

حروف واقعة

ديوان شعر عامية

الطبعة الأولى
2020م - 1442هـ

ديوان العرب
للنشر و التوزيع



ملحوظة: حقوق الطبع جميعها محفوظة للمؤلف

عنوان الكتاب: حروف واقعة

اسم المؤلف: شيماء العشري

التصنيف الأدبي: ديوان شعر عامية

رقم الإيداع: 2020 / 19406

التقييم الدولي: 3 - 65 - 6830 - 977 - 978



تصميم الغلاف: د. محمد وجيه

التدقيق اللغوي: د. هبة ماردين

التنسيق الداخلي: د. محمد وجيه

رقم الطبعة: الطبعة الأولى

المدير العام: د. فادية محمد هندومة

دار ديوان العرب للنشر والتوزيع - مصر - بورسعيد

جوال: 00201211132879

البريد الإلكتروني: mohamedhamdy217217@gmail.com

حقوق الطبع والنشر لهذا المصنف محفوظة للمؤلف، ولا يجوز بأي صورة إعادة النشر الكلي أو الجزئي، أو نسخه أو تصويره أو ترجمته أو الاقتباس منه، أو تحويله رقمياً وإتاحته عبر شبكة الإنترنت، إلا بإذن كتابي مسبق من المؤلف أو الناشر.





حروف واقعة

ديوان شعر عامية

شيماء العشري





إهداء

إلى أمي وإخوتي وزوجي وأولادي
إلى كل أصدقائي علي صفحتي فهم من شجعوني ووقفوا بجاني
إلى مديري دكتور خالد منصور
إلى الأستاذ إبراهيم الصانت والأستاذ مصطفى الهواري
إلى كل من شجعني ووقف بجواري
إلى الأستاذ إسماعيل العجمي
إلى الأستاذ صابر علي
إلى دار نشر ديوان العرب للنشر والتوزيع كامل حي واحترامي فهم من
منحوني هذه الفرصة العظيمة وأخص بالذكر الأستاذ محمد وجيه.

شيماء العشري

أنا وقلمي

أنا وقلمي وأخباري
وليلي بوصله بنهاري
أموت مخنوق على حبلك
أعيش ميت؟
ماختاري
ألاقيني هناك تايهة
ما بين حزني وأخباري
وأنهاري
مبتمدش حروفي الواقعة من سطري
عشان خاطري
سبيني أحلم
وأحقق حلمك وياكي
أنا معاكي وجنب المحيط أنا ماشي
على هواي
وبدوسي على جرحي وتتأني
طب ارتاحي

وشيلي دمعتك مني
طب استني
طحنتيني ضعيف فيكي
يا فكراني هرم رابع
أنا حافي
ما بتخافي وبتحطي على أكتافي
بعيشك يا الي كرهاني
وإيه تاني
يا نسياني وحرماني
وبشكيكي أنا ليكي
ومش برضايا والله
أنا فيكي بموت صاحي
أنا بين البشر عايش
وعهد الله أنا كارهك
وروحي بتتسحب مني

فلسطينية أنا

٦٠ سنة متشعبطة وف إيد يهود متمرطة
 محكوم عليا بالوجع أنا شابة محتاجة الجدع
 أنا حضن مفتوح للملأ متعلقة متلخبطة
 أنا البهية والصبية أنا عزرا متهان لحمها
 داسو في بطني الإنجليز فين العزيز؟؟؟
 محكوم عليا بالضياع والحق ضاع
 وتقول عليا مش وطن؟؟؟
 تنهش في لحمي والعدا متعودة
 أنا زي زيك مش كده؟؟
 أنا قلب مخلوق للوجع
 للسلب والنهب اتخلق
 أنا قلب مرسوم ع الورق
 أنا دمي سال مش في الحلال
 رغم الشرف
 ودليل براءتي بيتحرق

ياعم الشعر

ياعم الشعر أنا زعلان
ومش قايل صباح الخير
سحبت الحبر من دمي
وناله الغير
أديني أهو بجايل فيك
يجوز ترضي
وترسم لي خطوط السير
ماليش في الرشوة لجنايبك
يجوز ماكونش م المحاسيب
ولا مؤاخذه مينفعش أقولك عيب
وليه زعلان ولية تقلال
وليه ماسكة ولية بتسيب

ومين يزعل من الثاني
 مكثف حرفي مجني عليه
 ومش جاني
 وبعث الشطر من أبياتي مجاني
 أقولك إيه واعيد تاني
 ياعم الشعر
 هات نظرة وإيه يجري
 ده أنا حالي بتعقد راسها كام عقدة
 وحتى أسأل بحور الشعر
 أهي شاهدة
 بلاها محايلة ومناهة
 ياعم الشعر بلة ريق وتصبيرة
 كسرت الحرف جوايا
 ومستخسر تداوي الجرح ببيرة
 أنا اللي زمان قالولي #الله
 وبتجول على راحتي ف بلاد الشعر

وكان السعر في العالي
وتوب الحرف كان غالي
مكنش كفيل ولاقوانين
ولا قلبي يبات كسلان
ولا يبالحلم في تعسيلة
ودلوقتي قلم مهزوووووم
وكل مطالبه تأشيرة

قصيدة ألم

هكنس عليكي ١٠٠ مقام وهعري راسي من الطرح
 العمر فيكي مالوش تمن
 والموت بقي يساوي الفرح
 لساكي فينا بتمسحي بينا البلاط؟
 وإحنا الي كورة ف ملعبك؟
 وأنتي الي بتكافئي الي شاط؟
 يعني إحنا عندك مش أساس؟
 لسانا أهل الاحتياط؟
 ياالي أنتي فينا بتغسلي وبتعصري وبتنشري
 ليه تاخدي تارك م القتيل طب قدرتي؟
 يلا احسبي عدد الي عاش
 منهم وعدي الي اتعدم
 بصي ف دفاترك دوري
 رشي التراب على وشنا لما بايدك
 تدفني وتكفني بس اعرفي
 إن إحنا مش ليكي ضنا

ولا شفنا منك غير ضني
يا أم البلاد يا أم العباد
الي أنتي فيهم تشتري
رغم إن بيهم تخسري
الخير ماليكي من هنا لحد السما
والبحر شاهد وأنتي لسه بتنكري
كل أما اقول صدرك خلاص هيحن
ينزل حليبك ياخده حتى الجن
نستني دورنا تكشي فينا تكشري
يا الي إحنا فيكي يادوب عدد
لو يوم تميلي إحنا المدد
رغم الهدد
يلا اعدلي كفة ميزانك واقسمي
بتموتينا بالبطيء
حتى العزا ما بتحضري
مالكيش علينا خلاص حقوق بس احذري

