ مِمَّا يَشْتَكِي ذَرْفُ

لَا فَرَقَ بَيْنَ غَدٍ أَوْ أَمْسٍ إِنَّهُمَا
سَيَّانٍ أَوْ جِئْتُ فَالْأَيَّامُ تَخْتَلِفُ

قَلْبِي الَّذِي فِي ضُلُوعِي لَيْسَ يَسْمَعُنِي
رَدِّيهِ فَهُوَ لَدَيْكَ الْيَوْمَ مُخْتَطَفٌ

ملاك القلب !!

أَنَا لَسْتُ يَا رَيَّا وَإِنْ طَالَ هَجْرُنَا
بِشْيءٍ مِنْ الْمَاضِي الْجَمِيلِ بِكَافِرٍ

وَلَسْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنْكَ بِحَامِلٍ
عَلَيْكَ وَمَازَلْتُ الْوُرُودَ لِحَاضِرِي

وَهَيْهَاتَ يَسْلُو الْقَلْبُ عَنْكَ لِلْحِظَةِ
لَعَمْرُكَ مَا عَافَتْكَ يَوْمًا مَشَاعِرِي

وَمَا أَنَا رَغَمَ الْبُعْدِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ
إِلَى نِيَّةٍ غَيْرِ الْوِصَالِ بِصَائِرِ

فَإِنْ عُذْتُ عُذْنَا لِلَّذِي كَانَ بَيْنَنَا
وَأَشْرَقَ بَدْرُ السَّعْدِ فَوْقَ مَنَائِرِي

تَرَبَّعْتُ فِي قَلْبِي وَكُنْتُ مَلَكَهُ
وَعَيْرُكَ لَمْ يَأْبَهُ بِهَا قَطُّ حَاطِرِي

تَذَكَّرْتُ وَقْتًا كُنْتُ يَا رَيُّ فَرَحْتِي
وَكُنْتُ كَرَوْضٍ طَيِّبِ النَّبْتِ عَاطِرِي

وَكُنْتُ أَقْضِي الْوَقْتَ فِي وَصْفِ ظَبِيَّةٍ
شَرُّودٍ وَيَرْمِي لِحْظَهَا كُلَّ نَاطِرٍ

يَهِيئُ بِهَا مَنْ كَانَ لِلصَّيْدِ عَاشِقًا
وَيَسْأَلُو بِذَلِكَ الرَّيِّمِ عَنْ لِحْظِ سَاحِرٍ

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُلْتُ فِيكَ قَتَايِدَةً
طَرَبْتُ وَقُلْتُ اسْلَمَ فَدَيْتُكَ شَاعِرِي

لَعَمْرِي لَنْ كُنَّا مَعًا لَنْ يَفُوتَنِي
نَعِيمٌ وَمَا أَخْطَأْتُ لَيْسَ بِضَائِرِي

وَأِنْ كَانَتْ الْأُخْرَى فَلَا شَيْءَ نَافِعٍ
وَأَنْتِي عَلَى مَا جَاءَ أَعْظَمُ خَاسِرٍ

ما عدت ظلاً !!

يَا أَكْرَمَ النَّاسِ إِلَّا حِينَ يَلْقَانِي
وَمَنْ تَرَبَّعَ فِي فِكْرِي وَوَجَدَانِي

أَمَا عَلِمْتَ بَأَنَّ الصَّدَّ لَوَعْنِي
وَأَنْ فِعْلَكَ يَا مَغْرُورُ أَدْمَانِي

أَسْقَيْتُكَ الشَّهْدَ لَكِنْ بَتَّ تَسْكُبْنِي
مِنْ دُونِ ذَنْبٍ وَتَسْقِي الْيَأْسَ شَرِيَانِي

وَكُنْتُ أَدْفَعُ عَنْكَ الْحُزْنَ مُجْتَهِدًا
فَعُدْتَ تَنْفُخُ فِي نِيرَانِ أَحْزَانِي

كَمْ انْتَظَرْتُكَ أَنْ تَرْوِي ظَمًا كَبِيدِي
وَأَنْ تُدَاوِي جُرْحِي أَيُّهَا الْجَانِي

مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ أَبْقَيْتَ صُحْبَتَنَا
وَكُنْتَ جَنَّةَ أَمَالٍ وَرَيْحَانٍ

أَذْهَبُ فَمَا عُدْتَ ظِلًّا أَسْتَرِيحُ بِهِ
مَا كُنْتُ إِلَّا سَحَابًا فِي حَزِيرَانٍ

سهم التجارب ١١

لَا الشُّعْرُ لَبَّى وَقَدْ نَادَى مُنَادِيهِ
وَلَا الْفُؤَادُ بِنَاسٍ زَهَرَ مَاضِيهِ

وَصِرْتُ أَشْلَاءَ رُوحٍ لَا يُغَادِرُهَا
طَعْنُ الْحَبِيبِ وَدَاءُ عَزٍّ شَافِيهِ

كَأَنَّ مَا مَرَّ أَحْلَامُ نَهَايَتِهَا
دَمْعٌ يَسِخُ وَشَقَّ الْخَدَّ جَارِيهِ

وَهَذِهِ الدَّارُ مَهْمَا اخْضَرَ مَبْسِمُهَا
أَخَفْتُ مِنَ الْفَحْطِ مَا تُؤْذِي مَسَاوِيهِ

وَكَمْ رَأَيْنَا وَكَمْ قَالُوا وَلَا أَحَدٌ
يُفِيقُ مِنْ كَأْسِ نَوْمٍ جَدَّ سَاقِيهِ

وَلِلتَّجَارِبِ سَهْمٌ مَنْ تَأَمَّلَهُ
فِي النَّاسِ مَا طَاشَ يَوْمًا رَأْيُ رَامِيهِ

لَقَدْ مَضَى مِنْ سِنِينَ الْعُمْرِ أَطْيَبُهُ
كَظِلِّ دَوْحٍ قَرِيبًا زَالَ هَانِيهِ

طَارَ الْغُرَابُ وَهَذَا الشَّيْبُ يَفْجَعُنِي
فِي كُلِّ يَوْمٍ يَزُورُ الْوَجْهَ بَانِيهِ

وَصَارَ مَيْلِي إِلَى التَّذْكَارِ يُقْلِقُنِي
حِينَأَ وَحِينًا يَسُرُّ النَّفْسَ حَادِيهِ

يَا أَنْتَ لَسْتُ الَّذِي بِالْأَمْسِ فَأَبْتَعِدِي
لَا تَقْرَبِي وَيْكَ مِنْ قَلْبِي وَوَادِيهِ

ذَكَرُ النِّغَوَانِي هَجَرْتُ الْيَوْمَ مِصْحَفَهُ
مَا عُدْتُ أَسْمَعُ إِنْ نَادَى مُنَادِيهِ

لم يعد بي ربيع !!

