

مغامرات الشمبانزي

الشمبانزي يواجه النمر

١



تأليف / صابر توفيق

مرسوم / عمرو جمال

قامرات الشمبانزي

الشمبانزي يواجه النمر



مؤسسة دار الفرسان
للنشر والتوزيع

مرسوم / عمرو جمال

ف / صابر توفيق



الشمبانزى يواجه النمر

دار الكتب المصرية

فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشؤون الفنية

توفيق ، صابر

سلسلة مغامرات شـمبانزى : الشمبانزى يواجه النمر / تأليف صابر توفيق :

رسوم عمرو جمال . - القاهرة : مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع . ٢٠١٦ .

١٢ ص : ٢٣ سم . - (سلسلة مغامرات شـمبانزى)

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٦١٦٩-٧٨-٤

١- قصص الأطفال

٢- القصص العربية

أ- العنوان

٨١٣،٠٢

رقم الإيداع : ٢٠١٦/٨٠٠٨

الشمبانزى يواجه النمر





يُقْلِقُونَ رَاحَتَهُ - وَقَدْ ظَهَرَ الْغَضَبُ عَلَى وُجُوهِهِمْ - فِي هَذَا الْوَقْتِ فَهِمَ الشَّمْبَانِزِي
ذِهِ الشَّجَرَةَ تَحْصُّهُمْ وَيَعِيشُونَ عَلَيْهَا .. وَلِذَلِكَ غَضِبُوا وَبَدَأُوا الْعِرَاكَ ؛ لِأَنَّهُ تَعَدَّى
حُقُوقَهُمْ.





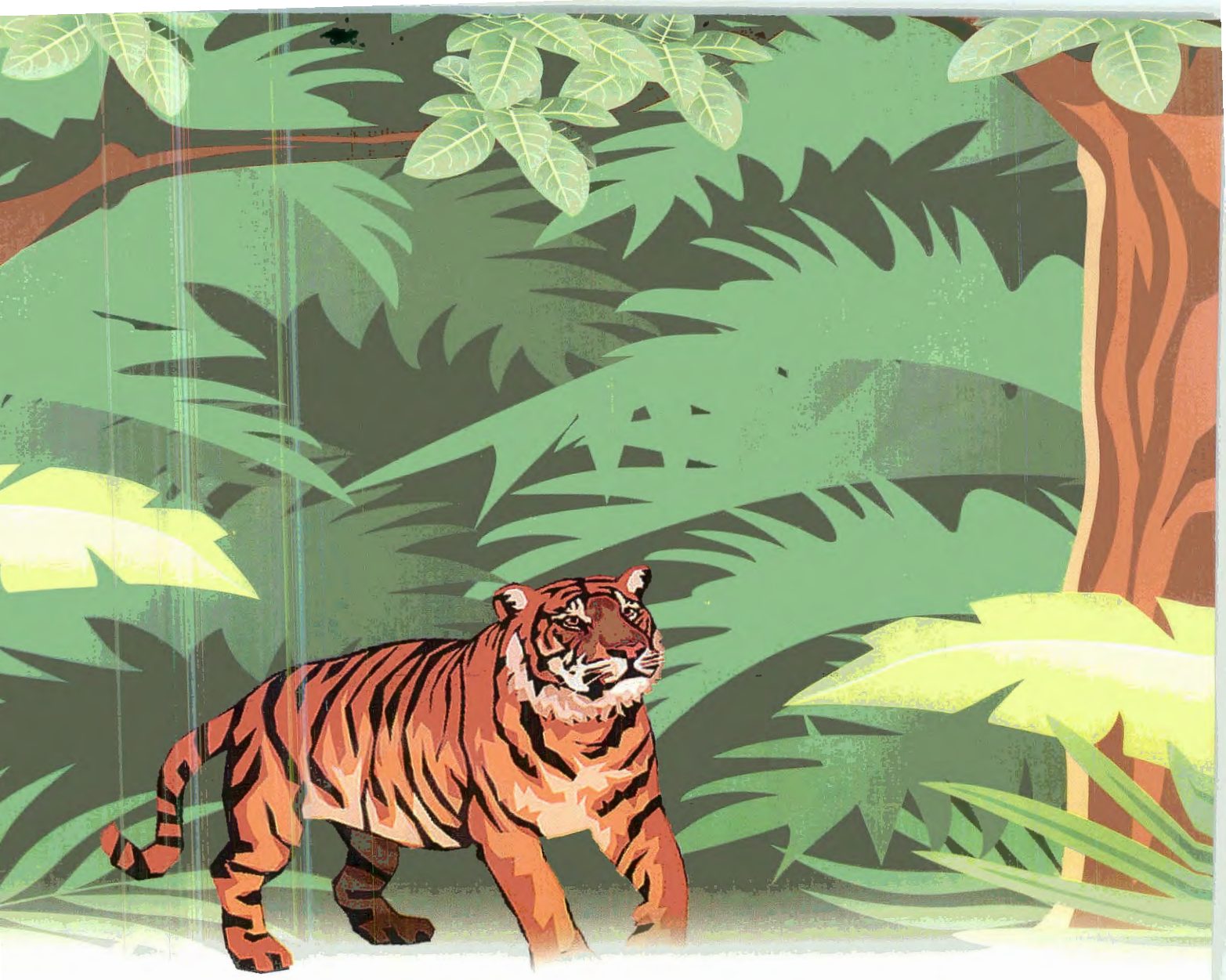
وَلَكِنَّ الشَّمْبَانْزِي أَنْهَى الْعِرَاكَ سَرِيعًا بِأَنْسِحَابِهِ مِنَ الْمَكَانِ بَعْدَ أَنْ أَدْرَكَ أَنَّ الْحَقَّ مَعَهُ
وَفِي مَكَانٍ قَرِيبٍ .. كَانَتْ هُنَاكَ شَجَرَةً أُخْرَى صَعَدَ عَلَيْهَا الشَّمْبَانْزِي وَنَامَ عَلَى أَحَدِ
فُرُوعِهَا.