أستني

لأ أستني هنا جنبي
 وقول كل الي نفسك فيه
 وعلي ف صوتك الراق
 أنا عاوزه أرد عليه
 وقول أنتي وكمان إنتي
 وابصر كان وابصر إيه
 وقول مشغولة عن قلبي بكام قصة
 وأقولك عيني مشتاقة لكam بصه
 ونتخانق ونتخاصم
 وصوتك يعلي على صوتي
 واعمل إني مقموصة
 يا دي الحوسة
 ونبدأ تاني حدوتة من الأول
 وأقولك قلبك أتحوّل أنا حاسة
 كتبت معاها عقد الحب أم لسه
 تقول مجنونة وبحبك

مفيش غيرك
ولا قلبي هيتغير
ولا يغير خطوط سيرك
ده أنا القلب الي عاش ليكي
بيقوى بنظرة ف عنيكي
فخليكي هنا ف دي
ياحضن يساعني ويحني
سنيي الجايه والقاني
وأنا ف حضنك بكون غيري
بكون جواكي شيء ثاني
بجبك وانتي مجنونة
في عز الغيرة والقائي
بلاقي ف دي مرساكي
يا بنت الإيه خطفتيني
وعهد الله وحشتيني
في بعدك أو في لقيائي

حليت ضفايري

حلّيت ضفايري الي عاملهاالي بإديك؟
 دوست البراءة خدت قلبي لسكتك
 الي نهايتها فيها موتي بالبطىء؟
 ماتقولي بس؟
 هداري منك ولا فيك؟
 طب يعني اخاف لما أشوفك
 ولا اطيرو إديا تحضنها بإديك؟
 ما كنا واحد ضحكة صافية ودنيا دافية
 وقلب بنوثة ف ضلوعك
 ثابت في أرضك ما اتحنى
 طب إيه جني
 إيه خدته من آخر الطريق فهمني بس
 إزاي مشاعري معاك كده
 متقسمة متعلقة
 النص بنت بتعشقك
 والباقي خايف م اللقا

فا ازاي بقا؟
إزاي بحس ف وقت واحد كل ده
ناحية ف ضلوعي تكون حبيب
في الثانية تبقا من العدا
ف ازاي كده
رغم الوجع أنا لسه بردو مكلمة
مش عدل مش مستحمة
كل المشاعر جوه قلبي ملخبطة
إزاي عيوني لما ترجع م الغياب
وحده بتضحك م الفرح
والثانية باينه معيطة
جوايا حرب
جوايا ١٠٠ مليون ميدان
إزاي كمان جوايا جيش
حاول يفض الإعتصام
لكن فشل في إنه يخرس صوت هتاف
إزاي يخاف؟
طب أقولك أرحل والضلع متهددة؟
صوتي اتنبح مش باقي منه غير صدى

فازاي كده
نصي الي كاره سكتك
حالف يمين لا هيكسرك
والباقي ثابت في المكان
وعيونك متعلقة
فازاي بقا

أمة المليار

نقدر نقول أشلاء بشر أشباه رجال
حبه عبال لسه ف حضانة بمريلة
عاوزين دروس يتعلموا
إزاي أصول المرحلة
هنقول فلوس سلطه ونفوز
وتتوه حلول المسألة
مش معضلة
دول محتاجين الغربية
وناتها صفر وللأسف
نهايتها واضحة مخجلة
وصبحنا من كتر الألم
بنشوف كتير ونقول خلاص مش مشكلة
ميت ومضروب بالعصا
ونقول حرام
توب عارنا دايب مكتمل
أو محتمل

نفارقها بردو ولسه طعم المر
 طافح ما اتنسى
 مستاهله يعني نكون كده؟
 يركع ويتذل العرب؟
 مليار وأكثر مسلمين
 رافعين رايات الخزى عار
 مستسلمين
 قادرين نقول للغرب لأ
 الحق حق
 الحلم بس إيدين بقوة تطول إيدين
 يمكن شعاع النور
 مايقفش يوم في طابور
 ولا ينتظرم الغرب
 يستنى ياخذ دور

وليه بنخاف

وليه هنخاف؟
مادام في الأصل بني آدمين
وراسنا لفوق ومرفوعة
ننزلها بأيدينا ف طين
وبندور على الخطاب
ويوحشنا صلاح الدين
يا قاضي الأرض يا ويلك
هنتقابل وهحكيه
هقوله الدنيا اخدوها
وحتى الأرض وباعوها
وباركوا الدبح في فلسطين
وبورما وسوريا مدبوحة
وغزة محاصرة وبتشكي
وودن مالوها بالطينة
وودن حاشوها بردو عجين
هنتقابل وهحكيه

هقوله الظلم جاب آخره
 وعدل ورحمه يتاخرها
 مفيش حيله في كف الإيد
 هقوله الضلمه كاسيانا
 عيون العدل نعسانة
 بطون الخلق وجعانة
 هقوله الدنيا وجعانا
 وحكامنا وخذلانا
 وصومنا نهار وصلينا
 ومش شايفه صلاة العيد
 نعاقر فيها ياديننا ومش سامعة
 هقوله النهر بقا فاضي بلون دمعة
 وملح البحر بس يزيد
 هاقوله خلقتنا واحد
 بنتقسم ملوك وعبيد
 هقوله العبد أصبح سيد

ورود قلبي

ورود قلبي الي كات طارحة
خلاص دبلت
جزورها م الأساس ماتت
يجوز الميَّة كات مالحة
ياريت تقلع هدوم روميو
بلاش عملي دور عنتر
أنا قصة كما غيرها
ومش أكثر
فمتقولهاش وحشتيني
عشان الكذب ف عيونك
بلاش ترسم وشوش تانية
ولا تانية

أهي إيديا على وداني
ومش سامعة
وحق عيوني قفلاها
خساره تسيل عليك دمة
أنا كنت النهار ف عنيك
محصلتش يادوب شمعة

كلام حواديت

كلام حواديت يفوت ع القلب
لا يشبع ولا يكفي
ده سهم العين يطير حابر
يشق القلب ويدفي
مشاعر حب فياضه بزيادة
تغربل فينا وتصفي
ودمع العين يزيد شوقه
يقيد النار ولا يطفئ
ومش بالأيد جراح بتزيد
وحلم بعيد ميكملشي
حكايتك إيه يا دوار
لفين رايعين
لغاية أمتي مختارة
وبتلقي

