

واو ابن الدواكر

شعر
محمد أمين محمد



بطاقة الكتاب

واو ابن الدواكر
محمد أمين محمد
مربعات من الواو

رقم الإيداع : ٢٠٢٠ / ٢١٧٥٦

لترقيم الدولي

٣- ٨١٢٤ - ٩٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

لطبعة الأولى

عدد الصفحات : ١٢٤

تاريخ الإصدار : ديسمبر ٢٠٢٠

الإخراج الفني والعراصة اللغوية

دار وادي عبقر للطباعة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

جابر الزهيرى

جميع حقوق الطبع والنشر

محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأى دار

نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب إلا

بموافقة كتابية من الكاتب والناشر



دار وادي عبقر

لنطباعة والنشر والتوزيع

بيت الإبداع .. وموطن العباقرة



wadiabkr.wixsite.com/wadiabkr



wadiabkar@gmail.com



www.facebook/ wadiabkar



www.youtube.com/ wadiabkr /



٠١٥٥٥٥١٧٤٢٦

ت : ٠١١٤١٧٢٨٦٢٥

ت : ٠١٢٢١٤٨١٨٥٦

ت : ٠٨٦٢١٦٤٤٢٨



أهري

أهدي فنوني وقولي

بكل حب لولادي

وكمان حبايبي اللي جولي

ولكل حرف بلادي

محمد أمين

في حب الرسول

أول كلامي أصلي

بفن عالي ومهارة

على احمد اللي وصل لي

إسلامي عز وطهارة



بصلاته تفتح مغاليق

وتسير أمورنا بسلامة

نترك صلاته ما هيليق

دا شفيعنا يوم القيامة



هانصلي ونقول دعانا

ونزيد صلاتنا بنية

تنفع ولادنا ورانا

ويعيشوا عيشة هنية



وف كل يومي أصلي

تبقى صلاتي علامة

تكثر صلاتي على اللي

يشفع لي يوم القيامة



وأمدح وأصلي بقوايا

واشكر إلهي اللي صور

تعالوا صلوا معايا

بصلاته وشك ينور



ويجلى قولي ف خصاله

والوصف ياخذ حدوده

وما حد يوصف جماله

لو هو حتى وجدوده



مالوهش زي وشبايه

ولا حتى منه يقارب

وعدوه شارد وتايه

وعذابه حي وعقارب



نبينا جه بالرسالة

وهو كان اليتيم

اللي اشتكت له الغزاة

وكان عليها رحيم



محمد الزين نبينا
جماله بالنور كساني
نفسى أروح له المدينة
زارني ف منامي ودعاني



من كفّه شربوا صحابه
بالعلم والدين رواهم
وعيووا دروسه ما غابوا
واحنا مشينا وراهم



أمي وعلم قبایل
من قبله كانوا ف جهالة
والدين عدل كل مايل
منهم عمامه وخواله



الوحي ف الغار نزل له

وقال له اقرا يا طه

ولما ربك اذن له

حفظها منه وتلاها



لبن الرواكر

اقرا ف وواتي وذاكر
دي الكلمة عندي بمعاني
واسمع من ابن الدواكر
موال وشعر وأغاني



داكر دا نقبي وعيلة
نسبه يمد لنينا
عربي وكان من قبيلة
فارس من أهل المدينة



حضر فركب الخليفة

لمصر قاصد فتوحات

جاها وترك الوليفة

وف مصر جدد وليفات



وصلوا ورسيت قواعد

للدين وقامت حضارة

بالحكمة قبل السواعد

عملوا لدينهم إمارة



وعمرو كان الخليفة

بالعدل يحكم قواضيه

اليد طاهرة وشريفة

والبركة عمت أراضيه

وف مصر مسلم وقبطي

والحكم عند الخليفة

أبدا ما يظلم ويعطي

للساكي درعه وسيفه



داكر شريك ف الحضارة

وكلامه ف الجمع عالي

بالحكمة يقضي ومهارة

والأمر يصدر يلاله



في كل قرية ومدينة

كان له نسايب وعيلة

ما حد يقدر يهيئه

كانت سيوفهم طويلة

عافر وغلب السنين
داكر بجاهه وأرضه
ببنات كتيرة وبنين
ساندوا طموحه وغرضه



كان جدي عافي وواعر
مزواج ويقى الأصلحة
فارس وفلاح وشاعر
ف الخلفة يده ثقيلة



علم ولاده الرماية
والخيل كانوا لها فوارس
أسس وقام بالرباية
صبحوا نسور مش نوارس

في الحرب طبع الأسود
تواجهنا تشويك قدورنا
نخرج وما نقولش هانعود
تعاشرنا تعرف أصولنا



ابن الدواكر شريف
ولا عمره يرضى بميلة
أصيل وفرعه نضيف
نسل الأكارم وعيلة



السعر والولاد ودوائر

اعرف من ابن الدواكر

كلام ما تلقى مثيله

اقرا ودقق وذاكر

تفهم معاني جميلة



الواو دا جامعة ومدارس

يخش فيها اللي غاوي

تقبل ولاد الفوارس

ملهاش ف كتر الحكاوي

الواو قالوها الصعايدة

بلهجة زينة بتاعتهم

كلام مواعظ بفايدة

تعرف بقيمة هيبتهم



الشعر بلسم مراهم

يشفي النفوس العليلة

والواو دا جمعة ف سماهم

في صعيدنا ثابتة وأصيلة



الشعر قال لي يا سيدي

أنا لقلمك مطاوع

علشان أصيغه باس ايدي

وانده لحرفي يطاوع

عبّيت بشعري مراكب
ما تعبت مرة وشكيت
والحرف ماشي ما راكب
فتح بيبانه وعديت



في الشعر لينا مواقف
إن كان هزار أو تحدي
أضرب بشعري اللي واقف
لو جاي يهاجم وضدي



بالشعر اهيّج شعورك
إن كان مديح أو شتائم
صاحب وجاي لك يزورك
رابط لسانه وصايم

الواو قالت لي في إيدك
أروح مكان ما انت عايز
علشان كاتبني ف وريدك
احفظ نصيحة العجايز



