

عجوز عالم

(الحب في زمن الأندرايدج)

الشاعر

محمد ياسر

ياسر، محمد.

عجوز عالجب . تأليف / محمد ياسر.

تصميم الغلاف : محمد مجاهد.

التصنيف : ديوان شعر.

٢١ سم ، ٧٧ ص.

تدمك: 978.977.6643.61.1

تدقيق لغوي وإخراج فني

يوريكاً لخدمات النشر



01288627690

eureka4publishing@gmail.com

بالتعاون مع

دار المثقفون العرب للنشر والتوزيع

الطبعة الأولى

رقم الإيداع : 7683

جميع الحقوق محفوظة و يحظر طبع أو تصوير أو تخزين أي
جزء من الكتاب بأية وسيلة من وسائل تخزين المعلومات إلا بإذن
كتابي صريح من الناشر

قلبی اتجنن
کل یومہ بقی بیدق
عربیہ متھالکتہ
وکل ما حد یچی یرق
یتعلق بیہ

===== **എന്നിരുന്നാലും**

النفس الأخير

نفسى الأخير خلاص اتنفسته
والسهل في الحياة كله أنا عيشته
كنت شخص محب للحياة
ومكنتش أعرف حاجة اسمها طوق نجاة
كنت بمشي في أي الطريق فأي اتجاه
ومتعزّش
مكنتش لسه أعرف حاجة عن اللامبالاة
ومبتخضش
حييتك سنين
وقولت ماشى ميهمش
حب من طرف واحد
وقولت عادى ميضرش
كانت الحاجات كلها حلوة
ومفيش حاجة متسرش
كنت بعشق العشق فيكي
ومتعزّش
كنت ها أملا باب بيتكوزينتا

وأحط قدّام بيتك هديت
أيوة كان عندي استعداد
كان ممكن أقعد أستناكي العمر كله
وميهمنيش الأعداد
كنت بحبك كما العشق اللي كلمونا عنه
الأجداد
كنت بشوفك شمس ماشيت مكسوفة وقت
الكسوف
وكنت ببقى عامل زى قمر وقت الخسوف
كنت لما بشوف أي حد يعرفك
كنت بطلب أي طريقة منه للوصول ليكي
أيوة بعشق كل ما فيكي
وحبي فيكي حبيت المكان والصدفة والقهوة اللي
جمب بيتك
منكرش إنى هظلم الحب
لو قولت إنى حبيتك
أنا عشقتك
وحافظ كل شبابيك بيتك
وده كان النفس الأخير
آخر زفير طلع مني

وبعدها حسيت كأنى شخص
كبر سنى
كل الحاجات الحلوة فجأة ملت منى
وبقت تشوفنى تبص لغيرى
وكل الطاقة الايجابية تقريبا هجرت تفكيرى
ومبقاش يفرق معايا تكون ليا أو لغيرى
أنا خلاص شخص شارفت نهايته
ومش فاكرك حتى لون بدايته
مش فاكرا تولد إمتى ولا ازاي
بطلت أخاف السهر وعشقت طعم الشاي
مش فارق بقى إيه راح وإيه جاي
وهيفيد بإيه التفكير
أفكر إن كان زمان عندي ضمير
بس قتلته ولستة مستنى حكم المحكمة
أنا قلم تايه ومش لاقى أي مقلمة تضمه
ولا حتى ورقة يملأها
أنا شخص ربي قطرة ولما كبرت مشاها
وكل الناس بتنسى الذكرى
والذكرى إيه لو مش معاها

أنا بكتب الشعر ولا بقيت بحسب السعر ولا
الكمية

كل الحاجات اللي زمان ماتت ليا

ازاي فرطى يوم فيا

يا أعظم تمثيلية المخرج مات قبل ما ينهيها.

كان نفسى أشوف نهايتي

يمكن مكتوب لي إني أكون ليها

أو أغنية مكتوب لي أغنيها

حياتي فجأة اتغيرت

والحاجات اللي زمان اتيسرت...

مع الوقت اتبخرت

فيه ناس كتير اتسحرت

ومكملتش صيام

وناس كتير عشقت

ومشبعتش غرام

وأنا زى ما أنا

ولا أنفع في الحب

ولا شكلي هكون أب

ولا حتى ليا حظ مع البشر

زى واحد من كتر ما إتحشر

جرب ينتحر
وبردو معرفش
كل الكلام بقى فجأة يقلب قلش
وبقيت واخذ على خاطرى
ربطونى وسبونى فى قطرى
مش عارف رايح على فين
وكل ما أفكر أحلق يطلعلى يوم اتنين
بغض البشر وبعض البنى آدمين
أنا قررت أنعزل
وأعيش مع ناس تانيين
أنا أكثر حاجة تؤذيني
قلّة التقدير من حد دخل القلب
الإهمال كفيّل إنه يموت أى حاجة
حتى لو أهملت كلب
القلب ياما ساع
والحب من غير أوجاع ده مش حب
الحب لذته فى أوجاعه
يا بخت واحد عمره ما حب
ولا استسلم لأوجاعه

یا بخت واحد اتباع
ولا شغل باله باللی باعه
وکمل حیاته مع اللی اشتراه

قلبی اتجنن

كل يوم بقى بيدق
عربية متهاكتا
وكل ما حد يجي يزق
يتعلق بيه
غريب أوى
احترت معاه والله
مش عارف أعمله إيه
امبارح دق عشان واحدة وقولنا خلاص هيا دى
بعد امبارح بيومين لاقيته بيصحينى الساعة اتنين
ببص عليه لاقيته بردو بيدق
قولت عادى مهو لسه بيحب جديد بقى
طلع بيدق لوحدة تانية
غير الواحده الأولانية
قولت بحسن نية خلاص
حب بقى البنت دى يا خلاص وكفاية
عدى يومين وتلاتة ولاقيته بيدق تانى
أكنه كان ميت ومحروم من الأغاني

