

مرآة المعاصرة

مجلة ربع سنوية

تصدرها

جمعية الاقتصاد السياحي والإحصاء والتسويق



أكتوبر سنة ١٩٥٣
السنة الرابعة والأربعون

العدد ٢٧٤

القاهرة

جمعية الاقتصاد الميالى والإحصاء والتشريع

تأسست الجمعية سنة ١٩٠٩ لتتبع الاهتمام بالدراسات والأبحاث العلمية فى شئون الاقتصاد والإحصاء والتشريع . وتحقيقا لهذا الغرض تصدر الجمعية مجلة «مصر المعاصرة» أربع مرات فى العام مليئة بشتى المقالات فى تلك الشئون ، كما تنظم اجتماعات عامة تعالج فيها مختلف المشاكل الاقتصادية والإحصائية والتشريعية ذات الأهمية البارزة من الناحيتين النظرية والتطبيقية وتيسر مبل الاطلاع على أحدث المؤلفات المصرية والعالمية فى مكتبتها الحافلة بأهم تلك المؤلفات .

مجلس الإدارة

حضرات :

- الرئيس : عبد الحميد بدوى (قاض بمحكمة العدل الدولية)
 نائب الرئيس : كامل مرسى (وزير سابق)
 السكرتير العام : حلمى بهجت بدوى (وزير التجارة والصناعة)
 أمين الصندوق : عبد الحكيم الرفاعى (رئيس مجلس إدارة البنك العقارى الزراعى المصرى)

الأعضاء :

حضرات :

ابراهيم بيومى مذکور

احمد عبود

احمد كامل

حافظ عفيفى

صادق حنين

على الشمسى

محمود شكرى

محمد أمين فكرى

سيوزستريس سيداروس

١ ج . بوايه

الكونت ج . ب . دى جرابى

عبد الرزاق احمد السنهورى

م . جاكيه

حسن مختار رسمى

حسين فهمى

سنى اللقانى

زكى عبد المتعال

السير ١ كين بويد

م . فانسينو

السكرتير : ١ ج . ليفى

المراجعان : اسكندر ١ دوس وبول ديتانجيه

(وزير سابق)

(رئيس مجلس إدارة شركة السكر والتكرير المصرية)

(وزير سابق)

(وزير سابق)

(رئيس مجلس إدارة شركة المياه)

(رئيس مجلس إدارة البنك الأهلى)

(وزير سابق)

(محافظ البنك الأهلى المصرى)

(وزير مفوض سابق)

(مدير معهد الدراسات العليا الفرنسية بالقطر المصرى)

(مدير عام شركة قناة السويس العالمية)

(رئيس مجلس الدولة)

(محام استشارى)

(وكيل وزارة المالية سابقا)

(رئيس مجلس الانتاج القومى)

(وكيل ديوان المحاسبة سابقا)

(وزير سابق)

(رئيس مجلس إدارة شركة صباغى البيضاء)

(رئيس مجلس إدارة البنك العقارى المصرى)

(مدير مصلحة الإحصاء سابقا)

مرآة المعاصِر

(السنة الرابعة والأربعون — العدد ٢٧٤ — أكتوبر ١٩٥٣)

التمن ♦ ع قرشا

المطبعة العالمية
١٦ شارع ضريح سعد بالقاهرة

اعضاء الجمعية

أعضاء الجمعية فئتان : أعضاء مشتركون يدفعون رسم اشتراك قدره مائة وخمسون قرشاً صاعاً سنوياً ، وأعضاء مؤيدون يؤدون اشتراكاً قدره عشرة جنيهات على الأقل سنوياً .
ويقدم طلب العضوية مصحوباً بتركية واحد على الأقل من أعضاء الجمعية ، ومتى وافق عليه مجلس الإدارة ، يكسب الطالب صفة العضوية ومزاياها بما في ذلك تلقي مجلة مصر المعاصرة دون مقابل .
وعدد أعضاء الجمعية في الوقت الحاضر يناهز ستائة عضواً .

الاشتراك في المجلة

رسم الاشتراك السنوى في المجلة مائة وخمسون قرشاً صاعاً في مصر والسودان وأربعة وثلاثون شلناً للبلاد الأخرى المنضمة إلى اتحاد البريد العالمى .
ولا يحق للعضو أو المشترك الذى لا يتسلم عدداً من المجلة ولا يطالب به ، قبل ظهور العدد اللاحق ، أن يتلقى العدد المتأخر إلا مقابل أداء ثمنه .
ثمن العدد لغير الأعضاء والمشاركين أربعون قرشاً صاعاً في مصر والسودان ، وثمان شلنات في البلاد الأخرى المنضمة إلى اتحاد البريد العالمى .

لا تسأل الجمعية عن الآراء التى تنشرها مجلتها « مصر المعاصرة » .
ولا يباح نقل أو ترجمة أية مقالة منشورة في هذه المجلة بغير إذن سابق من الجمعية .
وكل مقال يرسل إلى المجلة للنشر يصبح ملكاً للجمعية .

الرجو إرسال طلبات الانضمام والاشتراكات والاستعلامات إلى سكرتارية الجمعية صندوق بريد رقم ٧٣٢ .

مقر الجمعية ١٦ شارع الملكة بالقاهرة — تليفون ٥٢٧٩٧

الفهرس

باللغة العربية

رقم الصفحة	
٢٢ — ١	الدكتور عبد الرازق محمد حسن : المثالية والمادية في التحليل اقتصادى ...
٣٥ — ٢٣	السيد عبد الحميد الدالى : نسبة المواليد واتجاهات الخصوبة في مصر ...
٧٢ — ٣٧	تشريعات اقتصادية ومالية

باللغات الأجنبية

١٢ — ١	السيد عبد الحميد الدالى : نسبة المواليد واتجاهات الخصوبة في مصر ...
١٩ — ١٣	الدكتور عبد الحميد حمدى : التاريخ السياسى والاقتصادى لتنسيق الوحدة العربية — أسباب إخفاقها ونجاحها
٢٨ — ٢١	١ - ر . عبد الحميد : الاقتصاد السكينيلى مرة أخرى
٣٧ — ٢٩	موريس ساكس : الملسكية الزراعية في مصر قبل الإصلاح الزراعى وبعده ...
٤٣ — ٣٩	عرض الكتب والمجلات : م . لوبيد — المسائل الاقتصادية والاجتماعية الناتجة عن الإصلاح الزراعى — بقلم الدكتور ا . ل
٤٥	الكتب الحديثة
٥٩ — ٤٧	المقالات الرئيسية في المجلات المصرية والأجنبية
٨٥ — ٦١	جداول إحصائية

المثالية والمادية في التحليل الاقتصادي

المركز محمد الرازي محمد حسن

مدرس الاقتصاد بكلية التجارة — جامعة القاهرة

مقدمة

تقابل في معترك حياتنا الاقتصادية والاجتماعية والسياسية كثيراً من المشاكل التي يفسرها كل منا تبعاً لدرجة تصوره لعلاقات السببية بين مختلف الأشياء . فحدث أزمة أو وجود توتر بين طبقات المجتمع أو قيام اختلاف للسيطرة على جهاز الحكم كلها مسائل تعرض لنا من وقت إلى آخر حتى كدنا تصورها مسائل طبيعية من صميم مجتمعا البشرى . ولم يمنعنا هذا التصور من محاولة تفهم أسباب هذه المشاكل وإدلاء كل منا برأى فيها مهما كانت درجة ثقافته وعلمه لأن الكل يحس أنها مسائل مرتبطة به وتكون جزءاً منه أو يكون هو جزءاً منها .

وإذا نحينا تفاسير العامة التي تختلط فيها العناصر الغيبية (الميتافيزيقية) بالعناصر المادية في شكل مضطرب نلمس تبايناً بين العلماء في تكييف تلك المشاكل شكلاً وموضوعاً ، كما وكيفاً ، إلى درجة تصور معها أحد ساسة الغرب أن الاختلاف بين الاقتصاديين من الكبر بدرجة تجعل من الصعب اتفاق اثنين منهم لو جمعوا جميعاً في صعيد ضيق . ولكن هذه النظرة سطحية إلى حد كبير لأن الاختلاف إنما يرجع إلى أصول محدودة يمكن إدراكها لو حللنا تلك الاتجاهات ، أو بمعنى آخر لو أدركنا الطريقة التي اتبعها الباحث في الوصول إلى تفسيره للمشكلة وبالتالي وصفه لوسيلة الخروج منها . وسنحاول هنا أن ندرس الأسس العلمية التي تدعو إلى اختلاف الاقتصاديين في تفسيرهم لما يعرض لهم من مسائل .

يرى البعض أن علة الخلاف إنما ترجع إلى اتباع بعض الاقتصاديين للطريقة الاستنباطية التي تقوم على التحليل المنطقي المجرد واعتماد الآخرين على الطريقة الاستقرائية التي تستند إلى واقع الحياة متخذة من التاريخ والاحصاء والتحقيق المفرد

أساساً لها لإدراك الحقائق الاقتصادية . ولكن هذا التقسيم سطحى جامد ، لأن الندى يأخذ بالطريقة المجردة لا يمكنه أن يفر من استعمال الكثير من الفروض التي يستمدّها وعيه من التاريخ والإحصاء ، والذى يأخذ بالطريقة الواقعية لا بد له من تصور منطقي لعلاقة الأشياء ببعضها لتأخذ شكلها التاريخي وتحتل مكانها الإحصائي . والاختلاف الجدى في البحث الاقتصادى إنما يستند أساساً على اختلاف فلسفى في تفسير علاقات الأشياء بعضها ببعض الآخر ، وفيما إذا كانت هذه العلاقات ثابتة أبدية لأنها من وحى قوة عليا ، أو أن هذه العلاقات دائمة التغير لأنها نتيجة تطور مستمر في كميات الأشياء وكيفيةها . هناك إذاً نظريتان متعارضتان لتفسير العلاقات الاقتصادية والاجتماعية بل والسياسية تستند الأولى على أسس « غيبية » لا مادية ، وتعتمد الثانية على تحليل للتطور المادى لعلاقات الأفراد في المجتمع ، وتعرف الطريقة الأولى بالنظرية المثالية والثانية بالمادية . والاختلاف بين النظريتين ليس اختلافاً فلسفياً لا يعدو قاعات الدرس والعلم ، ولكنه اختلاف يرمى إلى تشكيل المجتمع البشرى بشكل ما ، وتكييف العلاقات المادية بين أفرادها بطريقة معينة . ولما كانت كلتا النظريتين تقوم على أسس فلسفية متباعدة لتفسير الكون والحياة ومعنى التطور لم يكن من الغريب أن نجد الصراع بينهما قد تعدى دائرة العلوم الاجتماعية إلى العلوم الطبيعية .

ويدخل في عداد المثاليين أنصار المذهب الفردى أو الحر وكذلك الذين يوافقون على تدخل الدولة في حدود الأوضاع الاجتماعية والسياسية القائمة لافرق في ذلك بين آدم سميث وريكاردو ومارشال وليست وكينز وهانسن . فكل ما بينهم من اختلاف إن هو إلا اختلاف نسبى وليس نوعى كما سنرى فيما يلى ، أما الماديون فهم أصحاب المدرستين الاشتراكية والشيوعية كلاسال ، وسان سيمون وبلكانوف ودييوران وماركس وانجزل ولن . وهناك من الكتاب من هم لا إلى هؤلاء ولا هؤلاء يدركون التناقض في المذهب المثالى فلا يأخذون به ، ولكنهم إذ يتجهون إلى المذهب المعارض تجدّهم لا يقوون على التخلص من رواسب المذهب الأول ويتممون بأسماء مختلفة كالاشرائيين الديمقراطيين والاشتراكيين التعاونيين والعامل أمثال ليجوزان ، وميزباخ وبرودون .

ولفهم كل من النظريتين — المثالية والمادية — لا بد لنا من الرجوع إلى الأسس الفلسفية التي ترتكز عليها كل منهما ومدى إدراكهما لما يجول في المجتمع البشرى وتفسيرهما لما حدث في الماضي . وتصويرهما لما يمكن أن يحدث في المستقبل ولسنا في حاجة هنا إلى الرجوع إلى مثالية أفلاطون ولا مادية الايقوريين لنعرف عندهما كنه الاختلاف لأن الحياة الآن أكثر تعقيداً مما كانت في أيامهم فضلاً عن أن الاكتشافات العلمية الحديثة قد وضعت حداً للكثير مما كان موضعاً للتخمين والتصور .

هذا إلى أن الصراع الجدى بين الفلسفتين لم يأخذ شكله الواضح إلا منذ الثورة الصناعية التي فككت عرى الكثير من الروابط والأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية القديمة .

الفلسفة المثالية

إذا رجعنا إلى « بركلى » وهو من أهم عمدة الفلسفة المثالية الحديثة نجده يعطينا فكرة واضحة عنها في كتابه « دراسة لأصول المعرفة البشرية » الذي صدر سنة ١٧١٠ . ينكر « بركلى » في كتابه وجود المادة أصلاً ويرى أن المعرفة البشرية مستمدة إما من أفكار انطبعت على الحواس أو أدركت عن طريق التأمل في عواطفنا وحركات عقولنا ، وإما أفكار تكونت عن طريق الذاكرة والخيال ، فعن طريق الحواس تكون للفرد أفكاره عن الأشياء ومدلولاتها ، وتجميع الفكر لختلف العناصر هو الذى يمكن له من إدراك المادة نفسها ^(١) . فالمادة إذاً ليس لها وجود إلا حيث يوجد عقل يدركها . وإذا نحن سامنا بوجود مادة في ذاتها بعيدة أو مستقلة عنا ، فإنها لا يمكن أن تبعث فينا فكراً لاختلاف الجوهر لأن المادة شيء محسوس والفكرة خيال وروح .

وإذا كان العقل مستقلاً عن المادة أو خالفاً لها عن طريق تعبيره عنها ، ففيه القدرة إذاً على أن ينتج أفكار مستقلة عنه ليس لها وجود فعلى أو ذاتى . فالعقل

(١) Berkeley, G. Treatise Concerning the Principles of Human Knowledge, Vol. I.

إذاً هو العامل المؤثر فيما حوله ، وليس وليد الأشياء التى تحيط به . وهو بمكانه الرفيع **من الجسم فى متدوره التميز** بين الخير والشر والنافع وغير النافع غير متأثر فى تميزه بحدود مادية زمانية كانت أو مكانية لأنه يدركها عن طريق تجاوبه مع مصدرها المطلق .

ولكن إذا كانت هناك عقول فردية ذات استقلال ذاتى فمن المنتظر أن نجد تفاوتاً فى تقديرها وإدراكها للأشياء ؟ بل من الممكن أن نجد تناقضاً فى تصورهما للأشياء ؟ ولكن بركلى يثب ليؤكد أن ذلك العقل الفردى قاصر الامكانيات وأن هناك فوقه عقل مطلق ذا قدرة موجهة لانهاية تحول بينه وبين الانحراف فى التقدير وذلك عن طريق مجموعة الأفكار العامة التى يؤلفها وينسقها فى سلسلة منتظمة من التابع أو مانسميه « بقوانين الطبيعة » فهناك إذاً ملائمة بين الفكر الفردى والفكر المطلق ، وهناك اتساق بين الفكر الخاص والفكر العام .

استند الاقتصاديون الأحرار فى القرنين الماضيين على هذه الأسس « الغيبية » (الميتافيزيقية) لتبرير نظرتهم إلى الفرد والمجتمع ودور كل فى الجهاز الاقتصادى والاجتماعى والسياسى . فالفرد هو أساس المجتمع ، ومصلحة الأول هى مصلحة الثانى لأن المجتمع إن هو فى النهاية إلا حاصل جمع الأفراد ، ومجموع رغبات الأفراد المنفصلين هى مجموع رغبات المجتمع الذى يضمهم كما يذكر « بنتام » (١) . فترك الفرد حر التصرف فى أموره الاقتصادية يؤدى إلى حصوله على أكبر قدر من السعادة التى يهدف أساساً إليها (٢) ، والتى تمثل فى مجموعها سعادة المجتمع . وليس هناك ما نخشى منه فينحرف الفرد ويعمل على الإساءة للمجتمع لأنه إن فعل فسيؤثر إلى نفسه فى النهاية كما يرى « آدم سميث » (٣) ، وهو أمر مخالف لتركيبه الطبيعى . وهذه الخيرية فى الفرد ، والاتساق بين مصلحته ومصلحة المجتمع حوله ليست مسألة ذاتية فحسب ، ولكنها أيضاً منبعثة من وحى سلطة أعلى هى العقل المطلق الموجه

Bentham, J.: A Fragment on Government, p. 126. (١)

Mill, J.S.: Utilitarianism, Liberty & Representative Government, p. 6. (٢)

Smith, A.: Essays, p. 2. (٣)

للصالح عن طريق إرادى شعورى أو لإرادى .

هذه الدوافع الذاتية ، والتوجيهات السامية العليا هى التى تجعل المجتمع دائماً فى حالة توازن . فليس هناك داع إذاً للحد من حرية الفرد فى العمل والإنتاج والتبادل ، واختلاف الأفراد فى درجة النشاط أو نوع العمل يجب ألا يثير شيئاً من التساؤل . لأنه اختلاف مظهرى يهدف فى النهاية إلى التعاون ، فالفرد لا يعمل لنفسه أى أنه لا يباشر عمليات الإنتاج لكى يقوم باستهلاكها ولكنه ينتج للجماعة أو « للسوق » كما أن « السوق » يمد بمختلف الأشياء الأخرى التى يحتاج إليها ^(١) . فالحد من الحرية الاقتصادية للأفراد فضلاً عما فيها من إهدار للارادة الحرة لا ينتج عنها إلا عرقلة تحول بين المجتمع وحصوله على الحد الأقصى من الرفاهة .

أما الدوافع الذاتية فهى منبعثة من غرائز تعبر فى ذاتها عن مستلزمات الأفراد ، كحب الذات والملكية وحفظ النوع إلى غير ذلك ، وليس فى هذه الغرائز الطبيعية من شر يخفى منه بل هى المرشد لاحتياجات الأفراد وسعادتهم ومن المصلحة عدم كبتها لما يسببه ذلك من ضرر بالفرد يظهر رد فعله وأثره فى المجتمع فى النهاية ، بانقاص درجة سعادته ومن ناحية مادية بخفض إنتاجه .

أما عن الدولة فهى لازمة اجتماعية ، توجد الأولى حينما تقوم الأخيرة ، ولكن مفهومها قد اختلف من اعتبارها مظهراً لوضع طبيعى أو اجتماعى أو مظهراً للحكم أو سياسى ^(٢) . ومن اعتبارها من صنع الفرد وله الحق أن يشكلها بالطريقة التى يشاء أو أنها خلقت معه تنمو معه وليس له الخيار فى هذا الوجود أو ذلك النمو ^(٣) . ولكن مهما اختلف النظر إليها فإن مهمتها بالنسبة للفرد والمجموع واضحة ، فيجب أن تيسر للفرد سبل الإنتاج بدمه بالبيانات المختلفة وحيلولتها دون العناصر التى قد تتدخل فى حريته وتحافظ على أمنه وتضمن سريان العقود بينه وغيره من الأفراد وتقوم عنه بالمشروعات التى قد لا يستطيع القيام بها بمفرده أو لا يجد

(١) وهيب مسيحه : خواطر فى السياسة والاقتصاد ص ٢١ .