بالواو اغازل صبايا
ف عيونهم اكتب قصايد
الحرف طوعي وهوايا
القاء ف وقت الشدايد



بالواو أنا افتح كتابات
علشان بستف حروفي
الشعر جاني واهو بات
يشرب واوات من كفوفي

بالشعر أمدح وأهاجي

ولا مرة أعدّي الأصول

الحرف أنده له يا جي

أرسم به زهر الفصول



أنا في شعري ما اجامل

الحق أقوله ولو مر

والقول موافى وكامل

علشان بطبعي ولد خر



أقول وأواتي ما أخفشي

وأرمي حروفي ف عينه

يسمع كلامي ويمشي

ويخاف أجيب له قرينه

في الواو أمير الملائكة
ولا كلمة تعجز لساني
واعي وللحرف حافظ
وف شعري مالي مكاني



والفضل راجع لربي
واحفظ جميل اللي ساند
الشعر غايقي ودربي
مع ناس كانوا لي مساند



العمة تاج الصعري

العمة تاجي وهوايتي
من صغري غاوي العمامة
مع جدي كانت بدايتي
علشان في دمي الشهامة



العمة رمز الصعيدي
راجل ومالي هدومه
يا ربابة قولي وعيدي
ع اللي يشرف قدومه

العمة لبس الماليك
ليها معالم وهيبة
ما تقولشي في اللي مهوليك
علشان دي غلطة وعيبة



الشال دا كيفي وغية
مش أي واحد يحوزه
فيه ناس عبيطة وغيبة
يطويه لحاجبه وبوزه



أبو العمامة وشارب
معروف صعيدي بقامته
على حقه دايمًا يحارب
لو حتى قامت قيامته

العمة قيمة السلاطين
وزينتها لولي ومرجان
واللبس جبة وقفاطين
راكبين هجائن وفرسان



العمة لبس الفتوات
هيبة ومنظر وقيمة
يجهل قيمتها الجبانات
علشان هيبتها عظيمة



صعيدي نخوة وغيره
للعرض واقف يحارب
عمره ما يحتاج لغيره
شديد وبارم شوارب

صعيدي روحه خفيفة

ما يحب طعم النكايد

يضحك بنية نضيفة

يكره أمور المكاييد



صعيدي طبعه الجمایل

كريم ف بيته وبره

يشيل ف حمل اللي شايل

ويشاركه حلوة ومرة



قالوا وقولهم ماهوش زين

ماسخ ف حق الصعايدة

أشراف أساسنا وخرين

ونقول قوالة بفايدة

صعيدي كايد خصومه
نصبوا له ف الليل شرايك
ما عرفوا ساعة قدومه
حفظه اللي ما له شرايك



صعيدي شايل مآسيه
ما حد قال له عوافي
ولا حتى صاحب يواسيه
ثقتة بربه تكافي



أنا صعيدي مرباي
عمري ما أقرب رذيلة
ع الشرع والدين مرباي
دا العمرين يوم وليلة

وبلاش كلامك تدبه

نقي ملافظك وقول

عاشر صعيدي تحبه

تلقى ف طبعه الأصول



دي رجولة ما هي قوالة

صعيدي يسند في ميلك

طالع لعمه وخاله

سرك ما يعطيه لغيرك



صعايدة ف الفعل وأقوال

وصفتنا حفظ الأمانة

سيرتنا تتغنى موال

والندل نقطع لسانه

قالوا جدودنا فراعين
وما حد جاب الدلائل
ونسبنا في القلب والعين
سيدنا ابراهيم الخليل
★★★