خوفت عليه وقررت أروح لطيب
حكيت له الحكاية
بص عليه
ولما شافه صعبت
عليه وعينه دمعت
وقالى بص يا بنى
أنت فيه حد زمان حبيته
وأديته أكثر من حقه
وهو للأسف محبكش
قولتله طب إيه الحل إيه
قلبي مل
ودمعى قل
وبقيت كل يومين بفرح
وكل فرحة بحس قلبي
لابس طرحه وييفرح لأول مرة
أرجوك قولى أعمل إيه
ولا فيه أخبار مش سارة
أنا ابتديت أخاف
من منظر المارة

بقو کلہم بیبصولی باستغراب
وضحایایا کتزت حاسس بنفس کل الأغراب
نفسہم طالع داخل جوایا
تعبت معاه وتعب ویایا
قالی بص دی حالتہ نفسیة وعلاجک ہی
ہی بس الی قادرة تعالجک
دمعت بسرعتہ واترمیت عالارض
قالی احکیلی
یمكن ترتاح
قلبی من کتر البکا باش
وعقلی خلاص طلع معاش
وتقریبنا مبقاش
فیہ حاجات حلوة تتعاش.
فقررت انی احکیلہ
وأفضض لہ وأشکی لہ
یمكن أطلع من الانعاش
من أول مرة شوفتها فیہا
وقولت ہیا دی
ہیا دی الی حییتہا

أيوه حبيتها
حبيتها والله
من أول مرة شوفتها فيها
حبيت طريقتها فى المحادثة
ده بجد مش معاكسة
كانت حاجة كده جميلة فى نفسها
معلقتش حتى على لبسها
كانت كل حاجة فيها جميلة
ضحكتها كسوفها براءتها اللي فى عنينا
أه من عنينا
عليها نظرة
كنت بحس فيها
إن كل أحلامى اتحققت
مكانتش بتعرف
تدارى كسوفها فى عينينا
كل مرة بشوفها
كان بيبان عليها
ولما بتضحك
بلاقى كل حاجة قدامى بتضحك

کنت بعیش أحلی لحظات حیاتی
لما بس عینی تلمحها
کنت بشوفها
لو حتی فی آخر الدنیا
کنت بشم ریحتها
وأحس بنفسها داخل علیا
فیقع قلبی فی رجلیا
واتثبت فی مکانی
حتى لو مین ندانی
مکننتش بسمع حد
کنت بفضل واقف فی مکانی
بحس أنها بجد وحشانی
ببقی فی عالم تانی
وأول ما تقرب منی
من کتر ما قلبی بیدق
غصب عنی
وشی بیحمر
اه واللہ بیحمر
تخیلو راجل ولسه وشه بیحمر

وفضلت عالجال ده سنتين
ولا أعرف اسمها ولا حتى سنها
كنت عارف بييتها
كنت دائماً براقبها
حتى القهوة اللى تحت بييتها
أدمنتها
كنت طول الوقت
أحب أشرب فنجانى هناك
لعل وعسى أشوفها
عشان أبدأ بيها يومى
منا بحبها من يومى
كنت بطلب بدل الفنجان اتين
أعمل إيه كنت عشقتها

حاولت كتير أوصلها
أو أعرف حتى اسمها
كان السيرش كله سيرشها
ولما كانت بتغيب عن عيني باليومين
كنت ببقى زى المجنون

قطر ماشى من غير سواق
ويدهس كل العشاق
معذور
منا اتعودت أشوف كسوفك فى عينك مع ابتسامتك
منظرك لما أبصلك
وتبتسمى وتبصى فى الأرض
والله كنت ساعتها
بحس إنى مش عالارض
كنت ببقى طاير وفرحان
وبنسى كل حاجة حتى لو تعبان
إحساس عمري ما حسيته إلا معاكى
كنت بحلم بس أبقى معاكى
كنت بدأت خلاص أحب الدنيا
لما بتيجى فى بالى لو ثانيته
وكل ده ومكنتش أعرف اسمها
كان قدامى وشوش كتير
ومكنتش بشوف
غير وشها
عرفت طعم الحب وياها

سنتين

ومقولتش بحبك

ولاحتى أعرف اسمها

كنتى دايمًا المثاليّة

ياما حكيت عنك لصحابى

وضحكنا وضحكوا عليا

كانو مسمينك أسامى كثيرة

آخرهم كان الوردة

أول ما يشوفوكى

يجروا يندھونى

ولو مش موجود

يكلمونى

ودى كانت غلطتى الأولى

بس مكنتش أقصد صدقونى

مكنتش أقصد صدقونى

وزى أى حاجة حلوة مش بتكمل

جات وقالت لى مش هينفع

مقدرتش أقول بحبها

منا كنت بتخرج منها

بس صاحبہا قالت لها
ودی كانت أكبر غلطة ارتكبتها
فی حقی وحقها
بس مكنتش أعرف صدقونی
أتاریهم بدل ما یساعدونی
جرحونی وغصب عنهم صدقونی
قالتلی مش هیینفع تستمر كده
أنا مش بتاعت كده
صحابك كلهم عارفين
والناس حوالیا شكاكین
قولت لها واللہ غصب عنی
ردت وقالت أبعد عنی
وانسانی
مقدرتش أقول بحبها
منا كنت بتخرج منها
یاریتنی كنت قولتها
مشیت وسابتنی وقتها
طبعا كسرتنی
وقتلت فیا كل حاجة