صَوَّحَ النَّبْتُ لَمْ يَعُدْ بِي رَبِيعُ
وَتَوَلَّى عَصْرُ غَشَانَا بَدِيعُ

وَتَوَالَتْ عَلَى الْفُؤَادِ خُطُوبُ
فَهُوَ مِنْهَا بَعْدَ الْحَيَاةِ صَرِيعُ

رُبَّمَا كُنْتَ فِي رُؤْيِ النَّاسِ حَيًّا
وَالرَّدَى فِيكَ يَشْتَرِي وَيَبِيعُ

وَعَنَاءٌ أَنْ تَرْتَجِي عَوْدَ مَاضٍ
كَانَ حُلُوءًا وَهَلْ تُرَاهُ يُطِيعُ

هَكَذَا كَانَتْ الْحَيَاةُ، هُمُومُ
جَائِمَاتٍ وَالْأَنْسُ فِيهَا سَرِيعُ

نَحْنُ صَيْدُ لِلْحَادِثَاتِ جَمِيعاً
شَيْخُنَا وَالشَّبَابُ حَتَّى الرِّضِيعُ

وَإِذَا أَضْمَرْتُ عَلَى النَّاسِ سُوءاً
فَمُحَالٌ عَمَّا تُرِيدُ رَجُوعُ

لَيْسَ حَيٌّ فِي هَذِهِ الدَّارِ يَنْجُو
كُلُّ بَيْتٍ أَوْهَاهُ مِنْهَا صُدُوعُ



عهد !!

إنني أحبك في أيام أتراحي
كما أحبك في أيام أفراحي

ما مرّ يومٌ من الأيام أذكره
إلا وأنتِ التي تلهين في سَاحي

كم من شرابٍ إذا ناديتُ يرغبني
وليس تشتاقُ إلا أنتِ أقداحي

في كلِّ وقتٍ معي يا ظبيةً خلقتُ
من النعيمِ فأعيتُ كلَّ شَراحٍ

أنتِ الجمالُ فعيني ما رأْتُ أحداً
كأنتِ يا زهرَ أيّامي وتُفاحي

أراكِ في الشمسِ تأتي وهي ضاحكةٌ
بعدَ الظلامِ الذي يأتي بأشباحٍ

أنتِ الربيعُ الذي لا شيءٌ يشبهه
يسبي العيونَ بنوَّارٍ وقدَّاحٍ

والطيبُ ما الطيبُ إلّا ما تُضَوِّعُهُ
تلك الخدودُ مساءً بعدَ إصباحِ

حاولتُ أكتُمُ ما ألقى فأخرجني
هطولُ دمعٍ كماءِ المزنِ سحاحِ

إنّي سأعطيك عهداً لستُ أنكثُهُ
لن أكتبَ الشعرَ إلّا فيك فارتاحي



لا تلومي !!

إِيَّاكَ أَنْ تَسْأَلِي عَنِّي فَمَا حَدَّثَا
مَوْتُ سَيَدْخُلُنِي يَا هَذِهِ الْجَدَثَا

ظَنَنْتُ قَرَبَكَ ظُلًّا فَانْخَدَعْتُ بِهِ
حَتَّى رَأَيْتُ عَلَى أَطْرَافِهِ الْجُثَثَا

كَمْ ذَا قَتَلْتُ قُلُوبًا كَانَ طَائِفُهَا
يَبْغِي الدَّوَاءَ فَأَلْفَى عِنْدَكَ الْعَبَثَا

الآنَ حَانَ رَحِيلِي فَابْتَغِي بَدْلًا
إِيَّاكَ أَنْ تَطْلُبِي مِنْ قَلْبِي اللَّبَثَا

لَقَدْ أَحْبَبْتُ حَتَّى ظَنَّ صَاحِبُهُ
فِيهِ الظَّنُونَ وَحَتَّى مَلَّهُ وَرَثَا

فَمَا رَحِمْتَ الَّذِي أَبْدَاهُ مِنْ أَلَمٍ
وَمَا كَفَاكَ تُرَابٌ بَلَّهْ وَحَثَا

لَا لَا تَلُومِي أَخَا صِدْقٍ فَعَلَتْ بِهِ
فَعَلَ الْبَخِيلِ فَأَنْتِ الْيَوْمَ مِنْ نَكْثَا

يَا مَنْ وَرِثْتَ مِنَ الْأَزْهَارِ مَنْظَرَهَا
الَّذِينَ أَحْسَنُ يَاحُورَاءُ مَا وَرِثَا

ذات الوشاح !!

