

مغامرات الشمبانزي

الشمبانزي يواجه الحريق

٢



مرسوم / عمرو جمال

تأليف / صابر توفيق

مغامرات الشمبانزي

الشمبانزي يواجه الحريق



مؤسسة دار الفرسان
للنشر والتوزيع

مرسوم / عمرو جمال

تأليف / صابر توفيق



الشمبانزى يواجه الحريق

دار الكتب المصرية

فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشؤون الفنية

توفيق ، صابر

سلسلة مغامرات شمبانزى : الشمبانزى يواجه الحريق / تأليف صابر توفيق :

رسوم عمرو جمال .- القاهرة : مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع ، ٢٠١٦ .

١٢ ص : ٢٣ سم .- (سلسلة مغامرات شمبانزى)

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٦١٦٩-٧٨-٤

١- قصص الأطفال

٢- القصص العربية

أ- العنوان

٨١٣،٠٢

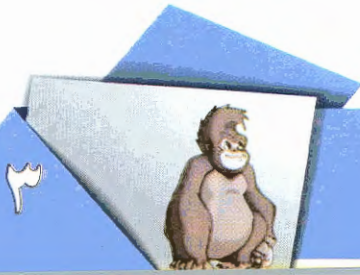
رقم الإيداع : ٢٠١٦/٨٠٠٠٨

الشمبانزى يواجه الحريق





هَبَّ أَمَجْدُ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى السُّوقِ الْكَبِيرِ الَّذِي يُقَامُ يَوْمًا مِنْ كُلِّ أَسْبُوعٍ. أَخَذَ يَمْشِي فِي
سُّوقٍ وَيَنْظُرُ هُنَا وَهُنَا.. ثُمَّ وَصَلَ هُوَ وَوَالِدُهُ إِلَى الْمَكَانِ الْمَخْصَصِ لِلْحَيَوَانَاتِ.
بِئْسَ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْكِلَابِ وَأَنْوَاعٌ مِنَ الْقِطَطِ وَسَحَابِي كَبِيرَةٌ وَحَتَّى الثَّعَابِينَ كَانَتْ
تَعْرُوضَةً لِلْبَيْعِ .
ظَلَّ أَمَجْدُ فِي تَأْمَلَاتِهِ لِهَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ حَتَّى أَثَارَ انْتِبَاهَهُ قِرْدٌ صَغِيرٌ فِي أَحَدِ الْأَقْفَاصِ.



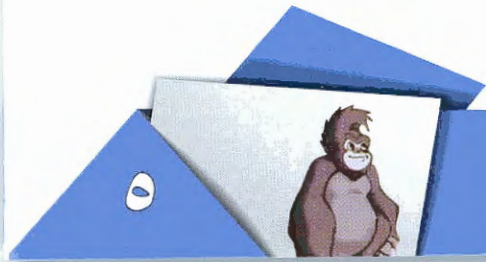


كَانَ الْقِرْدُ يَقْفِزُ دَاخِلَ الْقَفْصِ وَهُوَ يَنْظُرُ بِدَوْرِهِ إِلَى النَّاسِ.
قَالَ الْآبُ حِينَهَا رَأَى ابْنَهُ قَدْ أَطَالَ النَّظَرَ إِلَى الْقِرْدِ: هَذَا الْقِرْدُ مِنْ نَوْعِ الشَّمْبَانْزِيِّ يَا بَنِي
وَهُوَ مِنْ أَدَكَى أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَاتِ عَلَى الْإِطْلَاقِ .





مَ أَمَجَدُ وَقَالَ لِوَالِدِهِ : أَنَا أُرِيدُ شِرَاءَ هَذَا الْقِرْدِ يَا أَبِي .
الْأَبُ إِلَيْهِ بَدَهَشْتَهُ وَهُوَ يَقُولُ : وَلَكِنْ مَاذَا سَتَفْعَلُ بِهِ يَا بَنِي؟



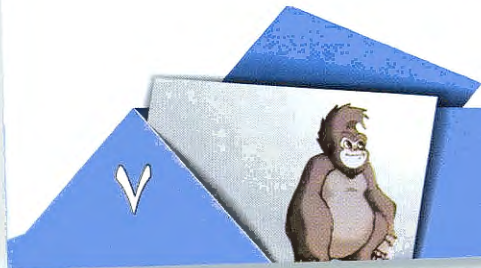


قَالَ أُمَّجَدُ: سَأَجْعَلُهُ يَعِيشُ مَعِيَ أَرْجُوكَ أَنْ تُوَافِقَ يَا أَبِي .