كانت حلوة فيا
ياريتها كانت سابتني
أحلم شويتا
حبيتها
ومكنتش أعرف اسمها
والله حبيتها
ومش هحب حد قدها
بس غلطت غصب عنى
وأوعوا تلومونى
مكنتش أقصد
صدقونى
قصيدتى دى
يوم ما أبقى مشهور
وتسمعيها
على طول هتفهميها
وهتعليها
وهتدرسيها
وهتعرفى أنها كانت
عليكي

بس الحق عليا
مش عليك
أنا اللي بغبائي
سبت إيديكي

എന്നിടത്തു

عجوز عالميه

وحشنى الحب والحاجات الحلوة

واحشنى الارتباط

زهقت من الوحدة

واتخنقت من كتر الإحباط

كل الحاجات ملت من قلتها

وحشتنى اللى زمان حبيبتها

واشتقت لضحككتها

وحشتنى الوقفت كثير قدام بيتها

ومستنيها تحن

بس شكلى خلاص عجزت

وأصبحت مسن

الحب القديم ساعات بيحن

وربك عطوف وييمن

وبرغم فرق السن أنا لسه بحبها

الكافيهات والمطاعم والخروجات

بتسأل دايمًا على طيفى

وصاحبى مل من الشتاء

وأشفاق ليوم من صيفي
الحب أصبح شئ ساذج
والحزن متبت فيا وماسك
الجواز في بلادنا أمر مش سهل
وبلادنا ساد فيها الجهل
بعشقتك وبعشقتك أى حاجتة عنيكى تشوفها
بحب أشوف شكل الأرض
وأنت ماشيتة من كسوفها
والدنيا إيه لو مكملتش غير بيكى
أقولك إيه؟! بحب كل ما فيكى
كلمتة بحبك بقت كلمتة سهلتة
أى حد ممكن يقولها
والبنات ليه بقت جاهلتة
وأى كذاب ممكن يطولها
الحب الطاهر بقى كله مظاهر
كان نفسى أهرب م الحب
بس الظاهر إن الراجل وارد يكون أب
كل مره أقول لنفسى يمكن أهوى
بس كل مرة ألقانى ضعيف

من غير ولا سكن ولا مأوى
فرجعت تانى لشرب القهوة
العمر كل ما بيعدى بينا
بيضحك علينا
الناس من التفكير
ماشية تخبط فى بعضها
ومن كتر الهموم
هدومنا مش لايقتة على بعضها
فبالتالى الحب انقرض
وقليل اللي بقى عنده هذا المرض

فيه بنات زى الملاك
وبنات صفاتها الهلاك
والاختلاف بينهم حرف
فاختار صح يا حبيبي
بدل ما دموع تتحول لصرف
ولما الدنيا ضاقت عليا
وكالعادة مش لاقى ناس حوليا
قررت أنزل الميادين

وأشوف البنى آدمين
تخيل

مالقيتش غير دخان سيجارتى
وشريط فيتامين

سعادة البية

مشاعرها كانت مجرد هالك
مركونتا في كرتونتا هوالك
حبت واحد عمره ما حبها
ولا فكر باللى فى قلبه يبوح لها
كان فالج بس يقولها أنت مالك؟ دخلك إيه؟
وعامل فيها سعادة البية
كان لازم تخرجه من حياتك
أو تلغيه من حساباتك
ويوم ما روحتى فرح صاحبك
وقالتك عقبالك
كانت بتقولها وهيا مش حساها
دى بصتلك بصتا أنت مش فاهماها
حتى أنت أخذتى بالك
بس كان قلبك ساعتها عليه طبقتا شمع
عملها لك فى أول العلاقتا بشوية دمع
ده واحد زائد بالجمع يبقوا اثنين
بس أنت دايما كنت واحد

صورك معاه كنت دايماً بشوفك فيها لوحدك
كان دايماً حاضر غايب
وأنتِ تقولى هنفصل حبايب
ده عمره فى يوم ما كان دايب
ده أنتِ فضلتى تحلمى بكلمة عمره فى يوم ما قالها
حتى صاحبتك اللى أنتِ محتاج لها
خلاك تتخلى عنها
ازاى وافقتى ازاى؟
ازاى وصلك تبقى كده؟
معقول كنت بتحبيه بالشكل ده
ده أنتِ كلمتیه من ورا أهلك
ويوم ما صاحبتك جت تنصحك
رديتى بوقاحة أنتِ مال أهلك؟
كان لازم تسيبك وتتجاهلك
كأنه كان نداة وندهلك
أو عاملك عمل
أو كنتِ مفكراه يستاهلك
أهو سابك
سابك

اللى خلاك تخسرى أهلك وناسك

سابك

بعد ما خسرتى صحابك سابك

سابك بعد ما دمرك ودمر إحساسك

ياما نصحتك وياما قولت وياما وياما

أهو هو اللى قالك بالسلامة

أخذتى إيه؟

أخذتى إيه غير بؤس وملامة؟

ما كنت قولتى له بالسلامة

أهو سابلك وجع وجروح عمرها ما هتروح

سابلك جروح عمرها ما هتروح لو حتى قامت لك
قيامتة

بس أرجع وأقولك أنت عيشتى أصعب تجربتة

تجربتة الحب من طرف واحد

والأصعب فيها أنه بيكون عارف وشايف

ده لو أصلاً كان بيشوف

كان سابك ليه تحببيه وتعشقيه كل الحب ده

بس متقلقيش فيه لازم ناس بتخلص حق ناس

۱۰۰ فیلم ومسرحیت

جوایا ۱۰۰ فیلم

و ۱۰۰ مسرحیت

وملابین من الأفلام الوثائقیت

جوایا فیلم لطفل

عمره ما حس

بحنان الأب

ولا عطف الأخ

جوایا تمثیلیت

لواحد عاش

طول عمره مجروح

وعمره ما فکریبوح

إنسان مجروح

وجرحه لسه مفتوح

مدبوح من جوه

وأنا قدامك زى ما هو

لا الجرح عاوز یطیب

ولا شعری عایز یشیب

بیشوفونى

بيقولو ابعد عنه ده كئيب
بسمعهم كل مرة
وبعمل نفسى مش سامع
مش بمانع ولاهمانع
ولا حتى هعترض
ده اللي عندى زى مرض
فيخاف منهم أقرب لاعددهم