أَوْقَعْتَنِي فِي الْفَخِّ ذَاتُ الْوَشَّاحِ
وَأَصَابَتْ طَرْفِي بِسَيْلِ رِمَاحِ

عَبَثًا كُنْتُ أَتَّقِي مِنْ سَنَاهَا
هَلْ تَرُدُّ الْيَدَانِ ضَوْءَ الصَّبَّاحِ

وَقَفَ الْقَلْبُ قَائِلًا لَيْسَ يُجِدِي
قَدْ هُزِمْنَا وَلَاتِ حِينَ كِفَاحِ

وَالسَّلَاحُ الَّذِي بِهِ أَذْرَكْتَنَا
لَيْسَ يَفْوَى عَلَيْهِ أَيُّ سِلَاحِ

وَتَبَدَّتْ كَالشَّمْسِ... وَجْهُ مُضِيءٌ
وُخْدُودُ أَمْثَالِ زَهْرِ الْأَقْبَاحِ

وَعُيُونُ لَوْ قَدْ رَأَاهَا جَرِيرٌ
قَالَ فِيهَا مَا لَمْ يَقُلْ فِي الْمَلِاحِ

نُطِقْهَا الدَّرُّ وَالشُّفَاهُ دَوَاءُ
لِمَعْنَى أَمْسَى كَثِيرِ الْجِرَاحِ

لَمْ أزلْ مِنْذُ أَنْ رَأَيْتُ لَمَاهَا
أَشْتَهِي الرِّيَّ مِنْ غَدِيرِ قَرَّاحٍ

رُبَّ نَخْبٍ مِنْ دُونِهِ كُلُّ نَخْبٍ
وَشَرَابٍ مِنْ دُونِهِ كُلُّ رَاحٍ

وَمَلَاكٍ إِذَا مَشَى فَوْقَ أَرْضِ
ضَوْعِ الْمَسْكِ فِي الرُّبَا وَالْبَطَّاحِ

إِيَّاهُ يَا جَنَّةَ حَوْتٍ كُلُّ حُسْنٍ
وِظْلَالًا مَتَى أَرَاكَ مَرَّاحِي

ذَاكَ يَوْمٌ لَوْ كَانَ عِنْدِي سَعِيدٌ
فَرَحَتِي فِيهِ مِثْلُ عِيدِ الْأَضَاحِي

سلي الليل !!

سَلِيَّ اللَّيْلِ عَنْ دَمْعِي الَّذِي سَالَ هَيْدَبَا
وَقَلْبِي الَّذِي بَعْدَ الْفِرَاقِ تَلْهَبَا

وَشِعْرِي الَّذِي جَفَّتْ مَنَابِعُ وَرَدِهِ
وَمِنْ بَعْدِ خَضْبٍ عَادَ قَفْرًا وَأَجْدَبَا

وَعَيْنِي الَّتِي صَارَ الشَّهَادُ خَدِينَهَا
وَفِكْرِي الَّذِي فِي كُلِّ شَعْبٍ تَشَعَّبَا

فَلَا النَّوْمُ يَدْنُو مِنْ جُفُونِي رَسُولُهُ
وَلَا النَّهْمُ عَنْ وَجْهِي أَشَاحَ وَأَغْرَبَا

لَقَدْ كَانَ قَبْرَ الرُّوحِ يَوْمٌ وَدَاعِنَا
وَكَانَ إِلَى شَطِّ التَّعَاسَاتِ مَرْكَبَا

تَلَاشَى مَعَ الْأَيَّامِ لَحْنُ عَشْقَتِهِ
وَكَانَ إِذَا غَنَى أَرَاخَ وَأَطْرَبَا

زَرَعْتُ مِنَ الْأَمَالِ فُلًّا وَكَادِيَا
وَشَيَّدْتُ قَصْرًا مِنْهُ مَا كَانَ أَعْجَبَا

فَصَارَ إِلَى الْأَحْلَامِ مَا قَدْ بَنَيْتُهُ
وَكَانَ سَرَابًا فِي عَيْونِي تَسْرَبًا

سَقَى اللَّهُ أَيَّامًا سَعَدْنَا بِظِلِّهَا
وَعِشْنَا بِهَا عَهْدًا مِنَ الْحَبِّ مُخَصَّبًا

وَحَقْلًا مِنَ الرِّيحَانِ صَوَّحَ نَبْتُهُ
وَكَانَ بِمَا أَهْوَى مِنَ الطَّيِّبِ أَطْيَبًا

وَوَجَّهًا كَوَجْهَ الْبَذْرِ إِبَّانَ تَمِّهِ
وَكَانَ لَنَا بَيْنَ الْوُجُوهِ الْمُحَبَّبَا

لَهُ الْمَنْطِقُ الْمُنْسَابُ شَهْدًا وَعَيْنُهُ
كَعَيْنِ الَّذِي فِي الصَّيْدِ أَدْمَى وَأَعْطَا

أَسَاجِلُهُ فِي الشُّعْرِ حِينًا وَمَرَّةً
أَصَوْرُ مَا أَلْقَاهُ لَفْظًا مُذَهَّبًا

بَذَلْتُ لَهُ مِنْ دَمْعِ عَيْنِي مَعِينُهُ
وَمِنْ قَلْبِي الْمَكْلُومِ وَدًّا لِيَشْرَبَا

وَكُنْتُ لَهُ مِثْلَ الْكَنْيسِ لِرَاهِبٍ
وَفِي الصَّدَقِ صُوفِيًّا مِنَ الْوَجْدِ ذَوِّبًا

وَكَانَ إِلَى عَيْنِي حَيَاةً كَمَا هِيَ
وَكَانَ إِلَى رُوحِي مِنَ الرُّوحِ أَقْرَبًا

وَلَكِنَّهُ لَمْ يَحْفَظِ الْعَهْدَ بَيْنَنَا
فَسَارَ إِلَى شَرْقٍ وَقَدْ سِرْتُ مَغْرِبًا

أَشْبَهْتُ إِذَا هَبَّ النَّسِيمُ عَبِيرَهُ
وَيَأْتِي كَرِيحِ الْمِسْكِ مَا هَبَّتِ الصَّبَا

أَرَى طَيْفَهُ فِي كُلِّ وَقْتٍ يَزُورُنِي
فَأُبْدِي لَهُ بِشْرًا وَأَهْدِيهِ مَرْحَبًا

كَتَمْتُ عَنِ الْأَذْنَيْنِ حُبِّي فَمَا دَرَوْا
وَكَانَ الَّذِي عَانَيْتُ سِرًّا مُغَيَّبًا

