



جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى : يوليو 2011م

العنوان : 277 عمارات امتداد رمسيس 2 طريق النصر

هاتف وفاكس : 22629499_22629606 (00202)

الموقع الإلكتروني

www.darelloom.com

البريد الإلكتروني

daralloom@hotmail.com

فهرسة أثناء النشر

عيد، إبراهيم مرزوق .

الضحكة الراقية ج2 / تأليف إبراهيم مرزوق عيد . ط1 . (القاهرة) : دار

العلوم للنشر والتوزيع ، 2011 .

80 صفحة ، 0.92 سم

الرقم الدولي : 978-977-380-305-6 .

1 . كوميديا . أ . العنوان

التاريخ : 2011 / 7 / 11

رقم الإيداع : 2011 / 13241

موسوعة الضحك

الضحكة الراقية ج2

موسوعة الضحك

الضحكة الراقية ج 2

§ تلك سرعة
§ إعلانات فكاهية
§ فواير مضاحكة
§ مواقف ونواد
§ أزجال باسمه
§ مقارنات خفيفة الظل
§ منحنكات بلا حدود

إعداد

إبراهيم مرزوق

دار
النشر والتوزيع

يوليو 2011

"المقدمة"

v كما أن الطعام غذاء المعدة . . والقراءة غذاء العقل . . فإن الضحك غذاء الروح . .

فيقولون: (أضحك تضحك لك الدنيا . . أبكي تبكي وحدك) . .

ويقولون أيضاً: (ساعة الحظ لا تعوض) . .

لذلك ترى هؤلاء الذي وهبهم الله روحاً مريحة ونفس مشرقة مقبلة على الحياة هم زينة كل مجلس وفي الصدارة من كل مجتمع من الناس . .

ولإيماننا الشديد بفائدة الضحك في حياتنا فكّرنا في هذا الكتاب لنقدم فيه باقة متنوعة من الضحكات ليكون بمثابة موسوعة مصغرة لعالم الإضحاك . . والذي يتناول مشاكلنا وحياتنا الاجتماعية والاقتصادية والسياسية بأسلوب مرح . . لنقدم المواقف الطريفة التي ترسم الابتسامة على كل شفاه . . فالابتسامة تستطيع أن تحقق المستحيل . .

والله الموفق

إبراهيم مرزوق

"اللت والعجن"

- § دخل السيد "بسطويسي" إلى مكتب المحامي . . فاستقبله بالترحاب ثم
أجلسه إلى جواره وقال له :
- يا أهلاً وسهلاً . .
 - أهلاً بيك . .
 - إيه الخدمة اللي أقدر أقوم بها؟!
 - بقى محسوبك بسطويسي حمدان أبو زقلة من دشنا قبلي . .
 - تشرفنا . .
 - الله يشرف مقدارك . .
 - نعم . . وبعدين؟!
 - بقى أنا ساكن مع أخويا شقيقي ابن أمي وأبويا في بيت واحد . . وكل
ساعة والثانية يحصل بيني وبينه زي ماتقول شوية زعل . . حاكم هو
ولا مؤاخذه "ودني" شوية ويسمع كلام الحريم . . واللي يسمع كلام
الحريم - وأنت سيد العارفين - عمره ما يفلح . .
 - يعني عايز ترفع عليه قضية تطلعه من البيت؟!
 - ودي تيجي برضه . . هو الضفر يطلع من اللحم؟!
 - طيب . . أمال عايز إيه؟!
 - ما أنا حاي لك أهو . .
 - طيب تعالى قوام أعمل معروف . . ما عندناش وقت . . هيه
وبعدين . .

- بعدين يا سيدي . . أخويا اللي هو شقيقي من أمي وأبويا . . زي ما تقول عصبي جبتين . . اتهور على مراته " أم الزين " وراح ضاربها بالقلعة جت في دماغها عدل . .
- وطبعاً قبضوا عليه وحبسوه تحت التحقيق مش كده؟! . .
- لا مش كده . .
- آمال إيه تاني؟! . .
- ما أنا جاي لك أهو . .
- ما أنت لا بتيجي ولا بتروح . .
- يا سيدي أن الله مع الصابرين . .
- نهايته . . وبعدين . .
- أم الزين اللي . .
- مفهوم . . اللي هيه مرات أخوك شقيقك من أبوك وأمك . .
- أيوه اسم الله عليك . . أديك حفظت كويس أهو . .
- وبعدين . . أعمل معروف خلصني أنا عندي شغل . .
- ما أنا جاي لك أهو . .
- اللهم طولك يا روح . .
- ما تطوّل بالك عليا شوية آمال . . خليني أفهمك الحكاية . .
- عايز طولة بال أكثر من كده؟! . .
- يرجع مرجوعنا ملين؟! . .

- لأم الزين . . اللي ضربها أخوك بالقلعة . . حصل لها إيه؟!
- لما ضربها بالقلعة نزلت ساكتة . . لا حس ولا خبر . .
- تبقى القضية ضرب أفضى إلى الموت . . وطبعاً قبضوا عليكم وأنت طلعت بكفالة . .
- ما حصلش . .
- ما حصلش إزاي بس . . أمال إيه اللي حصل؟!
- أصلها صحيت تاني . .
- وبعد ما صحيت؟!
- ما أنا جاي لك أهو . .
- وبعدين معاك بقى؟!
- ما تزعلش . . ح أقول الحكاية باختصار . .
- طب ما تقول مستني إيه؟!
- بقى لما وقعت أم الزين على الأرض . . رحت شايلها . . والظاهر والله وأعلم أنني ما كنتش واخد عدلي كويس . . قام زي ما يكون طق لي عرق في جنبي اللي يمة بيت المعلم شلاطة أبو مركوب . .
- وبعدين . .
- لا بعدين ولا قبلين . . عايزك تشوف لي حكاية العرق اللي طق دي ومخليني مش عارف أنا . .
- وعائزني أعمل لك إيه؟!

- تشوف لي علاج . .
- علاج إيه . . هو أنا دكتور؟!
- الله . . هو مش حضرتك الدكتور جلال؟!
- لا يا سيدي . . الدكتور في الشقة اللي قصادي . .
- طيب مش كنت تقول كده من الصبح بدال العطلة دي . . واللت
والعجن بتاع حضرتك . . نهايته . . ستأذن . . نهارك سعيد . .
- نهارك زي وشك . .

"للتدخين فوائد"

- § طبعاً كل المدخنين هيفرحوا . . لكن الأول تعالوا نشوف إيه هي الفوائد؟ . . ويا ترى الفائدة مين بالضبط . . تعالوا نشوف :
- × يتيح لك التدخين فرصة التعرف على الكثير من الأصدقاء ، فأنت كل يوم عند طبيب جديد . .
 - × أطمئن فلن يزعجك أصدقاؤك طول فترة الاختبارات . . إذ أحداً لن يجرؤ على زيارتك . .
 - × يوفر عليك شراء العطور فرائحة السجائر تكفي . .
 - × يوفر وقتك ويوفر عليك شراء الملابس الرياضية لأنك ستصبح عدو الرياضة الأول . .
 - × لا داعي لترتيب نظام أمني في المنزل فسعالك طول الليل يجعل اللصوص يظنون إنك ما زلت مستيقظاً . .

- × لا داعي للخوف من الانزلاق أو السقوط أثناء المشي فعاذكم كفيل بمنع ذلك . .
- × يسد النفس عن الأكل (للذين يعانون من السمثة فقط) . .
- × يبعد عنك الكلاب إذا كنت تخاف منها . . لأنك تكون دائماً ممسكاً بعصا . .
- × يبعدك عن الشيخوخة لأنك أكيد مشحون تعيش لغاية ما تبقى عجوز!!

"لعب الكرة"

- § جاء طفل إلى أمه ممزق الثياب وبه بعض الجروح فسألته أمه :
- إيه اللي عمل فيك كده؟!
 - قال : كنت بالعب كرة . .
 - قالت : لكن لعب الكرة يحورك بالشكل ده؟!
 - قال : أصل أنا كنت الكرة!!

"احتلال"

- § في أحد الحروب تقدم أحد المواطنين للتطوع في الجيش . . فأخذ الضابط في امتحانه . . ثم سأله :
- تخيل أن العدو قد احتل البلد واستولى على بيتك . . فماذا تفعل؟!

- فقاطعه المتطوع قائلاً: لا داعي للتخيل . . فقد حدث لي هذا فعلاً .
- وكيف ذلك؟!
- لقد زارني حماتي من يومين ولا تزال " تحتل " البيت!!

"إجازة"

الأول : أنت اتولدت يوم إيه؟!

الثاني : يوم الجمعة . .

الأول : عجيبة . .

الثاني : وإيه العجيب في كده؟!

الأول : هو مش يوم الجمعة إجازة؟!