وأنا اللي كنت طول عمري
بعديهم مرحلة الزعل والخنقة
حتى الأغاني
لما بسمع أغنية حزينة
تشتغل جوايا السرينة
أحس بطعنات سكينت
ولما فى يوم أحس بخنقة
أنزل وسجايرى فى إيدى
أقعد عالبحر شوية
أشكيله همومى
وأسرح

أسرح فى صوت الموجة الجايته
أفضل مغمض عينيها
وأرمى فى كل مشاكلى وقرفى فى المايه
وأروح مدلدل رجليا
وبعد ما أهدا شويته
أفضل أعد ف سنينى الجايه وأحسبها
وأفتكر وعد وعدته لبنت إنى عمرى ما هسيبها
بس غصب عنى سيبتها
أيامى الجايته بقت صعبه عليا
غصب عنى سامحينى
ياريتك ما كنت وعدتيني ولا صدقتى الوعد منى
إنك هتكونى ليا
والله بحبك وأكيد وحشتيني بس أعمل إيه؟
مات بطل التمثيليه
وبجد آسف إنى ظلمتك معايا حبتيني بحسن نيه
وسيبتك بسوءها
كنت لى دفا وشمس وهجرتك وقت شروقها

زى ما كنت

أنا خلاص هرجع زى ما كنت

مبعملش لحد حساب

ولا بطلب أسباب

ولا حتى طالبتا عتاب

قافل على نفسى الباب

كاتب على أوضتى هباب

مش مستنى حتى جواب

ولا همومى يكفيها دولاب

زى عمارة من غير بواب

عشان مكنش حد عارف إن بيسكنها حد

أنا هرجع زى ما كنت

ملك مكسور فى لعبة شطرنج

صحابه كلهم ماتوا وسابوه يتعذب وحده

يا يموت يا اللعبة تخلص

وهو فى الحاليتين ميت أصلا

مكانش ينفع يعيش مثلا

السجاير من كتر ما همومى أدمنتها

بيقولوا عالسجاير بحر اللى بينزله بيغرق

والله عارف إنها غلط بس غلط عن غلط يفرق
أنا الشخص صاحب الرقم القياسي فى عدد البلوكات
اللى أخذها
من ناس المفروض أنهم كانوا جزء فى حياتى
أصبحنا فى زمن التسليّة
كله بيتسلى بكله
والدنيا بتتسلى بينا
والطيبين هما اللى بيجوا فى الرجلين
دايما مآذيين من الاتنين منا ومن الدنيا
كل يوم عايش لوحدى فى اكتاب
كل يوم عايش لوحدى والعذاب
مبيسبنيش
مبيعشليش حبيب وأنا...
زى ما أنا
إدينى أنت بس هاند فرى
وشغل أى موسيقى حزينة وعلى الصوت
خلى المزيكا تمشى فى السلك تدخل فى ودانى
تنزل على رئتيني وتملى شريانى
وأنت تشوف واحد تانى
هتشوف الموسيقى وهيا بتتحول لدموع بتخرج من

عيني

وبتنزل عالارض تخلى الورد يموت وكل حاجتا

حواليا تموت

ولو وانت ماشى وسمعت صوت

أوعى فى يوم تبص وراك

ده صوت الحرقه

ودى دموع الفرقة

امشى وسبنى

وأوعى فى يوم تبص وراك

لأحسن أصعب عليك

وأنا أخاف عليك

لو عليا أنا كويس

البكاء بقى صديقى

وسيجارتى

مسليانى طول طريقى

والأكل بقى عدوى

وصوت صرختى بقى مدوى

أرجوك متقلقيش عليا أنا تمام

أرجوكم محدش يهتم بيا

ولو اتوجعت أوعى حد يحس بيا
من غير اهتمام بقولك أنا تمام
من غير أوهام مدموجة بشوية آلام بصرخ وبقول
أنا تمام
أنا عكس ناس كثير
عمرى فى حياتى ما قرئت ديوان
ولا شوفتيني عريس حتى فى الأحلام
ولا صادفت فى حبي روان
ولا عمرى شوفت النهاية السعيدة
حتى فى الأفلام
وحكايتى ميكفيهاش
دستة أقلام عشان اكتبها
ولا مليون حاسبة تحسبها
ومهما الناس قالوا لى سيبها
عمرى ما سيبتها
حتى لو اتوجعت من اللى بحبها
كان الله فى العون
وياريت لما تيجى تختار
ابقى اختار المضمون

خايف

ماشي فى شوارع بلدى
اللى مليانته كلاب بلدى
وأنا أصلاً بخاف
من ساعته ما عضنى كلب وأنا صغير
بخاف
فالتبيعى أبقى خواف
حتى تليفونى
عمرى ما ركبت له جراب شفاف
أصلى بخاف
بخاف من الحسد
وبخاف من صوت الأسد
حتى لغته الجسد
باخذ فيها امتياز
بخاف من صوت الإزاز
لما بيتكسر
وعلى أى دمعة أنا بتأثر
وعمرى ما بقصر مع حد