صعيري طيبة ومكارح

مين اللي قال يا صعيدي

عيل يقولوا اسمه سوسو

لو حظه جابه ف إيدي

كفين أدغدغ ضروسه



قالوا حكاوي رديّة

في حق كل الصعايدة

ولو احنا غاويين أذية

نبقى النمور اللي صايدة



عاوز تشوف الصعيدي

قرب وعاشره هبابة

وحدك تقوله يا سيدي

تمشي ف دراهم الديابة



صعيدي طيبة ومكارم

ما يحب يجرح ولايا

ف كلامه حازم وصارم

ما نعبش حتى ف عدايا



صعيدي يحمي بلاده

من أي طامع ف خيرها

ماله ودمه وولاده

فدا لهواها وعبيرها

صعيدي والجذع واصل
من قبل سيدنا القناوي
علشان تهينه ما حاصل
سيفه عقاب للعداوي



لبسه عمامة وقفطان
راجل ومالي هدومه
مجلس ضيوفه دا فدان
وسيرته تسبق قدومه



صعايدة وارثين جدودهم
ف الحرب ليهم فضائل
أسود وحاميين بلادهم
أشراف أساس القبائل

صعيدي يكرم ضيوفه

جاهز يرد الموابج

للحق واقف بسيفه

عايق ف لبسه وعاجب



صعيدي للحمل شيال

جامد ف وقت الشدايد

ما يجض من حمل لو مال

وكلامه نصح بفوايد



صعيدي إيه يعني ماله

راجل ما يرضى الدنية

ياكل ومن حر ماله

ولا عمره مال للأذية

صعيدي فعل ومقالات

راجل ف كل المواقف

بشهامته واخذ علامات

دايما مع الحق واقف



صعيدي صاين لسانه

محبوب ما بين العشائر

ماهر وسائس حصانه

في الحرب مغوار وثاير



بنات حور

يا حوّا لي الصبايا
مش عارف اركع واصلي
طيفهم تملي معايا
دا لس باين حصل لي



حلوين بناتك حلاوة
العين عليهم تشاور
ما تقولشي ما جأ نقاوة
حارقين قلوبنا بمحاور

دي بنات يا حوّا مجانين

ويجننوا اللي يحبّوه

مكانهم القلب والعين

وبين رموشهم يخبّوه



يا حوّا حوشي بناتك

لفّوا بعقلي الحواري

ما عدتش افهم لغاتك

لو حتى صوتك ف جاري



بعدين معاكي يا حوّا

مالية حياتي جمایل

حبك تملي اللي هوّه

يا ام الحلق والدلائل

من يوم ما فتحت ورودك

ونسيم وجودك معطر

عاجبني رسمك وعودك

يا شهد صافي ومقطر



حواً بناتك أمانة

في القلب ليهم علامات

شقرا وحتى السمارة

هدوا كيان الفتوات



جمال لوحده ما يكفي

الطبع لازم وجوده

في القولة تواعد وتوفي

يوصل جمالها حدوده

ف الخطوة ليهم نغامات

يعرف لغاها الي عاشق

النظرة تشفي ولومات

والسهم ف القلب راشق



قالوا بناتك أمامير

العين بتعشق هواهم

حرقوا قلوبنا بمحاوير

ما تشفي وجعه المراهم



وانتي الي شمعة بيوتنا

النور ملالي بوجودك

انتي الجميلة ف حياتنا

عاشين ف كرمك وجودك

يا ما ف بناتك هدايا
ف بيوتنا تبني تعلّي
وبرضه فيهم رزايا
مع جوزها تردح تملّي



قالوا سبب للفتاين
تتخرب ما بين الشقايق
بالفتنة تشعل مداين
وضميرها مرتاح ورايق



جمال عيونك طبيعي
يا بت حوّا حذاري
إوعي بجمالك تضيعي
حاولي يا حلوة تداري

جمال بناتك عجبني

وسهرت ليلي أقول آه

تقول هواهم سحبي

ومنين ما يمشي وراه



يا حوّا عطرك هوسني

ما تقولش فدان جناين

لكن عنادكم فرسني

تتساب عشانكم مداين



من غير بناتك مانسواش

همومنا في الدار ثقيلة

والدنيا غيرهم ما تحلاش

وايامنا بيهم جميلة

ف القلب ليهم غلاوات

يا حوّا ف العين بناتك

ألفين تحية وسلامات

ما نوّفي ربع اللي فاتك



لولاكي نبقى غلابة

ما نسوى لقمة ناكلها

يجتار وهو ف شبابه

ما يلاقي هدمة بعدلها



ورموش عينيكي تلاغيني

وانا بجمالك مداري

دايما خيالك في عيني

وانا بطبعي اللي شاري

يا بت عمرك تبصّي
وانا بشعورك ما حاسس
لو حتى مرسال يوصّي
أنا كنت أنسى الوسوس



يا ام الغوايش واخلخال
الرنّة قلبت كياني
قابلت أبوكي مع الخال
باركولي أهلي وجيراني



يا نجمة بين الأميرات
يا حوّا واخدة علامة
اسمك في كشف الجميلات
باقي ليوم القيامة

عائش حياتي بهوايا
شباب مافيش هم عايل
في الحب كانت بداية
البت أم الجدائل



أقول كلام بس ما شين
ألفت نظرها اتجاهي
في الحب واخذ نياشين
لشبابي أظهر واباهي



الحب نظرة ومراسيل
وسواعي كان بالإشارة
واحيان بطرف المناديل
أجيب حبيبي بشطارة

في شبابي والحسن زادي
بغروري عامل عمایل
وما حد يقدر يعادي
داف ضهري أهل وزمايل



من صغري عايش حياتي
ولا يعرف الهم داري
فرحان بسهر الليالي
والعمر يجري ما داري



كانت عينيها عليا
وانا مطمئن ما سائل
بس الحقيقة صبية
مرسومة كل المسائل

بيني وبينه تحدي
على بنت خمري وجميلة
صاحبي اللي أغلى ما عندي
عاداني بين يوم وليلة



كانت تجيني ف منامي
وتقولي قلبي يريدك
أحكي لها شوقي وغرامي
وتقولي دمي ف ويريدك



كان حب طاهر بلا ذنوب
كانت شقاوة وغية
ولا فينا غالب ومغلوب
ولا غدر بينا وأذية

بغازل اللي عيونها
نصبوا لقلبي شرايك
عاوزالها فارس يصونها
أم الجدائل سبايك



أدينا قلنا اللي فيها
وحوّا تدرك مرادنا
ودياركوا حالف ما اجيها
دا عزولي قاعد قصادنا