"ثلاث أسباب"

§ سأل بعضهم أحد الأخصائيين في الأمراض الجلدية لماذا اختار هذا الفرع دون سواه من فروع العلوم الطبية؟ . . فأجاب الأخصائي : فعلت ذلك لثلاثة أسباب وجيهة . . الأول أن المرضى لا يوقظوني ليلاً . . والثاني إنهم لا يموتون بسبب الأمراض الجلدية . . والثالث إنهم لا يشفون أبداً!!

"حتتين"

§ عاد الزوج إلى منزله فوجد زوجته تبكي وهي في ملابس الحداد . . فاستطلعها الخبر . . فقالت وهي تبكي : مش ماما المترو داسها وقطعها حنتين؟! . . فأجابها على الفور : يا خبر . . هو أنا كنت قادر عليها وهي حنة واحدة . . ح أعمل إيه دلوقتي لما بقت حنتين؟!

"يا عيني يا فوفي"

§ أخذت المدرسة تشرح مضار تقبيل الحيوانات لطلابها . . وبعد ذلك سألتهم هل يعرف أحدهم حادثاً يبين ضرر تقبيل الحيوانات . . فوقف طالب صغير مستأذناً في الكلام . . ولما أذنت له قال : أنا شفت جدتي كانت دائماً بتوس الكلب "فوفي" . . قالت له : وما كانت النتيجة؟! . . قال : مات "فوفي"!!

"مستقبل مظلم"

§ خطب أحد الشبان فتاة ظل يهيم بحبها مدة طويلة . . وفي ذات يوم . . فوجئ أصدقاؤه بنبأ فسخ الخطوبة . . فسأله أحدهم عن السبب . . فقال : لقد علمت أن مستقبلي سيكون مظلماً معها . . فكيف علمت؟! . . أنت شفت بختك؟! . . لا لكن شفت "حماتي"!!

"دعوة العريس المسطول"

§ العريس كتب في بطاقة الدعوة: "الزفت اللي ها ييجي ما يتأخرش . .
واللي مش جاي عنه ما اتنيل . . في ستين داهية . . وأوعوا تحيوا
العيال . . والموبايل ترموه في الزبالة على باب القاعة . . واللي معاه
كاميرا وناوي يصورح افقلعه عينه الاتنين . . وابقوا هاتوا أكلكم
معاكم . . إحنا مش فاتحينها سبيل . . اللي هيمد إيده على التورتة ح
أقطعها . . دي غدا المزغودة العروسة طول الشهر . . ومحدث بيتمر
فيه حاجة . . الرقص ممنوع والزعل مرفوع!!" . .

"الدونجوان وعازف العود"

- § يوجد بين الدونجوان وعازف العود بعض الشبه منها:
- × الاثنان يضربان على "الوتر" الناعم . .
 - × يمكنهما ملء "أسطوانات" . .
 - × يهمنهما العود "الانسيابي" . .
 - × حرفتهما "الإيقاع" . .
 - × يفهمان في "المقامات" خاصة حاوريني يا "سيكة" . .
 - × أغنيتهما المفضلة "عود يا حبيبي" . .
 - × يحشيان كلبشة مفتاح "الصول" . .
 - × يموتوا في "المرز" يك . .
 - × يتوقفان عن العمل إذا علا صوت "القانون" . .

"مدى الحياة"

الأول: إنني أشكرك لأنك أقرضتني المبلغ الذي كنت احتاجه وسوف أصبح مديناً لك مدى الحياة . .
الثاني: وهذا كنت ما أخشاه!!

"عيل جوه بطن أمه"

الأم: خلاص يا بني . . هانت كلها كم شهر وتشرف!
الجنين: أشرف فين يا ماما . . عندكوا . . في المشمش . . عايزاني أنزل اتبهدل في طوابير العيش وزحمة المواصلات وأشرب ميه ملوثة ولو حبيت " انزه " نفسي وأشرب " حاجة ساقعة " يطلع فيها برص واللا صرصار . . عايزاني انزل اشم هوا " السحابة السوداء " . . واللا عايزاني أذاكر طول السنة والامتحانات " تتسرب " بعد كدا واللي ذاكر زي اللي مذكرش . .
الأم: يا بني ما هو دا حال الدنيا . . مش جايز بكره ربنا يفرجها؟
الجنين: بقول لك إيه يا ماما . . أنا مرتاح كده وآخر " ألأجة " صحيح المكان ضيق شوية . . بس على الأقل ما فيهوش مشاكل ولا غلا أسعار ولا فقر ولا أحقاد ولا صراعات . .
الأم: يعني مش عاوز تنزل يا " مقصوف الرقبة " ؟ يا واد حيفوتك كليبات نانسي عجرم وإليسا . .
الجنين: أهو دا الشيء الوحيد اللي خلينا " متردد " أنزل واللا لأ!!

"مثل الوردة فعلاً"

§ قال الزوج لصديقه بعد مرور عام على زواجه : كانوا يؤكدون لي إنها كالوردة الناضرة . . لكنني لم أصدق إلا بعد أن آلمتني أشواكها !!

"بولسي"

الأول : كلبك ده نوعه إيه؟!

الثاني : بولسي . .

الأول : لكن مش باين عليه . .

الثاني : أيوه . . أصله بوليس سري!!

"مميزات العزوبية للبنات والشباب"

مميزات العزوبية للبنات:

أولاً : تنامي براحتك على السرير وتتحركي كما تشائين بدون أن تزعجي اللي نايم جنبك .

ثانياً : تستمتعين بنوم هادئاً بدون إزعاج شاكرمان العربية أي شخير النائم على السرير . .

ثالثاً : ريموت التلفزيون سيظل لكي وحدك بدون استغلال الطرف الآخر لمشاهدة ماتشات الكورة . .

رابعاً : إذا قمتي بتنظيف البيت سيبقى نظيفاً لمدة طويلة لعدم وجود ساكن يلخبط الدنيا .

خامساً : تستطيعين شراء أي شيء نفسك فيه مهما كان الثمن بدون الاستماع إلى العبارة الشهيرة : " في حاجات أهم من كده يا هانم " . .

سادساً : لن تضطري إلى استضافة أصدقائه الذين يقضون السهرة في الحديث عن ملكات الجمال ومذيعات القنوات الفضائية . .

سابعاً : لن تضطري إلى مشاهدة النشرات الإخبارية والبرامج السياسية والرياضية بالإجبار . .

مميزات العزوبية للشباب:

أولاً : تنام على السرير براحتك زي الطيارة بدون أن يزقك حد أو يوقعك على الأرض عامداً متعمداً . .

ثانياً : " مفيش " إزعاج من المدام على أي صوت غريب أو إنها خايفة من الضلمة . . أو أي شيء يقطع عليك منامك وراحة بالك . .

ثالثاً : " تصيع " زي ما أنت عايز . . تطلع الصبح زي ما تحب وترجع وقت ما تحب وتقعّد مع من تحب من غير ميعاد . .

رابعاً : تتفرج على التلفزيون من غير المدام اللي بتموت في هم وغم المسلسلات أو برامج الطعام المكررة .

خامساً : " جعان " . . مفيش أبسط من كده . . تذهب لأي مطعم وتأكل وجبة سريعة أو حتى أطلب بالدليفري . . أو نام خفيف . .

سادساً: "الغسيل" . . سهل قوي . . غسالة فول أتوماتيك أو حتى هاف أتوماتيك تقضي الغرض وتجعل غسيلك "زي الفل" و"لا الحوجة" . .

سابعاً: تجد وقتاً كافياً لممارسة رياضتك المفضلة . .
ثامناً: قرشك في جييبك بدون محاولات المدام للاستيلاء عليه . .

"ذكاء عربي ورعب أمريكي"

§ مهاجر عربي قديم يعيش في أمريكا رغب أن يزرع البطاطس في حديقة منزله ولكنه لا يستطيع لكبر سنة . . فأرسل لأبنه الذي يدرس في واشنطن عبر البريد الإلكتروني هذه الرسالة: "ابني الحبيب . . تمنيت أن تكون معي الآن وتساعدني في حرث الحديقة لكي أزر البطاطس فليس عندي من يساعدني" . . وفي اليوم التالي استلم الأب الرسالة التالية: "أبي العزيز . . أرجوك . . إياك أن تحرث الحديقة لأنني أخفيت فيها شيئاً مهماً إذا رجعت سأخبرك ما هو . . أبنك" . . لم تمضي ساعة على الرسالة وإذا برجال إف بي آي والاستخبارات والجيش يحاصرون المنزل ويحفرونه شبراً شبراً فلما لم يجدوا شيئاً غادروا المنزل . . وصلت للأب من ابنه في اليوم التالي: "أبي العزيز . . أرجو أن تكون الأرض قد حرثت بشكل جيد . . فهذا ما استطعت أن أساعدك به وأنا في واشنطن . . وإذا احتجت لشيء آخر أخبرني وسأعني على التقصير . . أبنك" . .