مش مسامحه

أنا مش مسامحه الي سرق
والي نهب والي اكل حق الضعيف
والي شبع وملا البطون
والي خطف مني الرغبة
ولا الي ساكن في القصور
وسابني نائمة ع الرصيف
أنا مش مسامحه الي حلف لينا اليمين
إن إحنا أولى من عياله
إن إحنا أول الاهتمام
بايع ضميره بالحصانة
سلمنا وف أول كمين
داسنا في أول سلّمة
طلع علينا للسما
طب شوف رصيده في البنوك

والشقة ع النيل والهمر
روح اسأله اتباعنا ليه
والسعر كام؟
قوله حلفت إنك هتاخذ حقنا
قالو زمان إن جوازكم
عرفي ومحدث يعرفه
دلوقتي رسمي والشهود متلقنة
ومبدسوش على رجل بعض
أصل الصباغ تحت الضروس
طب مين يعرض
ماشيه مصالح كلها ف صف الي طايح
وكله تاييه في العدد
بس الي داسه القطر
أخذ نصيبه من الهدد
يا بيه حقوقنا عند مين؟
الله كريم

الله كريم وهيچوا واقفين ع الصراط
كل الي عاش فيها ملك
جنب الي عايش ع البلاط
ومش هسامح الي كالنا
والي مر مط فينا شاط
لو كنتوا في الدنيا الأساس
في الآخرة هتكونوا احتياط

غلطة عمري

غلطة عمري إن أنا كملت
واتحملت معاك م الأول
كل الدنيا عشانك سبت
هنت عليك والقلب تحمل
أنت مصونتش عيشي وملحي
دوست بكل هدوء على جرحي
أيوه رميت أحلامي ف حضنك
أيوه رهننت عليك وخسرت
قلت حكاية أوام وتعدي
جرح ومش هيسيب لي علامة
طلعت روح من روح بتعدي
طلع الجرح معايا مطول
غلطه ومنها أنا اتعلمت
مش هرفعلك رايتي واسلم
هخسر بس أنا هبقى كسبت
غلطة ومنها القلب اتعلم

غلطة عمري إن أنا كملت
واتحملت معاك م الأول
كل الدنيا عشانك سبت
هنت عليك والقلب اتحول

بنات بحري

وحشتيني وسايبة الذكرى تتمطوح
في كام مطرح
بتسكر حتى من غير كاس
واتاري الشوق ما عاد يرحم ضني قلبي
وهو بهد وبيدبح
بواقى النبض فى الإحساس
بجبك رغم مبقولهاش
وكان الصمت كله كلام
سنيني اللى بعيشها بلاش
هقول ليها يادنيا سلام
خلاص سبتيني مليتي
رخيتي الحبل شديتي
حبال الشوق ولميتي
حنينك ولا فيتالي

بواقي الذكرى
 بتقطع في شرياني
 أنا عارف بأنك عاشقة من ساسك
 لآخر شعره من راسك
 أنا ناسك وماسك حتى طرف الخيط
 يجوز موجي على أده يابجر غويط
 أنا ضهرك ياسقف ودار
 هقول فيكي الغزل اشعار
 ولو عابو غرامي ف يوم هقول تاني
 يا أجمل ضحكة سكناني
 أقولك حاجة من جبلي؟
 يا آيده النار حدا قلبي
 بنار الغيرة والأشواق؟
 صعيدي وحب من بحري
 ومش عيبة
 ولا بتهد في الهيبة

هنبقي اتنين
مفيش قوه تفرق بين
قلوب عاشقين
أقولك حاجة من قلبي؟
يابت القلب متعلق ف شريانك
ليوم الدين

قلبي الحزين

قلبي الي جالك حزين
بيطلب المأوى
نسيت وعودك ليه
سحبت ليه ذراعك
وعليه بتستقوي
طب إيه بقا قولي
إيه الي يفضل
مين الي كان أقوى؟
أنا كنت عايشة بيك وليك
دورت فيك عني
محتاجة تسمعني
واحس بوجودك

قلبي الي كان وردة
طارح على عودك
قلبي الي كان منك
بناك وهديته
بالذمه حبيته؟
كل السكك ضلمة
الحلم فيك ضمة
طب هات إديك خايفة
والله مش شايقة
بتمد طرف إيديك؟
خليها بناقصها
حياتي وهترجع إيه الي ينقصها
يمكن كمان ارجع
أحسن من الأول
البعد لو طول
ساعتها يبقى علاج
وارجع كمان حُرّة
وساعتها مش هحتاج

منك ولا همسة
ولا نظره ولا لمسة
ولا حتى حزن الإيد
يمكن جراحي تزيد
بالوقت هتعتدي
مش هبقى مضطرة

الضي

لما يبقى الضي طالع
وانت مش شايف نهار
لما تبقى العيلة واحدة
بس بينها ١٠٠ جدار
لما تبقى الست عايشه
بس مقتولة إنهار
والصداقة واخده موقف
والخداع واخذ قرار
لما يبقى الخير بعافية
والندالة في انتظار
لما يبقى الظلم سايد
والعدالة ف انصهار
لما تبقى جوازه عرفي
والأمل سكران في بار
لما تبقى اللقمة غالية
والأمانى بالإيجار

عجينة البني آدمين

أنا لما اختارته سألته سؤال
هل ممكن يمكن نتفارق؟
وغرامي يكون يوم مش فارق؟
بصلي بعيون مليانة حنين
بتلومني تقولي يا ضي العين
ده لآخر العمر وآخر كلمة وآخر صوت
ولغايه الحق ماياخذ حقه
لعند الموت
تفضلي جوايا وملكاني
ولا عمر القلب هيتبدل
ولا هبقى ف يوم واحد تاني
وهنفضل واحد في الدنيا
وهنرجع واحد في الملكوت
طب والآخر؟
سابني وفارق
وأهو راجع يبكي لقلبي أسير