ما ينور الا بوجودك
يا رحمة الله ف أرضه
والدار تزينه ورودك
ما انتي نوافله وفرضه

حاشى بلدى

بلدى حكمها ممالىك
ظلموا فى ناسها وجاروا
ما يهملك اللي ماهوليك
عدت عصورهم وغاروا



خواجهات وترك وممالك
سرقوا وعبوا ف حجورهم
طمعوا ف أرضك ومالك
وحرقتنا بيهم ديارهم



مهما حكمها الغرايب

نسبها راسخ وغالي

قتاصها سهمه ما خايب

وبفضل قادر وعالي

★★★

يا مصر إوعي تتخافي

جيشك جنوده أسوده

الكل عايز يوافي

صقور ف جو وحدوده

★★★

قالوا بلدنا خلاص

تعبت وباين عليها

أولادها عملوا باخلاص

ونيلها طبطب عليها

أمك تعوزك تلاقيك
تشيل معاها حمولها
إنتوا ضناها تناديك
ما تحب غيركم يجولها



حارسها من يوم نشاها
طاهرة وفيها المقامات
ووجعها غاسله نداها
ورجالها ليهم كرامات



كام مرة جولها بأذية
وربك اللي حاميتها
ياسين على حدود بهية
صايد عداها وشاويها

مصر اما تحمي ضيوفها

من كل شر وأذية

تلاقيها تسحب سيوفها

ورجالها شابة وقوية



مدحوا ف عرضك وطولك

وملوا الدفاتر كتايب

ما وفوا ربع ف أصولك

يا ام التاريخ والعجايب



مصر بشبابها غنية

يا رب احمي السواعد

فلاح وأرضه عفية

يزرع ويرفع قواعد

يا مصر ضرعك وزرعك

أولادك الأولى بيههم

سجرك ونخلك وفرعك

النيل ف أرضك راويهم



هواكي يشفي العليل

يا مصر من غير مداوي

ف الدنيا منك قليل

اسمك ملحن غناوي



غنوا وقالولك بهية

ع الناي وعزف الربابة

ما هو انتي أجمل صبية

عزة وكرامة ومهابة

يا كنانة لله ف أرضه
محروسة إنتي وناسك
طايعين ف سنة وفرضه
وندوس عداكي بمداسك



قالوا عليكى بهية
يا سمرا والعين كحيلة
طب ما انتي فعلا بهية
بالنيل وزرعك جميلة



تعليمنا أزهر وعام
وما عداش فيهم حكاوي
للجهل قالوا سلام
لتعبنا نقدر نداوي

للعلم جامعة ومدارس

بتضم كل اللي غاوي

ياما ف ولادنا فوارس

غنوا عليهم غناوي



لو ميلتي ابنك يشيلك

ويلف بيكي البسيطة

وان غاب يحن ويجيلك

ودا حق قيمته بسيطة



ويا غالية مهما بكيتي

على ابن ضاع من عيالك

قوية ما ف يوم شكيتي

ياما غيره حمل وشالك

يا بهية جند وحضارة

زرع ومصانع وعمال

ف العلم آخر شطارة

مدفع وساقية وسندال



وضناكي ف الحرب مغوار

ما يهدوا بالنار عزيمته

واعر وف الشدة صبار

عمره ما يرضى بهزيمته



ف الحرب أثبت وجوده

عن أرضه بالروح يدافع

راجل وحامي حدوده

ما يهمه ضرب المدافع

كتبوا ف جمالك قصايد

وحكاوي من كام رواية

وغناوي عند الشدايد

وحروفها فصل النهاية



يا طيبة والقلب ضحى

علشان منابعه دي طيبة

ابنك دا صلى وضحى

والنية صافية بطيبة



يا نجمة ف الكون وطالعة

ومقامها ع الكل عالي

اسمك ف كتب المطالعة

تبر الحروف أغلى غالي

كلمة وزمان كان قالوها

دي العشة لوفيكى قصر

ودي حكمة لويعلوها

الجنة أرضك يا مصر



انتي بهية وياسينك

من دمه قدم مهورك

بالنصر توبك يزيناك

فارس مشرف عصورك



بتلف زي السواقي

الدنيا قالوا عليها

بتلف زي السواقي

وتدوِّخ اللي غاويها

وتخلي بحره شراقي



قالوا عليها غازية

ترقص وتفرد شبكها

وتصيد بضربة قوية

وتخلي ضهرك ركاها

قالوا عليها غرورة
تضحك تبين جمالها
تلهم غاويها فجوره
غولة بتاكل عيالها



فيه ناس بتسمع كلامها
ويقولوا دنيا بسيطة
بكرة يدوسهم قدمها
تبقى فضايح وزيطه



دنيا أمورها عجيبة
واقفة بهواها تحارب
إوعاك تاخذها حبيبة
دي فريقها سم العقارب

دنيا غرورة ما دامت
ملهاشي شط ومراسي
سابتني ف الموج وعامت
داست بايدها ف راسي



دامت لمن قبل منك
إوعاك تتبّع لقولها
ترحل ف يوم غصب عنك
وتروح على اللي نادولها



يا دنيا روحي وغوري
أنا اللي زاهد ف حبك
هاكشف لتام لوجه دوري
واعلن عداوتي واحاربك

ريقتك مراهم وبلسم
للي ما يفهم وعودك
ياكل من ايدك ويتسم
وساعتها يعرف جحودك



وريني مرة صدقتي
مع ابن آدم وحوًا
ولا يوم سمعتك وعدتي
والوعد كان اللي هوا



نفسى أشوفك في يوم
ضرب النعال يبقى فيكي
حتى الشباشب مع الشوم
وما حد يبكي عليك

جناح بعوضة ماتسويش
بالكذب عمالنا هيصة
وف لحظة تجري ماتبقيش
عشان دنية ورخيصة



الهبل هما عيالها
والي دماغه معوق
إوعاك يغرك دلالها
ولا شكل بوزها المزوق



أعوذ بيبك من غرورها
عدينا منها بسلامة
دا مافيش حلاوة ف أمورها
إلا النكد والملامة

جدودنا قالوا عليكى
إوعاك يغرك دهبها
غوري بكل اللي فيكى
نجح اللي زانها وحسبها
★★★

النيل في حضرة

شريان ف قلبك يا بلدي

بيضخ خيره ف جسدنا

طول عمره طيب ويدي

ما بخلش يوم أو فارقنا



على ظهر موجك مراكب

تجري بأمر اللي شقك

يشوف هواك اللي راكب

يزيد غرامه ف عشقك

على ضفافك مداين
من عصر خفرع وخوفو
تاريخها منقوش وباين
شايلها مينا ف كفوفه



على شطوطك وعائشين
سعدا مسيحي ومسلم
شايلين رحالنا وحاطين
من بعد غيبة بنتلم



فيه ناس طباعها اباليس
وهدفها نار القطايع
تقوم مشايخ وقساويس
يطفيها قول الشرايع

ريقك بيروي ولادك
نازليين بناتهم بجرة