"لن تلحقه"

§ ظل الرجل يجري وراء أتوبيس يحمل بالركاب . . والأتوبيس يندفع بأقصى سرعة في شارع منحدر . . فنظر أحد الركاب ضاحكاً إلى الرجل وقال: كفى . . لن تلحق به أبداً . . فقال الرجل: لكن يجب أن الحق به لأنني سائقه!!

"هو يحبها.. هي ما تحبوش"

- هو يحبها قطرة . . هي تحبه سبع . .
- هو يحبها مغمضة . . هي تحبه مفتحة . .
- هو يحبها مربربة . . هي تحبه مريش . .
- هو يحبها بنت ناس . . هي تحبه مقطوع من شجرة . .
- هو يحبها تصرف من جيبها . . هي تحب تخرم جيبه . .
- هو يحب يسوق فيها . . هي بتحب تسوق عربية . .
- هو يحبها مش فاهمة . . هي تحب اللي يفهمها . .
- هو يحب يوزعها . . هي بتحبه يفسحها . .
- هو بيج بطنشها . . هي بتحبه يكلمها . .
- هو بيجب أكل أمه . . هي نفسها تاكل أمه . .

"السفر بالعربية"

§ قال صاحب السيارة يشكو لصديقه :

- عايز اسافر بالعربية بتاعتي بس مش لاقى حد يسافر معايا .
- وعايز حد يسافر معاك ليه؟!
- عشان يزق معايا العربية!!

"كويسة ساعات"

الأم : مدرستك الجديدة كويسة؟!

الابن : ساعات . .

الأم : أمتى؟!

الابن : لما بتكون مقفولة!!

"مشروع هایل"

- صباح الخير يا مراد بيه . .
- صباح النور يا فريد بيه . .
- أنا جاي لك في أمر مهم جداً . . بل وخطير جداً كمان . .
- خير إنشاء الله . .
- لا . . خير قوي . . المسألة تتلخص في قيام شركة بيني وبينك . .

- لإنتاج الأفلام . . وطبعاً يحكون لها فائدة كبيرة جداً وح نكسب منها
ذهب . .
- وأنا إيه اللي عايزني أعمله؟! .
- أنا جهزت كل حاجة . . الشروط والعقود والمكتب وكل ما يلزم بس
فاضل الشريك وعشان كده جيتلك . .
- أيو فاهم بس إيه اللي أقدر أعمله؟! .
- بس تدفع لي دلوقتي 20 ألف جنيه ونعمل عقد اتفاق . .
- مش ممكن أقدر أدفع مبلغ زي ده . .
- ما تحاول . . دا مشروع ضخم . . ياما ناس بنوا منه عمارات . .
- ما أفكرش . . مش ممكن . .
- طيب يا سيدي خليههم 10 آلاف جنيه . . وأنا أتحمل الباقي . .
- برضة مش ممكن . . ما أقدرش . .
- طيب عشان خاطرك أدفع 5 آلاف بس . .
- ولا 5 آلاف . . ما أقدرش أدفع أبداً . .
- طيب أسمع . . عندي فكرة كويسة . . هات ألف جنيه بس . .
- ما عنديش حياتك . . ما أقدرش . .
- يا سلام . . حد في الدنيا يضيع فرصة زي دي؟! طب اسمع . . هات
500 جنيه . .
- صدقني أنا ما أقدرش أدفع المبلغ ده . .

- طيب زي بعضه . . خليني أتحمل أنا شوية وهات 300 جنيه بس . .
- مفيش بالشرف . .
- طيب هات 100 جنيه والسلام . .
- ما عنديش بدمتي . .
- يا سلام عليك بقى . . أنا مش عايز الفرصة دي تضيع منك . . طيب هات 50 جنيه .
- ولا خمسين . . ما اقدرش . .
- طب عشرين . .
- مافيش . . والله العظيم ما معايا حاجة . .
- طب هات عشرة . .
- قلت لك ما فيش وحياة ربنا . .
- أقول لك ياعم . . طب هات 5 جنيه . .
- والله لو فيه كنت دفعت . .
- طب جنيه . . نص جنيه . . هات ربع جنيه . .
- ولا كده كمان . .
- طب أي حاجة أركب الأتوبيس . .
- برضة ما فيش . .
- طب هات سيجارة . .
- ما بدخنش !!

"مقارنة بين الزوجة والسكرتيرة"

§ ما هو الفرق بين الزوجة والسكرتيرة؟ الجواب : 30
كيلوجرام . .

الزوجة	السكرتيرة
مهمة صعبة . .	مهمة جداً . .
تتدخل في شئون المكتب	لا تتدخل في شئون البيت
تكون بكامل أناقته، ولكن بمجرد أن تخرج من المنزل . .	تكون بكامل أناقته بمجرد أن تدخل المكتب . .
تعطي الأوامر . .	تنفذ الأوامر . .
تكذب بالنيابة عليك . .	تكذب بالنيابة عنك . .
حب نظام "لسة فاكر" . .	مشروع حب نظام "أحلم ببيك" . . أنا بأحلم ببيك " . .
لديها مشكلة لكل حل . .	لديها حل لكل مشكلة . .
أي عذر تقدمه مشكوك فيه . .	تبحث لك عن أعذار حتى وإن كنت مشكوكاً فيك . .
لا تخرج من المنزل إلا وتجذك وراءك . .	لا تدخل المكتب إلا وتجدها أمامك . .
مثل بضاعة في المخزن . .	مثل بضاعة في الفاترينة . .
تشعره بأن سيد قشطة . .	تشعر المدير بأنه سي السيد . .

"مش موجود"

السكرتيرة: أنا آسفة . . المدير طلب مني إني أقول أنه مش موجود . .
الزائر: طيب أرجو إنك تبلغيه إني ماجيتش أزوره!!

"ثمن الإعلان"

§ ذهب رجل عقب وفاة زوجته إلى إحدى الصحف وسأل موظف قسم الإعلانات عن ثمن إعلان في صفحة الوفيات والتأين والثناء . . فأجابه الموظف : مائة جنيه عن كل سطر عرضه 4سم . . فصاح الرجل وكأن صاعقة أصابته : هذا كثيراً جداً . . فكم سأدفع إذن لإعلان وفاة زوجتي التي بلغ طولها 180سم؟!

"للنساء فقط"

- × لا تحاولي أن تكوني شديدة السمثة . . فاللحم الدسم عسير الهضم . .
- × أجعلي حديثك شهداً تجدي الرجال كالنمل . .
- × لا تبالغي في إظهار حرارة حبك . . فبعض الرجال يهربون من الحر إلى مارينا . .
- × اجتهدِي في أن تحبي زوجك في آخر الشهر كما تحبينه في أول الشهر . .

- × أسرار زوجك ليست في جيوبه بل في حقائب الأخريات . .
- × منظر ك بالبنتلون في نظر زوجك كمنظره بالفستان في نظرك . .
- × إذا كان زوجك حماراً . . فلا تركيبه . .
- × لا تظنين أن خادمك لا تستطيع السرقة إذا أغلقت دواليبك . . فإن الأزواج لا يوضعون في الدواليب . .
- × تخيري لفستانك قماشاً يصلح لأن يكون كرافات فيما بعد . .
- × أحرصى على زوجك من صديقاتك . . فإن الرجل مثل أستاذ الشراب يصلح لكل قدم . .
- × الأزواج كالقطط تجذبهم إلى البيوت رائحة الطبخ الجيد . .
- × لا تكثري من المفاخرة بماضيك . . فإن هذا يلفت نظر زوجك إلى البحث فيه . .
- × يقولون أن المرأة ملهمة الرجل في كل ما يقدم عليه . . فلا تنسوا الذين قدموا على الانتصار . .
- × من فوائد وضع الزهور على المائدة إنها تشغل الزوج عن النظر إلى زوجته الدمية . .
- × تزوجى الرجل صاحب الصوت الجميل حتى إذا ما أرتفع صوته بالاستغاثة ظن الجيران إنه يغني !!

"جابه لنفسه"

§ **المشهد الأول:** الطريق الصحراوي قرب الإسكندرية . . عربية نصر تعطلت الساعة 5 صباحاً، الرجل مش عارف يصلح العربية ولا حد راضي يقف له . . شوية ووقفت له عربية "بي إم دبليو" ونزل صاحبها ولد كلاس وروش يعرض المساعدة، وبعد مداولات :
- ما لهاش حل ثاني لازم أقطرك ورايا لحد الرست . .
- متشكر جداً بس على مهلك عليا بدل ما البس فيك . .
- ماشي الكلام لو سرحت وزودت عن 80 أبقى أديني فلارش . . أوكي . .