وبترجع ليه بعد الغيبة؟
 بتزود ع الخبتين خيبة؟
 طب لف وشد الذكري وراك
 روح لم حنينك بالنقطة
 أنا ياما سهرت وبستناك
 وأنت بتتلكك على غلطة؟
 أنا ياما شكيت وحكيت وبكيت
 ودموعي تسيل ع الخد آهات
 فكرتك سد ف وقت الجد
 إيدين هتبعتر شوق يتمد
 لقيتك حد ما يستاهل
 فكرتك غطا هيرد البرد
 لقيتك وهم لحاف ع الأد
 وغرامك م الأول جاهل
 موهومه وعشت فضلك ياااه
 فكراها حياة
 أثاريني بخيط آخر غرزه ف توب دايب
 واثارين عبيطه يا خلق مجد
 أنا شوفت الدنيا بأوصافه

دقاتي بتداري ف دمه
ولا يوم خافو
وازاي في بعاده
أما بيرجع بتكون زاده
بتكون الأم ف لحظة ضعف
تشيل وتضم تقوم
وتلم حنين الكون
والفرح تجيبه وفين ما يكون
تبدره فدادين
وتحول نار الدنيا لدين
وطلع في الآخر حدوتة فيه منها كثير
ناس وعدت بعض بنفس الوعد
حمام ييطير
أتاريه مش بيت من طوب وحجارة
متتهدش أتاريه من طين
معجونة بعجينة البني آدمين

قلبي دايب

قلبي دايب كيف مناخلك
 ع الحيطان متعلقة
 خوفي يرجع بيها ياما
 في الإدين متعلقة
 كان بياكل بالأأيادي
 شكله شاف المعلقة
 خابره ياما بعباده طول
 والحنين ما بيستحي
 شكله مش هيعود لقلبي
 والحكاية مغفلقة
 أوعي تكجي لبواي يا حاجة
 لابقى ذكري
 ولا فجأة هتلاقيني
 جوه حبل المشنقة

خبريني وقولي راجع
لسه فيا مبحلجة
هو حالي يرضي عاشق
حد يزعق فيه يقوله
إن روجي بره مني
لسه فيه متعلقة

اقنعيني

اقنعيني إزاي أعيشك
 وانتي حاشه مني طيشك
 وإنتي شائلة مني عيشك
 فوق رفوفك
 إنتي سامعة؟
 قولي مين سكت دفوفك
 شايفه خوفك
 بس مش فهماه بصراحة
 ده عليا؟
 ولا م الي ف زفة شاطك
 وسط أهلك بين الوفك
 إقنعيني إزاي نساحك
 ولا نتملي ف ملاحك
 ولا اداوي بجرحي جرحك
 إنتي فلاحك وقمحك
 تاه طريقهم بين كفوفك

ماتقوليلي ازاي عرايا
 واحنا مفروض نحمي عرضك
 إقنعيني ازاي نسامح
 ولا حتى نموت لارضك
 اقنعيني ازاي نحبك
 واحنا مش طايدين رغيفك
 لما حضنك يبقى ضلمة
 لما يبقى الحلم ضمة
 لما نبكي نقولها يا أمة
 تشهري في الوش سيفك
 لما أرضك تبقى ملكي
 ويبقى آخري فيكي ضيفك
 إقنعيني إني منك وان ليا حق فيكي
 أبوس إديكي
 إقنعيني إنك أُمي
 وإن دمك نفس دي
 واما فيا يدوس عيالك قومي ضمي
 صلي سمي
 إنتي ياللي جنبه بس مشوفتهاش

بيلمونني ع القساوه؟

هم مين؟

الي فيكي بس عاش

والي زي يعيش يموت

فوق دماغه الموت يفوت

تبقى مش فارقة الحكاية

يبقى عادي إن راح مجاش

اقنعيني..

ولا أقولك علميني

علميني يعني إيه معنى الوطن

يعني أي أوصف جمالك

والقي وصفك منتهاش

يعني لما أموت فداكي

يبقى عمري مش بلاش

اقنعيني..

نوم العوافي

نوم العوافي يا أمة فوق من نومك
شيلي الغشاوه بإديكي
واغسلي همومك
وقومي اتوضي
بالتقوي نكون أقوى
وشقي طريق يوصلنا لصلاة الفجر
وهنصلي صلاة تانية
نودع بيها فرض الهجر
ونحضن إيدنا بإدينا
نصلي الفجر في الأقصي
ده مش أقصى أمل لينا
في ضل الكعبة
هنحوط هناك على بعض
نطول النخل لوعالي
ولو بالأمر
يتفرق علينا التمر

ونقسم بنا هدمتنا مفيش بيتك

وده بيتنا

وننزل مصر نحضنها

وناخذ شربه من نيلها

ونقطف ورده من طينها

ونزرعها في ارض النيل

يجوز الحضن بنا عليل

يفوق الحلم لو باقي في عمره قليل

يجوز الجرح بنا غويط

يجوز الحضن مش دافي

يجوز حلبي يكون معدوم

يكون حافي

بلاش تخبيط

هننسي الفرقه ووجعها

هنبقي الإبره واحنا الخيط

الدبدوب

هاتلي الدبدوب وقلوب حمرا
والسهم قاسمهم كده نصين
أنا مش جايب
ليه نسيت إننا كنا حبايب؟
دلوقتي مابنا سنين وعيال
وحنين مداري ف حته شمال
والشوق غايب
وتقولي دبذوب؟
ده يادوب أنا اجبلك فرخه ورز
يا أخي طظ ف عيشه آخرها برود
والحب يضيع يحلف مايعود
هنقضيه فين المصروف؟
والواد تعبان وصريخ البت
الفون والنت
بجد زهقت أنا تعبانة
أنا ليا حدود أنا إنسانة

وتقولي كمان ادها وأدود؟
 لو عجل الدنيا عليك دايس
 أنا غرقانة
 دوري عندك محصور ف لبانة
 ده ميرضيش حد
 وإن جيت للجد أنا ندمانة
 على سجن دخلته برجليه
 كده فجأة اتحولتي ضحية؟
 بكفايه عليا إن أنا عايش
 بالاسم حياة ومقضيها
 أصلك فاضية
 وأنا ميت مقتول بالقاضية
 وتقولي دبodob قلب وسهمين
 ماتقولي منين؟

ساقط قيد

أنا لو نويت أنصفك تبقى الشهادة زور
 بتخلفينا ليه لما أنتي بانيه السور
 بتمر مطي فينا وتقولي كارهينك
 ويقولوا تحيا وتحيا.. يحيا الي عايشينك
 مال خطوتك تاية يا ماشية خلف خلاف
 بتكشي في الي اتظلم وبتيجي ع الي خاف
 أنا الي ساقط قيد أنا الي مش متشاف
 كنتي فين وأنا لحمه حمرا لسه بحبي يادوب شهور
 قمت دورت ف تاريخك يمكن ألقى ليكي دور
 إيه الي بكاني خلاني كرهاي
 دابت حبال عزرك ومسكت فيها كتير
 لا لقيتها شيلاني ولا حتى سنداكي
 بتتمايلي على غيري؟
 وخيرك أصله من خيري
 أنا الشقيان على جسورك
 ويحي يقطفك غيري