(٢) Bentham, op. cit. pp. 37-8.

(٣) Mill, op. cit. pp. 175-6.

عنده البواش السكافية للقيام بها مع أهميتها للمجموع ، ولكنها عندما تقوم بذلك يجب عليها أن تقتضى الثمن من كل بنسبة ثروته وبشرط ألا يزيد القدر الذى تأخذه عن الحد الذى يؤثر فى قدرة الفرد على الإنتاج وألا يؤدي الى الإخلال بالأوضاع الاقتصادية والاجتماعية القائمة للأفراد (١) .

وهكذا فرض الاقتصاديون المثاليون فروضاً « غيبية » واستغلوا هذه الفروض فى تحليلهم ، وهم لم يفعلوا أكثر من إيجاد مبررات « غيبية » لوضع اقتصادى واجتماعى وسياسى خاص . ويتلخص هذا الوضع فى قبول المنافسة الحرة كأساس للنشاط الاقتصادى ، وضمان الأفراد التمتع بنتائج ما يحصلون عليه عن طريق مبادلة أعمالهم بالسلع والسلع بالأعمال ، وضمان استمرار الملكية الخاصة فى أدوات الإنتاج وحرية الأفراد فى تكيف الإنتاج ذاته . ولم يتركوا الأمر عن هذا بل كللوا فروضهم بوجود قوى عليا ، أو قوانين طبيعية لها من المقدرة والنفوذ على الحياة الاقتصادية بدرجة تؤدى إلى التوازن عند الوضع الذى تحدده مختلف القوى إذا تركت حرة . فلا يخشى إذاً بناء على ذلك أن يشذ أحد العوامل أو يخل الجهاز القائم لأن هذه القوانين تتضمن فى ذاتها القوة التى تضمن عدم إفسادها . فإذا تركت السوق حرة مثلاً فلن يحدث إفراط فى الإنتاج فى ناحية على حساب أخرى ، ولا ينتظر ارتفاع أو انخفاض فى سعر سلعة « لمدة طويلة » عن سعرها « العادى » . وإذا لم تتدخل الحكومة فى عملية الإنتاج بشكل ما من الأشكال فإن الإنتاج سيتجه إلى حيث يجد الطلب أو بمعنى آخر تبعاً لحاجات الأفراد ورغباتهم .

لم يكن من الغريب والأمر كذلك أن نجد « ريكاردو » يقيم تحليله على فرض « الإنسان الاقتصادى » الذى تتمثل فيه الفروض السابقة ، واستعمال « مارشال » « المنشأة الممثلة » كمعبرة عن اتجاهات الإنتاج فيها . وقد ظنوا أنهم بهذا التحليل الفردى أو « الندرى » يستطيعون إدراك حقائق العوامل المحيطة بالمشاكل الاقتصادية والمؤثرة فيها ، وذلك طبعاً فى محيط من القوانين الطبيعية . وقد أدت هذه الفروض إلى تصور أوضاع اقتصادية مثالية بعيدة عن واقع الحياة ، الأمر الذى أضعف الثقة

بفهم الاقتصاديين للمسائل العملية الواقعية .

وهنا يتساءل المرء هل هناك فعلاً قوانين طبيعية ذات وجود ذاتى مستقل تؤثر في العوامل المادية ولا تتأثر بها ؟ إذا كان الأمر كذلك فكيف أمكن إدراكها ؟ وهل هناك من فائدة لمعرفة هذه القوانين ؟ وإذا لم تكن هناك قوانين طبيعية بهذا المعنى فهلا يمكن تصورهما معبرة عن الحركة الآلية لعناصر القوى الاقتصادية في تفاعلها في المحيط الاقتصادى ؟

لقد قال الرومان بوجود هذه القوانين وتبعهم رجال الكنيسة في القرون الوسطى ، وتبعهم « الطبيعيون » (الفيزوقراط) ، و « الاقتصاديون التقليديون » (الكلاسيك) بدرجات مختلفة ، واعترض عليها « هيوم » واستعمل « بنتام » بدلا عنها النظرية المعروفة « بالمنفعة الذاتية » . أما عن كيفية إدراك هذه القوانين فيرى « الطبيعيون » أن الأمر يتطلب أعمال الفكر وصفاته حتى يستطيع أن ينفذ إلى أفق العوالم غير المادية وبمعنى آخر هناك صفوة من الناس حبهم الطبيعة بعقول ناضجة جعلتهم أقدر من غيرهم على إدراك ماهية القوانين الطبيعية ، وعليهم تقوم مهمة إرشاد الآخرين لها ، أى تعليمهم إياها حتى يتمتع أى تدخل جاهل بها فيعوق أو يؤخر الفائدة المرجوة من عملها .

وهناك من لم يرض بهذا التفسير واكتفى باعتبار هذه القوانين مظهراً للتصرف الآلى الذى يحدث نتيجة تلاقى مختلف العناصر . ولكن هذه الآلية لا تأخذ شكلها ذاك إلا إذا كان المجتمع فى حالة سكون وتوازن تامين . فلا تغير فى عدد السكان أو فى أذواقهم أو فى الموارد الطبيعية التى يعيشون عليها ، هذا مع فرض المجتمع فى حالة توظيف كامل سواء بالنسبة للعمال أو الموارد ، وتركيب السكان وعلاقاتهم الاجتماعية نفسها ثابتة .

وقد أمكن للاقتصاديين أن يؤثروا على أذهان الناس بصحة فروضهم ، لا سيما فى الفترة الأولى للتقدم الاقتصادى الحديث ، فقد كان التغير بطيئاً ، وكانت الاكتشافات العلمية متمشية مع ذلك التغير وكان الوعى الاجتماعى والسياسى محدود النطاق وفوق هذا كله كان أئمة الاقتصاد إما من رجال الدين أو ممن كان للدراسة الدينية أثر كبير

فيهم أو من رجال الأعمال الذين يجدون في سريان هذه الأفكار تثبيتاً لأقدامهم وتأميناً لمراكزهم في المجتمع ، ولكن الشك في قيمة هذه القوانين الطبيعية بدأ يأخذ شكلاً جدياً حينما أخذ الناس يتساءلون عن تفسير وجود الأزمات ، وقيام حركات الإضراب ونشوب الثورات والحروب وغيرها من القلقلات الاقتصادية كانت أو اجتماعية والتي لم يكن مفر من تفسيرها إلا بوجود حالة من التناقض في المصالح المادية للأفراد ، أو أن ما يسمى بالقوانين الطبيعية إما أنها غير موجودة فعلاً أو أنها لا تقوم فعلاً بالدور الذي نسب لها ، وأن « اليد الخفية » التي قال بها آدم سميث إما أنها غير موجودة فعلاً أو أنها حيادية في المجال الاقتصادي والاجتماعي .

كان من الممكن للاقتصاديين أن يراجعوا أنفسهم في الكثير من فروضهم التي لم تكن تستند إلا إلى أسس « غيبية » لم تستطع تفسير الكثير من التغيرات الاقتصادية ، ولكنهم أصروا عليها ، ولعل سبب تمسكهم بالكثير من المثاليات في التحليل وتجاهلهم للكثير من التغيرات التي تنتاب المجتمع هو اعتبارها حالات مرضية تعرض للبيكل الاقتصادي — الاجتماعي مآلها إلى الزوال وعودة الأوضاع إلى أماكنها الطبيعية فيما أسموه « بالمدى الطويل » . أو لعلهم أرادوا مظاهره الأوضاع الاجتماعية القائمة .

ولكن المتبع لتلك الظواهر أو التغيرات يلمس تغيراً محسوساً في كيفية تركيب المجتمع ومقوماته ودور كل عنصر من عناصره قبل وبعد وقوع تلك الظواهر أو التغيرات ، من تقوية أو إضعاف المركز النسبي لبعض الطبقات وما يعكسه ذلك على مراكزهم الاجتماعية والسياسية ، وإذا رجعنا إلى شكل الإنتاج نفسه نجد أنه يتغير والأسعار لا تعود إلى ما كانت عليه وكذلك الأمر بالنسبة للأجور .

أدت هذه الصعوبة ببعض الاقتصاديين إلى القول بأن قوانين الطبيعة لا تعبر إلا عن « اتجاه » عام في « الظروف العادية » أو في « المدى الطويل » (١) . ولكن ترى ما هو هذا الاتجاه العام ، وما هي العوامل التي تتحكم في الظروف غير

العادية ؟ وما هو الحد الفاصل بين ما يسمى بالظروف العادية وغير العادية ؟ وما هو ذلك المدى الطويل وكيف نقيسه ؟ وهل يتساوى في الزمان والمكان ؟

فإذا كانت الأزمات تقع من وقت إلى آخر في صورة دورية ، وإذا كانت الحروب تنشب بين فترة وأخرى مقتفية أثر تلك الأزمات ، فهل نسمى هذه الظواهر عادية أو غير عادية ؟ فإذا كانت عادية فمن الذى حكم بذلك ؟ وهل قدر علينا ونحن في مجال البحث والكشف العلمى أن نتصورها مفروضة علينا ؟ وإذا كانت غير عادية فكيف يمكن الخلاص منها ؟ وهل يمكن أن يتم ذلك لو تركت الأمور تأخذ مجراها ؟ وإذا حدث وأمكن ذلك فهل من المفروض أن يقع عبء هذه الكوارث المادية على مجموعة بالدات في المجتمع ؟ وإذا لم يكن هناك مفر من ذلك فترى ما هو دور الحكومة إذا وفيم قيامها ؟ وإذا كانت تلك الظواهر حتمية فلم إذا نجدها تختلف في الدرجة تبعاً لشكل المجتمع وارتباطه بالمجتمعات الأخرى ؟ ولم إذا نجدها منتفية في بعض المجموعات البشرية التي تمتاز بطابع معين في التركيب والإنتاج ؟ لقد عجز أصحاب النظرية المثالية عن أن يعطونا رداً مقنعاً لهذه المسائل ، وانتهت الكثير من حاولهم إلى المآسى التي عملت بدورها على زيادة حدة تلك المشاكل بدلاً من حلها .

قامت اعتراضات أخرى على النظرية المثالية وما تقوم عليه من أسس « غيبية » لما أسبغته من قداسة على وضع معين من أوضاع المجتمع ، وشكل معين من أشكاله لا يرى فيها البعض إلا أنها تمثل طوراً من أطوار التقدم البشرى ليس إلا . وكان في قبول الأوضاع الموجودة شبه إحياء بأن القوانين الطبيعية تحبب ذلك الوضع من أوضاع التنظيم دون غيره . وكشف التحليل العلمى أن تقسيم العمل والملكية ليست أموراً طبيعية ولكنها نتيجة تطور في جهاز المجتمع بدليل أن صورها ومفهومها يتغير من وقت إلى آخر ، فضلاً عن أن وجود نوع من أنواع التنظيم في المجتمع ليس من السهل قبول أنه قد تم بوحى أعلى أو نتيجة تميز غريزى ، لأننا لا نلبث أن نجد أن تغير المراكز المادية للأفراد قد غيرت من أنواع العمل الذى يقومون به . وهذا الامتياز الذى يعطى لبعض المجتمعات للأعمال العقلية مثلاً ،

بالقياس إلى الأعمال اليدوية ليس أمراً حتمياً دفع إليه سمو العقل وروحانيته ،
بدليل ما نلمسه من انهيار هذه الامتيازات في المجتمعات كلما تقدمت أمورها
الاقتصادية . وحتى لو فرضنا أن هناك اختلاف نوعى بين العمل الذهني والعقلي فما
الارتباط بين ذلك الخلاف وبين النصيب في العملية الإنتاجية ؟ ونحن إذا أخذنا
بالوضع « الطبيعي » نجد أن الجهد العضلي يحتاج إلى كميات مادية أكبر لتجديده
من الجهد العقلي .

وإذا كانت الأعمال الذهنية تميل إلى اللامادية منها بالمادية ، فكيف لها إذ أن
تدرك الكنه المادى للأشياء وهو مختلف عنها في التكوين ؟ وكيف يمكن بالتالى
لمجموعة أن توجه السياسة المادية لأخرى إذا كانت مختلفة عنها أساساً في مدى
إحساسها بتلك الماديات . وإذا رجعنا إلى تقسيم العمل نفسه فللمرء أن يتساءل هل
فرضته قوة خفية ؟ أم حتمته ظروف مادية ؟ أم كيفه شكل المجتمع ؟ وهل تم بناء
على ترتيب سابق أم جاء « عفواً » « واعتباطاً » .

وإذا رجعنا إلى الطريقة « الفردية » أو « الندرية » في التحليل التى اتبعها
المثاليون نجدها قد خلت من إدراك معنى المجتمع وأثره في تكييف التصرفات
الفردية . فتصور الفرد في مركز « حيادى » تؤثر فيه مجموعة من الغرائز قول
يتناقض مع ما أظهره علم النفس الحديث من أن الكثير مما كان يعتبر غرائز أصبح
ينظر اليه باعتباره انفعالا يثيره وضع الفرد وظروفه في المجتمع في كيانه الخاص^(١) .
والفرد المنعزل لا تنفعل فيه نفس الأحاسيس لو كان في مجتمع ، بل إن رغباته ،
وطريقة بذله للجهد ، وإنتاجه واستهلاكه أمور تختلف كما ونوعاً فيما إذا كان الفرد
أعزلاً أو في مجتمع ، بل إنها أيضاً تتغير تبعاً لشكل المجتمع ومركز الفرد فيه .
فالادخار والاستثمار ، والضرائب والنفقة كلها مسائل تثير نوازع مختلفة لا يمكن
للتحليل الفردى المثالى أن يفصح لنا عن كنهه .

وهكذا عجز أنصار المثالية عن إعطائنا فكرة صحيحة أو على الأقل مقنعة للكثير

من المسائل التي تضطرب في حياتنا ، وأحس الناس أن الاقتصاد علم جاف ليس له وجود إلا في أبراج الجامعات العاجية .

والغريب أن نجد من الاقتصاديين من يصر على أن ذلك الاتجاه التجريدي في التحليل الذي اتبعه ريكاردو ومن تبعه من المثاليين كان الملجأ الأخير « لاستخلاص جانب من الحقائق البسيطة التركيب السهلة الفهم والإدراك ، من مركبات ومعتقدات تتجاوزها قوى وعوامل لا حد لها ولا حصر » (١) . ولكن إذا كان ريكاردو ومن تبعه قد أقنعوا أنفسهم بالتحليل الذي وصلوا إليه ، إلا أن المجتمع البشري لم يقتنع بذلك التحليل الذي قصر عن أن يفسر التغيرات التي كانت تضطرب في كيانه . فلا أكثر الأفراد بالقوانين الطبيعية ولا كفت الحكومة عن التدخل في الميدان الاقتصادي لصالح هذه المجموعة من الأفراد أو تلك .

أحس فريق من المثاليين منذ المبدأ أمثال روسو وكانت ومالتس ولودرديل ، بما يعثور بعض فروضها من نقص ، فرفضوا نظرية الكون المنسجم المتوازن ، ولكن ذلك الرفض لم يغير كثيراً من الاتجاه التجريدي في التحليل ، الذي جعل من الاقتصاد مجرد رياضة ذهنية طريفة ؛ وفي الوقت الذي بدأوا يتفننون في إقحام المعادلات الرياضية في الاقتصاد متصورين أنهم بدأوا بالعلم مرحلة جديدة إذا بالداروينية تبرز لتناقض فكرة الثبات في الحياة ، وإن الكائن لم يخلق تلقائياً ولكنه نتاج سلسلة من التطور . ولكن هذا أيضاً لم يقنع المثاليين بإعادة النظر في إمكان تصور هذا بالنسبة للمجتمع وما فيه من هيئات ؛ وعلى العكس وجدناهم يستغلون نتائج الداروينية بصورة مهوشة متصورين أن « مبدأ البقاء للأصلح » يتفق تماماً مع نتائج المنافسة الحرة (٢) . بغض النظر عن عامل الوقت والمحيط التي أشار إليها دارون حتى يتحقق الانتقال من مرحلة إلى أخرى (٣) ، والتناقض بين استعمال نتائج

(١) وهيب مسيحة : فلسفة الاقتصاد ص ٢٥ .

(٢) Benn, A.W : The History of English Rationalism in the 19th Century, Vol. II, p. 162.

(٣) Darwin, C. : The Origin of Species, p. 61.

الداروينية وفروض النظرية التجريدية واضح بين ، فإن الاقتناع بنظرية البقاء للأصلح لا يتم إلا إذا قبلنا أن هناك ثمة كفاح بين طبقات المجتمع ، أى أن فرض التوافق والانسجام بين العناصر ليس صحيحاً ، وأن هذا الكفاح ليس على أساس ذهني ولكن للحصول على مقومات الحياة المادية .

وإذا كانت المثالية قد اتسعت لقبول الداروينية فقد قبلت الهيكلية من قبل بما تتضمنه من مبدأ « الوحدة بين الأضداد » مما تركها كماً مهلهلاً مفقود الوحدة يضم الكثير من المتناقضات ، ولكن مركزها لم يضعف ، وتأثيرها على العقول لم يبدأ في التخلخل إلا منذ العقد السابع للقرن الماضي حينما أخذت الأزمات والحروب والثورات تعصف بالعالم الرأسمالي في صورة عنيفة مستمرة مفككة أواصره كاشفة ما ينطوى عليه النظام من تناقض وضعف . وكما ازدادت الأنواء عمداً ربانوا المثالية إلى إلقاء ما تحويه سفينتهم بالتدرج فإذا أصحاب النظرية الحديثة ومن تبعهم يؤيدون تصاعد الضرائب على الدخل والثروة ، ومنهم من يجذ الاستيلاء على الربيع الناشئ من ظروف المجتمع ويقول « رينانو » بفرض ضريبة على التركات تقضى عليها بعد أجيال قليلة ، وكل ذلك يتضمن تدخل الدولة في المجال الاقتصادي بصورة جديدة . وإذا الدعوة إلى تدخل الدولة تتكامل « بالكينزيين » الذين يوافقون أساساً على تدخل الدولة لإيجاد حالة موازنة بين أوقات الرواج والكساد ، فتفرض ضرائب أكثر في وقت الرواج ، وتتوسع في الإنفاق في أوقات الكساد ، بل نجدهم لا يمانعون من وجود توجيه لنواحي الإنتاج المختلفة ولكن على ألا يمس ذلك الأسس التي يقوم عليها الهيكل الاقتصادي والاجتماعي (١) .

وهكذا تمزقت أثواب المثاليين بين شد أنصارها وجذبهم فإذا هي كم من المتناقضات فمن دعوة إلى الحرية الاقتصادية شبه المطلقة ، إلى تضيق لهذه الحرية ، ومن اعتبار الفرد هو أساس المجتمع إلى تركيز الاهتمام في الدولة الأمر الذي اختلط على كثير من أنصارها فتصور ذلك دليل حيويتها وقابليتها للتشكل وفقاً للظروف .