§ **وانطلقوا بالفعل وكل حاجة ماشية تمام، 10 دقائق وفاتت عربية** مرسيدس كابورلية زي الصاروخ وولد خنفس ثاني يشوح بذراعه ويقول: جرى إيه يا وائل أنت ماشي على ستين؟ هي دي أقصى سرعة في الكارو بتاعتك؟! . . طبعاً عم وائل دمه فار وشغل شريط ميتاليكا وراح كابس دواسة البنزين على الآخر وفي ثواني كان على 140 بيعحاول يجيب المرسيدس، أما سواق 126 فقلبه وقع في رجليه وقعد يرعش الفلاشر والنور والكلاكس لكن ولا حد هنا . .

§ **المشهد الثاني:** عربية الرادار . . الضابط في جهاز اللاسلكي: ملازم علي، هل تسمعي؟ حيعدي عليك مرسيدس ماشى على 140 سبيك منه، و"بي إم دبليو" على 150 سبيك منه راخر، وهاتلي؟!
اللي سابق الـ 126 وبيرعشلهم عشان يعدي منهم ده!!

"مؤنثة"

المدرس : ليه خلّو الأرض مؤنثة؟!
التلميذ : لأنهم ما يعرفوش عمرها بالضبط!!

"الضرة مرة"

§ كان أحد الرجال متزوجاً منذ زمن طويل . . وكانت زوجته لا تنجب . . فألحت عليه زوجته ذات يوم . . قائلة : لماذا لا تتزوج ثانية يا زوجي العزيز . . فربما تنجب لك الزوجة الجديدة أبناء يحيون ذكراك . .

فقال الزوج : ومالي بالزوجة الثانية . . فسوف تحدث بينكما مشاكل كثيرة بسبب الغيرة . .

فقالت الزوجة : لا يا زوجي العزيز ، فأنا أحبك وأودك وسوف أراعيها ولن تحدث أي مشاكل . .

وأخيراً وافق الزوج على نصيحة زوجته . .

قال لها : سوف أسافر يا زوجتي . . وسأتزوج امرأة غريبة عن هذه المدينة حتى لا تحدث أي مشاكل بينكما . .

عاد الزوج من سفره إلى بيته ومعه جره كبيرة من الفخار . . قد البسها ثياب امرأة وغطاها بعباءة ووضعها في حجرة خاصة . .

ونادى زوجته الأولى : ها أنا ذا حققت نصيحتك يا زوجتي . . ولقد تزوجت امرأة ثانية!!

وعندما عاد الزوج من عمله إلى البيت . . وجد زوجته تبكي . .
فسألها : ماذا يبكي يا زوجتي ؟!
ردت الزوجة : إن امرأتك التي جئت بها شتمتني واهانتني وأنا لن أصبر
على هذه الإهانة !!
تعجب الزوج ثم قال : أنا لن أَرْضَى بإهانة زوجتي وسترين بعينك ما
سأفعله بها . .
ثم تناول الزوج عصاه . . وضرب بها الضرة المزعومة على رأسها
فتهشمت . . وإذا بها جرة فخارية . . والزوجة قد ذهلت . .
فقال لها الزوج : ها . . هل ادبتها لك !!
فقالت المرأة لزوجها : لا تلمني على ما حدث . . فالضرة مُرة ولو كانت
جرة !!

"كتاب ممتاز"

§ السيدة لصديقتها : كتاب الطبخ ده كويس أوي . . كل ما أطبخ منه
طبخة نروح أنا وجوزي نأكل بره !!

"الله يرحمك يا أبو زكي"

§ ذهبت أم زكي إلى الغيط وهي تسير بجوار التربة ، وجدت المصباح
السحري . . ففرحت ورجعت به إلى البيت ثم أغلقت الباب عليها

وقامت بفتح المصباح ، فخرج الخادم وأكد إنه سيحقق لها 3 أمنيات ، ولكن لتحقيق هذه الأمنيات يحصل زوجها على 10 أضعاف كل أمنية تتمناها . وافقت أم زكي وكانت أمنيتها الأولى : " أن تصبح أجمل سيدة في الكون " أنذرها خادم المصباح السحري بأن زوجها أبو زكي سيصبح أجمل منها بـ 10 أضعاف قالت الزوجة لا يهم : فسأصبح أجمل جميلات الكون وبالتالي لن يجد من هي أجمل مني !! أما الأمنية الثانية : فكانت " أن تصبح أغنى من في الكون " وللمرة الثانية أنذرها خادم المصباح السحري بأن أبو زكي سيصبح أغنى منها بـ 10 أضعاف قالت أم زكي : مش مشكلة مافيش فرق بين مال الزوج ومال الزوجة وسوف تكون ثروتنا واحدة أما الأمنية الثالثة : فطلبت " أن تصيها أزمة قلبية بسيطة لا تمت ولا تسبب إعاقات !! " الله يرحمك يا أبو زكي فنصبيه كان 10 أضعاف جلطة أم زكي !!

"خدعة بهلوانية"

§ أعلن مدير السيرك عن حركة بهلوانية خطيرة يقوم فيها لاعب يبلغ من العمر (83) عاماً بقفزة من ارتفاع 90 قدماً إلى حوض ماء لا يزيد عمقه على 15 سم وكان من الطبيعي أن تزجر قاعة السيرك بجمهोर كبير وتقدم " البهلوان العجوز " وكان رجلاً نحيل الجسم ووقف على المسرح فوجم الناس وخفقت قلوبهم وبدأ الرجل يتكلم : إن

هذه القفزة من ارتفاع 90 قدماً إلى هذا الحوض الصغير يمكن أن تقتل شاباً قوياً . . فهل يرضيكم أن أقوم بها أنا وأنا في سن آبائكم وأجدادكم . . وأعول أسرة كبيرة؟! ثم بكى الرجل . . فهتفت الجماهير المتأثرة الحزينة: " لا . . لا . . " . . فقال العجوز الماكر: حسناً . . إذن أرجو أن تنصرفوا لكي تفسحوا المجال لغيركم ليدخلوا ويشاهدوا حركتي البارعة في القفز!!

"واحدة بواحدة"

الأول: فاكّر الشيك اللي ادبتهولي عشان أغرق لك القطة في التربة؟

الثاني: طبعاً فاكّر . .

الأول: البنك رجع لي الشيك . .

الثاني: والقطة كمان رجعت البيت!!

"أديله ولا ترحموش"

§ كانت هذه بعض الملاحظات والتحفظات ورأي الرقابة في سيناريو

وحوار مسلسل " أديله ولا ترحموش " . . بالإطلاع والفحص ودراسة

سيناريو وحوار المسلسل الجديد " أديله ولا ترحموش " المعد للعرض

الملون من 3537 حلقة . . رجاء الإحاطة إننا نعترض ونزرجن آخر

زرجنه على النقاط الآتية:

× نعترض على اسم المسلسل "أديله ولا ترحموش" فهذا اسم استفزازي يوحي بمعاني هدامة لا تتلاءم مع قيم مجتمعنا وتقاليده في كلمة "ولا ترحموش" فالرحمة من صفاتنا الأصيلة ونقترح تغييره إلى "أديله وارحمه" . .

× نعترض ونزرجن على ورود وذكر عبارة "أديله" في كثير من حوار المسلسل . . وهذه العبارة توحى بمعاني هدامة . . وكفى ما عانىناه طويلاً ومازلنا نعاني من عبارة "أديله ميه" . .

× تعترض الرقابة وتزرجن أشد زرجنة على ظهور شخصية "النحيفة" بطلة المسلسل . . فظهورها بهذه النحافة لا يتلاءم مع قيم وتقاليد مجتمعنا . . ونحافتها بهذا الشكل قد توحى بأن هناك مجاعة . .

× تعترض الرقابة وتزرجن أشد الزرجنة على ظهور شخصية السيدة "البدينة" في المسلسل . . فظهورها لا يتلاءم مع قيم وتقاليد مجتمعنا . . فبدانتها بهذا الشكل توحى بأنها كانت ترضع "مفتقة" مما يشجع الناس على إعادة تصنيع المفتقة في البيوت وفي هذا خطر شديد على صناعاتنا القومية . .

× تعترض الرقابة على ظهور شخصية "الرجل القصير" في المسلسل ودعوته طوال المسلسل "يا قصير . . يا قصير" . . فهذا اللقب يتعارض مع قيم وتقاليد مجتمعنا وقد تؤذي مشاعر المشاهدين الذين يعانون من عقدة "القصر" ونقترح تغييره إلى "القرعة" . .

- × في صفحة " 318 " السطر العاشر وردت كلمة " الحديدية " في الحوار بين السيدة والسباك وهذه الكلمة تتعارض مع قيم وتقاليدهم مجتمعنا وتثير مشاعر الناس اللي " ع الحديدية " . .
- × في صفحة " 942 " السطر الثاني وردت كلمة " وأنا مالي " في الحوار بين العسكري والرجل المتوفي . . ونقترح أن يرد عليه الآخر " جاتك مله على جنابك " !!
- × تعترض الرقابة على مشهد بكاء أبطال في نهاية المسلسل بعد أن يأسوا في العثور على شقة وبعد أن يأسوا في ركوب الأتوبيس وبعد أن يأسوا في شراء كافة احتياجاتهم . . فالبكاء هنا يتعارض مع قيم وتقاليدهم مجتمعنا . . ويمكن استبدال البكاء هنا إلى الضحك الشديد . . لأن شر البلية ما يضحك !!