فكثر خيرى والله صبرت كثير

ويا ما جيت على روحى

مفیش تقدیر

بخلق فيكى على قوتى وصوتى العالى مش مسموع

وبدن بس فى طاحونة وشايف روحى مطحونة

أنا وحدي وخيال الجوع

تروسك حامية سحرانة

تملى بتشكى وجعانة

قوليلي إزاي أكون منك وأكون خواف

وإيدي حتى مرعوشة أنا عيان

وحتى جتتى صاهدة

بلاها فىا مناحيه على مناهدة

بيقولوا من دمك وعلىا محسوبة

هو أنتى متخدره وعنيكى معصوبة

عريتي ليه فى اللحم مستخسره الطوبة

قاسية عليكى؟ يجوز

ياستى أنا الأراجوز

مهو كله من إيدك

كل اللي هب ودب

عائش في دور سيدك
وانتي الي مستسلمة
بتزلي في عبيدك
خيرك في حرك خضارك
وخدينه مجاني
أنا البريء يا بلد وبطلع الجاني
وحق من اكرمك
هم الي وكلينك
فازاي هقول زيهم
وأنا شاربة من طينك

سفينة بوح

الحمل زايد والصمت سايد
 والكتف مايل م الشقا
 إزاي بقا
 يرمي الوجع للشط والبحر هايج ونازل
 في ضعفي شيل علي حط
 واتلظ جرحي ونزف كتب سطور بالدم
 يارب زيح الهم
 واحمينا كيف موسى
 لما حماه اليم
 عيني في عين الفجر
 صرخت من غير صوت
 قول للغيوم تتلم
 كسا الكسوف نوره
 بكا في حضن الحق
 والظلم كان سامعة
 والبدر كان واقف شاهد

على دمة
ماترد ما تجاوب ليه الشطوط تاييه
سهم البكا صايب؟
قالي سفينة بوح لساها في مكانها
عيدانها متفككه بيلموا في حيطانها
ولما يتوحدوا هترسى في ميدانها
قلب السفينه ممتش ده بس متخدر
وريده لساها حي ده لسه عود اخضر
هيفوق وهيفرع الخير أكيد أشر
والكل عينه هناك باصص على الدفة
والطير يرفرف ع العلم
يعزف نغم يغزل طرح
لعروسة في الزفة
لحن الألم هيموت
هيعيش قلم كالسيف
غير خطوط السير وهيعدل الكفة

توب الرجال

شبت منها ولا لسه كنت حاسة
 قولتلها فينك كُنتي فين ؟؟؟
 قولتلها ايه غير الي قولته لقلبي لما اشتقت له ؟
 أنا حلمي منك كان بسيط
 بس انت بحرك كان غويط
 ومتستهلش حبي ليك
 وخسار فيك كل الوجع
 أنا كنت شبه في دنيتك
 بس أنت مطلعتش جدع
 قلبي اتخدع في النظرة والهيبه
 أتاها خيبة وسمعة بس وصيت
 توب الرجال غالي يجوز عليك ضيق
 يجوز يكون واسع الفرق كان شاسع
 ما بين حقيقة ووهم خلاص معتش يهم
 النبض صابه السهم
 عيل بيحبي وشبك في قلبي من صغره

مسكت إيده وفلت
لما الجذور إرتوت
وقال خلاص أنا شهم
صدقته من غير فهم
دا عشان أنا هبلة وقلت أنا قابلة
أنا مش قصيد العمر كنت يا دوبك شطر
وسطر مش كامل معرفتش اتعامل
مع طفل بيعيط هو يشق الجرح
وأنا دمعي بيخيط
كبرت على يدي وكنت عكازه
أول ما طوله اتفرد جه بصلي
من فوق لقاني مش قده
حس إن عودي اتحنا
يريتو كان قواه بس الغي شده وهدده
لما كبر لكنه كان ناسي
يانه كان تلميذ وأنا كنت أستاذة

كان حبيبي

كان نفسي أقولك كل الي جوايا
 جوايا حمل جبال بيهد في قوايا
 ضفرت دمي بوريد ونسيتني بالساهل
 سلمت ليك جرحي قلبي الي يستاهل
 عمال بتخلي ف ضلوعي بالراحة ع الهادي
 وكأن بنا حروب وقلبي كان بادي
 وبتراضيني بصورة قديمه م الألبوم؟
 طب قولي بس ازاي نبضي محسبهاش
 إحساسي بس معاك العمر عدى بلاش
 وازاي تقول حبيت وضلوعي متسعهاش
 بتقولها مراضيه؟
 كل الوجدع فيا بالله عليك اسكت
 أمانة متقولهاش
 يا حضن كان بيضم دلوقي هش وباش
 طلق الحنين حامي جنيني ليه بردان

عصيان حنينك كسا
لفه ف مشاعر شاش
حضنتي يمكن ولا نقول جاز
القلب كان عايز
لو لحظه فيك تتعاش
شوق قلبك الزايف هو الي كان بيضم
رد الجواب عندك القلب ليه مدفاش
بطل بقا تكسير الجرح بيعيط
بالله عليك خيط مشاعرك الدايرة
وهحاول امسك دموعي
الي عليك سايبه
وكفاية صرخة وجع
نستني ونسيتها
ونكرها ليه قلبك ومني مسمعهاش
بطل بقا توزن في حيني وحنينها
قلبي أنا الغالب دي مقارنه هدينها
دي حضنها هذك وقلبي كان باني
هي خلاص خلصت
واللعبة المكشوف

ومعدش واد بيقش
واتقلبت الموازين
لما الملوك بتغش
لم الورق كله روح للحنين قوله
رجعت أدور عليها خسارة ملقتهاش

باب الوجد

وكفاية عليا إنك عايش
دمعي معلم جوه وريدك
متعشم في الذكرى الباقية
ويصرخ عاشق تنهيدك
قلبي خلاص أصبح متقسم
نصه بيحلف انه متبت
نصه الثاني معاه بيقاوح
بيقول لا لكل حنينك
حريرك إلى كان كاسي
بقي دايب وبان خيشك
أنا محتل من جيشك
سهام عينك وحضن الايد وشوق بيزيد
بيترجا يسيل طيشك
حلم بعيد ومستني تغني لعشقي وتسي
دا باب القلب مفتوح لك
أنا ضهري ساعات محني