Hassan, A.M. : A Socio-Economic Analysis of the Keynesian Theory. *L'Egypte Contemporaine*, No. 272, pp. 19-33. (١)

الفلسفة المادية

تطورت المادية كما تطورت المثالية ، وأخذت عند ماركس وانجيز وأتباعهما مدلولاً يختلف عن مدلولها عند الماديين الفرنسيين في القرن الثامن عشر (١) ، وعند « بيكون » و « هوبز » و « لوك » كانت المادية عبارة عن « آلية » لا ترى في الطبيعة أكثر من مجموعة من العناصر المتحركة المتشابهة في الزمان والمكان فلا يختلف دور الإنسان فيها عن دور الآلة ، وتصرفاته عن المظاهر المادية الأخرى كالضوء والحرارة . ولكن هذه المادية الجامدة لم تقو على تفسير التطور المستمر والتغير الدائم في الهيكل الاقتصادي والاجتماعي .

بدأ الماديون تحليلهم برفض فكرة الثنائية التي اعترفت بها المثالية عن وجود روح ومادة ، واعترفوا فقط بوجود حقائق مادية هي المؤثرة والمكيفة للانفعال العقلي ، وأن الفرد ماهو إلا مظهر مادي يتأثر بل وتتحدد تصرفاته وأعماله تبعاً للمحيط الذي يعيش فيه . والفرد كالمادة في تطور مستمر وحركة دائمة ، أما الرقي والتطور الطبيعي الذي نلسمه فإن هو في الواقع إلا نتيجة أو مظهر للتعارض في الحياة . قد يرى البعض أن فكرة التطور لا تبعد كثيراً عن ما ذكره « هيغل » والواقع أن هناك فرق بين بين التفسيرين ، « فـهـيـجـل » يعتبر هذا التناقض هدفي ترمي فيه الروح إلى إثبات وجودها (٢) ، أي أنه حاول أن يعرف التناقض تعريفاً مطلقاً مجرداً ، أما الماديون فقد اعتبروا هذا التناقض مظهراً من مظاهر الرقي والتطور ليس هناك اختلاف في ذلك بين الفرد والمجتمع ونظمه وبين المادة نفسها . ورفض الثنائية يؤدي بهم إلى رفض فكرة النشأة التلقائية للأشياء ، أو تصور ظاهرة ما منفصلة ومنعزلة عما حولها ، وكذلك رفض فكرة وجود الكيان المستقل للهيئات القائمة في المجتمع تستمد مقوماتها من أشياء « غيبية » قابضة فيما وراء الطبيعة ، ولا تنظر إلى الدولة والكنيسة والنقابات المختلفة إلا أنها أشكال تأخذ وضعها من

Engels, F. : Ludwig Feuerbach, p. 36.

(١)

Veblen on Marx in The Development of Economic Thought (٢)
ed. Spiegel, H.W., p. 317.

المركز المادى للمجتمع ، وتهدف إلى ضمان استمرار النفوذ المادى للقائمين عليها لأنها فى النهاية ليست أكثر من هيئات ممثلة لمجموعة من الأفراد ذات مصالح معينة^(١) وقد استند الماديون للأبحاث العلمية فى دحض الكثير مما اعتبر تلقائى النشأة كالأرض والنبات والحيوان التى أمكن إلى حد كبير تتبع تطورها وظروف نشأتها فما بالنا بالمجتمع وهو من خلق الأفراد الذى يعيشون فيه وليس له أية مقومات منفصلة عنهم . ولم تنشأ هذه الثنائية للأشياء إلا حينما عجز الفرد عن فهم المادة مما جعله يعطى للشيء أساساً مادياً وللحركة أساساً روحياً بدون التنبيه إلى أن الحركة نفسها ليست إلا انبعاثاً من المادة ومظهراً من مظاهرها .

وترفض المادية تصور الطبيعة ما كنهته جامدة غير قابلة للتغير ، بل تؤمن بأنها فى حركة دائمة وتطور وتغير وتجدد مستمر ، فينمو العنصر ويموت ليحل محله آخر وهكذا . ولهذا فإذا أردنا فهم ظاهرة فى الطبيعة أو ظاهرة مادية فإن ذلك لا يتأتى لنا إلا بعد فهم مركزها فى سلم الحياة والتطور . وكما يقول « إنجلز » إن الطبيعة سواء فى أجزائها الصغيرة أو الكبيرة ، من ذرة الرمل إلى الشمس ، من البروتوزوا إلى الإنسان فى حالة دائمة الحركة وفى حالة من التطور مستمر^(٢) . ولا يقصد بالتطور هنا النمو الطبيعى البسيط حيث لا تحدث التغيرات الكمية تغيرات نوعية ، وإنما يقصد به التطور الذى يمر من مرحلة التغير الكمية غير المحسوس إلى التغير الواضح الملموس إلى التغير النوعى .

وهذا التغير لا يأخذ الشكل التدريجى وإنما يأخذ صورة سريعة فى شكل قفزات من حالة إلى حالة ، ولا يحدث بالمصادفة وإنما نتيجة طبيعية لتجمع أجزاء صغيرة أو تغير كمى يعقبه تغير نوعى . أى أن شكل المادة يتغير تغيراً قد يبدو بسيطاً فى المبدأ ، يعقبه تغير كبير إلى أن يصل إلى حالة يحدث فيها تغير كفى أو نوعى .

وترى المادية أن هذا التطور المادى هو نتيجة لوجود تعارض طبيعى داخلى فى

Hook. S. : Materialism, See the Encyclopaedia of the Social Sciences. (١)

Engels, F. : Herr Eugen Dühring's Revolution in Science, (٢)
pp. 89 et seq.

جميع المواد ، فهو ظاهرة من صميم المادة ، حتى الحركة فإنها تعبير عن هذا التعارض^(١) . وكل شيء له جانبه السالب وجانبه الموجب ، ماضيه وحاضره ، أجزاء في حالة موت وأخرى في مرحلة تكون ، وبأخذ التطور شكله في صورة محصلة لمجموع هذه القوى المتعارضة .

إذا أخذنا بذلك فإنه لا يمكننا معرفة ماهية عنصر ما إلا إذا تتبعنا الظروف التي كيفته وصورته لا فرق في ذلك بين عنصر كالراديوم أو الأورانيوم أو بين الفرد في المجتمع . لا يمكن إذاً الحكم على شيء من ناحيته المطلقة المجردة عن الزمان والمكان ، ولكن يجب النظر إليه في مظهره المتطور في الزمان والمكان . وتاريخ الشيء هو الذي يحدد لنا وضعه النسبي السابق ومدى التغير الذي ينتابه . إذا أخذنا بهذه الفكرة فكأنه ليس هناك نظام اجتماعي أبدي ثابت تتحدد فيه العلاقة بين مختلف أفراد المجتمع . وإذا اعتبر المادية الفرد مادة لا يختلف عن غيره إلا في الظروف التي أحاطت به تراها لا ترى اختلافاً نوعياً بين فرد وآخر ، وكل اختلاف قد يبدو فإن هو إلا اختلاف مظهرى كمى سببته تلك الظروف ، وتغير المحيط المادى إذاً كفيف بأن يغير الفرد وتصرفاته .

ويركز الماديون همهم في تأكيد وجود المادة مستقلة في ذلك عن أحاسيسنا ، لأن هذه الأحاسيس والمشاعر إن هي في الواقع إلا ظواهر ثانوية مكتسبة أو مستمدة أو منعكسة عن المادة نفسها وليست خالقة لها . فتصور العقل لشيء لا يعنى وجوده وإيجاء الجائع لنفسه أن الغذاء يمكن أن يتم بدون المادة لا يسد شبعه . وحتى الفكرة نفسها فإنها نتاج مادي تتغير تبعاً للوضع المادى للعقل المكون لجزء من الجسد . ولا يمكن أن نتصور العقل قائم بعمله إلا في نطاق مادي وهو نفسه جهاز مادي . وما نسميه القيم الروحية كالخير والحق والحرية والمساواة وغيرها من

(١) قد أثبت العلم صحة هذا الذي ذكره انجلز في كتابه السابق ص ١٣٥ فالمعروف الآن أن ذرة كل عنصر تتكون من نواة مشحونة بشحنة كهربائية موجبة ومن سحابة من الكهارب السالبة تحيط بها تجعل الذرة متعادلة الشحنة ، وإذا تغير شيء في تكوين وشحنة نواة الذرة نتج تحول للذرة وتغير للعنصر راجع استخدام الطاقة الذرية لآوتوهان ترجمة دكتور عفاف صبرى .

المقاييس الأخلاقية ليس لها معنى إلا في الكيان المادى الذى يربط مجموعة من الأفراد وتتنفى قيمتها إذا انعزل الفرد عن المجتمع ، وتتغير مدلولاتها بتغير العلاقات المادية بين الأفراد فى الزمان والمكان .

ولما كانت المثالية تقوم على فرض وجود قوى « غيبية » تفردت بإدراك أشياء بعيدة عن كيانتنا نجد المادية تصر على أن العالم وقوانينه إما معروفة أو فى طريقها إلى أن تعرف ، وتأتى معرفتنا لها عن طريق التجربة ، وليس هناك ما لا يمكن معرفته وإنما هناك أشياء ما زالت غير معروفة . وقد أثبتت التجارب أن ما كان يتصوره « كانت » أن هناك فى جسم النبات أشياء فى ذاتها قد أمكن إنتاجه فى العمل وإذا كان الميكروسكوب يعجز عن أن يرينا الميكروبات التى طولها أقل من الموجة الضوئية فإن ذلك لم يحل دون إدراكها بوسيلة علمية أخرى ، والميكروب والذرة هنا ليسا أحاسيسا وإنما مواد ذات كيان مادى . وإذا كان الأقدمون قد أعطوا قيمة روحية لبعض الأشياء فلم يكن ذلك إلا لجهل منهم بالطبيعة المادية لهذه الأشياء ، وها نحن أولاء لا نجد تخرجاً من مزاوله الطب ولسنا فى حاجة إلى تقديم القرايين البشرية للنهر أو غيره من القوى لضمن رضائها عنا .

يستمر أصحاب النظرية المادية فى تسلسلهم المنطقى وينتقلون إلى تحليل الكيان الاجتماعى وأنه إذا كان من الممكن معرفة الطبيعة وقوانينها فمن الممكن كذلك معرفة القوانين التى تنظم العلاقات فى المجتمع ، وكلاهما يربطه وضعه المادى ومركزه النسبى وإذا كانت بعض العلاقات فى المجتمع صعبة التحديد والتقدير إلا أنه يمكن إدراكها عن طريق معرفة ظواهرها وآثارها وانعكاساتها وتاريخها فى سلم التطور . وإذا نحن أردنا أن نعدل فى نظم المجتمع أى فى العلاقات التى تربطه فيجب ألا نعتمد على عامل الصدفة وإنما على ما يمكن أن تظهره لنا قوانين التطور فيه ، حيث يمكننا أن نستخلص النتائج من التفاعلات الواقعية وليس من الخيال البعيد . فالأفكار الاجتماعية والنظريات التى توضح وضع عناصر المجتمع يلتبسها أصحاب المذهب المادى ليس من

الفكر المجرد وإنما من المجتمع الحى الذى كونها وتفاعل فيها (١). وهكذا يدرس الماديون كل عناصر ومقومات المجتمع من الفرد إلى الدولة ، إلى علاقات الإنتاج والاستهلاك .

ويأخذ الماديون على المثاليين أنهم بتحليلهم الفردى أو « الندرى » فقد جردوا الشيء عن وضعه ، فإذا كان من العبث أن ندرس المؤثرات فى جسم ما فى حالة الحركة عن طريق تشرح أجزائه وهى فى حالة السكون فكذلك لا يمكن إدراك الانفعالات المختلفة فى الشخص إذا فصلناه عن المجتمع لأنه إذ ذاك يأخذ وضعاً وطبعاً جديدين . قد تنجح طريقة التحليل المثالى فى أن تصور لنا وضع كل عنصر فى الجهاز الكلى ولكنها تفشل عن إدراك ماهية الحركة فى ذلك الجهاز . وهذا النقد يجرنا إلى مسألة فى غاية الأهمية وهى أن استعمال المعدلات الجامدة كمتوسط الدخل « والمنشأة الممثلة » وغيرها مما يستعمل كثيراً فى الاقتصاد والاحصاء ليس لها فى الواقع إلا مدلول مجرد ؛ ولو فرض ووجد ذلك الشخص الذى دخله هو المتوسط المفروض وأن هناك منشأة تتشابه فى المظهر مع « المنشأة الممثلة » التى أخذ بها مارشال فإن ذلك لا يدل على طريقة انفعال كل بالنسبة للظروف الاجتماعية المتباينة . وهناك اختلاف يمكن تصوره فى تصرف ذلك الفرد الذى دخله يتعادل مع المتوسط المفروض إذا كان فى مجتمع تتفاوت فيه الدخول عنه إذا وجد فى مجتمع تتقارب فيه الدخول ، وفيما إذا كان ذلك المجتمع إقطاعياً أو زراعياً أو صناعياً . فحجم الدخل قد لا يهمنا كثيراً ولكن المهم دوره فى تكييف اتجاهات الأفراد فى الإنتاج وأثره فى عملية التوزيع ، وهو بلا شك يختلف تبعاً للظروف المادية للمجتمع وهل هو مجتمع طبيعى أم نقدى ؟ وهل هو فى حالة اكتفاء ذاتى أم لا ؟ إلى غير ذلك من الأمور التى لا يمكن تجاهلها فى مجتمع حى .

ويتفرع من هذا النقد للمثالية نقد آخر وهو أن الماديين يرون أنها فككت

(١) أهم مراجعنا فى هذا الجزء إنجليز فى كتابيه السابقين وكذلك :

Marx, K. & Engels, F. : The German Ideology.
Lenin, V. I. : Materialism & Empro-Criticism.

العملية الإنتاجية وأبعدتها عن مدلولاتها إذ جعلت الإنتاج خاضعاً لقوانين طبيعية ، والتوزيع لقوانين اجتماعية ، وتركت المبادلة فى وضع حرج بين الإثنين ، وهكذا تبعد الاستهلاك عن المجال الاقتصادى إلا فى كونه نهاية عملية وبداية أخرى مع أن الاستهلاك هو السبب فى الإنتاج والإنتاج نفسه جزء من الاستهلاك ؛ كما أن المثالية نظرت إلى التوزيع من وجهة توزيع المواد المنتجة وهى مسألة سطحية لأن المهم هو توزيع عناصر الإنتاج ، وتوزيع أفراد المجتمع على جميع عمليات الإنتاج . ويخرج الماديون من ذلك إلى أن التوزيع هو هدف الاقتصاد وليس الإنتاج فى ذاته ، وإذا كان ريكاردو قد اهتم بذلك إلا أنه تجاهل أنه يتم بناء على عوامل تاريخية وليس على قوانين طبيعية (١) .

وإذا نحن بحثنا قيمة شئ فإلى أى حد تساوى قيمة المواد المنتجة المواد المستعملة فى عملية الإنتاج ، وإلى أى حد تعتبر هذه أو تلك مقابلة أو مساوية للجهد المبذول فعلاً . هذه كلها مسائل تركها المثاليون لما سموه العوامل الطبيعية الناتجة من تقابل العرض والطلب بغض النظر عن التغيرات التى قد تنشأ فى جهاز الإنتاج نفسه بزيادة قدرته أو نقصها كما زادت الوحدات المنتجة أو نقصت وكذلك التغيرات التى قد تنشأ من تغير فى الهيكل الاجتماعى وبالتالى علاقات الأفراد .

ويرى الماديون أن جهل المثاليين بفكرة التطور التاريخى هو الذى جعلهم يغفلون: حقبة القرون الوسطى فى دراستهم ، تلك الحقبة التى استمرت ألف سنة كان لها كبير أثر فى تشكيل الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية فى المجتمع الأوروبى وفى علاقته بالمجتمعات البشرية حوله ، ولا يمكن إلا أن ندخلها فى حسابنا كجزء من حلقة التطور الاجتماعى ، وليست فترة اعتراضية فى التاريخ البشرى (٢) . ولعله عن طريق هذا التجاهل تناسى الكثيرون كيف أخذت الملكية شكلها الذى سبق الثورة الصناعية ، وكيف تطور هذا الشكل . ويؤدى مثل هذا التجاهل إلى نكران الدور التاريخى لتكوين الكثير من العلاقات المادية ، كما فعل « مولر » حينما أعطى

Roll, E. : A History of Economic Thought, p. 260.

(١)

Engels, F. : Ludwig Feuerbach, p. 38.

(٢)

معنى روحياً للثروة وتقسيم العمل وكما فعل « هنتجتون » و « هردر » حيناً حاولا أن ينسبا انتقال الحضارات إلى عوامل مناخية . مع أن حركات المجتمع ونشاطه لا يمكن إدراكها إلا عن طريق العلاقات المادية بين أعضائه أو علاقات الإنتاج والتوزيع . وليس معنى ذلك نكران العوامل الأخرى كنوع التربة ، وما فيها من مواد ، والمناخ إلى غير ذلك ولكن هذه وحدها لا يمكن أن تعبر عن مدى إمكانيات التطور في المجتمع التي يدفع إليها مدى الحركة فيه ^(١) .

إذا أردنا إذاً أن نعرف علة التغيرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية كالأزمات والثورات والحروب مثلاً فلا يجب أن نبحت عن مصدرها في أذهان المفكرين والكتاب ولكن في شكل الإنتاج والتوزيع في الهيكل الاجتماعي . ويزيد « إنجلز » أن الوضع الاقتصادي لمجتمع ما في فترة معينة إنما يحدد لنا في نفس الوقت وضعه السياسي والفني والقانوني بل والديني لأنها جميعاً ليست إلا مظاهر مختلفة لتفاعل مادي واحد ^(٢) .

وفهم العلاقات الاجتماعية في مجتمع ما يؤدي إلى فهم الخطوة التالية للتطور ، والمثالية مثلاً ترى أن تنور الطبقة الحاكمة وشعورها بأهمية المساواة والعدالة هي التي تدفعها إلى تحسين حال الطبقات الدنيا ، وأن ذلك الأمر يتم بالتدرج بدون ما حاجة إلى خلاف أو عراك للوصول إلى هذا الهدف . ويرد الماديون على ذلك بأن وعي الطبقات الحاكمة ليس وعياً ذاتياً منفصلاً عن وجود الطبقات العاملة المتحفزة — هذا حتى إذا قبلنا كلمة الوعي — لأن الواقع هو أن كل ضغط من تلك الطبقات إنما يؤدي إلى زيادة حصنهم بالنسبة للطبقات الأخرى ، وكما زاد الضغط زاد هذا النصيب حتى يأخذ شكله الواضح وهو العراك على عناصر الإنتاج نفسها . وهنا ينتقد « سبان » المادية في كونها تدعو إلى العراك بين الطبقات بدل الدعوة إلى الانسجام ^(٣) ، ولكن هذه النظرية سطحية تغفل ما هو قائم فعلاً في المجتمعات البشرية .

Spann, O. : Types of Economic Theory, p. 223.

(١)

Engels, F. : Socialism, Utopian and Scientific.

(٢)

Spann, op. cit., p. 163.