والكل دائماً مقصر
فى حاجات جوايا بتتكسر
وعلى كل حاجة بتحسر
بخاف إنى أبقى فى يوم تقيل على حد
وبخاف أقرب من أى حد
بقيت شبه مسجون مستجد
داخل بلبسى الحبس
وكلهم لابسين أزرق
كانهم سمك فى محيط
وأنا طول عمرى ماشى جنب المحيط
لا أنا عارف أنط وأعوم معاهم
ولا أقرب منهم وأتعلم العوم
بقيت بعمل أى مشكلتة عشان أدخل حبس انفرادى
وأقعد مع نفسى وافتكر الماضى
معقول بقيت خوآف للدرجادى
ده أنا بقيت بخاف من أى حد يقف قصادى
بهرب من المواجهتة وأقول له اعفينى المرادى
بخاف أجازف بحبى وأعترف للى بحبه
وبكتم الحب جوايا

وتموت الحاجات الحلوة معايا
بخاف أصارحه وأخسره
حتى صحابى بيتأثروا
لما بييجو يلومونى
وأرد عليهم بخايف
خايف أصارحه فاخسره
فيبعد
وأنسى ملامحه
ساعتها قلبى مش هسامحه
على كرامتى اللى ضاعت
ما أنا كبريائى تاغبني
وضميرى مش سايبني
وبينزل فيا تأنيب
ليه زعلت فلان؟
ليه خسرت علان؟
من جبروته بيعمل لى إعلان
ده حتى فلان ده أنا مزعلتوش
حتى علان أنا مخسرت هوش
هو اللى سابني وخسرني

بس ضميرى دايمآ بيعاتبنى
بخاف من كلمتآ خوف
وعمرى ما قولت أسيبها للظروف
دايمآ تلاقينى قاعد بفكر فى الحاجة قبل ما
تحصل
وأتوقع السيء وأزعل
أروح مولع سيجارة
أفتح الفيس وأكتب بوست حزين
ألقى أختى ياسمين تخش تقولى مالك؟
وأرد عليها بنبر حزين مفيش
وأنا أصلاً معنديش
معنديش مشكلتآ
بس أنا اللى كئيب
إنسان غريب
كأنى شوفت الغيب
وعرفته
حتى الشعر بعد ما أفته
خوفت أقوله
وفضلت قاعد الليل بطوله
أفكر

وأفكر
لحد ما خوفت أكثر
وقولت أنا مش هخاف أكثر
لاقيت نفسي بقوله
وبعد ما أقوله
شوفت نفسي فجأة واقف على سلم النجاح
نهايته باب كبير
بحط إيدي فجيبى لاقيت المفتاح
لو مقتلتش خوفك هيقنتك
خليك أنت القاتل مش المقتول
متستناش ومتخافش
قول
قول على طول
عاوزك تدوس على خوفك
وتطلع الكلمه من جوفك
اقتل خوفك
اقتل أبوه
ساعتها أول ما أشوفك
هقولك شابوووه

എന്നിടത്തു

أدور عليك

فى كل وقت ماشى أدور عليك
أدور عليك فى الشارع
أبص عليك فى إشارة
كنت بتمنى أى إشارة
أو حتى أكلمك بحجة استشارة
بدور عليك فى أى حلم بحلمه
حتى سيرش الفيس أنا بفرمه
مفيهوش غير اسمك
زى ما يكون السيرش سيرشك
أنا كل يوم بفتكر وشك
وضحكتك
ابتسامتك اللى زى الطفل
بحس أنك طفلة
طول الوقت ملزومت منى
فسامحينى غصب عنى
محدث بينسى ضناه
بقيت عامل شبه الأب اللى بنته ضاعت منه

نفسه يضمها

بس مش قادر

غصب عنه

بدور عليك في وسط بنات ماشيين في الشارع

بدور عليك في وشوشهم

بدور عليك لما بشوفهم

بدور عليك ونفسى الاقايك

ساعتها بس

هعرف إزاي أحس

هعرف إزاي أرتاح

هبقى إنسان طالع له جناح وأنت متعلقة فيا

طايرين في السما وأنا بسمع منك أغنية

أنا مش بطلب المستحيل دي كلها أمنية

بس أول وآخر أمنيته بيكي... هملك الدنيا ديا

جنى طالع من فانوس وهيحقق كل أحلامى

نفسى الألقى الفانوس أو أشوفه في منامى

يارب حلمى مش صعب

أنا عارف أنه صعب الوصول ليها

طفلة ونفسى أعديتها لبر الأمان

أوهي اللى تعدينى
محتاج لك تنسينى كل صعب أنا عيشته
حتى اللى ماتوا
واللى عدوا وقاتوا
أنا مش عاوز حد غيرك صدقيني
يا أنصف من أنصف فتاة
صدقيني ده مش فتى ولا كلام وخلص
أنا حبيبتك بإخلاص
وأعتقد إنى مش هحب تانى خلاص
عن أى عشق تتحدثون
عن أى جمال تتهافتون
عن أى احترام تبحثون
فإن لم تكن أنتِ فلا تتكلموا
وحدثوها عن عشقى لها
وأنتم صارخون

كنتِ هدف لأى حد الحقيقة
تارجت ولسه محققتش ونفسى أحققه
اتشرفت بمعرفتك وأنى فى يوم شوفتك

بحبك وبتمناك
ومش عاوز حاجتة غير لقاك
وبدعى ربنا ولو ما اتجمعناش فى الدنيا
يجمعنى بيك فى الآخرة
كل اللى متجاوزوش فى الجنة بيكون ليهم ملاك
بس أنا متنازل عن ملاكى
ومش عاوز سواك
ملاك ليه وأنت أصلاً ملاك؟
بص كده هنا وهناك مش هتلاقى غير نور مشيتها
والله حبيتها
بنسى نفسى وعمرى ما نسيته .
لو ربنا شايل لى حاجتة حلوة فى الآخرة هتكون
أنت .
أختى وملاكى وبنتى .. لو وافقتى تبقى حبيبتى

بحبك ليه؟!!