عشان الموجة والمسافات بتدبحني
 وامتي الفجر يسمحي
 أقولك حق أنا راضي يلمحي
 قلبك ده كُتلة من الحجر
 طرح الشجر حالف ما يطرح
 ليه قصادي في سكتك
 طلبك حلال وأجيب عيال منك
 واكمل نص ديني
 تبكي ليه الدنيا عيني واتوجع
 طب يرضي مين
 إن الجدع يضرب رمال أو ينحني
 يوشوش ودع ويقوم ويجر وينكفي
 تظهر دموعه وتختفي
 أنا هكتفي بكلمة من باب الوجع

أنا هخطفك

أنا هخطفك واعتبره
مني كلام أخير
أنا جبت أخري معاك خلاص
مش ناوية خير
طب بس يطلع لك نهار
قلبي في حاله احتضار
وأنا هنقذه
وكلامي جد هنفذه
مفيهوش هزار
وده اسمه إيه؟؟؟؟
سميه اعتقال!!!!
مين الي قال
والتهمه إيه؟؟؟؟
قلبي الي خدته
ودمه تايهه مش لاقيه
يابت عاوزك بس والله الظروف!!!!

بطلت خوف
 مش عاوزه منك غير دفا حبه أمان
 أنا لسه باقي ف نبضي كام؟
 أنا هخطفك وبعرفك
 مجنونة عارفك تعملها
 روجي نامي واحلمي
 إن الإدين متشبكة
 وعيوننا خاليه من البكا
 والقلب حاضن ضحكك
 عاش سكتك
 يمكن تلاقي الحلم ده أصبح نهار
 يا الي الهوى من لهفتي لحضنك يغار
 مش لاقى غير الحلم دار
 يجمع شتات قلبي وقلبك
 الي دابوا من حنين رافض يلين
 بس القدر واخذ قرار
 بالانتظار
 أنا عارفة قلبك مش بخيل
 يالي الغرام جواك عليل

أنا راضية منك بالقليل
أنا هقبله
مشواري بيك وهكمله
ومتحولش مفيش
رجوع أي قرار منك مخالف همence
سوق السلاح كله في وشك هرفعه
أنا هخطفك

إسمعي

واخذه على خاطرك وزعلانة أوي؟
 قلبك كبير معلش سامحي واعذري
 سبتي العيال ومشيتي لاجل تأديبه؟
 وبمتسكيه من إيده الي بتوجعه؟
 طب فضفضي
 غيبي يومين بس ارجعي
 هو أنتي فاكركه إنك هتيجي تغيريه؟
 لأ اسمعي
 وأنت كمان مستني إيه
 دور في قلبك على الي باقي من حنينك رجعه
 هي الحياة مشلولة على كرسي بعجل
 محتاجة زقة م الإدين
 لحد ما يحين الأجل
 منك شوية منه حبه
 تمشي وتقع
 توب اتنخل مليون رقع

وكلامي مش وزن وزجل
الحبر تاه منه القلم
مش باقي غير حبه ألم
يالاً ارفعي ساري العلم
الشوق يزيد
الحب بينكم يتولد
تبت في بنتك والولد
هي العيال إيه ذنبها
هم اختاروكم يوم لبعض؟
يبقى خلاص تتحملوا
وافتكروا يوم كنتم ببعض بتحلموا
مش أنت تدخل ع البوفية وتقولهم روحوا أَدفعوا؟
وتشد عقدة معقدة وتقول لإبنك حلها
حنوا لبعض ودوروف جيب الزمن
يمكن تلاقي أي شوق يشفع لها
مش ضعف منك ولا خوف
ميل للظروف
عدي لها بردو مهيش ملاك واغفر لها

دنيا

وع الدنيا هقول تاني
 وهسكت ليه دي غلباني
 بصوا ف جراحي كده؟
 اتمعنوا شويه طب اقولكم حاجه
 مادوروا فيا
 أنا القتيل فيها وادفع الديه؟
 أنا اللي بتحاكم والمجرمه هي؟
 طظ ف قانون الغاب
 إيه فايده العيشة والعدل فيها اعرج
 وجيوي بردانه توب الكسوف اتنخل
 والصوره بهتانه
 تكسي الي متغطي
 وجيوي عريانه
 أنا بشتري ترابها وهي بيعاني
 أنا حتى لما اشتكي
 بتقولي إيه يعني الكل بيعاني

صوت الصريخ التحبس
وشبعت من قهرك
ما خلاص بقا وشك اتساوي مع دهرك
ما تفتحي عيونك
طب نظره ع القبله
ما تقدريني بقا أنا ممعيش طبله
ولا عشان صابره
أنا راسي شبعت دق
والصبر بيعيط مش لاقى حتى الشق
ولا دمعة يتخيط
ما خلاص آمنت بأني بنت
وبأني عمري ما بنت
واني كنت مغفله لما فهمت
بأني حليت مسأله لما افتكرت
إن مفيش فيه صوت هيعلا يوم ع الحق
صوت الصجات سمع
والعدل بيدمع
والجهل نازل ذق طب لأ
مني والـف لأ ولأ

البحر هايج

البحر هايج وساكت يرمي الألم للموج
 والموج ضعيف مهزوم آخره يادوب الشط
 بركان بيغلي من الوجع يثور
 بس الي باين حضن موج للشط
 محبوس يا بحر ف حدودك
 مقتول في صورته حي
 حكموا عليك بالعار متقولش لأ ولا اي
 شايل سفينه كيف سفينه نوح
 وآه وآه م الصمت لما ييبح
 يهزم جبال الخوف
 كيف الأسد مجروح
 هايب غيوم السحاب
 مظلوم وحامل دعوتك بين الضلوع موجوع
 صوت الصريخ اتحبس
 قطع النفس
 الجدر بات مخلوع

طمعان في صرخة حق
تشق ليل القهر
تطلع بصوت مسموع
مليان بخيرك لغيرك
ميت كمان م الجوع
يادمعه حايره متكحله بالخوف
سيلى أغسلى النني
يمكن عيوني تشوف
ماتدوس على ضعفك
دفي شرايينك
يا أبو الجناح اتكسر
والهمس مش مسموح
ولا عشت ولا ميت هيا حلاوة روح