سَأَبْقَى عَلَى مَا كَانَ مِنْ سَالِفِ الْهَوَى
مُقِيمًا وَإِنْ آذَى الْمَقَامُ وَأَتَعَبَا

هَلَا رَأَفْتَ ١١

يَا مَنْ دَخَلْتَ وَمَا اسْتَأْذَنْتَ فِي رُوحِي
ثُمَّ انْصَرَفْتَ وَقَلْبِي شِبْهُ مَذْبُوحٍ

أُبْهَجْتَ عَيْنِي وَقَدْ أَقْبَلْتَ مُبْتَسِمًا
كَالْبَدْرِ تَمًّا بَدَا فِي لَيْلٍ (مَطْرُوحٍ)

وَمِنْ هَجَرْتُ وَدَمَعِي غَيْثُ غَادِيَةٍ
تَهْمِي بِمَاءٍ عَلَى الْأَكَامِ مَسْفُوحٍ

وَالْحُزْنَ حَطَّ بِبَابِ الْقَلْبِ أَمْتَعَةً
وَالْوَقْتَ مِثْلُ كَسِيرِ الرَّجْلِ مَقْرُوحٍ

مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ أَبْقَيْتَ صُحْبَتَنَا
هَلَا رَأَفْتَ بِمُضْنَى الرُّوحِ مَجْرُوحٍ

قَدْ أَرْجَعْتُهُ سَيَاطِ الْهَجْرِ مُنْطَرَحًا
كَمِثْلِ شَلْوٍ بِسَاحِ الْحَرْبِ مَطْرُوحٍ

حَاوَلْتُ أَكْتُمُ مَا أَخْفِيهِ مُجْتَهِدًا
فَضَجَّ شَوْقِي بِشَدْوٍ مِنْهُ مَفْضُوحٍ

سبحان من سواك !!

يَا فَرْحَةَ الْقَلْبِ وَأَحْزَانَهُ
وَلَهْجَةَ الشُّعْرِ وَأَوْزَانَهُ

قَدْ حَارَ فِيكَ الْفِكْرُ مُذْ زُرْتَهُ
يَا (مَالِكَ) الْفِكْرِ وَ (رِضْوَانَهُ)

إِنْ شِئْتَ حِينًا كُنْتَ جَنَّتَهُ
أَوْ شِئْتَ حِينًا كُنْتَ سَجَانَهُ

وَقْتًا تُثِيرُ الْأَنْسَ فِي صَدْرِهِ
وَقَبْلُ قَدْ هَيَّجْتَ أَشْجَانَهُ

مَا ضَلَّ مَنْ سَمَّاكَ بُسْتَانَهُ
وَلَا الَّذِي نَادَاكَ بُرْكَانَهُ

نَفْسِي فَدَى عَيْنَيْكَ يَا ظَبِيَّةَ
أَشْعَلْتُ فِي الْمَجْنُونِ نِيرَانَهُ

رَغِمَ الَّذِي تَأْتِيَنَّ مِنْ مُنْكَرٍ
لَمْ تُبْصِرِ الْعَيْنَانِ إِيَّانَهُ

أَرَاكَ فِي الْبَدْرِ وَفِي دَوْحَةِ
طُيُورِهَا تُطْرِبُ وَجْدَانَهُ

لِلزَّهْرِ فِيهَا قِصَّةُ رَوْحِهَا
طِيبٌ تَوَلَّى الصُّبْحُ إِعْلَانَهُ

وَلِلنَّدى شَأْنٌ إِذَا لَامَسَتْ
قَطْرَاتُهُ الْفُلَّ وَأَغْصَانَهُ

لَمْ يَنْسَ يَا رِيحَانَهُ لَيْلَةً
كُنْتَ لَهُ فِي اللَّيْلِ رِيحَانَهُ

لَمَّا جَرَى فِيهَا اللَّمَى كَوْثَرًا
وَالْخَدُّ فِيهَا بَثَّ رُمَّانَهُ

مَا كَانَ فِيهَا الْمَنُّ مِنْ طَبْعِهِ
وَفَوْقَهَا أَكْمَلَ إِحْسَانَهُ

عَافَ الْطَّلَا وَالنَّاسَ فِي لِحْظَةٍ
كُنْتَ وَلَا غَيْرُكَ نَدْمَانَهُ

لَمْ يَسْأَلِ الْإِيَّامَ نَيْسَانَهَا
إِذْ كُنْتُ فِي الْإِيَّامِ نَيْسَانَهُ

مَاذَا أَقُولُ فِيكَ لَمْ أَسْتَطِعْ
وَصَفَ الَّذِي عَانَيْتُ إِذْمَانَهُ

لَا لَسْتُ إِلَّا جُنْسَ حُورِيَّةٍ
سُبْحَانَ مَنْ سَوَّاكَ سُبْحَانَهُ

سأنتظر اللقاء !!

لَزِمْتُ الصَّمْتَ عِنْدَ النَّاسِ حَتَّى
لَقَدْ شَكُّوا وَظَنُّونِي عَيْيَا

وَمَا عَلِمُوا بِأَنْ هَوَاكَ دَائِي
وَأَنْ جُنُودَهُ قَبَضَتْ عَلَيَّا

وَصَادَرَ كُلَّ تَفْكِيرِي إِلَى أَنْ
تَحَكَّمَ بِي إِذَا مَا قُلْتُ شَيْئًا

فَخَفْتُ إِذَا حَكَيْتُ يَنْدُ لَفْظُ
وَيُكْشَفُ سِرٌّ مَنْ أَدْعُوهُ (رِيًّا)

سَأَبْقَى مِثْلَمَا تَبْغِينَ دَوْمًا
وَمَا عَرَفَ الْهَوَى مِثْلِي وَفِيًّا

وَمَهْمَا غَبَتْ أَوْ أَخْفَاكَ بُعْدُ
خَيَالِكَ لَمْ يَغِبْ عَنِّي نَاطِرِيًّا

وَمَا أَسْلَفْتُ مِنْ قَوْلٍ دَوَاءُ
يَظَلُّ إِذَا خَلُوتُ بِهِ نَجِيًّا

أَرَاكَ إِذَا رَأَيْتُ الزَّهْرَ صُبْحاً
بَدَا حُلُوءاً بِضَحْكَتِهِ نَدِيّاً

يَسُرُّ إِذَا رَأَتْهُ الْعَيْنُ لَوْناً
وَيُسْعِدُ إِنْ حَبَا عَرْفاً شَذِيّاً

وَأَسْمَعُ إِنْ رَأَتْ عَيْنِي جَمَالاً
نَشِيداً مِنْكَ يُطْرِبُنِي شَجِيّاً

سَأَنْتَظِرُ الْلِقَاءَ بِكُلِّ شَوْقٍ
وَأَدْعُو اللَّهَ مُنْفَرِداً خَفِيّاً

مات الحقل !!