الكل ساكنين بلادك
بعبادة خالصة وحرّة



يا نيل وطميك دا حنة
طمعانة فيه الأجانب
يا روح بلدنا يا حنة
تنادي ييجي اللي غايب



يا نيل ونخلك دا عالي
والتمر طاييب محلي
أحمر وأصفر ملالي
خيرّه فإيدنا تملي

النيل تاريخ و حضارة

تغرف وتشرب هايديك

ضفاه زرع بشطارة

الكل إخوة ف واديك



النيل بكرمه ما بخلان

خيره ف داري وأرضي

اللي يهينه دا ندمان

ولا عمره يوم يبقى مرضي



يا نيل يا طيب شرابه

لو بلعة واحدة هاتكفي

إن كان عليل حظه جابه

دا حنفة منك هاتشفي

يا نيل جمالك سحرني

وانا الغريب عن رحالك

طعمك ف حلقي بهرني

رجع حنيني وجالك



الشمس فاردة شعورها

ع النيل وترقص ف حضنه

يفرح ويدفي بنورها

وينام وصوتها ف ودنه



شاقين في موجك سفاين

تجري بأمر اللي سماك

وافي وحضنك مداين

مليان منافع وأسماك

م الخلق شايف بلاوي
راميين ف جوفك رمايم
تروي ولا يوم تلاوي
دا جميل وفوق العمايم



النيل لربه شكانا
من كتر عيينا ف حقه
ظاهر وصاحب مكانة
سبحانه ربي اللي شقه



النيل دا صاحب فضائل
ع الوادي كله وناسه
قالوا ف عظمتة قوايل
ف الجنة أصله وأساسه

فلاح وساجر

يا أرض عنبك وموزك
يدوقه كل اللي غاوي
أحضن ورودك وابوسك
واكتب ف عشقك غناوي



زارع في أرضي وشقيان
ولا مرار الكراوي
بايع نتاجي وكسبان
وبايدي بادر التقاوي

يا نخل غيطي يا عالي
رطبك ما حدش يطوله
إلا حبيبي اللي عالي
وارتاح لفعله وقوله



أنا كنت فلاح وماهر
في أرض أبويا وجدي
بستاني أخضر وزاهر
تعالى دوق م اللي عندي



وأرض أبويا دي أرضي
وخيرها مالي ديارنا
مبسوط برزقي ومرضي
واهدي حبايي وجيرانا

أنا كنت فلاح قراري

علمني ابويا وجدي

لوحتي صحرا وبراري

أديها جهدي هاتدي



أعطي يمينك ما تبخل

زرعك هيملا الزكايب

أرض الغلابة ولو خال

دي الحسننة تمنع مصايب



طول عمري غاوي الفلاحة

أزرع شتايل بأنواع

مزاجي رايق وراحة

فاكهة وسنابل ونعناع

فلاح ف أرضه ماهو عيب

العيب دا في مد إيدك

مالك في بيتك وف الجيب

والفضل راجع لسيدك



أبويا قال لي يا ولدي

اخدم ف أرضك بإنتاج

واعطي لبلدك وبلدي

الخير هايكتر ما نحتاج



أبويا قال اروي أرضك

او عاك تعطش ضناها

اكرمها وتصلي فرضك

تاخذ كثير من وراها

جمالي شايلة حمولات

واحدة نياقتها حضانها

عارفة قساوة المسافات

وعليقتها مالي بطانها

★★★

حارس لأرضي ومالي

عيني ما غفلتش ليلة

ماسك خطايم جمالي

وبيدي أربط عقيلة

★★★

أبويا قال لي أراضيك

إوعاك تفرط في خيرها

م الزرع ربك يراضيك

ولا ينفعك طرح غيرها

أبويا قال لي نصيحة
الأرض عرضك ودمك
لو حد داسها فضيحة
يشيلها ولدك وعمك



الزرع يشفي العليل
نسيمه عطر وروايح
مالهش طب وبدائل
قالوا ف طبيعته مدايح



وف غيطي راحة وسكينة
والنسمة ساعة العصاري
ولا فيلا وسط المدينة
فيها مشاكلي وعكاري

كبرت فيها وشييت
ما بين عيدانها وسجرها
وبنيت أمالي وعليت
قاسيت ف ليلها ونهارها



تعبتنا فيها وزرعنا
وشبابنا فيها دفناه
ولا حد داري بوجعنا
وحتى لومنا سمعناه



تعبت ف ارضي ما مليت
ف نھاري حتى وعشيّة
وبذلت جهدي ما خلّيت
لكبر سني شويه

تعبت لانت عضامي
ماشي ما عندي عصايب
وكشف لي هندي وشامي
والشيب دا نشن وصايب



الشيب نداني وخبط
مارضيئتش أسأل ف قوله
على أم راسي وشبط
وقام مريح حموله



الشيب هاجمني وغلبني
ما قدرت أقاوم هجومه
ومد إيده على ابني
فوق راسه أعلن قدومه

أبواب

أبوك دا ماله في إيدك
يكره يشوفك ف عوزة
من غير ما تطلب يزيدك
دايما فاتح لك كنوزه



أبوك دا سندك في ميلك
همك مزاحم كتافه
ولا يدِّي سره لغيرك
نسيه شقاه اللي شافه

لا خال يشيلك ولا عم

أبوك يشدد حزامك

ويفضي قلبك من الهم

وبسيرته يعلا مقامك



لو قالوا أبوك اللي مات

يتهز قلبك وعودك

يا ولدي زمن الدلع فات

انشف وسجل وجودك



ما حد خلد عليها

الكل رايح ما راجع

نجحوا اللي داسوا فاقيتها

عبروا الصعاب والمواقع

خد من أبوك النصايح

دا كنز بكره تعوزه

مسيره سايبك ورايح

تحلم بنظرة في بوزه



اللح

أمك ما ليها بدايل
ولا حد يحمل همومك
هي اللي شافت هوايل
في الوضع ساعة قدومك

★★★

إوعاك تفضل مراتك
على اللي وجعك ضناها
أمك دي ضيفة ف حياتك
إكرمها واكسب رضاها

إوعاك تهين اللي شالت

عمرك وعوض شقاها

لو عودها طاطى ومالت

خليك حنين معاها



وحذاري دمة عنها

تدعي وربك هايقبل

تغضبها وتقل بيها

ريقك هاينشف ما يتبل



وخلى عينك عليها

دي عينيها سهرت ليااليك

رد الجمال راضيها

من غير ما تطلب هاتديك

ونصيحة للي سامعني

وزيادة للي قارينك

برحيلهم اللي وجعني

أمك وأبوك جوا عينك



لو ألف دعوة ما تكفي

ثانية ف تعبهم معانا

كان القليل بيكفي

ساعة فطورنا وغدانا



أمك وأبوك إن دعولك

تعيش حياتك ما تشقى

وابنك في شيبتك يعولك

ازرع بأيديك هاتلقى

والديك ما تلقى بديهم
تاخذ متاعهم وراضين
لو قالوا آهة ابقى شيلهم
وتشيل مداسهم وبوستين