(٣)

خاتمة

هاتان النظريتان المتعارضتان هما في الواقع الدعامتان للمذاهب الاقتصادية عامة ، وأكثر من هذا نجد أن الفرد في تصرفاته الاقتصادية والاجتماعية والسياسية يتأثر شعورياً أو لاشعورياً بواحد من هذه المذاهب وقد ازدوج شخصيته فيقبل إحداها في لحظة والأخرى في لحظة ثانية ليس لاقتناعه أحياناً بواحدة منها ولكن لتمشى واحدة منها مع مصالحه الخاصة . فهو مثالى حينما يتمسك بالتقاليد والعادات ، وهو مادي حينما يرفض الاعتراف بما يسمى بالتفاوت الطبيعي ، وهو مثالى حينما يعترف بوجود ما يسمى بالثمن العادل والحق المطلق إلى غيرها من المسميات المجردة ، وهو مادي حينما يرفض إلا أن يأخذ بما يسفر عنه تعارض القوى في المجتمع . وهو مثالى حينما يتكلم عن الحكومة كشيء مطلق^(١) . وهو مثالى حينما يذكر أنه « لا يمكن فصم التطورات الاقتصادية من التطورات السياسية »^(٢) .

وقد نخلط الكاتب بين المادية والثالية كما فعل « هيني » في كتابه عن « تاريخ الفكر الاقتصادي » حينما ظن أن الأخذ بمبدأ التوجيه إنما هو انحراف عن الوضع الطبيعي ويدمغ القائلين به بالثالية^(٣) . والواقع إن التوجيهين إذ يرسمون سياسة معينة إنما يرجون من ذلك الوصول إلى نتائج معينة ، ولا يعتمدون على تجربة ماضية وإنما يقومون هم بالتجربة . و « هيني » غير منطقي في قوله لأن المادية ليس معناها الدعوة إلى ترك الحرية الإنتاجية والاستهلاكية ، والواقع أن المادية إذ تقبل فكرة التطور ترى إمكان إحداث التغيير عن طريق تغير في المحيط المادي . فالتوجيه إنما يقصد به الوصول إلى نتائج معينة لا يمكن إدراكها إلا إذا قدرنا القيمة المادية لتفاعل العناصر الداخلة في التجربة ، فالتوجيه بهذا المعنى مبدأ مادي .

ويخطيء « هيني » مرة أخرى حينما يرى أن من أهم مظاهر الاختلاف بين

(١) وهيب مسيحة : خواطر في السياسة والاقتصاد ص ٢٣ وما بعدها .

(٢) المصدر السابق ص ٢٠ .

(٣) Haney, L. H. : History of Economic Thought 4th. ed., p. 12.

المذهبين هو نظرتهم إلى المستقبل وأن المثالية تنحو بمعتقداتها نحو التفاؤل بعكس للمادية التي تدعو إلى التشاؤم . وقد استند إلى هذه النتيجة من أن وجود مثل أعلى يؤدي إلى الكثير من التفاؤل ولكن انتفاء المثالية — وهي كما يعتقد غريزية — يؤدي إلى ضعف أمل الفرد في المستقبل ، ولكن هذه النتائج لا يمكن الأخذ بها ، بل على العكس فإن شعور الفرد بالعجز الذي تظهره به المثالية واعتبار البطالة والحرب وغيرها مسائل طبيعية مما يدفع المرء إلى التشاؤم ، مع أن إحساسه بقدرته على إحداث تغيير في الهيكل الاجتماعي الذي هو جزء منه ، وإمكاناته عن طريق التجربة والعلم أن يصل إلى الكثير مما يرفع من شأنه ، كل ذلك يدعوه إلى التفاؤل (١) . ويستمر « هيني » في كثير من الأخطاء التي تدل على عدم الدقة في الفصل بين النظريتين .

ويأخذ الاختلاف بين المذهبين شكلاً عملياً في الكثير من المسائل الاقتصادية — ناهيك عن المسائل الاجتماعية والسياسية . فيرى المثاليون مثلاً أنه يمكن أن يزيد الإنتاج عن الطلب لأن كلا منهما منفصل عن الآخر ، ويرفض الماديون ذلك على أساس أن أحدهما إن هو في الواقع إلا الوجه الثاني للآخر ، وأن ظاهرة زيادة العرض التي قد تبدو إنما ترجع إلى اعتبار تحكمي ووضع اقتصادي واجتماعي خاص . ووجهة نظر المذهبين إلى الطلب ليست بأقل أهمية ، فهل الطلب مثلاً عبارة عن التعبير عن حالة فكرية أو نفسية ، وحالة اختيار كما يذهب المثاليون ؟ أم أنه رد فعل لحالة مادية ، واقعة فعلاً كما يرى الماديون ؟

مسألة ثانية هي الإنتاج ، وهل هو غاية في ذاته ، ووسيلة من وسائل التعبير الإنساني كما يرى المثاليون ؟ أم أنه وسيلة للوصول إلى غاية هي الإشباع المادي أو الاستهلاك المحسوس ، أو لتضخيم الأرباح وزيادة النفوذ في المعترك الاجتماعي كما يرى الماديون ؟ . وهكذا يمكن تعدد الكثير من المسائل الاقتصادية التي يظن البعض أننا وصلنا إلى فهم فعلي لماهيتها والدور الذي تلعبه مع أننا في الواقع لم نأخذ إلا بنظرية واحدة واتجاه محدود قاصر عن إدراك الحقائق كما رأينا .

وإذ يلمس « هينى » التعارض القوى بين الاتجاهين المادى والمثالى فى التحليل ،
 وإذ يجد أنه من الصعب عليه الأخذ بواحد من المذهبين فهو يفسر النشاط
 الإنسانى بأنه تعبير عن تقدير وحقيقة طبيعية ، عقل ومادة ، فرد ومحيط ، وكلاهما —
 المادية والمثالية — إنما يوضح اتجاهها فى الحياة البشرية ، لا يمكن تجاهله (١) . وقد
 نهج أكثر الكتاب فى المذاهب الاقتصادية هذا السبيل « كاريك رول »
 و « فيلبن » و « فينر » ولكنهم حينما يتكلمون فى الاقتصاد البحث لا سيما الأخير
 نجدهم ينحون المنحى المثالى التقليدى . وفى الجملة ، ومهما كانت قيمة هذا الاتجاه
 فهو يتضمن الاستسلام ، ومادام الإنسان لا يمكنه التفضيل أو الترجيح وإدراك كنه
 الفرق ، فهو وإن كان مادياً فهو أيضاً مثالى . وفى الواقع إن صعوبة التفرقة هى
 التى تتركنا فى هذا الوضع المائع فى الدراسة الاقتصادية ، إذ من الواضح أن استنادنا
 فى التحليل على أساس الفرد المجرد البعيد عن المجتمع ، ومعالجة عنصر الأرض بعيداً
 عن الإنسان مثلاً كانت من العوامل المهمة التى زادت الغموض فى تحليلنا .

هذه عجالة بسيطة عن ماهية التعارض بين المثالية والمادية فى التحليل الاقتصادى
 لم يقصد بها إلى التحيز لواحدة دون أخرى ولكن تنبيه الكثيرين إلى الأخطاء
 التى يقع فيها علماء الاقتصاد عندنا حينما يرددون ويصرون على التردد أن هناك قوانين
 اقتصادية ثابتة مجردة تصلح فى كل زمان ومكان .

دكتور عبد الرزاق محمد صبرى

سبتمبر سنة ١٩٥٣

مدرس الاقتصاد — كلية التجارة

جامعة القاهرة

نسبة المواليد واتجاهات الخصوبة في مصر

(خطوات البحث وأهم النتائج)

للمؤلف: السيد السيد عبد الحميد الدالى

ماجستير فى الإحصاء بمرتبة الشرف

كلية التجارة — جامعة القاهرة

هذه كلمة موجزة أقدم بها بين يدي رسالتى عن نسبة المواليد واتجاهات الخصوبة فى مصر وأعترف أنه ليس بوسعى فى عجلة كهذه أن أقدم خلاصة وافية للأبحاث التى قمت بها ولكنى أقصر على عرض سريع لخطوات العمل وما اعترض طريقى من عقبات رئيسية وكيف جاوزتها وأهم النتائج التى انتهت إليها .

بدأت بمقدمة عن أهمية مشاكل السكان فى حياة الشعوب من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، وأوضحت كيف أصبحت الخصوبة هى العامل الأساسى فى حركات السكان بعد إمكان السيطرة على نسبة الوفيات إلى حد كبير ، كما بينت أهمية الدراسات الإحصائية الحديثة فى تقدم علم السكان أو « الديمغرافيا » وفى تقليل أخطار المقارنات الدولية بين بلاد تختلف فيها البيانات الحيوية دقة وشمولا وعمقا .

انتقلت بعد ذلك إلى دراسة نسبة المواليد العامة فى مصر . فإذا وجدت ؟ إنها فى الفترة القصيرة التى تشملها الإحصاءات أى منذ سنة ١٩١٧ تتراوح حوالى ٠.٤٣ ٪ فهى لذلك من أعلى نسب المواليد فى العالم . ومن العسير تقرير اتجاه عام إلى الارتفاع أو الانخفاض خلال هذه الفترة فقد كانت عرضة لتقلبات كثيرة بحد أدنى ٣٧,٧ فى سنة ١٩١٩ وحد أقصى ٤٥,٤ فى سنة ١٩٣٠ . أما الفترة ١٩٠٣ — ١٩١٦ فتبدو نسبة المواليد فيها عند مستوى أعلى بسبب اقتصرها على المصريين دون الأجانب ونسبة مواليد الأجانب أقل من ١/٢ نسبة مواليد المصريين وبسبب النقص فى تقدير السكان طبقاً للتعدادات القديمة . وهنا اصطدمت بمشكلة نقص تسجيل المواليد . ولكي

أواجهها قمت بعمل مقارنة إقليمية لنسب المواليد في الريف والحضر ، فإذا هي تزيد في الحضر بنسبة ١٠٪ وإذا هي في الريف نفسه تعلو في الوجه البحري عنها في الوجه القبلي أما في الحضر فهي سواء في الوجهين تقريباً . وقد وجدت أن متوسط نسب المواليد في المدن أعلى منه في الجهات الأخرى التي بها مكاتب صحة وفي هذه أعلى منه في الجهات التي ليس بها مكاتب صحة . وهذه الاختلافات بين المناطق تدل على نقص تسجيل المواليد كما أنها تدل على اختلافات حقيقية من حيث الخصوبة وقد ظهر أن مديرية الجيزة هي أعلى المناطق خصوبة بينما أن مديرية أسوان أدناها .

بدأت بعد ذلك أدرس مركز مصر من ظاهرة المهبوط في نسبة المواليد وهي التي لحقت بالمجتمعات الغربية منذ الربع الأخير من القرن الماضي : وقد وجدت أنه من الصعب تقرير اتجاه عام للمهبوط أو المهبوط في نسبة المواليد في مصر ولكن هذا الثبات قد يخفي اتجاهاً إلى المهبوط إذا زعمنا أن هناك تحسناً مستمراً في التسجيل . ولإدراك حقيقة الموقف في مصر عرضت دراسة لتاريخ هذه الظاهرة العالمية وتفصيلاً لأسبابها وأوضح أن تحديد النسل هو السبب الرئيسي وهو مرتبط ارتباطاً وثيقاً بانتشار التعليم وارتفاع مستوى المعيشة . ولما كان تحديد النسل في مصر يجري في نطاق ضيق جداً لذلك ذهبت إلى أن مصر قد تكون على عتبة المهبوط في نسبة المواليد .

تعرضت بعد ذلك لنسبة الذكورة أي نسبة ذكور المواليد إلى أنثاهم وهي كظاهرة عامة تزيد دائماً عن حد التعادل وهي في مصر تتراوح بين ١٠٦ و ١١٠ بمتوسط ١٠٨٫٤ تقريباً في الفترة ١٩١٧ - ١٩٤٥ . وفي مصر لا يوجد اختلال في نسبة الجنس ومع ذلك فنسبة الذكورة تبدو مرتفعة . هذا الارتفاع يمكن أن يعزى إلى سوء الأحوال الاقتصادية ولكن من المؤكد أنه يرجع جزئياً إلى النقص النسبي في تسجيل أناث المواليد وهذه الحقيقة الأخيرة يمكن ملاحظتها من ارتفاع نسب الذكورة في مناطق الريف لا سيما في الوجه القبلي عن الحدود المعقولة .

انتقلت بعد هذا إلى بحث ظاهرة تعدد المواليد وتبلغ نسبة التعدد في مصر ١ : ٧٧

وقد وصلت من البحث إلى أن تعدد المواليد يزداد بارتفاع سن الأبوين وهو بارتفاع سن الأم أوثق صلة .

تعرضت بعد ذلك للمواليد غير الشرعية . وهنا وجدت عجزاً فى البيانات ونقصاً فى التسجيل إذ هى قاصرة على الجهات التى بها مكاتب صحة ولا تشمل غير طائفة اللقطاء ومجهولى الأب . ومن دراسة نسب المواليد غير الشرعية فى الألف من غير المتزوجات اللاتى فى سن الحمل ونسب المواليد غير الشرعية فى الألف من المواليد يتبين أن النسب المصرية أقل من $\frac{1}{3}$ مثيلاتها ببلاد أوروبا الغربية ولا شك أن هذا الفارق يرجع جزئياً إلى نقص تسجيل المواليد غير الشرعية فى مصر ولكن من الحق أن تقاليدنا الشرقية لا تقبل بالتسامح قيام علاقات غير شرعية قبل الزواج . وتصل نسب المواليد غير الشرعية فى مصر إلى أقصاها فى المناطق الساحلية وإلى أدناها فى الصعيد الأعلى .

عرجت بعد هذا على المواليد موتى فإذا التسجيل فيها يعانى نقصاً خطيراً . إذ كيف يصدق المرء أن نسبة المواليد موتى فى الألف من المواليد فى مصر أقل من $\frac{1}{3}$ النسبة فى إنجلترا . ومما وصلت إليه أن نسبة المواليد موتى بين الذكور أكبر منها بين الإناث وأنها تزيد فى الأعمار الدنيا والأعمار العليا للأب والأم وهى أقل ما يمكن فى الأعمار المتوسطة .

ناقشت بعد ذلك مسألة تعديل نسب المواليد وشرحت بإيجاز طريقة التعديل المباشرة باستخدام توزيع نموذجى للسكان وقارنتها بطريقة التعديل غير المباشرة باستخدام توزيع نموذجى لنسب مواليد خاصة طبقاً لفئات العمر وخرجت من ذلك بأن عملية التعديل مضللة فضلاً على أنها أصبحت غير ذات موضوع بعد التقدم الحديث فى أبحاث الخصوبة .

انتهيت بعد هذا إلى موضوع نسبة الزيادة الطبيعية . وقد وجدت فى مصر مرتفعة جداً (حوالى ٠.١٦ ٪ من السكان) هذا برغم أن نسبة الوفيات العامة فى مصر من أعلى النسب فى العالم . ولا يبدو فى هذه النسبة ميل إلى الانخفاض كما هو

حدث في بلاد المدينة الغربية . وهي لا تختلف عن نسبة الزيادة الحقيقية للسكان لأن الهجرة في مصر غير ذات بال .

انتقلت بعد هذه الموضوعات إلى دراسة لنسبة البقاء للأطفال دون السنة وهي التي تساعد في تحديد نسبة المواليد الفعالة . وقد وجدت أن نسبة وفيات الأطفال دون السنة مرتفعة جداً ومع ذلك فالأرقام أقل من الحقيقة بسبب نقص التسجيل . ويبدو هول هذه النسبة من أن $\frac{1}{3}$ المواليد يموتون دون السنة . وهذا معناه تخفيض كبير في نسبة المواليد المرتفعة في مصر . ويبدو واضحاً أن احتمالات الحياة للأطفال دون السنة أقل في الذكور منها في الإناث . وقد وجدت أن نسبة الوفاة للأطفال في مصر عامة أقل منها في الجهات التي بها مكاتب صحة بنحو ٢٠ ٪ . وهذه دلالة صارخة على نقص التسجيل لاسيما في الريف . ونقص التسجيل واضح جداً في الشهر الثاني عشر ولكنه أوضح بكثير في التواريخ القريبة من الميلاد . ومما وصلت إليه من دراسة التوافق بمناطق القاهرة أن أحوال الموتان للأطفال أسوأ ما تكون في الأحياء الفقيرة . وقد وصلت من إعداد جداول الحياة للأطفال دون السنة إلى بعض النتائج فيما يتعلق بنسبة المواليد نفسها . وقد أوضحت أن ارتفاع الموتان للأطفال في الأيام الأولى من شأنه إهمال تسجيلهم في المواليد وفي الوفيات معاً .

عدت بعد هذه الجولة إلى بحث طرق شتى لقياس الخصوبة . وأول هذه الطرق نسبة المواليد إلى الزيجات . ومما يؤسف له أن إحصاءات الزواج عن مصر عامة تبدأ من سنة ١٩٣٥ . وقد تراوحت هذه النسبة في مصر بين ٢٥ و ٣٨ . ولكن هذه النسبة معيبة ولا تعبر تعبيراً صحيحاً عن الخصوبة لأنها تشمل على الزواج المعاد وعلى المواليد غير الشرعية ولأن المواليد ليست نتاج الزيجات المعاصرة وحدها . وقد وجدت من مقارنة معاملات الاختلاف للنسب خلال الفترة ١٩٣٥ - ١٩٤٣ أن التشتت بين النسب يقل كلما أخذنا الزيجات لسنوات أكثر وأفضل الحالات أن نأخذ عقود الزواج في نفس السنة وسنوات سابقة من ٦ - ٨ . وبإدخال هذه التصحيحات نصل إلى الرقم ٤٤ عن سنة ١٩٤٣ . أما المقياس الثاني فهو نسبة المواليد إلى الزيجات المنقطعة . ونظراً لعدم توفر البيانات عن وفيات المتزوجات في

القطر جملة فقد استخرجت النسب للقاهرة والاسكندرية وهى فى الثانية أعلى . وقد أعطى هذا المقياس ضعف النسبة التى أعطتها نسبة المواليد إلى الزيجات المعقودة وهذا من عيوبه . وقد استخرجت متوسطات نسب المواليد للزيجات المعقودة والمنفصمة معا على أسس مختلفة كوسيلة للتغلب على هذا العيب . أما المقياس الثالث فهو عدد المواليد لكل زيجة منقطعة وهو بطبيعته لا يقدم صورة صحيحة للخصوبة لأن الزيجة التى انتهت بالوفاة أو الطلاق ليست هى الزيجة النموذجية . ولا توجد فى مصر بيانات عن مواليد الزوجات المتوفيات وهذا نقص كبير . ولكنى حسبت المتوسطات لمواليد المطلقات من الزيجات الأخيرة والزيجات السابقة . أما المقياس الرابع فهو عدد المواليد لكل زوجة عند التعداد وعيوب هذا المقياس عديدة ومع ذلك فيجب النص على أن بياناته غير موجودة كذلك مع أن من النافع أن تكون موجودة . أما المقياس الخامس فهو عدد الأطفال فى التعداد منسوبا إلى عدد السكان وينطوى على طرق ثلاثة : طريقة سادلر وهى نسبة الأطفال دون العاشرة إلى السكان ١٥ — ٣٩ وطريقة ويلكوكس وهى نسبة الأطفال دون الخامسة إلى السكان ١٥ — ٤٩ وطريقة روسيتر وهى نسبة الأطفال دون العاشرة إلى متوسط عدد السكان فى السنوات العشر الأخيرة . وقد حسبت هذه النسب للأقاليم المصرية فى السنتين التعداديتين ١٩٢٧ و ١٩٣٧ توطئة لدراسة إقليمية شاملة .