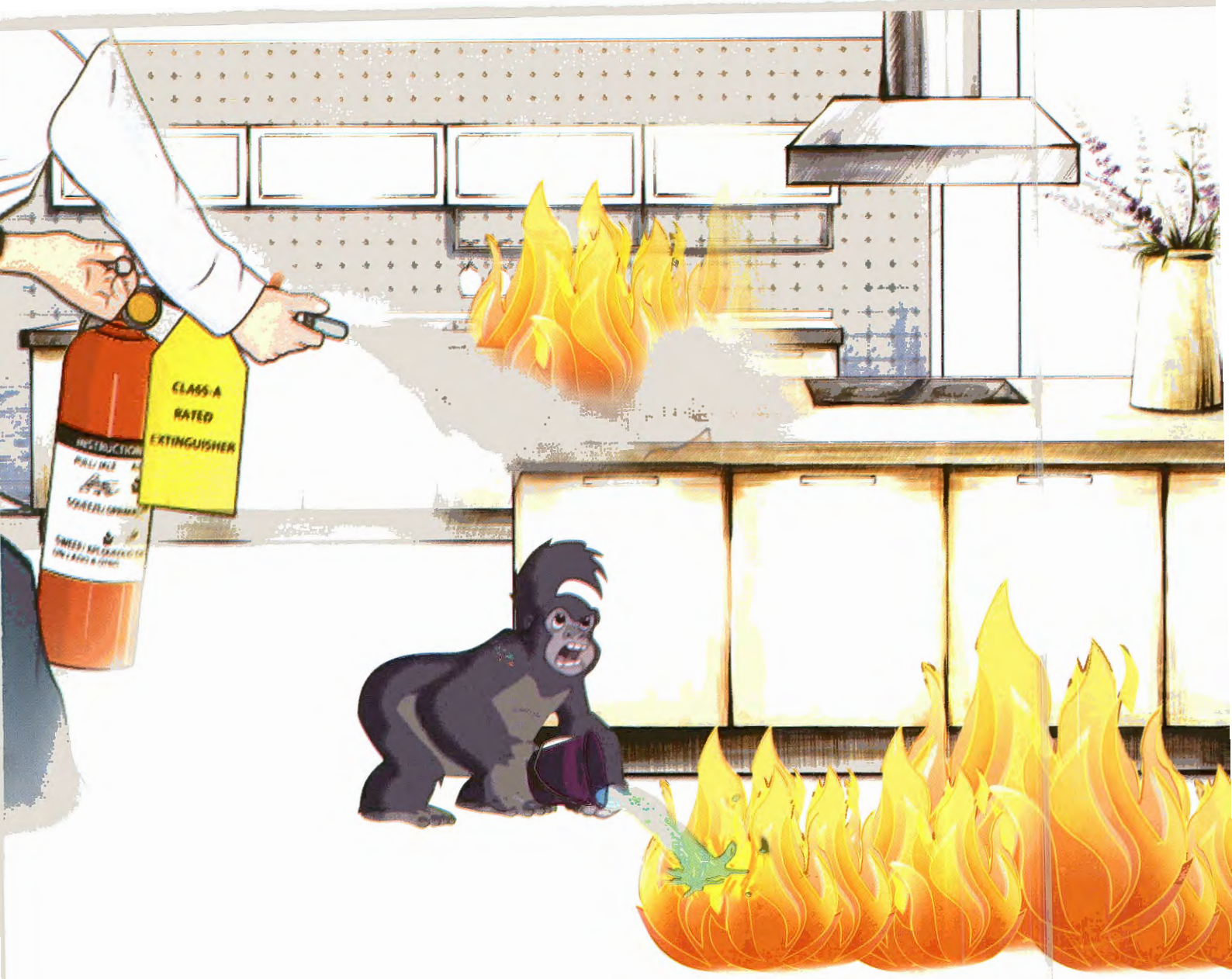
صَرَارَ أَمَجَدَ قَامَ الْأَبُ بِشِرَاءِ الْقِرْدِ لَهُ وَعَادَ بِهِ إِلَى الْبَيْتِ كَانَ أَمَجَدُ سَعِيدًا بِالْقِرْدِ ..
نَهَّ كُلَّمَا كَانَ يُقَلِّدُهُ فِيمَا يَفْعَلُهُ.