حنية من غير مقابل
والديك وغالي عليهم
لدعاهم الرب قابل
ميل وبوس فوق ايديهم



ف البرد كنا بنعرق
من كتر بركة دعاهم
لو هما سهروا بنعرق
ف النوم ونسحب غطاهم

مواجهنا كانت عليهم

من كثر خوفهم علينا

تشفيينا دمة عينيهم

ننسى وجعنا اللي فينا



كانوا يبهذوا الدعاوات

قدامنا أو من ورانا

عشنا في خيرهم بشاوات

وربي حقق منانا



باشتاق لساعة مجيهم

والقلب يشكر وجودهم

أبوس قدمهم وإيدهم

وادعي يا رب تراعيهم

بالطاعة تكسب رضاهم

املا حياتهم سعادة

خليك حنين معاهم

في الشرع طاعتك عبادة



رحلوا وسابونا ف مواجع

ما هم أغلى الحبايب

واللي فارقتنا ما راجع

والدمع نازل عجائب



وحزننا لما بكينا

والدمع عوم مراكب

والنوم مفارق عينينا

والهم جالنا مواكب

كتبنا حزن ومدامع
على اللي راحوا وسابونا
بحروف تهز المسامع
دي الأم راحت وابونا



يا حزين ونائبك عضايم
والديك رضاهم ف ودك
لو كنت على البر دايم
رزقك يجيلك لحدك



ندمان يا اللي ما برّيت
أمك وابوك في حياتهم
لو جبت ندمك ووديت
ما هاينفعكش ف مماتهم

قفلت كنوز الدعاوات
من بعد موت الحبايب
ولا باقي غير ذكريات
والقلب حزنان ودايب



كان يوم فراقهم قيامة
وكان شمسها ما طلعت
الدينا كانت غمامة
وقلوبنا م الحزن ولعت



كان الحلال زاد وميّه
ما كانوا يرضوا بحرامات
كانت سيرتهم زكية
في الموت شافولهم كرامات

يا رب نور قبورهم
بالخير حياتي ملوها
في أموري دائما باشورهم
عرفوا همومي وشالوها



الجنة فاتحة ييبانها
لامي وأبويا تناديهم
خشعوا ف صلاتهم عشانها
ربك كريم ويجازيهم



عاشق وساكن بيوتك

قلمي وورقي صحابي
وماليشي غيرهم حبايب
عائش موارد لبابي
مستني ييجي اللي غايب



صياد ف بحر القوافي
أصيد واستف كلامي
ومهما أكتب ما اوافي
في الشعر حبي وغرامي

عاشق وساكن بيوتك
وبقلمي ابني واعلي
عمري ما اهاجر وافوتك
دا انتي ف وريدي تملي



شيبنا وشابت حروفنا
ما عدنا نروي القصايد
الحرف لابد ف جوفنا
والهم طافح وزايد



العين قواها ما عادلوش
يا دوب بترقب طريقها
والسطر تايه ما شايفوش
والكلمة ضايع بريقها

شبابي سافر مودع
ورماني بين العجايز
وساب لي جسمي موجع
فارقوني كل العرايز
★★★

اجبر بخاطر الغلابة

قالوا على الجرح طب طب

اجبر بخاطر الغلابة

دا جرح ما يلمه طاب طب

اوعاك تسيبه لדיابة



مسكين وطالب تعينه

مد له بالفضل ايدك

ربك يعوض ف حينه

يعطيك وقادر يزيدك

خجلان يقولك عطية

والريق من الفقر ناشف

إعطيه وقوله هدية

إوعى لسره تكاشف



اخفيها واعطي بيمينك

تربح وترفع بلاوي

ع الخير إلهك يعينك

وتطيب ومن غير مداوي



يتيم وما حد عايل

ودموعه نازلة غزيرة

والدنيا مالياه هوايل

عايش لوحده ف حيرة

أدبك على العلم فضله
ياما أساتذة وجهالة
العلم بالمال ما فاض له
فاكرين خيبتهم شطارة