بحبك لأول

مره بسمعها بأغنية

بحبك ليه

لو اتقالت لحد تانى مش ليا

وشكلك اللى بدأ يتغير للأجمل

من ساعة ما شوفتيني

منكرش أنك الأجمل

بس احلويتي لما حبتيني

بحبك لو هقولها لحد تانى مش ليك

من حقك تضربيني بأى حاجة فى رجلك

منا من ساعة ما شوفتك

وأقسمت أنى خلاص ليك

ولو فى يوم بصيتى لحد تانى من برة

أحلفك أنى هقتلك

وهجزك جرة مش سارة

أنتِ مدركتِ يعنى إيه كلمتِ صباح الخير؟

لو اتقالت الصبح منك

مدرکتا إن عینی هتفتح
على وش مكانه الباترینا
على حب كان فى یوم خایفین إنه مش لینا
ودلوقتى أصبح فى إیدینا
تخیلتك فجأة فکتبتھا
بصیت عليك تانى
لاقیتى بسرعتة دؤنتھا
دموعى من الفرحة لحقتھا
وايدك بسرعتة لمستھا
عشان للحظة
فكرت إن ده حلم
القصيدة بیک كملتھا
ولون عنیک حفظتها
بحبك والله وأعمل إیة لو قولتها
وأخاف لیه منا جمبھا؟
یاریت تكون دقات قلبك وأنا بكلمك زادت دقة
هزعل بجد
لوف یوم سبتینى
أوقولتى على لأ

قلبك الطيب وعيونك الجمال
حاجات أول مرة أشوفها فى بنت
خلت قلبى الطيب مال
كان نفسى أسأل بس سؤال
هو الناس عميت عنك
أو يمكن غفلوا
وأنا انتهزت الفرصة ومستنتش
أخذتك واحتكرتك سلعة لنفسي
وقررت أوهبلك روحى ونفسي
منا من ساعة ما شوفتك
ونفسي أكون ليك شريك
هو مش حب من أول نظرة
هو عشق
وحسن اختيار منى
وطاعة منك للشخص اللى اختارك
وقرر يكمل لك ليلك بنهارك
ويشاركك أفراحك
وينسيك أحزانك
ويستحملك وقت عصبيتك وجنانك

وأنتِ عليكِ تحلمى
وهو يحقق لك أحلامك
طول عمرى بخاف م الحب
بس قويت
لما عرفت إن ابنك هكون ليه أب
كلمة حب معرفتهاش
غير لما شوفتك
من حبى لىك
حبيت اللى شافك وحبك
وحبيت الدنيا دى عشانك
حبيت الحب فى حضورك
وبقيت رافض أى حد يجى يزورك
عشان هياخدك منى
حتى لو أمك
حتى لو إنى أخلىك تنامى
وبعدها أرقىك من عينهم
ومن عين كل اللى حاسدينك
من عينى ومن عين كل اللى شايقينك
بدعى لأمى وبدعى لك

ربى يوماتى يحببني فيك
ويعينك على واحد مجنون بيك
وبدعى للصدفة اللى فى يوم جمعتنا
وياويل الصدفة منى لوجت وفرقتنا

എന്നിടത്തു

مش هسيبك

ياللى خليتيني تانى أحب الحياة
مش هسيبك
ومن النهاردة هفضل خلاص حببيك
مش هسيبك
ياللى قبلك كنت ولا حاجة
بعد طول انتظار بقيتى لي كل حاجة
مش هسيبك
ولا بقى يفرق معايا أنت ولا هي
دى كفاية ضحكتهالي
مش هسيبك
ياللى خلّيتيني أرجع تانى أعيش
مش هسيبك
كنت وردة ماتت ودبّلت
جيتي أنت وسقيتيني حنانك وراعتيني
لحد ما كبرت ورعرت
مش هسيبك
كنت واحد مالوش أهداف

ومن أى قصه حب بخاف
جيتى أنت بقلم جاف ولونتيني
أرض خضرا وشجر وأنا... وأنت جايه بتناديني
لحقتيني
لحقتيني بعد ما خلاص كنت فقدت الأمل
وعملت كل شيء يتعمل
رجعتيني تانى ورجعتى فيا الأمل
كنت حد تانى قبل ما تيجى وتمديلى إيدك
كنت غرقان فى محيط أوجاعى
جيتى بعقلك الواعى
وأنقذتيني
ولما قولتلك أنا مهزوز مكسور
قولتيلي مفيش داعى
مفيش داعى تكمل .. إحنا هنكمل
متخافش ومتقلقش طول ما أنا معاك
همومك ومشاكلك خلاص ارميهم هناك
مش هسيبك

مش مرتاح

إنسان ملیان عیوب
وبیأخذ طوله عمره حبوب
علشان یرتاح
طول عمری عایش فی عذاب وجراح
حولیا دنیا سداح ومداح
الكون تعبان وبیشکی جراح
وناس نسیت تعد الجای
وبتندم علی اللی راح
ومین فینا مرتاح؟؟
ناس بترقص کیکی
وعیال بتسمع میکی
واللی زیی
مستنیین الفرصتہ تیجی
ومش بتیجی
فاضل شویتہ
ونمثل فیلم محمود الملیجی
ناس الموبایلات مبتفارقهاش

وناس نايمتا صاحيتا عالكمبيوتر
وشباب عالبحر بيجرورا باسكوتر
نص الشباب بقى مبوز
معذور مهو نفسه يتجوز
والباقي نفسه يسافر
طول الوقت بيعافر
مين فيكم مرتاح؟
أنت يا أم الشهيد
أم لتلات أطفال
الكبير فيهم يتيم
ولا أنت ياللى نفسك يكون ورمك حميد
ولا أنت يا باشا
ما هم مش بينادوك غير يا باشا
مفكرين الحزن عندك بيتلاشى
أو بتفطر بحتة جلاشة
مع شوية عصير
وأنت من كتر مرضك وقلته حيلتك
مبتفارقش السرير
ولا أنت يا حبيبي