البريء

أنا الزرع الي تاه من النور
أنا الي اتخلى عنه الضل
بيرويني سبيل غيري
رصيدي م الحياة بيقل
أنا الي الدنيا سجناني
ولفاني ف كفن دايب وفيها تذلل
أنا أبقى الضيف في دار عمه
ومتعشم في شال خاله
أنا ابن أم باعت ضناها
وأب داس على روح عيالة
دورتي يا أمة على كرامتك طلعت غالية؟
سابك يا عيني يومين ثلاثة
وقولتي شافله شوفه تانية
بصوف عيوني لو لثانية وقرري
وشوفي إيه راح تخسري
بصواف مرايا

وركزوف كل الزوايا
يمكن ابان في الكادر
خدي ليا صورة وبروزي
بس أمانة تكتبي
فوقها ضحيه غدر
خلاص بقيتوا مبسوطين؟
طب وأنت يا با سبتني مكسور لمين؟
كده خدت حقل م البريء؟
عيني في عينك بُصلي
ليه سبتني وسط الطريق
حسابي وياك مش هنا
ولا ويا أم تبيع ضناها
وناسيه إيه معني الضنى

قلمي بكى

قلمي بكى لما جيت أوصفك يابا
 عصفور جناحه اتحنى والدنيا قلابه
 دموعي أخذتني وديتني وجابتني
 مكسور ومن غيرك عصفور قصاد غابه
 مقهور ومتحير تاييه ماليش عنوان
 ع الضعف أنا صغير
 أنا مش خلاص إنسان
 ليه أبقى نبت ضعيف والدنيا بتشوطه
 الريح تغربل فيه
 وحياته او موته
 مبقتش فارقه كتير
 علشان معشهاشي
 دي الدنيا من بعدك
 يابا متسواشي

قولي مكانك مين يديني ويطيب
يمسح دموع العين
يا ابويا يا طيب
يسندني وأنا مكسور
يداويني ويطيب

طحين نملة

بتشد وترخي وبدادي
 لسه يا هادي
 متعشم في طحين النملة
 ماشي جنب الحيط
 يا أهبل يا عبيط عامل عامله
 وبتحلم بيها في أحلامك حضناك م الخوف
 وانت الملهوف بتطبطب وتقولك مالك
 روح نام واتغطي وشد لحاف
 يمكن تشبع من عيشها الحاف
 ولحافك وهم ف عز البرد لحاف شفاف
 هاتعيش متعوس بردو يا موكوس
 لساها تدوس وبتكسر وتذل في نفسك
 دي عروسة ومهرها مش ف إديك
 مستني النملة الي هتحلب
 وتصب حليبها ف جوف معاليك
 يا عريس وعروسته عليه عاصية

حلفت ما هتلمس رمش العين
واقف مسكين بتسد ف دين
ماخذتوش أصلا وشوفته
مع إنك محسوب من ناسها

ليه بداري

ليه بداري عيونك مني؟
 قول يا تعبني وأيد ناري
 ليه بتكابر ليه بتعاند؟
 أيوه هخلص منك تاري
 رغم القسوه الي بتصنعها
 رغم هدؤك رغم برودك
 رغم الشوك الي بيجرحني
 بس أنا بردو شايقة ورودك
 حسه بنبضك جوه ضلوعي
 شايقه رموشك فيها دموعي
 شايقه أنا صورتي جوه النني
 أنا شيفاك حضناك وحاضني
 ليه بتعطش قلبي لروحك
 إيه غير همسي يداوي جروحك
 لسه أقلامي بتنزف منك
 جوه سطورك

أرحم ضحكك أنت مبكيها
ومعيشها ف نار بوجعها
دقة قلبك يوم هتخونك
فك قيود الصمت وعدي
لشط بحوري
لسه المرمي لقلبك عندي
أنا دلوقتي معاك بحناني
لسه معشتش لحظه ف عندي
اصرخ قولها ف وسط ميدانك
أنا من غيرك عايش ميت
أنا مش طالب غير أحضانك

الغربة

يا غربة ضمة الوجع مرفوع على اكتافي
كسرتي فيا الجدع وشك خلاص مكشوف
حمل الكتاف فايض بزياده متعافي
والدمع منك شوك والخد صار حافي
وأهين يا غربة من طوفان الشوق
وتثور عواصف قدرك المحتوم
تقلع قلوعي من الجذور وأبقى
غريب يا قادرة وأنت ما تخافي
مكشوف قصادك وكسوتي دايبة
بس أنتي ما بتستحي ولا كنت وش كسوف
يا ليل محضن في النهار حالف
ما يطل نور ولا ينكشف بدرك
بحلم وجوه الحلم احلم اطول فجرك
ساكن أنا الفيروز وبلادي سكاني
عيني على الأقصى
سابق عليكي النبي لا تقولي حلمي يجوز

وتحلي عن عيني شيلي الغشاوة بقا
يمكن عيوني تشوف
غصن الزيتون اتسجن والأرض صبحت بور
العدل متخدر مستني ياخذ دور
وأهين وآه م العار
والدم فيها بحور
احنا العرب واحد ضاعت ملامحنا
بنا جدار عازل امتى نهذ السور
كل الصبايا سبايا شقوا الضلام من النور

ولدي الغريب

كتبت كثير عن الإنسان عن الحرمان
 عن الغربة عشان اوطان
 بقت أطلال نقول تربة
 آه يا ولدي يا ضي عيني
 عشان وجودك شبت
 ضهري اتحنى
 رببتك أنت عشان في يوم من الأيام تحيني
 تبقى راجل يقوى عودك
 من حنيني أنا رايدك
 تقول راجع صوت صريرك
 وأنت تحبي حتى صورتك على الحيطان
 قلبت فيا المواجه
 قول معاود قلبي يهواه الرجوع
 كحلت عيني بالبعد
 مره صبر يوم دموع
 أنت خابر إن ما في الحجر غيرك

رغم عندي كثير عيال؟
قلبي ميشبعش منك
حق في وجودك قصادي
كله عادي قلبي في بعادك يجوع واه يا ولدي
أنت خابر زين ي ولدي كيف بعادك هديني؟
رغم إنك برضو خابر إني صامد كيف جبل؟
بس جوا مني هين شوقي ليك بيهزني
هات عيالك جوا حجري كيف ما ربيتك زمان
أنت خابر كيف ربايتي كيف ما ربيتك كمان
ولا رايد ولد ولدي يعيش غريب؟
عود يا ولدي قبل ينتهي
حاسس إن الموت خلاص مني قريب
أنا راجع
أنا راجع وخذت قرار
ومش ندمان ولا محتار
أنا بردان يا أبويا الحج من غيرك
عاوز ولدي يعيش وياك
ويتربي هنا في خيرك
أنا لو ملكت الدنيا طولها وعرضها