انتقلت بعد ذلك إلى دراسة طبقات المجتمع والخصوبة فى مصر . والبيانات الكافية غير موجودة ، ولكنى استخدمت جداول أعداد المواليد أحياء طبقا لحرفة الوالد وترتيب المولود فى الجهات التى بها مكاتب صحة لتقدير تناسب الخصوبة فى طبقات ثلاث فإذا هى متناسبة مع ١ : $\frac{1}{4}$: $\frac{1}{3}$. وبتطبيق نظريات العينات وجدت الاختلافات بين خصوبة الطبقات الرئيسية جوهرية وهى تؤكد وجود علاقة عكسية قوية بين الخصوبة والمستوى الاقتصادى والاجتماعى .

خرجت من هذا البحث إلى دراسة الخصوبة ومدة الحياة الزوجية فى مصر . ولعدم وجود البيانات الكافية استخدمت جداول أعداد المواليد أحياء مقسمة طبقاً لمدة الحياة الزوجية وترتيب المولود فى الجهات التى بها مكاتب صحة . وقد لفت نظرى

أن عدد المواليد خلال السنة الأولى ضئيل جداً (٤ ٪ من مواليد السنة الثانية مقابل ٣٥ ٪ في إنجلترا سنة ١٩١١) ويرجع هذا الفارق إلى أخطاء التسجيل في مصر وارتفاع أرقام الأطفال الذين يصبحون شرعيين بالزواج في إنجلترا. ومما وصلت إليه أن الزوجة في المتوسط تحصل على نحو ٤٠ ٪ من مواليدها في ٧٥ سنة من حياتها الزوجية و ٦٠ ٪ في ١٣٥ سنة و ٨٠ ٪ في ١٧٥ سنة. ومعامل الارتباط بين عدد المواليد ومدة الحياة الزوجية + ٠.٨٢ ، ولما كان خط الانحدار في هذه الحالة غير مستقيم فقد استخرجت نسبة الارتباط وهي + ٠.٨٤ . وبتوفيق المنحنيات وجدت أن هذه العلاقة يمثلها منحني من الدرجة الثانية معادلته
$$ص = ٠.٢٩٩ + ٠.٥٠٨ س - ٠.٠٠٦٥٦ س^٢$$
 حيث ص هي عدد الأطفال و س هي مدة الحياة الزوجية .

انتقلت بعد ذلك إلى دراسة متوسط الحياة للفترة ١٥ -- ٤٩ لأنه ضروري لأبحاث الخصوبة واتبعت في حسابه طريقة كوتشنسكي . ومن هذا الحساب يتجلى أن احتمالات الحياة للذكور أقل بكثير منها للإناث . وقد انتهت منه إلى أن الأنثى المولودة في المتوسط تعيش خلال فترة استطاعة الحمل ١٩٧ سنة طبقاً لأحوال الحياة والموتان في عام ١٩١٧ و ٢٠٨ سنة في عام ١٩٢٧ و ١٩٣ سنة في عام ١٩٣٧ . بدأت بعد هذه النقطة في دراسة خصوبة الإناث لما تتميز به الأنثى من مركز خاص في الخصوبة . وتبلغ نسبة الخصوبة العامة أي نسبة المواليد للإناث ١٥ -- ٤٩ حوالى ٠.١٨٠ ٪ . وقد أوضحت لماذا فضلت اعتبار مدة الحمل ممثلة في الفترة ١٥ -- ٤٩ بدلا من الفترة ١٥ -- ٤٤ . ونظراً لعدم وجود بيانات عن أعداد المواليد في مصر طبقاً لفئات العمر للأم وهي ناحية نقص خطيرة في إحصاءاتنا ، فقد التجأت في حساب نسب الخصوبة الخاصة إلى تطبيق جداول التوزيع النسبي للمواليد طبقاً لفئات السن للأمهات في الجهات التي بها مكاتب صحة في السنوات من ١٩٤٠ على مواليد السنة التعدادية ١٩٣٧ وكذلك ١٩٢٧ و ١٩١٧ . وتشير النتائج إلى ارتفاع مستمر في الخصوبة قبل الثلاثين وثبات نسبي بعدها . وتطرقنا من ذلك إلى حساب الخصوبة الكلية . وقد ظهر لى أن نسب الخصوبة الخاصة قد تأثرت

كثيراً باختلاف التوزيع النسبى للمواليد سنة بعد أخرى ولكن الخصوبة الكلية لم تتأثر . وباستخدام توزيعات نسبية للمواليد فى بعض البلاد الأجنبية وصلت إلى نفس النتيجة حيث الاختلاف موجود فى نسب الخصوبة الخاصة لاسيما بفئات الأعمار المتطرفة بفترة الحمل ، ولكن الخصوبة الكلية لا تتغير . وبتطبيق نسب الخصوبة الخاصة لهذه البلاد الأجنبية على مصر وهى تحمل غالباً نفس الطابع من حيث اتخاذها صورة منحني ذى التواء إلى اليسار (موجب) وحيث تصل فيها الخصوبة إلى القمة فى الفئة ٢٥ — ٢٩ وجدت النسب فى بلغاريا واليابان أقواها ملائمة لمصر . ثم إنى حاولت استخراج الخصوبة الكلية بطريقة الاشتقاق من نسبة الخصوبة العامة فحصلت على نفس النتائج تقريباً . وبالحصول على رقم قويم للخصوبة الكلية تمكنت من حساب نسبة التوالد الإجمالية باستبعاد الذكور من المواليد ومنها حسبت نسبة التوالد الصافية بالضرب فى متوسط الحياة للأُنثى خلال فترة الحمل . وفيما يلى بيان بالنتائج مقربة فى سنوات التعداد ١٩١٧ ، ١٩٢٧ ، ١٩٣٧ على الترتيب : الخصوبة الكلية ٥,٥ — ٥,٧ — ٥,٩ . نسبة التوالد الإجمالية ٢,٧ — ٢,٧ — ٢,٨ . نسبة التوالد الصافية ١,٥ — ١,٦ — ١,٦ وقد انتهت من ذلك إلى أن الأُنثى العادية تترك وراءها أكثر قليلاً من بنت ونصف لمواصلة رسالتها الخالدة وهذه النسبة مرتفعة جداً إذا قورنت بما يقابلها فى البلاد الأوربية حيث انحدرت نسبة التوالد الإجمالية نفسها إلى أقل من ١ أى أن المرأة أصبحت لا تعوض نفسها حتى لو استطاعت كل امرأة أن تصل إلى سن الخمسين .

ولكى أتمكن من توفيق منحنى لنسب الخصوبة الخاصة للأناث فى مصر ١٩٣٧ اخترت نسباً نموذجية تصلح كمتوسطات للنسب التى حصلت عليها طبقاً للتوزيعات المختلفة بحيث تعطى معاً خصوبة كلية لهذه السنة ٥,٩ . وقد وجدت أن أفضل المنحنيات هو منحنى الدرجة الثالثة الذى معادلته $y = 267,3810 - 72,2617x + 7,0833x^2 - 0,0001x^3$ حيث x هى نسبة الخصوبة الخاصة و y — ٢٤,٧٠٢٤ س + ٧,٠٨٣٣ س^٢ حيث x هى نسبة الخصوبة الخاصة و y هى (عمر الأُنثى بالسنين — ٣٢,٥ سنة) بوحدات طول كل منها ٥ سنوات .

كذلك قمت بتوفيق منحنى نسبة البقاء للأناث خلال فترة الحمل بمعادلة من

الدرجة الثانية طبقاً للأحوال في سنة ١٩٣٧ خُصّلت على المعادلة ص = ٥٥٥,٦٠٤ — ٩١٧٣ س — ٠,٢٤٩ س^٢ حيث ص هي نسبة البقاء لكل ١٠٠٠ من الإناث المولودات و س هي (عمر الأنثى بالسنين — ٣٢,٥ سنة) بوحدات طول كل منها ٢,٥ سنة . ومن هاتين المعادلتين أمكن استخراج النسب النظرية للخصوبة والبقاء لكل سنة من السنوات داخل فترة الحمل وبضرب النسب المتقابلة في بعضها البعض نتج في النهاية ما يمكن تسميته الخصوبة الصافية وهي تعادل ٣,٣ فإذا استبعد منها المواليد الذكور نتجت نسبة توالد صافية ١,٦ وهي التي سبق الحصول عليها . وهذه النسبة تعادل في التنبؤ نسبة زيادة طبيعية قدرها ٠,١٦ ٪ .

ولأغراض المقارنة الإقليمية استخرجت نسب الخصوبة الخاصة والخصوبة الكلية ونسب التوالد الإجمالية في المحافظات والمديريات عن سنتي ١٩٢٧ و ١٩٣٧ .

ولما كانت مقاييس الخصوبة المتسلسلة من نسبة المواليد العامة إلى نسبة التوالد الصافية تتجاهل أهمية الزواج في الخصوبة فقد وجدت من اللازم أن أستخرج نسب الخصوبة العامة والخاصة والخصوبة الكلية للزوجات على الأسس السابقة . ثم قمت بتوفيق منحني لخصوبة الزوجات خلال فترة الحمل من الدرجة الثانية . ولكني بقياس شدة المطابقة وجدت أن منحني الدرجة الثالثة أفضل من هذا فعدلت عنه وهذه معادلته ص = ٣٤,٢ + ٠,٤٠٨٤٣١٥ س — ٠,٧٤٠٦٦٥٦ س^٢ + ٠,٢٩٩٥١٣ س^٢ حيث ص هي نسبة الخصوبة الخاصة لكل ١٠٠ زوجة في سنة ١٩٣٧ وحيث س هي (عمر الزوجة بالسنين — ٢٥ سنة) بوحدات طول كل منها ٢,٥ سنة .

حاولت بعد ذلك أن أستخرج نسبة التوالد الصافية للزوجات من نسبة التوالد الإجمالية لمن ولكن البيانات غير كافية . وبمقارنة نسب وفيات المتزوجات ونسب وفيات الإناث البالغات عموماً في القاهرة والاسكندرية وجدت الفرق جوهرياً وتبلغ الأولى نحو ٠,٦ من الثانية . وبتطبيق هذه النتيجة وصلت إلى أن الزوجة في المتوسط تعيش ٢٠,٠ سنة خلال فترة الحمل وذلك طبقاً لأحوال سنة ١٩٣٧ مقابل

١٩,٣ للأُنثى عموماً ، وهذه هى النتائج مقربة وهى خاصة بسنة ١٩٣٧ : الخصوبة الكلية للزوجة ٧,٨ — نسبة التوالد الإجمالية للزوجة ٣,٨ — نسبة التوالد الصافية للزوجة ٢,٢ . وإذا جاز للمرء أن يعتبر فترة الحمل الحقيقية للزوجة ١٦ — ٢٩ بدلا من ١٥ — ٤٩ فإن هذه النسب تنخفض قليلا فتصبح ٧,٦ — ٣,٦ — ٢,١ على الترتيب أى أن الزوجة فى المتوسط وطبقاً لأحوال سنة ١٩٣٧ تخرج للحياة أكثر قليلا من بنتين قبل أن تموت .

ولأغراض المقارنة الإقليمية قمت باستخراج نسب الخصوبة الخاصة والخصوبة الكلية ونسب التوالد الإجمالية للأناث وللزوجات فى المحافظات والمديريات عن سنتي ١٩٢٧ و ١٩٣٧ .

وقد وجدت بدراسة منحنى الخصوبة للأُنثى وللزوجة أن الأُنثى المصرية بوجه عام تحصل على نصف نسلها فى المتوسط عند العمر ٢٩,٨ وأن الزوجة تحصل عليه عند العمر ٢٦,٩ .

أنتقل بعد هذا إلى موضوع آخر وهو دراسة العلاقة بين الخصوبة وبعض الظواهر الأخرى . وقد رأيت حين بدأت هذا العمل أن أصدره ببحث العلاقة بين مقاييس الخصوبة المختلفة . واستخدمت معامل ارتباط الترتيب لسيرمان فى أكثر من ١٠٠ حالة لقياس الارتباط القائم على مقارنات إقليمية وزمنية . وقد وجدت أن الارتباط ضعيف بين نسب المواليد الشرعية وغير الشرعية . والأخيرة ارتباطها وثيق بالأوضاع الإقليمية . والارتباطات بين مقاييس الخصوبة المتدرجة من نسبة المواليد العامة إلى خصوبة الزوجات فى سن الحمل قوية جداً لا سيما بين المقاييس ذات الاستتقاق المباشر من بعضها البعض . وهذا منطقي لأن جميع هذه النسب تعتمد فى حسابها على عدد المواليد . وقد وجدت أن الارتباط بين نسب الخصوبة الخاصة فى فئات السن المختلفة قوى جداً ، وبنفس القوة فى نسب الخصوبة الخاصة للزوجات ما عدا العلاقة بين الفئة أقل من ٢٠ والفئات الأخرى فهى ضعيفة . أما قياس الارتباط بين نسب الخصوبة الخاصة للأناث وللزوجات فيعطى معاملات تقرب من الواحد الصحيح فى الأعمار الوسطى وهو قوى جداً فى الأعمار العليا بفترة الحمل

ولكنه ضعيف جداً في الفئة أقل من ٢٠ . ولا شك أن هذا الخلاف يرجع إلى اضطراب هذه الفئة بسبب النقص في الزيجات المبكرة . وبقياس الارتباط بين خصوبة الزوجات في سن الحمل ونسب الخصوبة على طريقة سادلر يتضح أنه قريب من العدم وهذا بالإضافة إلى عيوب طريقة سادلر يدعو إلى نبذ النتائج التي تقدمها أما شدة الارتباط بالنسبة للمقاييس الأخرى فدليل على صلاحيتها وتأكيدها لدلالاتها .

خرجت من هذا إلى بحث العلاقة بين نسبة المواليد ونسبة الوفيات وأوضحت كيف أن كل واحدة منهما تؤثر في الأخرى . وبقياس الارتباط بينهما على أساس إقليمي وجدت العلاقة طردية وقوية جداً . انتقلت بعد ذلك إلى العلاقة بين نسبة المواليد ونسبة وفيات الأطفال دون السنة فوجدت الارتباط في مناطق القاهرة طردياً ولكنه غير قوى ويقل الارتباط بتأخير سنة لوفيات الأطفال والسبب أن غالبية وفيات الأطفال تحدث في نفس السنة والقليل في السنة التالية . أما بحث العلاقة بين الخصوبة وفصول السنة فقد أسفر عن وجود اختلافات موسمية حقيقية فالمواليد تزيد في الشتاء وتقل في الصيف . ومعامل الاقتران في هذه الحالة ٠٠٩ . انتقلت بعدئذ إلى بحث العلاقة بين الخصوبة والعمر عند الزواج . وقد أوضحت أثر التبكير في إطالة مدة استطاعة الحمل داخل حرم الزواج وفي الاستفادة من ارتفاع احتمالات الخصوبة في الأعمار المبكرة كما أوضحت أثر التأخير في زيادة العقم ببعض الإحصاءات الأجنبية لعدم وجود بيانات مصرية . انتقلت بعد ذلك إلى بحث العلاقة بين الخصوبة ونسبة الزواج وقد أوضحت أن ارتفاع نسبة الزواج معناه زيادة في الزيجات المبكرة . وقد وجدت الارتباط بينهما موجباً وقوياً جداً مع فترة تأخير ٣ سنوات للخصوبة وراء نسبة الزواج . وقد وجدت الارتباط بمناطق القاهرة يشهد بطرح نسبة الطلاق من نسبة الزواج . فمت بعد ذلك يبحث آخر عن العلاقة بين الخصوبة والدورة التجارية وقد بينت كيف تؤثر الدورة في الخصوبة عن طريق نسبة الزواج والعمر عند الزواج وهي تؤثر فيهما تأثيراً مباشراً وسريعاً وعلى ذلك يكون بين الدورة ونسبة المواليد فترة تأخير ٣ سنوات . أما العلاقة بين الخصوبة غير الشرعية والدورة التجارية فقد أوضحت أنها عكسية .

انتقلت بعد ذلك إلى بحث اختلافات الخصوبة بين الريف والحضر وقلت إن الظاهرة العامة هي نقص الخصوبة في المدن عنها في القرى والاتجاه إلى نقص الخصوبة مع الاتجاه إلى التحضر ولكن الوضع في مصر بدا على النقيض من ذلك بسبب نقص التسجيل في الريف . وذكرت ما يراه بعض الديمغرافيين الأمريكيين من أن جميع اختلافات الخصوبة ليست سوى انعكاسات لاختلاف الخصوبة بين الريف والحضر وقلت إن في هذا القول مبالغة لأن هذه الأخيرة لا تظهر غير وجه واحد من المشكلة . وخرجت من هذا إلى بحث اختلافات الخصوبة بين الطبقات وهي ظاهرة هامة . وقد سبق لى تأكيد وجود علاقة عكسية بين الخصوبة والمستوى الاقتصادي والاجتماعي يبحث عن مصر . والظاهرة العامة هي وجود علاقة عكسية بين الخصوبة والدخل وبين الخصوبة والتعليم ولكنها انعكست في ستوكهولم حيث عود الفقراء أنفسهم على ضبط النسل وبالغوا فيه . ويبحث العلاقة بين نسبة المواليد ونسبة أمية الأنثى فوق سن الخامسة بمناطق القاهرة وجدت الارتباط طردياً وقوياً جداً .