"حوار مع مسطول"

- ساكن فين يا أخ؟!
- (كبسة المباحث) حارة (القرش) . .
- بتشتغل إيه؟!
- أصل أبويا كان (طربي) وأنا طلعت زيه . .
- عند كام من الأولاد؟!
- عند ولد . .

- تتمنى يبقى إيه لما يكبر؟!
- أتمنى يبقى طبيب (تخدير) . .
- إيه رأيك فيما تقيمه الدولة من مشروعات؟!
- بصراحة . . يجب أن (تكرس) الدولة جهودها في مشروعات (التعميرة) . .
- ليه؟!
- لأنه يجب أن يكون لكل شاب (جوزة) وشقة وعربية . .
- وإيه الأغنية اللي تفضلها؟!
- "معسل" وسكر . .
- حكمة تؤمن بها؟!
- أن الحياة "أنفاس" . .
- والمثل الذي يقنعك؟!
- (محشش) واخد منها حاجة!!

"عرف منين"

- الشاب:** إزاي أبوك عرف أننا أخذنا عربيته إمبارح؟!
- صديقه:** عارف الراجل التخين اللي صدمناه إمبارح؟!
- الشاب:** أبوه . .
- صديقه:** أهو ده أبويا!!

"الفرق بين الزواج والمرض"

المرض	الزواج
شيء ملكش فيه . .	أنت اللي عملت في نفسك كده . .
فيه منه الخبيث والمستعصي والعرضي والبسيط . .	كله نوع واحد . . خبيث . .
لو فيه دكتور شاطر ممكن يعالجه . .	ولا ميت دكتور . . "ملوش علاج" . .

"المرأة وأنبوبة الغاز"

§ وزنها يتغير بعد فترة . . المرأة يزداد وزنها . . والأنبوبة ينقص وزنها . .
المرأة والأنبوبة يسببان الاختناق إذا أهملتهما . . في حاجة لصمام
أمان . . قابلتان للانفجار . .

"بيها ولا من غيرها؟!"

هي : البرنيطة دي نقصت عمري عشر سنين . .

هو : وأنت عمرك كام سنة؟!

هي : خمسة وثلاثين . .

هو : بالبرنيطة ولا من غير البرنيطة؟!

"الشبه بين المرأة والموبايل"

§ الاتنين بيوجعوا الراس . . فواتيرهم مكلفة . . ذاكرة الاتنين قوية جداً . .

"عايزها"

§ صعيدي أشتغل حلاق فقال للزبون : عايز ودنك دي؟! قال له : لا!! فقطعها ورماها!! جه على ودنه الثانية وقال له : عايز ودنك دي؟! فقال له : آه!! قام قطعها وأداها له!!

"ماذا تريد؟!"

الزبون : لقد وجدت قطعة حديد في قاع الفنجان فما معنى ذلك؟!
الجرسون : وهل تريد من الحديد أن يطفو؟!

"وبعدين إيه اللي حصل"

§ السيدة الدميمة لصديقتها : ما تزعلش مني إذا كنت اتأخرت أصلي كنت في معهد التجميل . . الصديقة : وبعدين . . لقتيه قافل؟!

"تاني نظرة"

الصديقة: أنتي صحيح حبيتي زوجك من أول نظرة؟!
الزوجة: لأ.. من تاني نظرة عشان ما عرفتش إنه غني من أول نظرة!!

"روميو القرن العشرين"

الله يجازيه ————— مجنون ليلـــــــــــــــــى
ويجـــــــــــــــــازي مؤلف رواياتـــــــــــــــــه
لخـــــــــــــــــبطني ربـــــــــــــــــالي الخايلـــــــــــــــــة
وبقيــــــــــــــــت مجنون زي حالاتـــــــــــــــــه
كان قلــــــــــــــــبي زمان ملك إيدــــــــــــــــياً
م المغــــــــــــــــرب يشــــــــــــــــطبــــــــــــــــب بدري
حيــــــــــــــــت وبقيــــــــــــــــت مجنوني عليــــــــــــــــاً
مــــــــــــــــن حيــــــــــــــــث لا أعلم ولا أدري
أصبح وأبات أقرأ في روايات يانا يا غلبي
وابعت جوابات والغراميات قطعت قلبي
حتى اللي هواني ما كلمني
وبقيــــــــــــــــت مــــــــــــــــن فرقه يا ظالمني

ودمـوعـي في لـيـل ونهـار سـاـيـلة
الله يجازيـه مـجـنـون لـيـلى
طـول عـمـري جـدع مـلـو هـدـومي
ونـيـيـه والعـالم عـارـفـانـي
حـيـت و خـلاص بـعـت هـدـومي
وغـر قـت يـا عـالم لـودـانـي
يـامـا فـر حـت فيّ عـدـويـني
عـلى قـد الشـوق اللـي في عـيـني
حـيـت وهـويـت قـوام طـيـت زـي الجـردل
وشـكـيت وبـكـيت ورهـنت البـيـت مـن غـير مـا أـزـعـل
والحـب أهـو رـبـالـي الخـايـلة
الله يجازيـه مـجـنـون لـيـلى

"مجازفة"

الزوجة: البائع قال لي يا آنسة .
الزوج: طبعاً لأنه ما يتصورش أبداً أن فيه واحد غبي يجازف
ويتجوزك!!

"غسيل وجه"

§ كانت الأم تضع على وجهها مساحيق المكياج حين قالت لها طفلتها الصغيرة: فاضل لي كام سنة يا ماما واغسل وشي زيك بالكريم والبودرة بدال الميه والصابون؟!!

"رباعيات بسمة"

من أنواع الرجول:

رجل الكرسي - رجل الترابيزة - رجل المكتب - وفي بيتنا رجل . .

من أنواع الروس:

رأس سدر - رأس التين - لحمة الراس - ورأسك ناشفة . .

من أنواع الستات:

ست عاقلة - ست كاملة - ست الستات - ست أبوها . .

من أنواع الشعور:

شعر طويل - شعر قصير - شعر الرجل - شعر ابن المقفع . .

من أنواع الضرب:

ضرب العيال - ضرب البغال - ضرب الحبيب - وضربة في قلبك!!!

"فين ألعن"

الزوج: بذمتك هل يوجد ألعن من الزوجة اللي ما ترضاش تطبخ؟!!

الصديق: أيوه . . الزوجة الألعن منها هي اللي ما تعرفش تطبخ وتصمم

على إنها تطبخ!!!

"آخر نصيحة"

- تقدم رجل قروي عجوز نحو محطة السكة الحديدية الصغيرة الواقعة قرب إحدى القرى . . وهو يستعيد في ذهنه نصائح أهل القرية وتحذيرهم من شطارة أبناء المدن . . ودوت في أذنيه كلمات الشيخ عبد البر ، وهو يقول له : فتح عينك كويس أوعى تشتري حاجة وتطب في الثمن . . لازم تكون واعى . . واقترّب من شباك التذاكر ورأى بداخله موظفًا عابس الوجه . . تبدو عليه علامات " قرف مزمن " وما أن وقع نظره عليه حتى صاح به : رايح فين ؟ !

- ولم يكن القروي يتوقع هذا السؤال . . ولا تلك اللهجة الجافة . . فاندفع يقول : عايز أزور أخويا أحمد بسطاوي ابن عمك بسطاوي أبو دومة من كفر شمروخ قبلي . .

- وقاطعه الموظف قائلاً : في أنهى داهية ؟ !

- ما قلتلك في كفر شمروخ قبلي . .

- فقال الموظف : طيب إيدك على 30 جنيه . .

- وهنا استيقظ حذر القروي وتذكر نصائح مواطنيه فقال : دي غالية قوي . .

- وصاح الموظف في حيرة : ثمن التذكرة كده يا بني آدم . .

- وأخرج القروي 10 جنيهات ووضعها أمام الموظف وقال : كفاية 10 جنيه . .

- وألقى الموظف بالنقود في وجهه قائلاً: ما تفلقش دماغي يا تحيب 30
جنيه يا تمشي من قدامي !!
- ما تخليك راجل أمال . .
- ولم يهتم الموظف بالرد عليه . . بل انصرف عنه إلى عمله . .
- فقال القروي: على كيفك . . أنت باين عليك مغلواني . .
- وانصرف متناقل الخطى وهو يتوقع بين لحظة وأخرى أن يناديه الموظف
على ماجرت به عادة بعض الباعة . . وفي تلك اللحظة تهيأ القطار
للمسير . . وأخذ يصفر صفيراً عالياً . .
- فاستدار القروي نحو القطار وقال له: بقى اسمع أما أقولك . .
تصفر . . تزمز . . ما فيش غير عشرة جنيه بس !!