أنا تايه مليش عنوان
أنا ضعفي في حضن عنيك وبس بيان
ورحمة أُمي لاجيلك
اشوف نفسي في دفي عينك
أنا يابا بعيد عنك
أخذت نصيبي من الحرمان
أنا أتعطيت بمالي كتير وبالدينا
لقيت روجي بعيد عنك كطير بردان
عشان الغربة قتلتني
خدتني بعيد وودتني
لكن حضنك بعيد عني
ومين غيرك يطمني
أنا بين الخلايق سبع
لكن وقت ما تؤمرني
بكون واقف على أمرك ضعيف وجبان

عشق ممنوع

مفيش كلمه في قاموس الكون
تعبر عني في هوايا
دي كلمه حب دي فاضية
يادوب حرفين
مبتشبعش ولا تروي
ولا تقدر تكفيني
بحور الدنيا بالنقطة
ولا تساوي قصاد عشقي
ولا نقطة
دا عشقه عذاب
نقول عنو غرام ممنوع
كفاية صوتو لويهمس ونظرة عين
بتخضعلو دواويني
واه منك فراق قاتل
وساجن عشقي جوايا بلا نهاية
ولا عنتر ولا عبلة

ولا روميو ولا جوليت
 ولو قالو قصص بالكوم
 مبتبلش سراييني
 دي كلمه عشق دي بخيلة
 وكلمه دنيا دي قليلة
 دي كلمة منه بالدنيا
 ولو مقتولة تحييني
 ودقاتي مبدقش ولا تعرفش
 تتنهد ونبضه بعيد
 دي دقات البشر كله ما تكفيني
 غيابُه عني يارادتي
 لكن ناره بتكويني
 خلاصة الدنيا دي قلبه
 دا هوا أصل تكويني

كل واحد فينا عايش

كل واحد فينا عايش
حد تاني جوا منه
ده يحاول ده يعافر
إنه يبقى أقوى منه
حد يحلم يبقى غيرك
بس سجنه غصب عنه

اعتذار

أبوا أعتذر وأنا أوعدك
مش قابله منك الاعتذار
ولا حنة محتاجة اسمعك
أنت اللي زيك قلبه مصنوع من العناد
وأنا بالقانون دا هوجعك
فاكر عنيك متكحلين بالبعد زيك زينا
أنت عيونك كدابين
مش شايقة فيهم شوق بعاد
خلي غرورك ويا كبرك يشفعو
قدام حنيني اللي بإيديك أصبح جمود
لو يوم يلين أبقى افهم إنه بيخدعك

ما ترعيلش

دول كلمتين ساعة شيطان
أو وقت طيش
دول كلمتين يادوب في ساعة فضفضة
وقت الفضا
حطي الكلام ده تحت بند الشعبة
في حضنك ياغالية من العشم
والله مش أكثر
والحظ مستكثر
ذلة لسان وقت الغضب
ولساني فيه داء العطب
متأخذنيش
مكسور عليا نقول كده شهرين إيجار
مهو بردو يعني يصح يامّا
تهدى فوق راسي الجدار؟
فداكي يامّا حتى الدار
الي كانت ساترة راسي من الشتا

والمرمطة
 أنا أهو بطايطي لأجل أعيش
 أنا ماشي جنب الحيط
 ملقتش فيكي غنا
 ولا حتى لاقى الصيط
 دمعتك ياغالية بيكوي في ضلوعي
 أهون عليا ينتصر جوعي
 ولا إني أشوفك عاجزة مابتمشيش
 أنا جيت عليك عشان ماليش غيرك
 ولا ذنبي ولا ذنبك لما اتنهب خيرك
 والله نفسي أحضنك
 وانعس على خدك
 لكني حيلي اتهد
 بس أوعدك يامّا
 والله وقت الجد
 ما هينصفك غيري
 يا مخلفانا رجال
 عمرك ما جيبتي عيال
 أصغرنا كان شيال

وقت أما قولتي الآه
لكن وعهد الله
وقت أما يجي طوفان
هكون أنا سدك
قوليلي مين أدك
ما تضحكي بقاء؟
أنا جاية وبصالحك
دمعي على المشنقة
وجاية أراضيك
مش طالبة غير الرضا
مش عاوزه أراضيك
هي يادوب كام سنة
تتاويني أراضيك
فمتزعليش مني
إيه الي يرضيك
يا مريم العذرا
أنا مهما عقدي اتفرط
جوايا كام بذرة
ما تجيبي حضنك بقاء وناخدها تصوير

أهي حاجة للذكري أهي تبقى تصبيرة
ما تجيبي حضنك بقا ونفضها سيرة
أنا حبي ليكي دهب
الماس من الغالي
لا عمره كان قشرة ولا عمره كان عيرة

محتويات الكتاب



5	إهداء
6	أنا وقلمي
8	فلسطينية أنا
9	يا عم الشعر
12	قصيدة ألم
14	أستني
16	حليت ضفايري
19	أمة المليار
21	وليه بنخاف
23	ورود قلبي
25	كلام حواديث
26	مش مساحه
29	غلطة عمري

31	بنات بحري
34	قلبي الحزين
37	الضي
39	عجينة البني آدمين
42	قلبي دايب
44	اقنعيني
47	نوم العوافي
49	الدبدوب
51	ساقط قيد
54	سفينة بوح
56	توب الرجال
58	كان حبيبي
61	باب الوجع
63	أنا هخطفك
66	اسمعي

68	دنیا
70	البحر هایج
72	البريء
74	قلمي بكى
76	طحين نملة
78	ليه بداري
80	غربة
82	ولدي الغريب
85	عشق ممنوع
87	كل واحد فينا عايش
88	اعتذار
89	ما تزعلش
93	محتويات الكتاب

تم بحمد الله

حروف واقعة

ديوان شعر عامية

شيماء العشري



الطبعة الأولى

1442 هـ - 2020 م

دار ديوان العرب للنشر والتوزيع

مصر - بورسعيد

جوال: 0020121132879

E-mail: mohamedhamdy217217@gmail.com