علمك لوحده ما يكفي
أدبك وعلمك يزينك
في الجمع كلمه هاتكفي
دا كتر قولك يدينك



أدبك يزيدك غلاوة
عند الغريب والقرايب
ولا يوم تلاقي عداوة
والكل يبقوا حبايب

سبب الخلاق في حالها

مالك ومال اللي ماشي

سبب الخلاق في حالها

دا الهم غطى الشواشي

والناس تكلم خيالها



الدنيا قاسية علينا

والدخل ماعاد مكفي

من كتر عوزنا بكينا

والكل بايت مكفي

بلاش تفتش عيوبهم
واصلح عيوبك بايدك
دا الهم مالي قلوبهم
واترك أمورك لسيدك



داير تنخرب وراهم
إيه اللي بينك وبينهم
بكفاية عاد من أذاهم
وادعيهم الله يعينهم



مالك تحب الأذية
خليك مع الخير مقارب
واخلص ف عملك بنية
يهديك بحق المغارب

اعقل وداري عيوبك

دا كلامك المر جارج

اندم وخفف ذنوبك

دي التوبة بابها مبارح



اعمل لبكرة وجاهد

ما يضيعشي منه هبابة

في الحشر سايق وشاهد

شايلين عملنا لبابه



نادم على اللي جنيته

على كتفي شايل معاصي

وسجدت باكي وناجيته

دي ذنوبي مالية النواصي

ارجع تلاقي ف قبولك

ما يرد واقف ببابه

ادعيه واحسن ف قولك

هو عليه الإجابة



يا رب نادم وخايف

وذنوبي واعرة وثقيلة

والقبر ماليان رجايف

وحدي وما باليد حيلة



كام مرة قلنا كفاية

تجريح قلوب ومشاعر

للم وعدي الحكاية

دا العند فاجر وواعر

وبلاش تقول لي واقولك

نفتح ببيان المواجه

خايف كلامي يعلّك

والقول ها يخرج ما راجع



على إيه نوري الخلايق

مين اللي غلطان وعاييب

دا الفكر عكران ما رايق

إوعاك تزيدها لهايب



داوي جراحك بايدك

واخذي شيطانك بأية

والحكم سيبه لسيدك

دا الملك له ف النهاية

سجال زوجين

يبدأ الزوج المساجلة بمربع وترد الزوجة عليه بمربع حتى نهاية السجال

لزقالي زي الجرادة

ما تحلي عني وسيبيني

والا انتي فرض وعبادة

مكتوب ف صفحة جيبيني



خسارة ليا عتابك

خليتني ما اسواش شعيرة

يمكن يكون جن صابك

مخبول وعائش ف حيرة



بكفاية دلح الفقارة
عملالي روحك صبية
يا ريت تروحي ف غارة
يفارقني بوزك شوية



شحت قلبي أسية
وقلت عني حكاوي
مجرم وكلك أذية
ما وراكش غير البلاوي



فاكرة جنابك غزالة
دا القرد عنك يصافي
نكدية كلك رزالة
طبعك عايز له المطافي

اياك فاكركنا عبايط

أو يوم نسينا رزالتك

ف طريقي عامل ربايط

وباعت لي أمك وخالتك



مقموصة فكراني باصص

كفاياني باصص ف بوزك

والحزن من جسمي ماصص

خليكي هن لما اعوزك



ماكنشي ليا خواطر

أحط إيدي في إيديك

عرفاك يا سافل وفاجر

والشر ماشي ف وريدك

سبييني عايش ف حالي

أنسى همومي شوية

كرهتي فيا خيالي

فارقيني جاتك رزية



علشان ابويا وعيلتي

وافقت تيجي حدانا

عمرك ما تسند ف ميلتي

يا حظ اسود وجانا



مولود فدمه الندالة

ياما قلنا عنهم وذيعنا

علشان يخفوا الندالة

لما دماغنا وجعنا

علشان يتوبوا استحالة



مولود فدمه الندالة

عمره ما كان يشتريها

مؤذي وعلم عياله

عائش ومتربي فيها

تشيل مع الندل همه
فاكره يشاركك همومك
وندالتة عايشة ف دمه
لو طال هياخد هدومك



الندل قاعد وقايم
ما فيه نصيحة تفيدك
شايفك بتغرق ما عايم
عمره ما ياخذ بايدك



بخيل ف طبعه الندالة
ما ييل ريق اللي صايم
لو كان عمامه وخواله
ويموت ف أكل الولايم

الندل ياخذ ما يدي

عايز صحابه تعوله

من جنب دارك يعدي

بخباثة يرمي حموله



من ندل تعمل حسابك

واوعى تغرك لآمته

ينعل جدود اللي جابك

لومرة نقصت لقامته



عاشرنا م الخلق ياما

وفهمنا كام ندل منهم

للندل خمسين علامة

يا رب تبعدنا عنهم

الندل مشيه بخسارة
ما ترد عقلك ف راسك
دا يبيع ابوه بالسيجارة
وانت الأصيل من أساسك



الندل ما يخش بيتك
دا خسارة فيه اللقيمة
عمره ما فكر يغيتك
او عاك تعامله بقيمة



الندل زي السفنجة
شارب وشبعان برادة
مكره يفوق الفرجة
في فسادة زي الجرادة

ع الندل سيرة ومقالات

حكايات وتملا الجرايد

تنفع قصص وروايات

ولا حد جانا بفوايد



ايدك ف بقه بعطية

وتقول ها يحفظ جمایل

وهو عينه قوية

وقلبه م الحقد شایل



على أهله تطفح ندالته

وصحابه حاضر وغايب

وحتى أمه وخالته

واخواته تدفع ضرايب

بخیل و غاوي المصایب
فعله ما حدش یطیقه
من قوله هاتشوف عجایب
وسمه دایما فی ریه
★★★

إِبْلِيسُ اللعين

يا رب دا انت المعين
قويني أغلب شيطاني
ابن الأبالسة اللعين
يخلع يفارق وداني



إبليس خليفة أباليس
بالشر يخرب قبايل
عيل ويضرب دبابيس
بعديها تحصل هوايل

إبليس عدانا ف حياتنا
يصيب اللي يقدر يصيبه
يجاربنا حتى ف مماتنا
ف القبر عايز نصيبه