"الصمغ جيد"

- § أمر الدكتاتور بوضع صورته على طوابع البريد . . ثم علم أن الإقبال
على شراء الطوابع ضعيف . . فاستدعى مدير البريد وسأله: عن
السبب . .
- فأجاب المدير: السبب أن الطوابع لا تلتصق بالظرف !!
- فقال الدكتاتور: ولماذا لم تستخدموا نوعاً جيداً من الصمغ ؟!
- قال المدير: إن الصمغ جيد . . ولكن الناس يبصقون على الوجه
الآخر للطابع !!

"أشهر البنات"

- بنت الحارة . .
- بنت الجيران . .
- بنت أبوها . .
- بنت حتنا . .
- بنت السلطان . .
- بنت ذوات . .
- بنت إمبراح . .
- بنت الإيه . .
- بنت اللذينا . .
- بنت طلون!!

"أنواع البلا"

- شعر بلا قافية . .
- وظيفة بلا مرتب . .
- حديث بلا طعم . .
- زيارة بلا موعد . .
- علم بلا عمل . .
- راح بلا رجعة . .
- شيك بلا رصيد . .
- روح جتك البلا . .

"نشرة أخبار.. الحياة الزوجية"

§ أعزائي المشاهدين نحييكم من قناة "سكالانس" الفضائية ونقدم لكم
نشرة أخبار الزوجية . .

استؤنفت اليوم الاشتباكات العنيفة بين قوات "بهانة" الزوجة النظامية
وقوات "برعي" الانفصالية المطالبة بالحكم الذاتي على طول الخط الأخضر
الفاصل بين شطري المنزل، وفشلت لجنة السلام في حل المشكلة مع حماته

"بهانة" والوصول إلى اقناع "بهانة" بضرورة اعتبار منطقة الحمام والمطبخ منطقة عازلة خالية من أسلحة الدمار الشامل ، وإزالة جميع الألغام والشبابش الأرضية . تأتي هذه الاشتباكات العنيفة بعد سلسلة من الخناقات المتقطعة والتي شهدت معايرة "بهانة" لـ "برعي" بكل الصفات التي تجرمها الاتفاقات الزوجية وفق ميثاق الأمم المتحدة . وكانت المتحدثة باسم قوات الزوجة "أمها حريصة" قد اتهمت حسين الخضري وعطوة الفران بالتآمر مع عليوه صاحب عربية الفول المتمركزة بمدخل الشارع في سبيل إمداد قوات الزوج المتحصنة بالصالة بمساعدات خارجية عن طريق السبب لكسر الحصار الخانق وسياسة التجويع التي تمارسها قوات "بهانة" لإجبار "برعي" على الإذعان لمطالبها الرامية التي تجريده من مصروف سجائره في سياق حملة تجفيف منابع الإرهاب المزاجي الذي يمارسه الزوج ، وهددت "حريصة" بفرض عقوبات اقتصادية صارمة على المتواطئين معه عن طريق مقاطعة منتجاتهم والتوجه على السوبر ماركت وإعلان المبيعات والمجمدات والعيش الفينو خياراً إستراتيجياً للزوجة مع إرسال رسالة تحذير شديدة اللهجة لهؤلاء المارقين والخارجين عن الشرعية بضمهم إلى محور الشر في الحارة!

"أكاذيب"

الفنانة : أنا زعلانة لأن مجلتكم بتنشر أكاذيب كتير عني . .
المحرر الفني: ما هي لو نشرت الحقيقة كنتي ح تزعلي اكثر!!

"مطيبة"

الزوج : حضرتك مشترية برنيطة بألف جنيه؟! دي تبقى مصيبة كبيرة .
الزوجة : مصيبة مصيبة . . ما هي على دماغي أنا!!

"ما كنت تقول يا أخي"

العريس : أنا عاوز أصارحك أن شعري مستعار لأنني أصلع . .
العروسة : قول كده من الصبح خليني أقلع طقم سناني!!

"بالضبط"

- دخلت المريضة عيادة الطبيب ولما سألها عما بها إجابته : عندي ألم شديد لا أعرف أين هو . . وقد بدأ ولا أعرف بالضبط في أي وقت ويزداد يومياً ولا أعرف وقته بالضبط . .
- فالتفت إليها الطبيب وبعد أن كتب لها وصفة طبية وقال : خذي هذا الدواء . . لا أعرف في أي وقت بالضبط ، وخذيهِ مرات لا أعرف عددها بالضبط ، وستشفين ولا أعرف كم سيستغرق من الوقت بالضبط!!

"تصدق مين"

القاضي للمتهم في حضور المحامي : أنت مش قلت في التحقيق إنك
سرقت؟!
المتهم: بقى تصدق واحد حرامي زيي . . وتكذب محامي كبير قد
الدنيا؟!

"تاريخ"

§ اتين بلدياتنا واقفين قدام مومياء مكتوب عليها 1500 ق.م . . فسأل
أحدهما: يعني إيه 1500 ق.م؟! فقال الثاني: تلاقيها رقم العربية اللي
خبطته!!

"البخل صنعة"

§ أعطت امرأة بخيلة ابنها ريالاً وقالت له: أذهب واشتري خبزاً . . لكن يا
ويلك إذا ضاع الريال منك . . وفي الطريق للمخبز شاهد الولد سيارة
تصدم أباه . . فذهب مسرعاً إلى أمه البخيلة وقال لها: ماما . . ماما . .
الحقي بابا خبطته عربية!! قاتله: الله يحرقك . . أنا فكرة الريال وقع
منك!!

"يعني إيه سياسة يا بابا"

§ سأل الطفل الصغير أباه عن معنى السياسة . . احتار الأب قليلاً ثم قال له إن الموضوع صعب عليه في السن دى لكن ها يحاول يشرح له الحكاية ببساطة . .

قال الأب: أنا اصرف على البيت لذلك فأنا الرأسمالية وأمك تنظم شئون البيت ولذلك سنطلق عليها اسم الحكومة . . أنت تحت تصرف أمك إذن فأنت الشعب وأخوك الرضيع هو أملنا لذا سنطلق عليه اسم "المستقبل" أما الخادمة فهي تعيش من ورائنا لذا سنطلق عليها اسم "القوى الكادحة" . .

المهم ذهب الابن مشغول الفكر ولم يستطيع النوم . . نهض من سريره قلقاً وسمع صوت أخيه الرضيع يبكي . . ذهب إليه فوجده قد تبول في الحفاضة ولا يجد من يغيرها له . . ذهب كي يخبر أمه فوجدها غارقة في سبات عميق ولم تستيقظ بحث عن والده فوجده في المطبخ يحاول إغراء الخادمة وتقبيلها . .

في اليوم التالي قال الولد الصغير لابه: لقد عرفت بالتحديد معنى السياسة فرد الوالد: ماذا عرفت!

قال الولد: عندما تلهو الرأسمالية بالقوى الكادحة تكون الحكومة غارقة في النوم العميق ويصبح الشعب مهملاً تماماً ويصبح المستقبل غارقاً في القذارة!!

"حوار بين اثنين سمعهم تقيل"

- الأول : الأتوبيس ده بيروح مصر الجديدة؟!
- الثاني : ع الجديدة؟! ليه أنت طالب إحسان؟!
- الأول : بذرة كتان؟! تلاقيها عند العطار . .
- الثاني : جزار؟! آه قولي كدة . . عايز تشتري لحمه . .
- الأول : معاك حق . . الدنيا زحمة . . ده ميعاد خروج الموظفين . .
- الثاني : حسين؟! لا والله ما أعرفوش . .
- الأول : ما تشربوش؟! ليه كفا الله الشر؟!
- الثاني : رأس البر؟! ده مصيف هادي . .
- الأول : تركب للمعادي؟! . . فعلاً منطقة جميلة . .
- الثاني : بليلة؟! أنت جعان؟!
- الأول : عيان؟! باين عليك . . طب ما تروح للدكتور . .
- الثاني : حنطور . . أحسن من الأتوبيس بيوصلني لحد الباب . .
- الأول : هباب . . وأنا اللي كنت فاكرك محترم . .
- الثاني : اتفرم . . هو مين؟!
- الأول : اسبرين . . أنت عندك صداع؟!
- الثاني : قراع . . يا نهار أبيض ده مرض خطير . .
- الأول : فطير . . بس دا تقيل على المعدة وغالي . .
- الثاني : خالي . . أنت تعرف خالي . . ده كبير في السن . .