بقى بعد ذلك الحديث عن مستقبل السكان في مصر وهو النتيجة العملية لمثل هذه الدراسات . وقد بدأت بالبحث عامة عن نظرية السكان تحدثت فيها بإيجاز عن النظريات الطبيعية والاجتماعية . وذكرت في الأولى نظرية الكثافة لسايدر والقانون الحقيقي لدوبلداي ويذهب فيه إلى وجود علاقة عكسية بين التغذية والتوالد ونظرية سينسر البيولوجية التي يذهب فيها إلى وجود علاقة عكسية بين التفرّد والأنسال ونظرية براونلي التي تذهب إلى وجود تغيرات دورية في الخصوبة تحدث كل مائتي عام . وذكرت في الثانية نظرية مالمس المشهورة والمالمسية الجديدة ونظرية ابن خلدون في وجود علاقة بين الخصوبة ونشوء الدولة وارتقاءها واضمحلالها ونظرية ديمون في الترقى الاجتماعي ونظرية كارسوندرز في صراع المجتمعات للوصول إلى حجم السكان الأمثل . انتقلت بعد هذا إلى الحديث عن مستقبل السكان في مصر وبدأته بشرح معنى التنبؤ وكيف أدت تنبؤات شهيرة إلى تقديرات مختلفة أشد الاختلاف . وتكلمت عن وسائل التنبؤ المختلفة مثل الاستكمال الخارجى على أسس رياضية شتى

وتوفيق المنحنيات لبيانات التعدادات ، أو باستخدام وسائل ديمغرافية كالتى اقترحها لوتكا وكوتشنسكى وبرجدورفر . عرجت بعد ذلك على الوضع الديمغرافى لمصر فأوضحت أن سكان مصر من النوع التقدمى وتركيب السكان يتخذ شكلاً هرمياً منتظماً والتوازن قائم بين الذكور والإناث ولكن هناك اتجاهها إلى النقص فى الزيجات المبكرة . وبإدخال بعض التعديل على نسبة المواليد ونسبة الوفيات على أساس ما قدرته من نقص فى التسجيل وفى بيانات التعداد وجدت نسبة المواليد العامة فى مصر فى الفترة من ١٩١٧ - ١٩٢٥ تبلغ ٠.٢٤٧٠ ٪ ونسبة الوفيات العامة ٠.٢٨٦٢ ٪ أى بمتوسط نسبة زيادة طبيعية ٠.١٦ ٪ . وقد وجدت أن هذه النسبة الأخيرة لا تتأثر بإضافة السنوات ١٩٢٦ - ١٩٢٨ . وبافتراض أن الأحوال الراهنة للخصوبة والموتان ستستمر أو أن المهبوط اليسير المتوقع فى كل منهما سيحدث بنسبة واحدة وجدت التنبؤ لمصر يعطى تقديراً قدره ٧٨ مليوناً فى سنة ٢٠٣٧ على أساس زيادة هندسية سنوية قدرها ٠.١٦ ٪ . وهذه النسبة الأخيرة يدخلها ما قدرته من نقص فى تسجيل المواليد والوفيات وأرقام التعداد . ومما يجدر ذكره أن تقديرات الباحث الأمريكى كايزر باستخدام طرق شتى للاستكمال الخارجى لبيانات التعدادات المصرية ١٨٨٢ - ١٩٣٧ تعطى رقماً يتراوح بين ١٨٦١ و ٢٠٠٨ مليون لسنة ١٩٧٠ . مع أن من المؤكد أن السكان قد بلغوا ٢٠ مليوناً فى سنة ١٩٥٠ . على أن تطبيق نسبة التوالد الصافية يعزز تقديراتى . ولكننى اشتطت لصحة هذه التقديرات استمرار نمو الدولة وازدهارها طبقاً لنظرية ابن خلدون . ولما كان تنبؤى قائماً على افتراض ثبات نسبة الزيادة الطبيعية وأنه لن يحدث ارتفاع فى الموتان كنتيجة لضغط السكان على موارد المعيشة لذلك بدأت أناقش آراء التشاؤميين من أمثال كلياند الذين وجدوا فى بطء التقدم الزراعى دليلاً على أن مصر تعيش تحت وطأة ضغط مرتفع للسكان وأن الحل الوحيد لمشاكلها هو ضبط النسل .

والحل الصحيح فى رأى هو التحول السريع نحو الصناعة وتطبيق النظم الاشتراكية ، ونحن اليوم فى عصر الخطط ورسم الأهداف . وقد كان تحديد النسل هو المسئول الأول عن كارثة المهبوط فى الخصوبة ببلاد الغرب وهى التى أثارت شبح

الخوف من نقص السكان لا سيما بعد فشل ألمانيا وإيطاليا فى محاولة رفع الخصوبة لأغراض عسكرية وسياسية . ولا شك أن كبر حجم السكان مرغوب فيه فى عالم يسيطر عليه قانون الغابة . وقد انتهت من هذه المناقشة إلى أن الخطوة المثلى هى عدم التدخل فى الخصوبة . وبعض التضحيات تستطيع مصر تحت ضغط تزايد السكان السريع أن تنتقل من مرحلة الاعتماد على الزراعة إلى المرحلة الصناعية .

وإلى هنا انتهت أبحاث الرسالة أختتمتها بالتساؤل عن مدى ما يمكن منحه من ثقة لنتائج قامت على إحصاءات يعيبها قصر المدة وعدم الدقة ونقص التسجيل والعجز البين فيما بمصر من بيانات ديمغرافية يتأخر نشرها فى الغالب سنوات ، وصحيح أن كل هذه العيوب قائمة فى معظم البلاد ولكنها فى مصر ذات طابع خطير وقد جاهدت طويلاً ما أثارته من صعاب أرجو أن أكون قد وفقت فى اجتيازها . وإنصافاً لنفسى أقول إننى اجتهدت فى بعض نواحي البحث ولم أكن من المقلدين ومن شأن من يفعل ذلك ألا يأمن الزلل . لكن اجتهاده شفيعه وله أجره على أى حال . إن خطأً فله أجر ، وإن أصاب فله أجران .

السيد عبد الحميد الدالى

تشريعات اقتصادية ومالية

اصلاح زراعى

قانون رقم ٣٠٠ لسنة ١٩٥٣

بتعديل بعض أحكام المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢

الخاص بالإصلاح الزراعى (١)

باسم الأمة

وصى العرش المؤقت

أصدر القانون الآتى :

مادة ١ — يعدل البند (ب) من المادة الرابعة من المرسوم بقانون السالف الذكر على النحو الآتى : —

(ب) الى صغار الزراع بالشروط الآتية :

(١) أن تكون حرقهم الزراعة .

(٢) أن يكونوا مستأجرين أو مزارعين فى الأرض المتصرف فيها أو من أهل القرية الواقع فى دائرتها العقار .

(٣) ألا يزيد ما يملكه كل منهم من الأراضى الزراعية على عشرة أفدنة .

(٤) ألا تزيد الأرض المتصرف فيها لكل منهم على خمسة أفدنة .

(٥) ألا تقل الأرض المتصرف فيها لكل منهم عن فدانين إلا إذا كانت جملة القطعة المتصرف فيها تقل عن ذلك أو كان المتصرف للبلدة أو القرية لبناء مساكن عليها على أن يتعهد المتصرف اليه باقامة المسكن عليها خلال سنة من التصرف .

(١) الوقائم المصرية العدد ٤٩ مكرر « غير اعتيادى » فى ١٨/٦/١٩٥٣

ولا يعمل بهذا البند إلا لغاية أكتوبر سنة ١٩٥٣ ولا يعتد بالتصرفات التي تحصل بالتطبيق له إلا إذا تم التصديق عليها من المحكمة الجزئية الواقع في دائرتها العقار قبل أول نوفمبر سنة ١٩٥٣ ويستثنى من هذا المنح الجمعيات الخيرية المنصوص عليها في المادة الثانية بند «هـ» من المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ .

مادة ٢ — على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ، ويعمل به من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

وزارة الزراعة

قرار رقم ٣ لسنة ١٩٥٣ بشأن تفسير بعض أحكام قانون الإصلاح الزراعى (١)

اللجنة العليا للإصلاح الزراعى

قررت

مادة ١ — يعتبر تصرفاً خاضعاً لحكم المادة الثالثة من المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ بالإصلاح الزراعى والقوانين المعدلة له ، إقراراً الواقف بأشهاد رسمى يتلقى العوض أو بثبوت الحقوق قبله تنفيذاً للمرسوم بقانون رقم ١٨٠ لسنة ١٩٥٢ بإلغاء الوقف على غير الخيرات والقوانين المعدلة له .

مادة ٢ — ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية .

وزارة الزراعة

اللجنة العليا للإصلاح الزراعى

قرار رقم ٤ لسنة ١٩٥٣ بإصدار تفسيرات تشريعية

لبعض أحكام قانون الإصلاح الزراعى (٢)

وزير الزراعة ، رئيس اللجنة العليا للإصلاح الزراعى

قرر

إصدار التفسيرات التشريعية الآتية : —

(١) الوقائع المصرية العدد ٥٧ فى ١٣/٧/١٩٥٣ .

(٢) الوقائع المصرية — العدد ٦١ فى ٢٧ يوليه سنة ١٩٥٣ .

مادة ١ — يعتبر الاختصاص من قبيل الرهون في حكم المادة الثالثة بند (١) من قانون الإصلاح الزراعى .

مادة ٢ — المقصود بعبارة (كامل الدين المضمون بهذا الحق) الواردة في المادة ٧ من قانون الإصلاح الزراعى هو جملة الدين الذى تتحمله الأرض المستولى عليها في حدود التعويض المستحق عن الأتبان المرهونة .

مادة ٣ — يعدل التفسير التشريعى المنصوص عليه في المادة الثالثة من قرار وزارة الزراعة رقم ١ لسنة ١٩٥٣ على الوجه الآتى :

« لا تعتبر أرضاً زراعية في تطبيق أحكام قانون الإصلاح الزراعى الأراضى الداخلة في كردون البنادر والبلاد إذا كانت قد صدرت مراسيم بتقسيمها طبقاً لأحكام القانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٤٠ قبل صدور قانون الإصلاح الزراعى » .

ومع ذلك تخضع هذه الأراضى لحكم المادة ٣٣ من قانون الإصلاح الزراعى وتسرى عليها أحكام الضريبة الإضافية ما لم تفرض عليها عوائد الأملاك المبنية .

مادة ٤ — في تطبيق البند (ب) من المادة الرابعة من قانون الإصلاح الزراعى يعتبر من أهل القرية الواقع في دائرتها العقار أهالى القرى المتاخمة بذاتها أو بزمائها للقرية الواقع فيها العقار أو لزمائها .

مادة ٥ — عقود الإيجار المبرمة قبل العمل بقانون الإصلاح الزراعى لمدة لا تنتهى إلا بعد السنة الزراعية الجارية عند العمل به يسرى عليها حكم المادة ٣٩ مكررة فقرة ثانية من القانون المذكور بالشروط الواردة فيها .

مادة ٦ — ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية .

قانون رقم ٣٩٧ لسنة ١٩٥٣

بتعديل بعض أحكام المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢
الخاص بالإصلاح الزراعي^(١)

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

أصدر القانون الآتي :

مادة ١ — تعدل المادة ٢ من القانون رقم ٣٠٠ لسنة ١٩٥٣ على النحو الآتي :
« على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ويعمل به من يوم ٢٨ يونيو
سنة ١٩٥٣ » .

مادة ٢ — على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ويعمل به من تاريخ
نشره بالجريدة الرسمية .

قانون رقم ٤٠٥ لسنة ١٩٥٣

بتعديل المادة ٣٥ من المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢
الخاص بالإصلاح الزراعي

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

أصدر القانون الآتي :

مادة ١ — تضاف إلى المادة ٣٥ من القانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ الفقرتان
التاليتان :

ويستثنى من ذلك الأراضي المستولى عليها تنفيذاً لأحكام هذا القانون .
ويجوز للجنة العليا للإصلاح الزراعي إلغاء عقود إيجار الأراضي المستولى عليها
في نهاية السنة الزراعية حتى يتم فيها الاستيلاء .

(١) الوقائع المصرية العدد ٦٦ مكرر « غير اعتيادي » في ١٥ أغسطس سنة ١٩٥٣ .

مادة ٢ — على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

قانون رقم ٤٠٦ لسنة ١٩٥٣

بتعديل المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ الخاص بالإصلاح الزراعي

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

أصدر القانون الآتي :

يضاف إلى المرسوم بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ الخاص بالإصلاح الزراعي مادة جديدة برقم ٣٩ مكرراً بالنص الآتي :

عقود الإيجار التي امتدب تنفيذاً للمادة السابقة والعقود التي تنهى بنهاية السنة الزراعية الجارية تمتد لسنة زراعية أخرى بنسبة نصف المساحة المؤجرة بشرط قيام المستأجر بالوفاء بكافة التزاماته عن سنة ١٩٥١ — ١٩٥٢ الزراعية على الأقل .
والمالك الحق في تجنيب المساحة المؤجرة في نطاق الأرض السابق تأجيرها أو خارج هذا النطاق دون أن يتجاوز نفس الزمام ودون إخلال بما تقتضيه الدورة الزراعية في انتفاع المستأجر بالأرض على الوجه القائم من قبل وإذا وافق المالك على أن يترك للمستأجر مساحة تزيد على النصف المشار إليه كان له تحديد مدة الإيجار طبقاً للفقرة الأولى من هذه المادة أو طبقاً للمادة ٣٥ من هذا القانون .

المادة الثانية — على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

مرسوم

بتعديل المرسوم بشأن اللائحة التنفيذية للرسوم بقانون رقم ١٧٨ سنة ١٩٥٢
الخاص بالإصلاح الزراعى (١)

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

رسم بالآتى :

مادة ١ — تعدل الفقرة الأولى من المادة (٩) من اللائحة التنفيذية بقانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ بالإصلاح الزراعى على الوجه الآتى :

« تشكل اللجان الفرعية المنصوص عليها فى المادة (١٣) من المرسوم بقانون المشار إليه من مندوب الحكومة بالمنطقة وممثل لتفتيش المساحة الذى تقع فى دائرة اختصاصه الأطيان المستولى عليها أو معظمها وواحد من رجال البوليس أو الإدارة فى مركز البوليس الذى تقع فى دائرة اختصاصه تلك الأطيان — ويصدر القرار بنبذه من مدير الإقليم أو المحافظ فى المحافظات » .

مادة ٢ — على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا المرسوم ويعمل به من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

رسوم إنتاج

مرسوم

بتعديل رسم الإنتاج الإضافى على بعض الأصناف من منتجات الصناعة المحلية

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

رسم بالآتى :

مادة ١ — يحصل رسم الإنتاج الإضافى على منتجات الصناعة المحلية المبيحة

(١) الوقائع المصرية العدد ٦٦ مكرر « غير اعتيادى » فى ١٥ أغسطس سنة ١٩٥٣ .

بالجدول الملحق بهذا المرسوم بواقع الفئات الواردة به ، بدلا من الفئات المذكورة بالجدول الملحق بالمرسوم الصادر في ٢٦ أغسطس سنة ١٩٥٢ .

وكل بضاعة لم تكن قد دفع عنها رسم الإنتاج الإضافي المذكور قبل تاريخ العمل بهذا المرسوم تفرض عليها الرسوم المقررة به .

مادة ٢ — على وزير المالية والاقتصاد تنفيذ هذا المرسوم ؛ ويعمل به من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

الجدول

بيان الأصناف	مقدار الرسوم
بيرة	١٣ مليما عن اللتر الواحد
أنبذة عادية نائجة فقط من اخمار العنب الغض أو الزبيب	
أنبذة عنبرية ، مستلا ، فرموت ، أنبذة فاخرة	
حلوة كانت أو غير حلوة وأنبذة محضرة	
نباتات عطرية	٣٠ ٪ من رسم الإنتاج على الكحول المشتملة عليه
أنبذة فوارة	
عرق (أو دى فى)	
مشروبات عنبرية ومشروبات روحية أخرى	
محلاة أو معطرة	

مرسوم

بتعديل رسوم الإنتاج أو الاستهلاك على السكر

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

رسم بالآتى :

مادة ١ — تحصل رسوم الإنتاج أو الاستهلاك على الصنف الوارد بالجدول الملحق بهذا المرسوم طبقاً للفئات الواردة به سواء أكان من منتجات الصناعة المحلية أم من المنتجات المستوردة وذلك بدلا من الفئات الواردة عن هذا الصنف بالجدول الملحق بالمرسوم الصادر فى ١٠ فبراير سنة ١٩٥٢ .

مادة ٢ — على وزير المالية والاقتصاد تنفيذ هذا المرسوم ويعمل به اعتباراً من أول يولى سنة ١٩٥٣ على أن لايسرى مفعوله على مقررات شهر يولى التى توزع بالبطاقات .

جدول رسوم الإنتاج أو الاستهلاك

بيان الأصناف		وحدة التحصيل	مقدار الرسوم	
سكر (١) :		المائة كيلو	مليم	جنيه
(١) مكروخام معروض للاستهلاك مباشرة			٣٦٠	٣
(٢) خام برسم التكرير		—	رسم السكر المكرر عند خروجه من معمل التكرير	
(٣) سكر نبات		» »	٨٧٠	١

(١) يعفى السكر المستورد لحساب الحكومة فيما عدا سكر النبات .

رسوم جمركية

قانون رقم ٣٧٢ لسنة ١٩٥٣

بتعديل بعض أحكام الأمر العالى المؤرخ ٢ أبريل سنة ١٨٨٤ باللائحة الجمركية (١)

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

أصدر القانون الآتى :

مادة ١ — يستبدل بنص الفقرة الرابعة من المادة الثامنة من اللائحة الجمركية المشار إليها النص الآتى : —

« ولا يفرج عن أية بضاعة كانت قبل دفع الرسوم الجمركية أو رسم الإنتاج أو الاستهلاك أو عوائد الرصيف أو البلدية المقررة عليها — ومع ذلك يجوز لوزير المالية والاقتصاد أن يأمر بالإفراج عنها مع إعفائها من الرسوم والعوائد المشار إليها ، على أن يعاد تصديرها وذلك وفقاً للشروط التى يقررها » .

مادة ٢ — على وزيرى المالية والاقتصاد والشئون البلدية والقروية تنفيذ هذا القانون ويعمل به من تاريخ نشره فى الجريدة الرسمية » .

مرسوم

بتعديل الرسوم الجمركية على بعض الأصناف

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

رسم بالآتى :

مادة ١ — تحصل الرسوم الجمركية على الأصناف الموضحة بالجدول الملحق بهذا المرسوم بواقع الفئات الواردة به بدلا من الفئات الواردة بالجدول حرف (ا) من التعريفات الجمركية .

(١) الوقائع المصرية — العدد ٥٩ مكرر « غير اعتيادى » فى ٢٢ يوايه سنة ١٩٥٣ .

وكل بضاعة لم تكن قد دفعت عنها الرسوم الجمركية قبل تاريخ العمل بهذا المرسوم تفرض عليها الرسوم المقررة به .