ملعون وعارف مصيره
م الرحمة ربك دا طارده
والغل فيه قبل غيره
جه لكل واحد يطارده



يا رب احفظ عيالنا
إبليس بيجري وراهم
راكب حصانه وجالنا
حالف ما يترك أذاهم

يغويك ويتبرا منك
وتكون شريكه ف عذابه
بهواك ومش عصب عنك
تجري وتلحق ركابه



إبليس دا جاحد وعاصي
ورفض سجوده لآدم
يغويك بفعل المعاصي
خمرة وفضايح ودم



اكفيني همزه ولزّه
ساعة صلاتي ونومي
هو وجنوده وتلامذه
في ليالي كله ويومي

أخاف غواية شيطاني
أقرا آيات من كتابي
يهرب كأنه ما جاني
ويخاف يقرب لبابي



كثير شيطانهم غاويهم
عاشين حياتهم سفالة
ولا حاجة مالية عينيه
غير القرف والزبالة



إبليس موزع عياله
لجل اما تفسد حياتنا
يا رب تقطع حباله
واشغل قلوبنا بصلاتنا

املا قلوبنا بجلالك
ونزور حبيبنا الشفيح
ونصلي نشكر جلالك
تصلح قلوب الجميع
★★★

كورونا

يا رب رحمة بعبيدك
من كل مخفي وبائين
أمر العباد كله بإيدك
دي كورونا خربت مداين



يا رب ترحل كورونا
دا وباء مهدد بلادنا
أغراب وجم حيرونا
نشروا المرض بين ولادنا

يا رب اصرف كورونا
عن مصر دا احنا غلابة
الصين وغيرها عادونا
والكل خاف م الإصابة



كورونا لخبط حياتنا
غريب وجالنا يهاجم
يا رب من قبل موتنا
نشوفه هلك الأعاجم



فيروس وجانا في عشرين
من بعد ألفين زارونا
حلفوا وقالوا ما ماشيين
غيرع البلاطة يسيبونا

يا رب ارحم صغيرنا
وكبيرنا يدعي بتوبة
احفظنا واصلح ضميرنا
نجينا من دي العقوبة



أمراض ما قادرين عليها
لا بطب أو بالوصايف
يا رب وحدك داويها
والطف يا صاحب اللطائف



يا رب عودة حميدة
تفتح بيبان المساجد
ودعايا اقوله واعيده
والكل راکع وساجد

شفنا المساجد حزينة
لما البيبان سكروها
شمتوا ولاد اللذينه
وطاويط وجم يسكنوها



ف الشدة بانـت رجايل
وقفوا في جنب الغلابة
والخير دا داير وجايل
ف الستروصلوا لبابه



النية قاصد زيارة

جهزت حالي ومالي
والنية قاصد زيارة
أمدح وصوتي يلاي
مدحه بيهدي الحيارى



لما نويت لك فرحنا
والفرح باين فوشي
يا رب تشفي جروحنا
نركب رحالنا ونمشي

مالي وزادي حلالي
من كد ايدي وشقاي
يا رب يسر لي حالي
شايل رحالي وجاي



حبك ف قلبي تملي
والذكر نور طريقي
ف الروضة بكرة هاصلي
وصلاتي هاتبل ريتي



لما وصلنا المدينة
والنور مطمّن فؤادي
فرحت قلوبنا الحزينة
يا رب تكرم ولادي

من كثر شوقي وسلامي

شديت بايدي الستائر

ادعي وارتب كلامي

يا رب اشوف البشاير



في مكة طائف والبي

والسعي سبعة كوامل

ف الحجر أدعي بقلبي

للشرع فاهم وعامل



من زمزم اشرب و أدعي

للي قالوا لي أمانة

الناس تأمن وندعي

والشكر للي هدانا

يا رب طامع ف عودة
أنا وحبائي وجيراني
دا ذنبي فاق عن حدوده
وبنظرة منه هداني



بعد المعاصي وذنوبي
رجعت باكي وتائب
يا رب فرج كربى
واحفظ لي كل اللي غايب
★★★

السيرة الذاتية

الاسم : محمد أمين محمد داكر

الميلاد : ٢٥ / ١٢ / ١٩٥٠م

محل الميلاد : قلندول / ملوى / المنيا

العمل السابق : موظف بكلية الطب جامعة المنيا سابقاً

العمل الحالي : بالمعاش

الصفة : شاعر عامية ومحاضر مركزي

عضو نادي أدب ملوى

مؤلفاتي :

(أ) المؤلفات الشعرية :

١- ديوان زهور تحترق مطبعة التيسير بالمنيا

٢- ديوان حزين على غربتي مطبعة الدهشان بملوى

٣- ديوان وداع قبل الرحيل مطبعة التيسير بالمنيا

٤- ديوان بين السطور دار وادى عبقر للطباعة والنشر والتوزيع

٥- واو ابن الدواكر دار وادى عبقر للطباعة والنشر والتوزيع

(ب) الأنشطة الثقافية :

- نشر بعض الأعمال فى الكثير من الصحف والمجلات المصرية

- حضور الكثير والكثير من الأمسيات الشعرية والأدبية فى معظم

محافظات الجمهورية .

- حضور الكثير من المؤتمرات العامة فى معظم محافظات الجمهورية.

- حضور مؤتمر أدباء مصر بالمدينة الثقافية عام ٢٠١٨ بمحافظة
مطروح
- ديوان بين السطور نشر أليكتروني بموقع مؤسسة العبيكان للتوزيع
الرقمي

وبعد هذه الدواوين الخمسة التي بذلت فيها جهد ليس بالقليل ومازلت
أبذل كل طاقاتي محاولا عدم التقصير في رحاب الشعر أتمنى أن
تروقكم أشعاري
ولكم أرق التحيات وكل تقدير واحترام

الفهرس

٢	بطاقة الكتاب
٣	إهداء
٤	في حب الرسول
٩	ابن الدواكر
١٤	الشعر والواو وداكر
٢٠	العمة تاج الصعيدي
٢٧	صعيدي طيبة ومكارم
٣٢	بنات حواء
٤٤	عاشق بلدي
٥٤	بتلف زي السواقي
٦٠	النيل ف حضنك
٦٦	فلاح وشاعر
٧٤	أبويا
٧٧	الأم

عاشق وساكن بيوتك	٨٦
اجبر بخاطر الغلبة	٨٩
سيب الخلايق ف حالها	٩٢
سجال زوجين	٩٧
مولود ف دمّه الندالة	١٠١
إبليس النعين	١٠٧
كورونا	١١٢
النية قاصد زيارة	١١٦
السيرة الذاتية	١٢٠
الفهرس	١٢٢