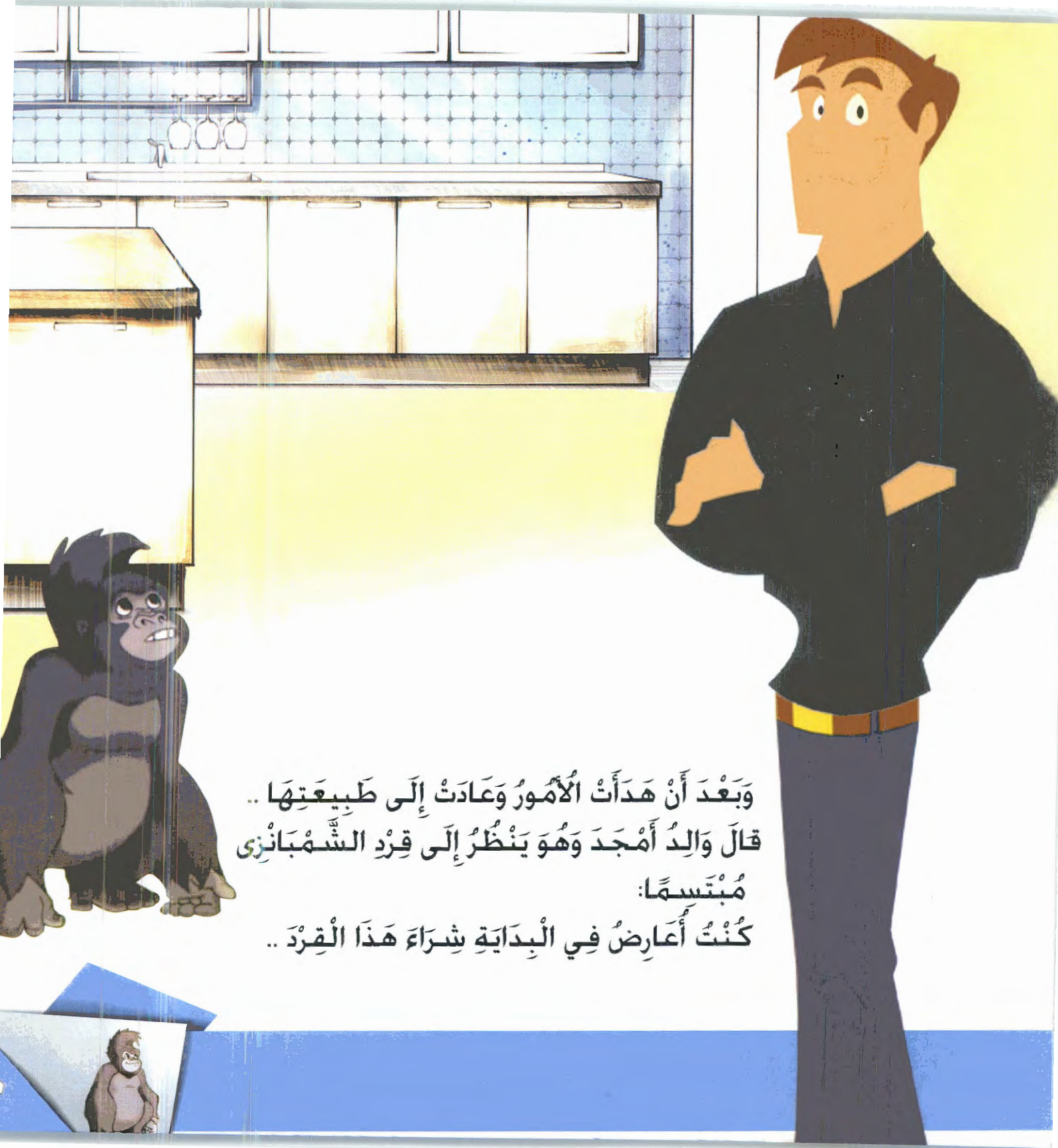
يَا لَهُ مِنْ قِرْدٍ ذَكِيٍّ فِعْلًا .. لَقَدْ تَعَلَّمَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ.. وَأَيْضًا عَلَّمْتُهُ أَنْ
يَفْهَمَ كَلَامِي .. وَيَفْعَلَ مَا أَمُرُهُ بِهِ .





لَلْحَالِ هَكَذَا حَتَّى جَاءَ الْيَوْمَ الَّذِي اسْتَعَلَّتْ فِيهِ نَارٌ بِمَنْزِلِ أُمِّجَدَّ .. وَفِي هَذَا الْوَقْتِ
نَ تَفْكِيرِ أَسْرَعِ الْقِرْدُ يُسَاعِدُ أَفْرَادَ الْأُسْرَةِ فِي إِحْضَارِ الْمَاءِ وَإِطْفَاءِ الْحَرِيقِ.





وَبَعْدَ أَنْ هَدَّاتُ الْأُمُورُ وَعَادَتْ إِلَى طَبِيعَتِهَا ..
قَالَ وَالِدُ أَمَّجَدَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى قِرْدِ الشَّهْمَانِزِيِّ
مُبْتَسِمًا:
كُنْتُ أَعَارِضُ فِي الْبِدَايَةِ شِرَاءَ هَذَا الْقِرْدِ ..



وَلَكِنِّي الْآنَ أَدْرَكْتُ قِيَمَتَهُ .. وَأَنَّهُ فِعْلًا شَدِيدُ الذِّكَاةِ ..
وَخَاصَّةً بَعْدَ هَذَا الدَّوْرِ الَّذِي أَدَّاهُ فِي إِطْفَاءِ الْحَرِيقِ .





قَفَرَ الْقِرْدُ الشُّهُبَانِي فِي سَعَادَةٍ فِي حِينِ زَادَتْ فَرِحَةٌ أَمَّجَدَ بِصَدِيقِهِ الْجَدِيدِ الَّذِي
سَيَنْفَعُهُ فِعْلًا وَقَتَّ الشُّدَّةَ.





مغامرات الشمبانزي



مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع
 ١٥ شارع إبراهيم خليل - المطرية - القاهرة
 ت/ ٠١٢٢٥١١١١-٢٣٧١٢٣٧٩٨٧١