وَخِلُّ كُنْتُ أَهْـوَاهُ
وَيَغْشَانِي وَأَغْشَاهُ

وَأَرْسُـمُهُ بِأَبْيَاتِي
كَبَدْرِ طَابَ مَرَاهُ

وَأَنْثَرُهُ مَعَ الْأَوْزَانِ
زَهْرًا فَاحَ رِيَاهُ

وَيُؤْنِسُنِي بِهِمْ سَتِهِ
وَيُسْعِدُنِي مُحَيَّاهُ

وَحَيْنَ يَغِيبُ أَفْقَدُنِي
وَأَخْضُرُ حَيْنَ الْقَقَاهُ

وَأَفْرَاحِي تُفَارِقُنِي
فَتُرْجِعُهَا حَكَايَاهُ

فَحَالَتْ بَيْنَنَا لُغَةٌ
وَبُخْلُ مَا حَمَدَنَاهُ

وَشَاكَ لَيْسَ يَتْرُكُهُ
كَوَتْ قَلْبِي شَطَايَاهُ

فَمَاتَ الْحَقْلُ وَأَنْقَطَعَتْ
عَنِ الْأَزْهَارِ أَمْوَاهُ

وَغَابَتْ شَمْسٌ بِسُمْتِنَا
وَأَرْسَى اللَّيْلُ ظُلْمَاهُ

سابقى !!

بَدَا وَجْهَهَا كَالصُّبْحِ إِذْ جَاءَ مُشْرِقًا
وَكَانَ الْأَسَى قَدْ شَقَّ فِي الصَّدْرِ خَنْدَقًا

وَرَوْضُ النِّقَوَافِي آلَ لِلْيُبْسِ نَبْتُه
وَأَيَّامُهَا لَيْلٌ مِنَ النَّهَمِّ أَطْبَقًا

فَزَالَ عَنِ الْقَلْبِ الْعَلِيلِ سَقَامُهُ
وَأَوْفَى عَلَى ظَهْرِ السُّرُورِ وَحَلَقًا

رَأَى مِنْ كَمَالِ الْخَلْقِ مَا كَانَ آيَةً
وَكَانَ إِلَى مَا يُبْهِجُ الْقَلْبَ زُورَقًا

جَمَالُكَ يَا هَيْفَاءَ أَهْدَى لِمُقْلَتِي
مِنَ النُّورِ مَا أَفْنَى الظُّلَامَ وَأَزْهَقًا

وَأَهْدَى لِقَلْبِي رَوْضَةً فَاحَ عَطْرُهَا
بِأَنْحَاهِ وَالطَّيْرُ غَنَّى وَزَقْرَقًا

وَنَهْرًا مِنَ الْفِرْدَوْسِ أَرْوِي وَعَلَنِي
فَسَالَتْ غُرُوقُ الْقَلْبِ فُلًّا وَزَنْبَقًا

وَكَانَ لَهُ الْحَادِي إِلَى خَيْرِ وَجْهَةٍ
وَمَرَّ بِهِ جِسْرًا إِلَيْهَا مُعْلَقًا

عَجِبْتُ لِقَلْبِي كَانَ دَوْمًا مُسَالِمًا
وَكَانَ عَلَى قَيْسٍ وَلَيْلَاهُ مُشْفِقًا

فَهَا قَدْ أَتَى تِلْكَ الْبِلَادَ وَأَهْلَهَا
وَشَمَّ بِهَا طِيبًا عَجِيبًا مُعْتَقًا

وَحَلَّ عَلَى لَيْلَى وَحَنَّتْ لِحَالِهِ
وَقَالَتْ لَحَى اللَّهُ الْهَوَى كَيْفَ أَحْرَقَا

وَكَيْفَ يُحِيلُ الْعَقْلَ بَعْدَ تَمَامِهِ
كَمَا الطِّفْلَ وَالصُّنْدِيدَ شِلُوا مُمَزَّقًا

وَقَالَتْ وَقَالَتْ ثُمَّ أَنْحَتُ بِوَجْهِهَا
فَكَانَ الَّذِي قَالَتْ عَذَابًا مُحَقَّقًا

أَلَا يَا دَوَاءَ الرُّوحِ هَلْ كُنْتُ جَاهِلًا
غَدَاةَ بَكَى قَلْبِي عَلَيْكَ وَأَطْرَقَا

وَهَلْ كَانَ مَا أَلْقَاهُ شَيْئًا بَرِغْبَتِي
فَلَوْ كَانَ عَادَ الصَّبُّ خِلُوا مِنْ الشَّقَا

وَمَا كَانَ ذَا عَيْنٍ تُطَوِّفُ فِي الْمَهَا
وَأَغْضَى، فَبَحَرُ الْعَيْنِ إِنْ فَاضَ أَغْرَقَا

وَسَهُمُ الْهُوَيِ إِمَّا أَصَابَ فَقَاتِلْ
وَلَا عَائِدُ ذَاكَ الَّذِي كَانَ خَرَقَا

عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ مَا لَاحَ بَارِقُ
وَعَلَّ الْحَيَا غَرْبًا وَمَا زَارَ مَشْرِقَا

وَمَا عَطَّرَ الرِّيحَانُ دَارًا أَحْبَبَهَا
وَأَهْدَى الشَّدَا الشَّهْبَا وَأَعْطَاهُ جَلَقَا

سَأَبْقَى وَإِنْ شَطَّ الْمَزَارُ مُعَلَّلًا
عِيُونِي بِيَوْمٍ يَأْذُنُ اللَّهُ بِاللَّفَا

نعي روض !!