مَا جَاءَ اللَّيْلُ شَعَرَ الشَّمْبَانْزِي بِالْقَلَقِ فِي نَوْمِهِ .. فَنَظَرَ وَوَجَدَ أَحَدَ النَّمُورِ الْمُفْتَرِسَةِ
فَمَ بِهِدُوءٍ إِلَى شَجَرَةِ الْقُرُودِ الثَّلَاثَةِ.





شَعَرَ الشَّمْبَانْزِي بِالْخَطَرِ الَّذِي يُحِيطُ بِالْقُرُودِ .. فَنَزَلَ بِهَدُوءٍ .. وَوَقَفَ عَلَى أَقْرَبِ فَرْعِ
الْأَرْضِ.
وَرَأَهُ النَّمْرُ فِي هَذَا الْوَقْتِ فَاسْتَدَارَ إِلَيْهِ بِغَضَبٍ.





ثُمَّ بَانِزِي يَتَحَرَّكُ عَلَى الْفَرْعِ يَمِينًا وَيَسَارًا .. وَحِينَمَا بَدَأَ النَّمِرُ بِالْهُجُومِ عَلَيْهِ قَفَزَ هُوَ
حَيْثَهُ مِنْ فَوْقِ الْفَرْعِ ..





وَهُوَ يَضُمُّ يَدَيْهِ بِقُوَّةٍ وَهَوَىٰ بِهِمَا عَلَى ظَهْرِ النَّهْرِ الَّذِي سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ دُ
حَرَكَةٍ. وَفِي هَذَا الْوَقْتِ صَحَا الْقُرُودُ الثَّلَاثَةُ عَلَى تِلْكَ الْأَصْوَاتِ .. وَبَسُرْعَةٍ فَ
مَا حَدَثَ.





عَ كَبِيرُهُمْ يَقُولُ لِلشَّعْبَانِزِي بِاللُّغَةِ الَّتِي يَفْهَمُونَهَا: أَنْتَ قَدَّمْتَ لَنَا خِدْمَةً كَبِيرَةً
ذَكَ لَنَا مِنَ الْمَوْتِ ..