مادة ٣ — على وزير المالية والاقتصاد تنفيذ هذا المرسوم ، ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

الجدول

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم	
			مليم	جنيه
٢١	مسلى وزبدة طازجة أو مملحة :			
	(١) مسلى	١٠٠ كق	٧٥٠	٢
	(ب) غيره	»	—	٣
٢٢	جبن :			
	(١) قشقوال أقراص أو رؤوس وجبن	»	—	٣
	أبيض في مائه	»	٧٥٠	٣
	(ب) غيره	»	—	٣
٥٦	فواكه المنطقة الحارة :			
	(١) بلح :	»	٤٠٠	—
	١ — عجوة	»	—	—
	٢ — غيرها :	»	—	—
	(١) في عبوات داخلية وزن ٥	»	٥٠٠	١
	كياو جرامات بالغلاف فما فوق	»	—	—
	(ب) في عبوات داخلية وزن أقل من	»	٥٠٠	٢
	٥ كياو جرامات بالغلاف	»	—	—
	(ب) موز	»	—	٣
	(ج) جوز هند	»	٣٠٠	—

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم
		مليم	جنيه
	(د) جوز البرازيل (بندق هندی)	١٠٠ لك	٣
	(هـ) أناناس	»	٣
٥٧	رمان ، برتقال ، يوسفى ، ليمون وفواكه مماثلة : (١) برتقال :		
	١ - من أول مايو إلى ٣٠ سبتمبر	»	٤٠٠
	٢ - من أول أكتوبر إلى ٣٠ أبريل	»	١
	(ب) يوسفى وليمون حلو	»	٦٠٠
	(ج) ليمون هندی	»	٦٠٠
	(د) ليمون مالح	»	٣٥٠
	(هـ) رمان	»	١٠٠
	(و) غيرها	»	٦٢٥
٥٨	تين : (١) فى عبوات داخلية وزن ١٠ كيلو جرامات بالغلاف فما فوق (ب) فى عبوات داخلية وزن أقل من ١٠ كيلو جرامات بالغلاف	»	٨٠٠
	عنب :	»	٦٠٠
٥٩	(١) غصن (ب) زبيب :	»	٦٠٠
	١ - عادى	»	٦٠٠
	٢ - سلطاني ورزاقى وما مائل	»	٢

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم	مليم جنيه
٦٠	لوز وجوز وقسطل وما شابه : (١) لوز جاف : ١ - بقشر ٢ - بدون قشر (ب) بندق جاف : ١ - بقشر ٢ - بدون قشر (ج) جوز عادى جاف : ١ - بقشر ٢ - بدون قشر (د) قسطل (هـ) فستق : ١ - بقشر ٢ - بدون قشر	١٠٠ ك.ق	٥٠٠	٢
		»	—	٧
		»	٥٠٠	٢
		»	—	٥
		»	٨٠٠	٢
		»	—	٦
		»	—	١
		»	—	٨
		»	—	١٢
٦١	تفاح ، كمثرى ، وسفرجل غضة : (١) تفاح (ب) كمثرى (ج) سفرجل	»	٢٠٠	٢
		»	٤٠٠	٢
		»	٨٠٠	—
٦٢	فواكه ذات النوى غضة : (١) مشمش وخوخ (ب) كرز (ج) برقوق	»	٥٠٠	٢
		»	—	٣
		»	٤٠٠	١

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم
٦٣	فواكه أخرى غضة أو جافة :		جنيه
	(أ) قاوون	١٠٠ ك . ق	٣٧٥ —
	(ب) بطيخ :		
	١ — من أول يوليه إلى ٣١ أغسطس	»	٢٥٠ —
	٢ — من أول سبتمبر إلى ٣٠ يونيه	»	٣٧٥ —
	(ج) قراصية ومشمش جاف	»	٢ ٥٠٠ —
	(د) قمر الدين	»	١ ٧٠٠ —
	(هـ) وشنة	»	٣ ٥٠٠ —
	(و) صنوبر	»	٨ —
	(ز) غيرها مما لم يذكر	بالقيمة	٪ ١٥
٨٧	نباتات وأجزاء نباتات وجبوب وأثمار لم تذكر ولم يشتمل عليها موضع آخر (١) و (٢) :		
	(أ) حب يانسون ، يانسون صيفي ، شمر ، كزبرة ، كمون ، كراوية ، وما شابه	١٠٠ ك . ق	١ ٥٠٠ —
	(ب) قشر ليمون ، قشر برتقال ، قشر قاوون ، وما شابه	»	١٩٠ —
	(ج) خروب	»	٢٣٠ —
	(د) غيرها	بالقيمة	٪ ١٠

(١) يحظر استيراد بذور الدخان والتبأك وبذور القنب الهندي .

(٢) يحظر استيراد أوراق الأبننت إلا في الحالات الاستثنائية وتحت الشروط المنصوص

عليها في اللوائح الجمركية وأخصها شرط الاستعمال الأقرباذني .

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم
١٠٨	زيوت وشحوم وزبدة من أصل حيوانى أو نبانى سواء أكانت متحدة بالهيدروجين أم أخضعت لعملية مماثلة :		مليم جنيه
	(١) للصناعة (١) (ب) غيرها	—	معفاة
		١٠٠ ك. ق	٢٥٠ ١
١٠٩	شحوم غذائية اصطناعية :		
	مرغرين . شحم خنزير اصطناعى وغير ذلك	»	٢٥٠ ١
١٥٤	بيرة :		
	(١) فى زجاجات (ب) غيرها :	»	٨٠٠ ٢
	١ — لا يتجاوز ثقلها النوعى قبل التخمير ١,٠٥٥	«	٢٥٠ ٢
	٢ — غيرها		
ذات الرسم المقرر فى الفقرة (١) بعاليه مضافاً إليه ٤٥ ملياً عن كل ١/١٠٠٠ فى الثقل النوعى عن ١,٠٥٥			

(١) بشرط مراعاة تحويلها (أى تغيير طبيعتها بجعلها غير صالحة للغذاء الآدمى) على نفقة
مستورديها والتأكد من وصولها المصانع الواردة برسمها واستيفاء الضمانات الأخرى التى
تفرضها مصلحة الجمارك . ولا يتمتع بالرسم الخفض فيما يختص بصناعة الصابون إلا الأصناف المعدة
لصناعة صابون لا تقل نسبة الحمض الدهنى فيه عن ٤٠ ٪ من وزنه .

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم
١٥٨	أنبذة عادية ناتجة فقط من اختار العنب الغض أو الزبيب : (١) تحتوي على كحول مكتسب (١) لغاية ١٣ درجة (١) في زجاجات (٢) (٢) في فياسكات تسع لترين أو أقل (٣) غيرها (٢)	بالقيمة	٤٠ ٪ مع حد أدنى قدره ٦٠ ملما عن اللتر
١٥٩	(ب) ذات ما ذكر إذا زاد على ١٣ درجة أنبذة عنبرية ، مستلا (عصير عنب مضاف إليه كحول) ، فرموت ، أنبذة فاخرة حلوة كانت أو غير حلوة وأنبذة محضرة بنباتات عطرية (٣) : (١) في زجاجات (٢) (ب) غيرها (٢)	بالقيمة	٥٠ ٪ مع حد أدنى قدره ٧٠ ملما عن اللتر
١٦٠	أنبذة فوارة	بالقيمة	٦٠ ٪
١٦١	عرق (أو دى في) (٤) (١) في زجاجات (٢)	الهكتولتر من السائل	٣٠ —

(١) يهمل الكسر الذى لا يبلغ خمسة أعشار درجة ، أما إذا بلغ خمسة أعشار درجة فما فوق فيعتبر درجة كاملة .

(٢) لا يعتبر نبيذا أو عرقا في زجاجات ما يرد منها في دجانات أو جرار أو أوعية أخرى من هذه الأنواع يزيد شمولها عن خمسة لترات .

(٣) الأنبذة الطبية بالمعنى الصحيح تخضع للبند ٢٥٦ .

(٤) يحظر استيراد الأيسنت .

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم
	(ب) غيره (١) :		مليم جنبه
	(١) لا تزيد نسبة الكحول فيه على ٤٤ درجة	الهكتولتر من السائل	٤٠٠ ٢٦
	(٢) تزيد نسبة الكحول فيها على ٤٤ درجة	»	٦٠٠ مليم عن كل درجة كحول صرف
٢٩٣	صابون عادى بما فى ذلك صابون الكربوليك جامد أو رخو :		
	(أ) رخو	١٠٠ ك ق	٣٧٥ ١
	(ب) جامد	»	٥٠٠ ١
٣٩٣	خشب قشرة منشور أو مقدود أو مفرد ققط ، ألواح قشرة من طبقات مركبة بعضها فوق بعض ومغراه (خشب الكونتر بلاكيه) وألواح قشرة مركبة على خشب آخر :		
	(أ) ألواح الكونتر بلاكيه	١٠٠ ك ق	٧٥٠ —
	(ب) خشب قشرة	بالقيمة	٤ %
	(ج) غيرها	»	١٠ %
٤٧٦	فضلات وألياف حرير صناعى (بما فى ذلك الحرير الاصطناعى المسمى بالصوف الاصطناعى) بشكل مشاقه أو بشكلها الأولى أو ممشطة أو مندوفة أو بشكل شرائط أو خصل :		

(١) لا يعتبر نبيذا أو عرقا فى زجاجات مايرد منها فى دجانات أو جرار أو أوعية أخرى
من هذه الأنواع مايزيد مشمولها عن خمسة لترات .

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم
	(١) ألياف تركيبية رقم ٦ دنييه أو أكثر (١) لصنع أقمشة تصفية الزيوت وما شابه (ب) غيرها	ك . ص	٣٠
٤٨٨	جميع المنسوجات الأخرى التي يزن المتر المربع منها بما في ذلك البرسل :	»	٢٠٠
	(١) ٢٠٠ جرام أو أقل	»	١٠٠
	(ب) أكثر من ٢٠٠ ولغاية ٣٥٠ جراما	»	٩٠٠
	(ج) أكثر من ٣٥٠ ولغاية ٥٥٠ جراما	»	٧٥٠
	(د) فوق ٥٥٠ جراما	»	٥٥٠
٤٨٩	منسوجات صوف (أو من أوبار مماثلة للصوف) مخلوطة :		
	(١) بخيوط معدنية		
	(ب) بقطن (ويغلب فيها وزن الصوف) :		
	١ - أقمشة بطاطين	ك . ص	٤٥٠
	٢ - غيرها :		
	(١) سداها كله من قطن ويوزن المتر المربع المربع منها بما في ذلك البرسل :		
	١ - ٢٠٠ جرام أو أقل	ك . ص	٣٧٥
	٢ - أكثر من ٢٠٠ ولغاية ٣٥٠ جراما	»	٢٥٠
	٣ - أكثر من ٣٥٠ ولغاية ٥٥٠ جراما	»	٢٢٥
	٤ - فوق ٥٥٠ جراما	»	٢٠٠

رسوم قماش الصوف بحسب
النوع مضاف إليها ٢٠ ٪

(١) بشرط مراعاة ما تفرضه مصلحة الجمارك من وسائل الرقابة .

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم
	(ب) غيرها تبلغ نسبة القطن فيها :		مليم جنيه
	١ - ١٥ ٪ أو أقل		رسوم قماش الصوف الصوف
	٢ - أكثر من ١٥ ٪ وزن المتر المربع		حسب النوع
	منها بما في ذلك البرسل :		
	(١) جرام أو أقل	ك . ص	٥٥٠ —
	(ب) أكثر من ٢٠٠ ولغاية ٣٥٠ جراما	»	٢٥٠ —
	(ج) أكثر من ٣٥٠ ولغاية ٥٥٠ جراما	»	٣٠٠ —
	(د) فوق ٥٥٠ جراما	»	٢٥٠ —
	(ج) بمواد نسيج أخرى ماعدا الحرير والحرير		
	الاصطناعي نظام المادة الغالبة وزنا (١)		
٥٩٧	ألواح بللور (٢) :		
	(١) خام		بالقيمة ٨ ٪ مع حدا في ج
			و ٢٥٠ م المائة كيلو قائم
	(ب) مجلى أو مصقول		بالقيمة ١٠ ٪ مع حدا في ج
			و ٨٠٠ م المائة كيلو قائم
	(ج) مطلى بقصدير أو بفضة أو بذهب		بالقيمة ١٥ ٪ مع حدا في ج
	أو ببلاتين		و ٢٠٠ م المائة كيلو قائم

(١) المنسوجات المخلوطة بحرير تخضع لنظام البند ٤٧٩ ثالث والمنسوجات المخلوطة بحرير اصطناعي تخضع لنظام البند ٤٧٩ خامس .

(٢) يجب أن تحصل رسوم البللور على زجاج الشبايك الذي تكون قد تناولته عمليات صناعية تكميلية خاصة بالبللور : من جلاء أو صقل أو طلاء بقصدير أو بفضة أو ببلاتين أو شطف أو نقش بالحفر أو نحت أو قطع .

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم
	(د) ذات الأصناف المبينة بعاليه مشطوفة أو منقوشة أو منحوتة أو مقطعة	بالقيمة ١٥٪ مع حداً في ج و ٣٠٠ م المائة كيلو قائم	مليم جنيه
٥٩٩	زجاج شبايك (١):		
	(أ) عادى	١٠٠ ك . ق	٢٥٠ ٢
	(ب) زجاج ملون أو مصبوغ بألوان خفيفة وزجاج موج	»	٥٠٠ ٢
٦٠٧	زجاجات وقوارير وقناني عادية لم يشتمل عليها موضع آخر (٢)	»	— ١
٦٠٨	زجاجات وقوارير وقناني عادية لم يشتمل عليها موضع آخر (٢) مصنفة العنق لإحكام القفل أو مجهزة بسدادات آلية	»	٥٠٠ ١
٧٤٤	شفرات :		
	(١) للأمواس :		
	١ — الآلية :		
	(١) مسنونة ومجهزة للاستعمال	الألف شفرة	— ٢

(١) يجب أن تحصل رسوم البلور على زجاج الشبايك الذى تكون قد تناولته عمليات
صناعية تكميلية خاصة بالبلور : من جلاء أو صقل أو طلاء بقصدير أو بفضة أو ببلاتين أو
شطاف أو نقش بالحفر أو نحت أو قطع .

(٢) الزجاجات والقوارير والقناني المنحوتة أو المنقوشة بالحفر أو الزخرفة تحصل عليها
رسوم منتجات صناعة الأنداح التى من زجاج منحوت أو منقوش بالحفر أو مزخرف
« بند ٦١١ ب » .

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل	مقدار الرسوم	
	(ب) خام غير مسنونة ولا مجهزة للاستعمال	ك . ق	مليم	جنيه
	٣ — غيرها :	بالقيمة	١٢٥	—
	(ب) للسكاكين	»	١٥	٪
	(ج) للمقصات	»	١٥	٪
٧٨١	مجنيتوات وأجهزة إشعال للمحركات ذات الاحتراق	ك . ص	٣٠٠	—

مرسوم

بتعديل الرسم القيمي المفروض على جميع الواردات
بالنسبة لبعض الأصناف المستوردة

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

رسم بالآتى :

مادة ١ — يحصل الرسم القيمي على الأصناف المبينة فى الجدول الملحق بهذا المرسوم وفقاً للفتاى الواردة به بدلاً من الفتاى المنصوص عليها فى الرسوم الصادر فى ١٢ مايو سنة ١٩٣٢ والمراسيم المعدلة له .

وكل بضاعة لم تكن قد دفعت عنها الرسوم الجمركية قبيل تاريخ العمل بهذا المرسوم تفرض عليها الرسوم المقررة به .

مادة ٢ — على وزير المالية والاقتصاد تنفيذ هذا المرسوم ، ويعمل به من تاريخ نشره فى الجريدة الرسمية .

جدول

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
٢١	مسلى وزبدة طازجة أو مملحة	٨ ٪
٢٢	جبن	٨ ٪
١٥٦ أ - ١	عجوة	٨ ٪
٥٦ ب	موز	٨ ٪
٥٧	رمان ، برتقال ، يوسفى ، ليمون حلو وفواكه مماثلة	٨ ٪
٥٨	تين	٨ ٪
٥٩ أ	عنب غض	٨ ٪
٦١	تفاح ، كمثرى وسفرجل غضة	٨ ٪
٦٢ أ	مشمش وخوخ غضة	٨ ٪
٦٣ أ	قاوون	٨ ٪
٦٣ ب	بطيخ	٨ ٪
٦٣ د	قر الدين	٨ ٪
٨٧ ج	خروب	٨ ٪
١٠٨ ب	زيوت وشحوم وزبدة من أصل حيوانى أو نباتى سواء أكانت متحدة بالهيدروجين أم أخضعت لعملية مماثلة ، لغير الصناعة	٨ ٪
١٠٩	شحوم غذائية اصطناعية : مرجرين ، شحم خنزير اصطناعى وغير ذلك	٨ ٪
١٩٤	مغزيت خام ودولوميت خام	٣ ٪
٢٩٣	صابون عادى بما فى ذلك صابون السكر بولييك جامد	
	أو رخو	٨ ٪
٣٩٣ ب	خشب قشرة	٣ ٪

رقم البند	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
ج ٣٩٣ أ ٤٧٦	غيرها ألياف تركيبية رقم ٦ دينيه أو أكثر لصنع أقمشة	٨ %
	تصفية الزيوت وما شابه	٣ %
٢٠١ ٦٣٨	سلك حديد وصلب خام	٣ %

مرسوم

بتعديل الرسم القيمي الإضافي على بعض أصناف الواردات

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

رسم بالآتي :

مادة ١ — يحصل الرسم القيمي الإضافي على الأصناف الموضحة في الجداول الملحق بهذا المرسوم بواقع الفئات الواردة به بدلا من الفئات الواردة بالجداول الملحق بالمرسوم الصادر في ٦ أغسطس سنة ١٩٥٢

وكل بضاعة لم تكن قد دفع عنها الرسم القيمي الإضافي قبل تاريخ العمل بهذا المرسوم تفرض عليها الرسوم المقررة به .

مادة ٢ — على وزير المالية والاقتصاد تنفيذ هذا المرسوم ، ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

الجدول

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
٣١ أ	ريش الزينة غير مجهز ولا مركب وجلودطيور بريشها	
	مجففة أو مملحة وقصب الريش	٣٠ %
٣٥ أ	بيض سمك (ماعدا الخبيارى وأبداله) ولو مملحاً	
	لوقيته أثناء النقل	٣٠ %
٣٥ ب	بيض حيتان وبيض اسقمري وما شابه	٣٠ %
٣٧	لؤلؤ حر	٣٠ %
٤٣	أزهار وأكمام وأغصان بأوراقها وورق شجر وفروع	
	وأعشاب للباقات أو الزينة ، باقات وأكاليل	٣٠ %
٤٤	فطر (عيش غراب) . كمأة (طرطوفة)	٣٠ %
١١٢	عجينة أكباد	٣٠ %
١١٦	خبيارى وبطارخ وغيرها من بيض الأسماك الصالحة	
	للأكل	٣٠ %
١٢٢	مصنوعات سكرية	٥٠ %
١٢٣ ب	كاكاو مدقوق أو مسحوق أو معجون أو بشكل	
١٢٤	أقراص أو غير ذلك	٣٠ %
	شكولاته	٥٠ %
١٣١	منتجات الخمايز الفاخرة والفطائر والبسكوت	٤٠ %
١٣٣ إلى ١٣٧	مستحضرات القواكه والبقول والخضر	٣٠ %
١٣٩ إلى ١٤٤		
١٤٨	خردل مجهز	٣٠ %
١٤٩	صلصات وقوابل مماثلة	٣٠ %
١٥٣	ليمونادة غازية أو غير غازية	٣٠ %

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
١٥٢	بيرة	٣٠٪ مع حد أدنى لا يقل عن ١٢ مليمترا
١٥٥	شراب العسل	٣٠٪
١٥٦	شراب التفاح والكمثرى	٣٠٪
١٥٧	شراب عنب (عصارة العنب الغض غير المختمر)	٣٠٪
١٥٨	أنبذة عادية ناتجة فقط من اختيار العنب الغض أو الزبيب	٤٠٪
١٥٩	أنبذة عنبرية ، مستلا (عصير عنب مضاف إليه كحول) فرموت أنبذة فاخرة حلوة كانت أو غير حلوة ، أنبذة محضرة بنباتات عطرية	٤٠٪
١٦٠	أنبذة فوارة	٤٠٪
١٦٢	عرق (أودى في)	٤٠٪ مع حد أدنى لا يقل عن ١٣٠ مليا
١٦٣	مشروبات عنبرية ، مشروبات روحية أخرى محلاة أو معطرة	لتر من الكحول الصرف المشتملة عليه
١٧٦	دخان مصنوع	٣٠٪
١٧٧	سيجار	٤٠٪