ياللى مش عارف تجيب
تمن شقة تتجوز فيها
ولا جارتنا اللى نفسى أفرح بيها
تلاتين سنة ولسته عانس
حتى الكلام مش متجانس
ولا أنت يا حاج
أولادك رموك
بعد ما كل واحد عاش حياته ونسوك
نسوك وسابوك تعيش حزنك لوحدك
ولا أنت يابشمهندس
مهندس وعريية وعندك بدل الشركة ميتة
بس عشت طول عمرك محروم من كلمتة بابا
إحنا عاوزين بس ربابة
ونغنى كلنا
كل يغنى على ليلاه
حتى الوحيد اللى كان ممكن يعزف لنا عالربابة
مات امبارح شهيد فى طابا
أنا مش بقلب مواجعكم
أنا بس بفكركم

وعمرى ما بعاير حد
أعياركم إزاي
واحنا كلنا بنكمل بعض
بنكمل بعض فى قلة الراحة
مفيش استنى براحة
ولا غرضى الوقاحة
أنا بس بفكركم
ده حتى لو أنا الوحيد اللي مرتاح
هشوف حالكم كده مش هرتاح
أرتاح إزاي وأنتم مليونين جراح
أكل فاسد وريحه فاح
خلية سرطانية وبتعدى كل اللي جاى وكل اللي
راح
حتى يوم ما لاقيت الباب
ضاع منى المفتاح
برجع من شغلى أتفرج على الناس من شباك طيارتى
حتى الطيارة
دى أصلاً كانت طيارة ورق
والله بقولها عاملاً محدش مرتاح

بکرہ

أنا بکرہ کل خاین
وبکرہ کل ظالم
وبکرہ کل کذاب
وبکرہ کل واحد
معملش لکرامتنا حساب
وبکرہ الأسباب
بکرہ کل واحد قالی هفهمک
ومفهمنیش
وکل واحد قالی هعلمک
ومعلمنیش
وبکرہ التطنیش
وبکرہ کل واحد عشمنی فی یوم بحاجتہ
وطلع مفیش
دی قلوب الناس مش لعبتہ
دی الحیاة بقت صعبتہ
والقساوة بقت غالبتہ
فامتفتریش

واللی مش واضح وغریب
وبکره اللی بیکرهنی
وعامل نفسه حابینی
فمتفکرش نفسک حاجت
وتیجی تحاسبنی
لا أنت ابنی
ولا أنت أبویا
أبوس إیدک
متعملش نفسک أخویا
فی زمن مفیش حد قلبه علی حد
صباح الخیر علی شعب مبیحبش الخیر
لحد
ولا بیحب حد
دی الضحکة بقت عالقد
هو لیه بجد؟
بقینا ضایعین
وفی طریق الغلط
مکملین
دی الدنيا فانیة

ومسیرہا تروح
فی ثانیۃ
یاریت
یاریت نفوق ونصحی
دی الدنیا زی فسحتہ
ومسیرنا
مسیرنا ہندخل الفصل

القصيدۃ دى ليك

يا حاج

أنا مش بحتج

يا رمز الأبوة

يا رب البيت

ياللى خلفت ومشيت

وسبت ونسيت

يا رب الأسرة

يا سبب الكسرة

ياللى بتخلف وترمى

لوناوى تخلف

وتصرف وتكلف

يبقى تربى وتأسس

وتكبر وتعلم

ومتخليش المجتمع يتألم

كام ألف بيتولدوا دلوقتى

وأنا معاكم

نصهم هيضيع والربع هيبيع

هیبیع کرامته وهیبیع مبادئ
هیبیع ویبیع وهیفصل یبیع
أنا مش بقول مواضع
ولا بألف كلام
أى أب ملام
على أى شاب ضایع
وبسببه یبقولوا علیه صایع
أوعیل مایع
قصیدتی دی لیک
یا أعظم أب
ده هدیتة الرب
لیک طفل صغیر
محتاج یا کل کویس
محتاج یتربی کویس
محتاج یتعلم
یصلی یحفظ قرآن
ده مش برهان
ولا معادلتة ریاضیتة

دی قضیتہ
یاما شباب ضاعت
بسبب أبهات باعث
مش قادر تریبی
یبقی بلاش تخلف
زی ما لیک حقوق
علیک واجبات
ده رینا اللی قال
ولستہ الکلام شغال
متزعلش منی کابن
بس دی نظرتی
ودی قضیتی
فأوعی تزعل منی
أنا بقول بس إکمنی
وأخذ علی خاطری لأنی
کنت ابن من دول
وعمری ما فکرت أقول
خلف ابن یدعی لک
فی وسط خنقته یشکی لک

ولما يكون تعبان هيجي لك
ويوم ما يعيط مش هيلاقى غير مناديلك
تمسح له دموعه
وتظفي له شموعه
حب ابنك وربييه واهتم بيه ده مفيش غيره هيدعي لك
اطمن يا حاج أنت ملحقتش تربيني
بس أسستنى صح
خلتني أقول للحرام يح
وأذاكر وأنجح
وعمرى ما بصيت لحد
ولا لرزق حد
ولا اتمنيت الشر لحد
ربنا أكيد هيسامحك
وأنا كمان مسامحك
ده أنا لستة فاكر ملامحك
وأنت بتقول لى قوم صلى
قوم ذاكر
أنا مش ابن ناكر
ولا ابن عاق

ده بس إرہاق
إرہاق من العیشتہ
دی العیشتہ بقت تشبہ ریشتہ
تحدفہا من فوق یا تنزل بسرعتہ عالارض
یا تطیر فی الجو
ساعتہا حیاتک ہتخلو