الأول: جن . . . نهارك مش فايت . . . أنت عليك عفريت؟!
الثاني: لا والله . . . مش معايا كبريت . . . ليه ها تولّع؟!
الأول: أدلّع . . . أدلّع على مين مش لاقى واحدة تملا عينيا . .
الثاني: يقبضوا علياً . . . ليه؟!
الأول: عايز جنيه؟! ما تروح تشوفلك شغلانة تأكل منها عيش . .
الثاني: بدلتني خيش . . . والله دي صوف إنجليزي . .
الأول: بتتك زيزي . . . ربنا يخلي . .
الثاني: إنتاج محلي . . . ده مستورد . .
وأثناء الحوار عدى عليهم شاويز سمعهم بيتكلموا سألهم
الشاويز: بتعمل إيه يا جدع منك له؟!
اللاتين: آيوه يا شاويز مستنين الأتوبيس . .
الشاويز: جواسيس؟! نهاركو مشن فايت . . قدامي على القسم
بسرعة!!

"إذا ابتسمت المرأة"

Ⅴ إما لأنها استطاعت أن تلفت الأنظار بفستانها الجديد في الحفلة اللي
حضرتها . .
Ⅴ إما إنها عرفت سر خاص بصديقة لها وتترقب وصول زوجها عشان
تحكيه . .

Ⅴ إما إنها دبرت مطب لزوجها عشان يعترف لها هو قضى سهرته
أمبارح فين . .

Ⅴ إما إنها عثرت على ورقة مالية في بدلة جوزها قبل ما تبعتها
للمكوجي . .

"يوميات طالب ساقط طبعا"

§ باقي من الزمن 365 يوماً فقط على الامتحان، وهذا تفصيل عن حياة الطالب في هذه الأيام:

- × أيام الجمع 52 جمعة في السنة يتبقى 313 يوماً . .
- × 8 ساعات نوم يومياً " بالमित " يعني 122 يوماً يتبقى 141 يوماً فقط . .
- × ساعة واحدة للعب يومياً " يا جماعة مفيدة للصحة " يعني 15 يوماً إضافية، يتبقى 126 يوماً . .
- × ساعتان للأكل يومياً " مع المضغ الجيد للحفاظ على الطاقة " يبقى 96 يوماً . .
- × ساعة يومياً للكلام والتحدث " الإنسان مخلوق اجتماعي مش كده برضة ولا إيه؟! " بذلك نضيف 15 يوماً إضافية يتبقى 81 يوماً . .
- × أيام الامتحان في السنة على الأقل 35 يوماً يتبقى 46 يوماً . .
- × العطل نصف سنوية وأيام الأعياد الدينية والوطنية والإنسانية والقومية 40 يوماً يتبقى 6 أيام . .

- × متابعة الأفلام ولعب البلاي ستيشن وبقية الفاعليات الترفيهية
"عايزين نعيش حياتنا" على الأقل 48 ساعة في السنة اتبقى 4
أيام . .
× أيام المرض السنوية على أقل تقدير 72 ساعة في السنة يعني 3 أيام
يتبقى يوم واحد . .
× اليوم ده بقى عيد ميلادي . . وبعد كده تلوموني لو سقطت؟!

"يوميات شراب أبيض"

§ أعرفكم بنفسى بقى أنا الأستاذ شراب الأبيض . . "ملحوظة: أبيض ده
كان يوم ما اشتروني دلوقتي مش عارف لوني بقى إيه" أنا ساكن في
شقة أربع أوض وصالة بمنافعهم طبعاً مش وقت الذكاء يشتغل . . دي
شقة صاحب اعفن رجل في التاريخ الأخ الأستاذ اللي بيلبسني ومع
تمنياتى لكل أخواتي الشرابات في الكرة الأرضية أن هما يبعدوا عن
الصواع دي وينضموا إلى في حركة الاعتصام عن أن البني آدمين اللي
شكل اللي بيلبسني ده يبقى عندهم شرابات . . وأهم مطالبنا اللي إحنا
بنطلبها:

1. ضرورة غسل الرجلين وخاصة بين الصواع عشان إحنا اللي بنشمها
وبتخلينا مش مركزين خالص .
2. عدم لبسنا في الصيف بيتهيا لي يعني الواحد مننا بيبقى طابق نفسه
بالعافية مش ناقصين بقى حد يدوس علينا كمان .

3. ضرورة استحمامنا 3 مرات في الأسبوع يعني يوم ويوم عشان ريحتنا تفضل حلوة .

4. ضرورة معاملتنا كويس يعني مش نتقلع من الرجلين ونترمي تحت أي كرسي .

§ واتفقت أنا والشربات جيراني بتوع أخوات صاحبي المعفن أن إحنا هنزغزغ كل اللي يلبسنا ومش هنرضى تستحمى أبداً حتى لو تم ذلك بالقوة الجبرية ، وذلك " خلوا بالكو معايا " عشان لن نصبح شرابات معفنة بعد واليوم . . ولذلك فقد تم الآتي : " إنه في اليوم الأول من اعتصامنا بدأنا في زغزغة البشريين مما أدى إلى أضحاكهم في الشارع بدون سبب والناس بتتفرج عليهم ورغبتهم في قلع الجزمة وإحنا في الشارع ، وكان هذا أول انتصار لنا وقد تم ذلك في مالكي المعفن وأخويه في أثناء الحرم الجامعي وفي وسط زميلاتهم البنات وده خلانا فرحانين قوي ورغبة كل شراب مننا إلى أن يزغرط ويرقص 15 بلدي !!

"من قاموس الزوجات"

- آه يعني لأ ولأ يعني آه وممكن يعني لأ برضه !
- أنا أسفه معناها هاتندم وإحنا عايزين معناها أنا عايزة . .
- الأمر يرجع لك معناه ده قراري ولازم تنفذه !
- تعبانه جداً تساوي لا تطلب مني شيئاً . .
- أعمل اللي أنت عايزه معناها ها تدفع الثمن غالي !

- عايزين تتكلم شوية تساوي عندي طلبات!
- عايزه مفارش جديدة معناها عايزة أغير العفش!
- بتحبني قد أيه تساوي عملت مصيبة .. ساحني! وعايز تأكل أيه معناها التلاجة فاضية ..

"إذا كشرت المرأة"

- ✓ إما إنها رأت جارتها ترتدي فستان جديد أنيق ما عندهاش زيه ..
- ✓ إما إنها ما عرفتش تختصر من مصروف البيت كالعادة ..
- ✓ إما إنها خميرة عكننة ومستنية على نار وصول جوزها عشان تقلب الدنيا على دماغه ..

"ذكي جدًا"

- § سألت المدرسة التلميذ الصغير : تقدر تقوللي أسماء 3 أطعمة تحفظ جسمك في صحة جيدة؟
- التلميذ : طعام الفطور وطعام الغداء وطعام العشاء ..

"أحلام ما بتكدش"

- الزوجة :** وعرفت منين أن ماما جاية النهاردة؟!
- الزوج :** حلمت أن عقربة قرصتني .. وأنا أحلامي ما بتكدش أبدًا ..

"عريس بينافق من أولها"

- § حوار دار بين شاب وخطيبته وحماته وهو نموذج للتفاهم "قصدي النفاق" بين المخطوبين . . تعالوا نقرأ سوا:
- مجبك . . "يا بااااي" !!
 - وأنا كمان . . "داهية تحذك" . .
 - من آخر مرة وأنا بأفكر فيكي . . "يا رب تغوري من وشي" . .
 - يا حبيبي وأنا كمان ما بطلتش تفكير فيك . . "الهي أصبح الصبح ألاقبك متبيل بعيد عني" . .
 - أمال فين حماتي مش شايفها يعني؟ . . "الحرباية الكبيرة" . .
 - موجودة أندها لك . . "عشان تسم بدنك" . .
 - آه طبعاً يا حبيبتي وأنا أقدر استغنى . . "يا رب تتكعبل في السجادة وهي جاية" . .
 - ماما تعالي كلمي . . "على الله تقولك حاجة ترفع لك الضغط" . .
 - أهلاً يا حماتي إزيك . . "الهي ما تكوني بخير" . .
 - أهلاً يا خطيب بنتي . . "بلا نيلة" . .
 - عندي ليكو خبر حلو أنا لقيت شقة . . "الهي ما توعوا أنتي وبتنك تشوفوها" . .
 - ألف مبروك يا حبيبي . . "ياما جاب الغراب لأمه" . .
 - حنروح نشوفها بكرة إيه رأيك يا حبيبتي . . "على الله تتكعموري ع السلم وأنتي طالعة" . .

- وماله . . طبعاً لازم نشوفها . . " أكيد قد الحُق وفي منطقة معفنة " . .
- على فكرة يا حماتي . . " جتك حمه " . .
- إيه يا خطيب بنتي . . " خطيب الشوم والندامة " . .
- أنا كنت عاوز أقابل عمي عشان كتب الكتاب . . " عمي قال ده أنتي اللي عمي " . .
- وماله يا بني . . بس مش لسه بدري . . " جتك نيله مستعجل على إيه " . .
- ما هو خلاص يا حماتي إحنا قربنا . . " يا ريت ترفض عشان أفرکش أم الجوازة دي " . .
- طيب يا بني لما ييجي عمك ح أقوله . . " جتك نيلة عشان نستريح من زيارتك الغلسة " . .
- طيب يا حماتي أنا ح أمشي دلوقتي . . " اففف . . أنا اتخنقت من الولية دي " . .
- ما هو لسة بدري . . " في ستين داهية " . .
- باي حبيبي . . " جبك برص " . .
- مع السلامة يا حبيبي . . " البلد اللي تودي " . .
- كلميني في التليفون . . " يا رب يقطعوا الحرارة " . .
- أكيد يا حبيبي . . " غور بقى " . .