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
٢٦١ أ ٤ ب	أفلام سينمائية مظهرية إيجابية	٣٠ ٪
٢٨٦	زيوت طيارة من أصل حيواني مثل زيت قرون	٣٠ ٪
٢٨٩	الأيل وزيت ديبيل مياه مقطرة عطرية ، كحولات نباتات أو أزهار أو أثمار	٣٠ ٪
٢٩١	عطورات ماعدا صابون التزيين (التواليت) :	
	(أ) مساحيق ومعاجين وسوائل تنظيف الأسنان	٢٠ ٪
	(ب) غيرها	٤٠ ٪
٢٩٢	صابون تواليت ، صابون عطري بما في ذلك الصابون الذي قاعدته الكحول	٣٠ ٪
٣٣٩	جلود من جميع الأنواع مطلية بالبرونز أو مذهبة أو مفضضة أو ملونة أو كان عليها رسوم أو زخارف بارزة وما شابه	٣٠ ٪
٣٤٠	جلود مصبوغة أو ممركة (ماروكان)	٣٠ ٪
٣٤٦	قفازات من جلد	٣٠ ٪
٣٥٣	حقائب ، أكياس نقود ، أكياس سفر ، علب للبرائط أو للأجهزة الفوتوغرافية أو لأسلحة الصيد أو للآلات الموسيقية وما شابه	٣٠ ٪
٣٥٤	جميع الأصناف الأخرى الناتجة من صناعة الجلود	
	المركشة (ماروكان)	٣٠ ٪
٣٦٠	فراء مشغولة أو جاهزة	٤٠ ٪

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
٤٠٩	أبواب وشبابيك وستائر من خشب (حصيرة) ودرف بضلعات ودرف سد منطوية واستورات خشب وتجليدات وقطع من مصنوعات النجارة مجمعة أو غير مجمعة وسواء أكانت جميع هذه الأصناف بحدايدها أو بدونها	٣٠ %
٤١٣	خردوات من خشب : أدوات منزلية وجميع أصناف الخردوات الأخرى المصنوعة من خشب	٣٠ %
٤١٣	علب مجوهرات ومصوغات وعلب عادية وصواني وبارافانات من خشب مورنش أو مطلى بالك ، كل ذلك من طراز صيني أو ياباني	٣٠ %
٤١٤	خراطة من خشب ، أصناف من خشب منقوش لم تذكر في موضع آخر	٣٠ %
ب ٤١٥	أثاث خشب	٤٠ %
٤٤٩	ورق موبيليا أو ورق حائط	٣٠ %
٤٥٥	ظروف للخطابات أو للمراسلات من جميع الأحجام ، ورق للخطابات والكبريات للمراسلات مستوردة مع ظروفها في علب أو ظروف الخ ... جميعها من ورق أو كرتون	٣٠ %
٤٥٦	ورق دانتلا وورق تطريز ولو مطبوعاً	٣٠ %
ج ٤٥٨	علب بأنواعها من ورق أو كرتون بطبع أو تصوير أو بدونها ومزينة كلها أو بعضها بجلاد أو عاج	

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
٤٦٥	أو صدف أو حجارة أو بسليويد أو مواد مرنة أو بقماش أو غيره	٣٠ %
٤٦٦ أ-ج	جميع مصنوعات الورق أو الكرتون التي لم تذكر ولم يشتمل عليها موضع آخر (١) ورق رسومات جرافير وشبهها وفوتوغرافير وفوتوكلوغرافى وما شابه ورسومات منقوشة بالضغط أو مطبوعة بالحجر ورسومات بألوان متعددة (كروموس) وصور طبع على ورق أفرخ وسائر أصناف صناعة الصور بما في ذلك النتائج ومشتعلات مجاميع الصور الفوتوغرافية وكذا الكارت بوستال المصور	٣٠ %
٤٧٨ أ	خيوط من حرير طبيعي مهيأة للبيع بالتجزئة (٢)	٤٠ %
٤٧٩	أصناف من حرير طبيعي ومشاقته وزغباره صرف (٣)	٤٠ %
٤٧٩ مكرر	أصناف من حرير طبيعي ومشاقته وزغباره مخلوطة بحرير صناعى تبلغ فيها نسبة الحرير الطبيعى : (أ) أكثر من ١٥ % (ب) ١٥ % أو أقل (٤)	

(١) تستثنى من ذلك اللوحات المدارس والاردواز الصناعى .

(٢) يستثنى من ذلك خيوط الجراحة .

(٣) يستثنى من ذلك قماش المناخل (بند ٤٧٩ — ٨) .

(٤) تستثنى من ذلك الأقمشة بما فيها القطيفة والبيلوش .

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
٤٧٩ ثالث أ	أصناف من حرير طبيعى ومشاقته وزغباره مخلوطة بمواد نسيج أخرى (غير الحرير الصناعى) تبلغ فيها نسبة الحرير الطبيعى أكثر من ١٠ ٪	٤٠ ٪
٤٧٩ رابع من ١ إلى ٧	أصناف حرير صناعى صرف	٣٠ ٪
٤٧٩ خامس	أصناف حرير صناعى مخلوطة بمواد نسيج أخرى غير الحرير الطبيعى تبلغ نسبة الحرير الصناعى فيها أكثر من ١٠ ٪ (١)	٣٠ ٪
٤٨٦ أ إلى هـ	أصناف من صوف أو من أوبار ممائلة للصوف	٣٠ ٪
٤٨٧ أ	سجاجيد صوف بعقدة مربوطة أو ملفوفة من جميع الموارد بما فى ذلك السجاجيد التقليدية	٣٠ ٪
٤٩٩ ب ج د و	أصناف من قطن	٣٠ ٪
٥٣٦	أصناف شغل السنارة من حرير طبيعى أو مشاقته أو من فضلات مشاقته صرفاً كانت أو خليطاً منها أو مخلوطة بمواد نسيج أخرى أو بنحويط كاو تشوك وسواء أكان أم لم يكن بها معدن تزيد نسبة الحرير الطبيعى فيها ١٠ ٪	٤٠ ٪
٥٣٦ مكرر أ	أصناف شغل السنارة من حرير صناعى صرف كان أو مخلوطاً بمواد نسيج أخرى (غير الحرير الطبيعى) أو بنحويط كاو تشوك، وسواء أكان	

(١) تستثنى من ذلك الأقمشة بما فيها القطيفة والبيبلوس .

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
	أم لم يكن بها معدن بما في ذلك ورق السيلوز والتكستيلوز والمواد المائلة تبلغ نسبة الحرير الصناعي فيها أكثر من ١٠ ٪	٣٠ ٪
٥٤٠	ملابس وأجزاء الملابس	٣٠ ٪
٥٤١	بياضات وأجزاء بياضات (ملابس)	٣٠ ٪
٥٤٢	بياضات وأجزاء بياضات للمائدة أو للمطبخ أو للفراش أو للتواليت	٣٠ ٪
٥٤٤	جميع الأصناف الأخرى المخيطة أو الجاهزة	٣٠ ٪
٥٤٦	أحذية	٣٠ ٪
٥٥٠ - ٥٥١	برانيط للسيدات	٣٠ ٪
٥٥٦ إلى ٥٦٢	ريش زينة مجهز وأصناف من ريش ، أزهار اصطناعية	
	وأصناف أخرى لمودات البرانيط ومراوح	٣٠ ٪
٥٧٩	تماثيل نصفية وتماثيل كاملة ودعى كبيرة وصغيرة وكذا الأشياء المعدة للزينة أو للأناث أو للمكاتب ملونة كانت أو غير ملونة من جبس أو رخام أو صرمر أو من أحجار أخرى أو من أسمنت	٤٠ ٪
٥٩١	لآلىء وأزهار اصطناعية وأكاليل وأصناف مماثلة من نثار أو قيشاني أو صيني	٣٠ ٪
٥٩٣	تماثيل نصفية وتماثيل ، وتماثيل صغيرة ودعى صغيرة وكبيرة وأصناف مستظرفة وجميع أشياء الزينة والأناث والأرفف والمكاتب من طين محروق وصلصال أو نثار أو مايوليك أو من صيني أو باريان أو بسكويت وما شابه	٤٠ ٪

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة النجصيل بالقيمة
٥٩٣ ب ٣	مصنوعات من صيني مزخرفة بألوان متعددة أو بذهب بما في ذلك البار بان والبسكويت	٤٠ ٪
٥٩٨	مرايا مبروزة	٣٠ ٪
٦١١ ب	أصناف من منتجات صناعة الأقداح وجميع قطع طواقم السفرة أو التواليت من زجاج أو كريستال ولو كان لها لوازم أو تركيبات من معدن أو من مواد أخرى (١)	٣٠ ٪
٦١٧ ب - ج	خرز ومصنوعات مزججة	٣٠ ٪
٦١٨	أحجار للحلي (أحجار كاذبة) منحوتة كانت أو مشكلة بقوالب ولكن غير مركبة	٣٠ ٪
٦٢٠	ثريات من زجاج أو بلاور وأجزاءها	٣٠ ٪
٦٢٥	أحجار كريمة خام أو مشغولة غير مركبة (٢)	٣٠ ٪
٦٢٦	أحجار نصف كريمة بما في ذلك الأحجار التركيبية خاماً كانت أو مشغولة ولكن غير مركبة	٣٠ ٪
٦٢٧	مصنوعات الصياغة من فضة أو ذهب أو بلاتين	٣٠ ٪
٦٢٧ مكرر	مصنوعات الصياغة وجميع المصنوعات من معدن عادي المذهب أو المفضضة والأصناف المصنوعة من معدن عادي أو أية مادة أخرى المطعمة أو المسكوة أو بدائر من معدن ثمين	٤٠ ٪
٦٢٨	حلي ومجوهرات	٣٠ ٪

(١) تستثنى من ذلك مراضع من الزجاج للأطفال .

(٢) يستثنى من ذلك مسحوق الماس والملابس للاستعمالات الصناعية .

بند التعريف	بيان الأصناف	بالقيمة وحدة التحصيل
٦٧٣	أسرة وطاولات ومقاعد وموبيليات أخرى من حديد	
	أو صلب (١)	٣٠ ٪
٦٩٩ أ	أسرة وأثاث من نحاس	٣٠ ٪
٧٠٥ أ	أسرة وأثاث من نيكل أو مطلية به	٣٠ ٪
٧٥٠ مكرر	تماثيل نصفية وتماثيل ، وتماثيل صغيرة ودُمى صغيرة وكبيرة وأشياء لتزيين داخلية المنازل والأثاث والأرفف والمكاتب سواء أكانت بأجهزة للإنارة أو بدونها	٤٠ ٪
٧٥١	أجهزة للتقوير وأصناف صناعة اللامبات والتجف	٣٠ ٪
٧٨٨	أدوات التدفئة الكهربائية وأجهزة كهربائية وفنية	
	كهربائية للاستعمال المنزلى	٣٠ ٪
٨٠٤ ب	سيارات لنقل الأشخاص	٣٠ ٪
٨٣٣	أجهزة فوتوغرافية وسينمائية قابلة للحمل	٣٠ ٪
٨٤١ إلى ٨٤٣	ساعات من ذهب أو من بلاتين	٣٠ ٪
٨٤٤	ظروف ساعات وشناير ظروف ساعات من ذهب أو من بلاتين	٣٠ ٪
٨٥٢ إلى ٨٦٣	آلات موسيقية	٣٠ ٪
٨٧٠ أ	خراطيش للصيد	٣٠ ٪
٨٧٨ ب	فرش فاخرة	٣٠ ٪
٨٨١	لعب أطفال	٣٠ ٪
٨٨٢	لعب مجتمعات	٣٠ ٪
٨٨٣	أشياء للمهرجانات	٣٠ ٪

(١) تستثنى من ذلك المقاعد لطب الأسنان .

بند التعريف	بيان الأصناف	وحدة التحصيل بالقيمة
٨٨٤	أصناف ولوازم لشجرة عيد الميلاد	٣٠ ٪
٨٨٦	أصناف من معدن عادى مخصصة للزينة أو للاستعمال الشخصى	٤٠ ٪
٨٨٧	أزرار	٣٠ ٪
٨٨٩	أيدي ريش كتابة بخزانة وأقلام حبر (ستيلوجراف) وخزانات رصاص أقلام وأيدي أقلام رصاص	٣٠ ٪
٨٩٠	غلايين للتدخين وأغمادها	٤٠ ٪
٨٩١	مباسم وأغمادها	٤٠ ٪
٨٩٤ إلى ٨٩٦	تحف فنية وتحف للمجموعات	٤٠ ٪

ضرائب

قانون رقم ٤٣٠ لسنة ١٩٥٣^(١)

باتخاذ بعض التدابير الضريبية لدعم الإقتصاد القومى وتنميته

باسم الأمة المصريه

رئيس الجمهوريه

أصدر القانون الآتى :

مادة ١ — يجوز أن تعفى من أداء الضرائب . وفقاً للشروط والأوضاع وفى

(١) الوقائع المصرية العدد ٧١ مكرر غير اعتيادى فى ٣/٩/٩٥٣ .

الحدود المبينة في هذا القانون . شركات المساهمة وشركات التوصية بالأسهم التي تؤسس بعد تاريخ العمل بهذا القانون ويكون غرضها إنشاء واستغلال مشروع جديد لازم لدعم الإقتصاد القومى وتنميته ، سواء كان ذلك عن طريق الصناعة أو التعدين أو القوى المحركة أو الفنادق أو استصلاح الأراضي البور .

مادة ٢ — يجوز أن يشمل هذا الإعفاء شركات المساهمة وشركات التوصية بالأسهم القائمة وقت العمل بهذا القانون إذا استحدثت عن طريق زيادة رأس مالها بكتابة نقدى جديد إنشاءات يكون الغرض منها ما هو منصوص عليه في المادة السابقة .

مادة ٣ — يتناول الإعفاء المنصوص عليه في المادة الأولى الضريبة على الأرباح التجارية والصناعية المقررة بالقانون رقم ١٤ لسنة ١٩٣٩ المشار إليه والضريبة على القيم المنقولة المنصوص عليها في الفقرة الأولى من المادة الأولى وفي المادة الحادية عشرة من القانون المذكور .

ويسرى هذا الإعفاء لمدة سبع سنوات تبدأ من تاريخ صدور مرسوم الشركة المساهمة أو من تاريخ أتمام إجراءات شهر شركة التوصية بالأسهم .

مادة ٤ — يتناول الإعفاء المنصوص عليه في المادة الثانية الضريبة على الأرباح التجارية والصناعية والضريبة على القيم المنقولة المشار إليهما في الفقرة الأولى من المادة الثالثة من هذا القانون وذلك بنسبة مقدار الزيادة المدفوعة في رأس المال إلى مجموع رأس المال المدفوع .

ويسرى هذا الإعفاء لمدة خمس سنوات تبدأ بعد مضي سنتين من تاريخ دفع قيمة الاكتتاب الجديد بزيادة رأس المال .

مادة ٥ — يجوز أن تعفى شركات المساهمة وشركات التوصية بالأسهم التي يكون نشاطها الرئيسى في الصناعة أو التعدين أو القوى المحركة أو الفنادق أو استصلاح الأراضي البور من أداء نصف الضريبة على الأرباح التجارية والصناعية التي تستحق الأداء وفقاً لأحكام القانون رقم ١٤ لسنة ١٩٣٩ المشار إليه على أرباحها السنوية

غير الموزعة وذلك ابتداء من السنة المالية التى تختم من تاريخ العمل بهذا القانون .
 مادة ٦ — يكون الإعفاء من أداء الضريبة المشار إليها فى المواد السابقة بقرار من وزير المالية والإقتصاد بناء على توصية من اللجنة المنصوص عليها فى المادة الثامنة.
 مادة ٧ — الاعفاءات المنصوص عليها بهذا القانون لا تمتد إلى الضريبة العامة على الإيراد المقررة بالقانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٢٩ المشار إليها .

مادة ٨ — تنشأ بوزارة المالية والإقتصاد لجنة تمثل فيها وزارة التجارة والصناعة والمجلس الدائم لتنمية الإقتصاد القومى ويصدر بتشكيلها وينظم أعمالها قرار من مجلس الوزراء وتختص هذه اللجنة بما يأتى : —
 (١) الموافقة على اعتبار مشروع الشركة جديداً و لازماً لدعم الإقتصاد القومى وتنميته .

(٢) اعتماد أنواع الصناعة أو التعدين أو القوى المحركة أو الفنادق أو استصلاح الأراضى البور المشار إليها فى هذا القانون .

(٣) الموافقة على الانشاءات المستحدثة المشار إليها فى المادة الثانية .

(٤) التوصية بالاعفاء من أداء الضرائب بعد التثبت من استبقاء الشروط المنصوص عليها فى هذا القانون .

مادة ٩ — لوزير المالية والإقتصاد بعد أخذ رأى اللجنة المنصوص عليها فى المادة السابقة أن يسقط الاعفاء السابق منحه لأية شركة تكون قد أخلت بأحكام هذا القانون .

مادة ١٠ — قرارات وزير المالية والإقتصاد الصادرة وفقاً لأحكام هذا القانون تكون نهائية ولا يجوز الطعن فيها لأى سبب من الأسباب .

مادة ١١ — على من يريد الانتفاع بأحكام هذا القانون أن يقدم للجنة المنصوص عليها فى المادة الثامنة طلباً بالاعفاء وفقاً للشروط والأوضاع التى تحدد بقرار من وزير المالية والاقتصاد .

وعلى اللجنة أن تبدي رأيها في شأنه خلال أربعة أشهر من تقديمه .
مادة ١٢ — على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ، ولوزير المالية والإقتصاد إصدار القرارات اللازمة لتنفيذه ، ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

قطن

قانون رقم ٣٤٨ لسنة ١٩٥٣

بتعديل بعض مواد القانون رقم ٢٠٩ لسنة ١٩٥١ بفرض ضريبة
لتمويل الدعاية للقطن المصري^(١)

باسم الأمة المصرية

رئيس الجمهورية

أصدر القانون الآتى :

مادة ١ — يستبدل بالفقرة الأولى من المادة الأولى والفقرة الأولى من
المادة الثانية والمادة الخامسة من القانون رقم ٢٠٩ لسنة ١٩٥١ المشار إليه
النصوص الآتية :

« مادة ١ — (فقرة أولى) — تفرض ضريبة قدرها :

١٠ مليمت عن كل قنطار من القطن يتم حلجه

١٠ » » » » » يتم كبسه كبساً بخارياً

١٠ » » » » » يتم تصديره بخارياً

« مادة ٣ — (فقرة أولى) — على أصحاب المحالج والمكابس أن يحصلوا هذه

(١) الوقائع المصرية — العدد ٥٩ مكرر « غير اعتيادى » في ٢٢ يولييه سنة ١٩٥٣

الضريبة ويوردها لحساب وزارة المالية والإقتصاد (لجنة الدعاية للقطن) خلال الأسبوع الأول من كل شهر » .

« مادة ٥ — يكون لمدير عام مصلحة القطن ووكيله والمراقب العام ومندوبى الحكومة لدى بورصتى العقود والبضاعة الحاضرة ومساعديههم ومدير قسم مراقبة أصناف القطن ومنع الخلط ووكيله والمفتشين ووكلائهم والفرازين ومساعديههم صفة مأمورى الضبط القضائى لإثبات الجرائم التى تقع بالمخالفة لأحكام هذا القانون » .

مادة ٣ — على وزيرى المالية والاقتصاد والعدل كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ولوزير المالية والاقتصاد اصدار القرارات اللازمة لتنفيذه ويعمل به من تاريخ نشره فى الجريدة الرسمية .