എന്നിടത്തു

نفسى أحب
نفسى أحب
أحب واتحب
أحب بجد
أحب واحدة غير أى واحدة
يدق قلبى فى ثانيّة واحدة
وأنسى إحساس الوحدة
ده أنا جوايا حنيّة
والله تكفى الدنيا ديّة
نفسى الأقى اللى تستاهلنى
اللى تقدرنى وتشيلنى
فى وسط خنقتى تستحملنى
نفسى الأقى نصى التانى
تعشق جنانى
وتستنى حنانى
تشوف غيرتى
وتحس بحيرتى
والله هتبقى أميرتى
نفسى فى حب زى اللى فى الأفلام

حب زى اللى فى المسلسلات التركى

حب يخلينى أبكى

وأفكر فيها ليل ونهار

وأنهار أنهار لو زعلتها

أو غصب عنى جرحتها

نفسى أحضنها

لما تكون وحشانى

أو أبوس دماغها

لما تبقى مزعلانى

نفسى مشوفش فى يوم غيرها

وأوصل حتى لتفكيرها

نفسى أحب بنت قصيرة

مش معقول هحب واحدة طويلت

أنا أصلاً قصير

فعلاً موضوع يحير

ده أنا بقيت مسير

أبدأ يومى بيها

وأشوف اللهفتة فى عينيها

فین أنت
مش لاقیها
دی غنوة ونفسی أغنیها
أنا مستعد أفدیها
وعمری فی یوم ما هلغیها
ده حلم ونفسی أشوفه
أعیشه بتفاصيله وظروفه
بحلم بالیوم اللى ننزل فيه أنا وأنتِ وابینا
ده حلمنا ومن حقنا نحلم
ده لو بطلنا نحلم نموت
ویلا تعالی قبل القطر ما یفوت
وقبل ما یقول توت توت نکون جوه مش بره
نفسی أشوف نفسی من بره
هنبقا ماشیین أنا وأنتِ وابینا
هبقى لابس أسود علی زیتی
وأنتِ لابستِ نفس لونی
وابینا ماشی جمبنا
لابس نفس طقمی
هو هو بالظبط

نفس الشوز نفس الشيميز نفس البنطلون
نفس تسريحتى
حتى حاطط نفس ريحتى
والناس ماشية تبص علينا
وتقول بسم الله ما شاء الله ربنا يحميهم
ويصورونا بعنيهم ويفرحولنا بقلوبهم
واحنا مكملين فى طريقنا
رايحين نتفرج على ماتش لريال مدريد
فى كافيه لسه فاتح جديد
قريب من البيت
وحاجزين بعدها فى سينما
وهنخلص بعدها
ونتعشى
وبعد كده متفقين نتمشى
ده كان جدولنا
ليوم من أيامنا اللى إحنا هنعيشها
ونرجع البيت فرحانين بيومنا
وننسى همومنا
وبعد ما نغير هدومنا

نقعد أنا وهي في البلكونة
ونتفرج على صورنا اللي اتصورناها طول اليوم
نلاقى صورة منهم واحنا فرحانين بالجول
كان جابه ساعتها بينزيما
كانت لحظة بنت لذيها
اسينسيو رفع بنزيما شاط
لحظه من ضمن لحظات
نرفع صورنا عالقيس
وهيا تدخل تقيس
طقم عجبها واحنا ماشيين
ويطلع مقاسها بالضبط
فتفرح وتتنطط
فأخدها في حضنى
فيصحى الواد ابنى
يقولى بتعمل إيه يا بابا
أضحك أنا وهي
ساعتها أقولهم أنتم كل ما لي
أنتم نور عينيا
نفسى أعيش اللحظة ديت

بندورِ عالمیہ

بندورِ عالمیہ و نفسنا یجینا
مع اننا شو فناء علی غیرنا
وغیرنا نفسہ ببقی فی مکانا
بندور بس علی بساتین غیرنا
مع ان بستانا مالینا
بساتینہم ارض بور فاضیۃ مفیہاش أخضر
وبساتینا جناین وورود
وپردو مش مالیا عنینا
بنبص دایماً فی اید غیرنا
ومش بینبص علی اللی فی ایدینا
وبنتمنی نکون زی غیرنا
بنبص علیہم من برہ
وعمرنا ما شو فناءہم من جوه
واحنا اللی برہ زی اللی جوه
بنحب لیہ دایماً اللی جرحونا؟
وننسی دایماً اللی حبونا
ماشیین لیہ بالعکس
وعشان نتمنظر نرکب تاکس

واحنا اللي فى جيبنا يا دوب حق الأجرة
بس بنحب الفشخرة الكدابة
بنحب نعيش دور الكآبة
مع إننا مبسوطين
قدام الضعيف نبقى ديابة
واحنا محصلناش قطة
نتريق عالتخين وننقله يا هلهوطة
مع إن ده مرض مش بايديه
على جمب نزلنا يا أوسطى
واخدين كل حاجتة بدراعنا
ومشاكلنا نمشيها بواسطتة
ولما يموت واحد شوفتوه مرة بالصدفتة
تشيروا بوست حزين
صورة سوداء
والبقاء لله
الموت أكيد صعب
بس أنتم بتحبوا المنظرة
ومتنسوش تفرضوا السيطرة
على واحد غلبان

الفهرس

٥.....	النفس الأخير.....
١١.....	قلبي اتجنن.....
٢٣.....	عجوز عالجه.....
٢٧.....	سعادة الببه.....
٣٧.....	خايف.....
٣٣.....	زي ما كنت.....
٤٣.....	أدور عليك.....
٤٧.....	بحبك لبتا.....
٥٣.....	مش هسيبك.....
٥٥.....	مش مرتاح.....
٥٩.....	بكره.....
٦٣.....	القصيدة دي ليك.....
٦٩.....	نفسى أحب.....
٧٥.....	بندور عالجه.....