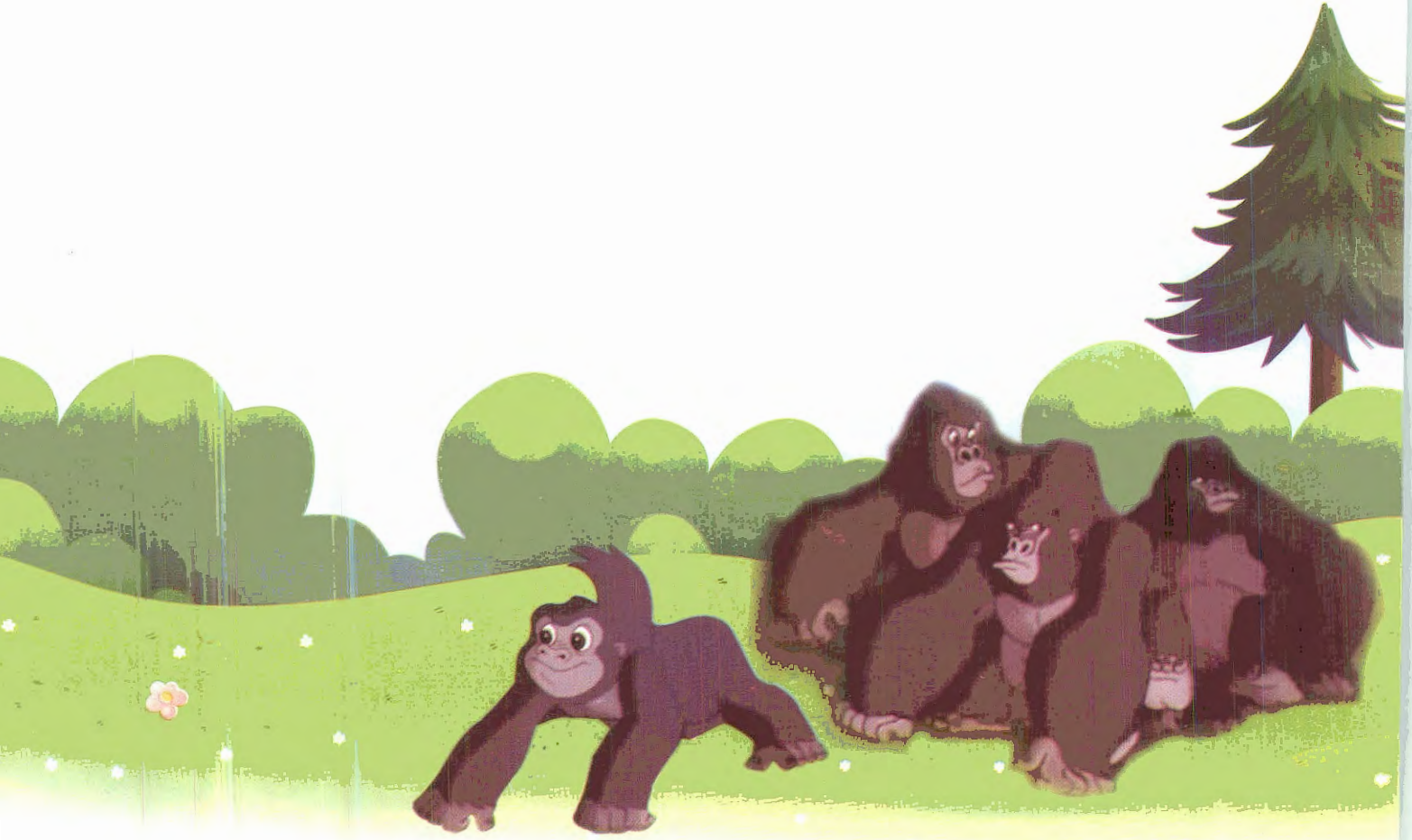
بِرَعْمِ أَنَّنَا أَسَأْنَا إِلَيْكَ فِي الْبِدَايَةِ.
وَأَقْلَ مَا نَفَعَلُهُ الْآنَ هُوَ أَنْ نَعْتَذِرَ لَكَ عَمَّا حَدَثَ.. وَإِذَا أَرَدْتَ مِنَ الْآنَ الْعَيْشَ عَلَى هَذِهِ
الشَّجَرَةِ فَلَكَ ذَلِكَ.





هَذَا الْوَقْتُ أَخَذَ الشَّمْبَانْزِي يَتَذَكَّرُ حَيَاتَهُ مَعَ النَّاسِ .. وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ : لَا بُدَّ أَنْ أُوَاجِهَ
نُوصَ وَالْأَشْرَارَ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَفِي كُلِّ مَكَانٍ.





ثُمَّ أَخَذَ يَقْفِزُ بِسَعَادَةٍ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الْقُرُودِ.



مغامرات الشمبانزي



مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع
٥ شارع إبراهيم خليل - المطرية - القاهرة
ت/ ٠١٢٢٩٨٧١٢٣٧-٢٢٥١١١١٠