عِنْدَمَا بُخْتُ بِالَّذِي
فِي الْفُؤَادِ الْمُلَوَّعِ

لَمْ أَكُنْ قَطُّ لَاهِيًا
لَا وَمَا كُنْتُ أَدْعِي

كُنْتُ فِي الْحُبِّ صَادِقًا
أَشْهَدَ الْقَلْبُ أَضْلَعِي

وَالْقَوَافِي بَعَثْتُهَا
حُبُّهَا كَانَ أَدْمَعِي

غَيْرَ أَنِّي وَلِيَّتَنِي
كُنْتُ مِنْ قَبْلِهَا أَعِي

قَدْ بَدَا لِي بِرُودْهَا
وَالنَّهْوَى لَمْ يَكُنْ مَعِي

عِنْدَهَا قُلْتُ لَمْ يَعُدْ
لِلْبَقَا أَيَّ مَوْضِعٍ

لَمْ يَعْذُ ثَمَّ جَنَّةُ
أَرْضُنَا شِبْهُ بَلْقَعِ

كُلُّ مَا كَانَ لَمْ يَعْذُ
مِثْلَ مَا كَانَ فَاسْمَعِي

قَدْ قَتَلْتَ الَّذِي مَضَى
ذَلِكَ الرُّوضُ قَدْ نُعِيَ

أوصل سلامي ١١

بِاللّهِ أَوْصِلْ سَلَامِي أَيُّهَا الْقَمَرُ
لِصَاحِبِ مَسْنِيٍّ مِنْ بُعْدِهِ الضَّرَرُ

أَوَاهُ لَوْ كَانَ يَدْرِي مَا أَكَابْدُهُ
وَكَيْفَ يَدْرِي وَقَلْبِي مِنْهُ يَسْتَعِرُّ

وَفِيهِ عَيْبَانِ كَمْ عَاثَا بِمَقْدَرَتِي
وَرَدُّ عَلَى الْخَدِّ وَالثَّانِي هُوَ الْحَوْرُ

إِذَا رَأَيْتُ بَيَاضَ الْبَدْرِ ذَكَرْنِي
بَيَاضَ خَدِّ عَلَى الْأَنْوَارِ يَنْتَصِرُ

لَهُ مِنَ الرَّيِّمِ عَيْنَاهَا وَرَقَّتْهَا
وَالْخَيْلُ مِنْهَا لَهُ الْإِجْلَالُ وَالْخَطَرُ

كَمْ مَرَّةً قُلْتُ إِذْ أَبْدَى مَحَاسِنَهُ
هَذَا مَلَاكَ لَعْمَرِي دُونَهُ الْبَشَرُ

إِنْ كَانَ حَظِّي فَلَا وَاللّهِ مَا سَأَلْتُ
نَفْسِي عَنِ النَّاسِ مَا حَازُوا وَمَا خَسِرُوا

يَا قَبْلَةَ الْحُسْنِ طَرْفِي فِيكَ مَرْتَهْنُ
إِلَيْكَ تَأْخُذُهُ مِنْ عَيْنِي الدَّرَرْ

طُوبَى لَأَرْضٍ نَمَا فِي حَيْثَا زَهْرُ
مِنْ دُونِهِ كُلُّ وَرْدٍ كَانَ أَوْ زَهْرُ

قَدْ مَرَّ فِي الْبَالِ مَنْ كَانُوا عَلَى حَسَنِ
فَكُنْتَ سَيِّدَ مَنْ مَرُّوا وَمَنْ عَبَرُوا

وَكَمْ زَجَرْتُ مِنَ الْأَصْحَابِ فَانْتَصَبْتُ
أَطْيَابُ جَيْدِكَ تَنْهَى كُلَّ مَنْ زَجَرُوا

إِنِّي عَنِ الْعَذْلِ مَهْمَا كَانَ مُنْصَرِفُ
أَصْمُ أَعْمَى فَلَا سَمْعُ وَلَا بَصَرُ

مَا زِلْتُ أَرْنُو لِدَاكَ الْبَدْرَ مُنْبَهراً
دَعُ عَنْكَ عَذْلِي فَإِنِّي فِيهِ مُنْبَهَرُ

شذو ١١

يَمْنَعُنِي عَنْ بَعْضِ مَا تَشْتَهِي
نَفْسِي رَقِيبٌ لَمْ يَزَلْ شَاهِدًا

وَشَيْمَةٌ فِي الصُّدْرِ مَعْرُوسَةٌ
تَأْبَى الْخَنَا وَتَأْنِفُ الْفَاسِدَا

وَسَيْرَةٌ لِلْجَدِّ مَعْرُوفَةٌ
يَتَّبِعُ فِيهَا الْوَلَدُ الْوَالِدَا

مَنْ مَعَشَرَ تُعْرِفُ أَفْعَالَهُمْ
وَيُنْجِبُونَ السَّيِّدَ الْمَاجِدَا

أَصَاحِبُ النَّاسِ فَإِنْ أَخْطَأُوا
وَجَدْتَ خَطُوبِي عَنْهُمْ حَائِدَا

وَأِنْ هَيَّوُوا لِمَنْهَلِ آسِنٍ
لَمْ أَلَفْ إِلَّا لِلْعُلَا وَارِدَا

لَكِنَّ لِي فِي الْغَيْدِ مَعْرُوفَةٌ
خَالَفْتُ فِيهَا الْمَنْهَجَ السَّائِدَا

مَا كَانَ عَشْقُ الْبَدْرِ مُسْتَنَكراً
مَا لَمْ يَكُنْ لِمُنْكَرٍ قَائِداً

إِذَا بَدَتْ لِي ظَبِيَّةٌ تَنْثِنِي
فِي الرُّوضِ أَهْوَى مِلْحَهَا الزَّائِداً

وَالْوَرْدَ فِي خَدِّ الَّتِي عَيْنُهَا
زُرْقَاءُ كَالْبَحْرِ بَدَا رَاكِداً

وَشَعْرُهَا كَذَيْلِ مَغْرُورَةٍ
شَقَرَاءَ تَسْبِي الرَّجُلِ الرَّاشِداً

يَا مَنْ رَغِبْتُ قُرْبَ جَنَاتِهَا
وَكُنْتُ فِي إِرْضَائِهَا جَاهِداً

لَكِنَّهَا شَحَتْ بِمَا رُمْتُهُ
مِنْهَا وَأَبَدْتُ مَوْقِفاً بَارِداً

وَالْجَائِنِي لِلَّذِي لَمْ أَكُنْ
أَحْسِبُنِي يَوْماً لَهُ قَاصِداً

الْهَجْرُ يَوْماً لَمْ يَكُنْ مَطْلَباً
وَكُنْتُ دَوْماً لَلْفَا حَافِداً

وَكُنْتُ أَشَدُّ شَدْوً مَسْرُورَةً
بَيْنَ الرِّيَاضِ تُسَعِدُ الْوَاجِدًا

يَا أَنْتَ مَهْمَا كَانَ فَلَتَعْلَمِي
تَبْقَيْنَ فِي قَلْبِي لَهُ الرَّافِدَا

وَصُورَةً لِلْحُسْنِ لَنْ تَنْمَحِي
أَضْرِبُهَا لِفَرَحَتِي شَاهِدَا



غزو الهموم !!

قَابَ قَوْسٍ مِّمَّا نُرْجِيهِ كُنَّا
وَالْأَمَانِي تَهْدُهُ الصَّدْرَ مِنَّا

وَالْأَحَادِيثُ بَيْنَنَا مُفْعَمَاتُ
وَالْقَوَائِي لَهَا حَيَاةٌ وَمَعْنَى

غَفَلَ الدَّهْرُ عَنْ هَوَانَا زَمَانًا
فَفَرَحْنَا لَمَّا غَفَا وَابْتَسَمْنَا

وَمَكَّنَّا فِي ذَلِكَ الرُّوضِ حِينًا
وَالْعَصَافِيرُ حَوْلَنَا تَتَغَنَّى

ثُمَّ صَرْنَا بَعْدَ السُّرُورِ بُكَاءً
وَأَنَاخَ السَّوَادُ وَاللَّيْلُ جَنَّا

وَجَفَانَا الضِّيَاءُ لَمَّا غَدَوْنَا
لِلْفِرَاقِ الْأَلِيمِ أَهْلًا وَمَعْنَى

قَدْ غَزَانَا مِنَ الْهُمُومِ جُيُوشُ
وَبِرْمُحٍ مِنَ الْأَسَى قَدْ طَعِنَا

رُبَّمَا عَيْنٌ حَاسِدٌ أَبْصَرْتَنَا
فَاكْتَوَيْنَا بِحَرِّهَا وَامْتَحِنَا

إِيَّاهُ لَسْنَا فِي هَذِهِ الْأَرْضِ إِلَّا
مِثْلَ مَنْ هَدَّاهُمْ زَمَانٌ وَأَفْنَى

وَإِذَا الْعَادِيَاتُ عَادَتْ بِشُومٍ
لَيْسَ يُجْدِي فِي رَدِّهَا مَا بَدَلْنَا

لَسْتُ أَنْسَى يَا سَلْوَةَ الرُّوحِ وَقْتًا
كُنْتُ فِيهِ الْغُصْنَ الرِّطِيبَ الْأَغْنَا

يَوْمَ كَانَ النَّدَى يُرَوِّي حُقُولًا
بِالرِّيَاحِينَ بَيْنَنَا تَتَشَنَّى

لَسْتُ أَهْفُو إِلَّا إِلَيْكَ وَقَلْبِي
صَارَ مُلْكًا لِنَظْرِكَ مُعْنَى

قَدْ عَذَرْتُ الْمَجْنُونَ لَمَّا أَتَانِي
مِثْلُ مَا قَدْ أَتَاهُ وَالْعَقْلُ جُنَا

رُبَّمَا يَأْذُنُ الزَّمَانُ بَوْصِلَ
أَوْ فَإِنَّ الرَّدَى لِعَيْنِي عَنَّا

خنجر البعد ١١

تَرَكْتُ الْبَابَ مَفْتُوحًا لَعَلَّا
يَعُودُ لَنَا حَبِيبٌ مِنْهُ وَلَّى

وَمَا كَانَ الْفِرَاقُ لَهُ خِيَارًا
فَيَمَّمَهُ وَسَيْفَ الْهَجْرِ سَلَا

وَكَانَ الطَّرْفُ يَرْمُقُهُ بِشَوْقٍ
فَغَابَ وَكَمْ عَلَيْهِ الدَّمْعُ هَلَا

وَحَنَجَرُ بُعْدِهِ أُودَى بِقَلْبِي
وَوَفَّتِي بَعْدَ ذَاكَ الْأَنْسِ شَلَا

وَكُنْتُ أَظُنُّهُ سَهْلًا رَفِيقًا
فَمَالَ إِلَى الْعِنَادِ رَأَهُ حَلَا

وَقُلْتُ يَلِينُ بَعْدَ الْهَجْرِ حَتْمًا
فَمَا لَانَ الظُّلُومُ وَلَا أَطْلَا

وَكُنْتُ بِهِ ضَنِينًا غَيْرَ أَنِّي
سَخَوْتُ وَقَدْ تَوَلَّى مَا تَوَلَّى

وَكَمْ مِنْ مَنْزِلٍ أَغْرَضْتُ عَنْهُ
وَقَلْبِي عَنْ حَذَائِقِهِ تَخَلَّى

تَرَكْتُ هَوَاهُ رَغِمَ الشُّوقُ كُرْهًا
وَقَدْ يَجْفُو الْكَرِيمُ إِذَا أَذِلَّا

وَهَذَا الْكَوْنُ مَيْدَانُ فَسِيحٍ
سَتَلْقَى فِيهِ أَلَامِي مَحَلَا

وَدَاعَا يَا بِلَادًا كَانَ أَهْدَى
لَهَا مِنْ حُبِّهِ مِسْكًا وَفُلَا

وَفِي الْبَيْدَاءِ إِنَّ سَارَتْ رَكَابِي
فَوَجْهُ الْأَرْضِ لِي أَبَدًا مُصَلَّى



غيمة الصيف !!

يَا مَنْ لِفَرْطِ هَوَاكَ الْقَلْبُ يَنْفَطِرُ
وَالْعَيْنُ مِنْهَا مَشُوقُ الدَّمْعِ يَنْهَمِرُ

وَالْفَكْرُ هَامَ بِمَا تَحْوِيهِ مُعْتَرِفًا
بَأَنَّكَ الشَّمْسُ فِي دُنْيَاهُ وَالْقَمَرُ

قُلْ لِي بِرَبِّكَ كَمْ آتَيْكَ مُشْتَهِيًا
مِنْكَ الْكَلَامَ الَّذِي أَهْوَى وَأَنْتَظِرُ

فَمَا مَنَنْتَ بِمَا أَرْجُوهُ مِنْ خُلُقٍ
كَغَيْمَةِ الصَّيْفِ ، بَرَقَ مَا بِهِ مَطَرُ

لَقَدْ أَتَيْتُكَ وَالْأَحْلَامُ تَحْمِلُنِي
وَلَا مَنِي فِيكَ بَدُو النَّاسِ وَالْحَضَرُ

إِنِّي أَقُولُ وَقَدْ أَحْفَيْتَ رَاحِلَتِي
وَمَسَّهَا فِي هَوَاكَ الْخَوْفُ وَالضَّرَرُ

إِذَا مَحَاسِنِي الْإِلَاطِي أَدُلُّ بِهَا
كَأَنْتَ دُنُوبًا فَقُلْ لِي كَيْفَ أَعْتَذِرُ)

باختصار!!

حَسَنًا سَأَخْتَصِرُ الْإِجَابَةَ مِثْلَمَا
دَاهَمْتَ حِصْنِي فَجَاءَ فَتَحَطَّمَا

لَا لَنْ أَكُونَ مُكَابِرًا وَمُعَانِدًا
النُّصْدُقُ طَبِيعِي مَا أَرَدْتُ تَكَلَّمَا

أَمَّا الْفُؤَادُ فَقَدْ دَخَلَتْ عَرِينُهُ
وَأَغَارَ جُنْدُكَ فِيهِ حَتَّى سَلَمَا

فَجَلَسْتُ فَوْقَ الْعَرْشِ يَا رِيحَانَةَ
فِي وَصْفِهَا هَذَا اللِّسَانُ تَلَعَّثَمَا

خَارَتْ قُوَايَ أَمَامَ مَا شَاهَدْتُهُ
فِكْرِي تَبَعَثَ وَالْفَضَاءُ تَهَشَّمَا

مِنْ أَيْنَ جِئْتَ وَأَيَّ أَرْضٍ أَنْجَبَتْ
هَذَا الْجَمَالَ الْيُوسُفِيَّ الْأَرْثَمَا

الْبَدْرُ أَنْتَ إِذَا حَضَرْتَ بِمَحْفَلِ
وَالدَّرُّ مَطْلَعُهُ يُوَارِي الْأَنْجَمَا

مَا زَالَ حُسْنُكَ فِي عُيُونِي حَاضِرًا
وَإِذَا طَلَبْتُ قَصِيدَةً كَمَ الْهَمَّا

شَهْدُ يَسِيلُ مِنَ اللَّيْلِ مَنْ ذَاقَهُ
نَسِيَ الشَّرَابَ وَكَأْسَهُ وَالْحَنَمَا

وَالْخَدُّ كَرُرُ يُسْتَطَبُّ بِلَثْمِهِ
أَهْوَى الْخُدُودَ وَأَشْتَهِي أَنْ أَلْتَمَا

مَنْ ذَا يَرَاكَ فَلَا يُسَبِّحُ رَبَّهُ
سُبْحَانَ مَنْ وَهَبَ الْحُظُوظَ وَقَسَمَا



الفهرس

٣	 مقدمة الديوان
٤	 بين .. وبين !!
٦	 بوح !!
٨	 يا نفس
١٠	 النكبة وأخواتها !!
١٢	 جاء عامٌ !!!
١٥	 إليك آوي !!
١٦	 كانوا وما زالوا !!
١٩	 أشدُّ الجرائم !!
٢١	 بلير يعتذر .. بعد ماذا ؟
٢٣	 صدمة !!
٢٥	 سحبُ الشك !!!
٢٧	 كيف أحاسبه !!
٢٩	 قلبٌ مخرق !!
٣١	 الأميرة !!
٣٣	 قبلتُ العذر !!
٣٥	 يستنوق الجمل !!
٣٨	 عوجا بي !!
٤٠	 رسائل دمع !!

٤٢	 بعض خواطري !!
٤٥	 قلبٌ مختطف !!
٤٧	 ملاك القلب !!
٤٩	 ما عدتَ ظلاً !!
٥٠	 سهم التجارب !!
٥٢	 لم يعد بي ربيع !!
٥٤	 عهد !!
٥٦	 لا تلومي !!
٥٨	 سلي الليل !!
٦٠	 هلاً رأفت !!
٦٣	 سبجان من سؤاك !!
٦٤	 سأنتظر اللقاء !!
٦٧	 مات الحقل !!
٦٩	 سأبقى !!
٧١	 نعي روض !!
٧٤	 أوصل سلامي !!
٧٦	 شذو !!
٧٨	 غزو الهموم !!
٨١	 خنجر البعد !!
٨٣	 غيمة الصيف !!
٨٥	 باختصار !!
٨٦	