§ وهكذا إيه الأحاب قدمنا لكم نموذجاً لاثنين مخطوبين من أسعد ما

يكون . . ملحوظة : الجمل اللي بين الأقواس خارج الحوار وإنما داخل النفس الحقيقة لكل منهم وما يرغبون قوله في الحقيقة . . وده طبعاً من شدة حبهم لبعض !!

"صحّيني"

السيد للخادم : الساعة 9 تبقى تصحّيني يا عبده . .
عبده : ما هي الساعة 9 دلوقتي يا سيدي . .
السيد : طيب صحّيني !!

"إخلاص"

§ القاضي : إزاي تختلس العهدة من الخزينة؟!
§ الصراف المسجون : أنا كنت من إخلاصي عامل خزنة الشركة زي خزنتي بالضبط !!

"عدم معرفة"

الأول : ليه ما أعلنتش عن حمارك الضايع في الجرائد؟!
الثاني : وإيه الفائدة . . ما هو حماري ما بيعرفش يقرأ!!

"الست قبل الزواج وبعده"

قبل الجواز	بعد الجواز
تروح الشغل بطقم ع الموضة كل يوم . .	تروح الشغل بطقم واحد مفيش غيره . .
تصرف فلوسها ع المكياج والإكسسوار . .	تصرف فلوسها ع الحلل والكوبيات . .
أغلب وقتها تقضيه قدام التلفزيون	أغلب وقتها تقضيه قدام البوتاجاز
تدخل البيت شائلة أكياس شيبسي وكاراتيه . .	تدخل البيت شائلة شنتط الخضار والعيال . .
الويك آند تقضيه في السرير . .	الويك آند تقضيه في المطبخ . .
أغنيتها المفضلة "نار يا حبيبي نار"	أغنيتها المفضلة "بوس الواو" . .
فيلمها المفضل "حبيبي دائماً" . .	فيلمها المفضل "حبيبي نائماً" . .
حكمة تؤمن بها "من كتر خطابها بارت" . .	حكمة تؤمن بها "قعاد الخزانة ولا جواز الندامة" . .
بتشيل في شنتطتها صورة لتامر حسني . .	بتشيل في شنتطتها صورة وصل مصاريف مدرسة العيال . .
تواريخ مهمة في حياتها "عيد ميلادها" . .	تواريخ مهمة في حياتها "يوم قبض المرتب" . .
أقصى أمانها "تتجوز" . .	أقصى أمانها "تنام ساعتين" . .

"سخرية"

§ كان أحد جنود البحرية يسير في إحدى القرى فرأى غلاماً يجبر خلفه
حماراً فأراد أن يسخر منه فقال له : لا ترى أنك تسيء إلى أخيك . . لماذا
لا تطلق سراحه؟! . . فقال الغلام : أخشى أن أطلق سراحه فيتطوع في
البحرية! . . !

"الفرق كبير"

§ واحد ببسأل صاحبه : هو إيه الفرق بين تجارة الحشيش وتجارة "عين
شمس"؟! . . قال : تجارة عين شمس 4 سنين إنما تجارة الحشيش أقلها
25 سنة!

"الوالد"

§ دق جرس الهاتف فردت عليه طفلة فسألته المتصلة : أين الوالدة؟
ف قالت الطفلة ببراءة : ما عندنا أحد والد اليوم!

"يا بختك"

§ دقت المطربة على الميكروفون بأناملها وقالت لمهندس الصوت بغضب : أنا
مش سامعة نفسي . . فقال لها : يا بختك!!

"لو ما فيش ستات"

المسطول الأول : لو كانش فيه ستات في الدنيا كان إيه اللي حصل؟
المسطول الثاني : ما كانش الواحد عرف يتجوز على مراته!!

"ما يدفعوش أبدًا"

§ حسنين ومحمدين ركبوا الأتوبيس . . الكمساري طلب منهم التذاكر فقالوا : حسنين ومحمدين ما يدفعوش أبدًا . . خدوهم لرئيس المحطة قالوا : حسنين ومحمدين ما يدفعوش أبدًا!! وبدأ الضرب . . أغمى عليهم . . بيفتشوهم لقوا معاهم أبونيه . .

"الأبونية"

§ صعيدي طلع الأتوبيس وقطع تذكرتين . . سأله الكمساري عن السبب قال له : عشان لو واحدة ضاعت ألاقى الثانية . . فقال الكمساري : ولو ضاعت الثانية؟ قال له : أبقي ساعتها أطلع الأبونية!!

"البية المدير"

§ مرة كان هناك سباق تجديف بين فريقين "مصري" و "ياباني" كل قارب يحمل على متنه تسعة أشخاص . . وفي نهاية السباق وجدوا أن الفريق الياباني انتصر بفارق رهيب جدًا!! . . وتحليل النتيجة وجدوا أن

الفريق الياباني يتكون من 1 مدير قارب و8 مجدفين . . والفريق المصري يتكون من 8 مدربين و1 مجدف . . حاول الفريق المصري تعديل التشكيل ليتكون من مدير واحد . . مثل الفريق الياباني وتمت إعادة السباق مرة أخرى . . وفي نهاية السباق وجدوا أن الفريق الياباني انتصر بفارق رهيب جداً جداً تماماً مثل المرة السابقة! . . وتحليل النتيجة وجدوا أن الفريق الياباني يتكون من 1 مدير و8 مجدفين . . والعجيب أن الفريق المصري يتكون من 1 مدير عام و3 مديري إدارات و4 مدراء أقاسم و1 مجدف . . فقرر الفريق بالمصري محاسبة المخطئ . . وطبعاً البيه المدير ومن معه لا يخطئون . . فتم فصل المجدف!!

"حبوب لكل شيء"

§ قال الصيدلي للزبون: خذ الحبوب الصفراء إذا شعرت بألم بعد تناول الحبوب الوردية اللون . . وخذ الحبوب الوردية إذا حدث لك رد فعل من الحبوب الحمراء . . أما الحبوب الحمراء فهي لعلاج البرد الذي أصابك!!

"عملية توسيع"

§ احتج الساكن الجديد المنتظر قائلاً: موقع المنزل جميل ولكن الحجرات ضيقة جداً . . فقال صاحب البيت: هذا أمر ميسور . . يمكن توسيعها كثيراً . . كيف ذلك؟! . . بأن ننزع ورق الحائط عن الجدران!!

"ليه كده؟!"

- × معاك فلوس؟!
- × لا والله ما معيش . .
- × ليه ما بتشتغلش؟!
- × باشتغل . .
- × طب فين فلوس شغللك؟!
- × أصل مصروفي كتير . .
- × مش لازم تعمل حساب لنفسك؟
- × والله باحاول . . لكن أعمل إيه . .
- × وبعدين ولادك يا أخي يأكلوا منين؟
- × ربنا موجود . .
- × هو ربنا قالك تضيع فلوسك وتقعّد شحات؟
- × على العموم الحمد لله اللي ما علياش ديون لحد . .
- × لكن كان لازم يكون معاك فلوس في جييبك . .
- × أعمل بها إيه؟
- × افرض يا أخي اتزنقت في حاجة . .
- × ح اتزنق في إيه كفا الله الشر؟
- × مش تعمل حساب واحد زي كان عايز يستلف منك 100 جنيهه
- × لآخر الشهر . .

"محامي على إيه؟!"

§ أتهم نشال بسرقة 100 جنيه . . ولما حان دور القضية سأل القاضي المتهم : أنت عندك محامي؟ . . فأجاب المتهم في سذاجة : محامي على إيه يا بيه . . دول كلهم 100 جنيه ح أدي له كام ويفضل لي كام؟!

"يا عيني عليك وأنت غلس"

§ في إحدى الدول الأجنبية شخص يدعى "ويلسون" وكان يقطن مع والدته العجوز لكن أباه مريض ويحتضر وفي يوم من الأيام نادى الأب ابنه لكي يعطيه رسالة فحضر ويلسون فجلس بجوار أبيه فأعطى الأب رسالة لابنه وأمره ألا يفتحها إلا إذا احسيت أنك ستموت بعد قليل . . فمات الأب . . ولكن الابن احترم وصية أبيه بشأن الرسالة فلم يفتحها ومرت الأيام زاد حزن وحيرة "ويلسون" . . وذات يوم زاره أحد أصدقائه فسأله ما بك يا ويلسون؟ . . فأخبره بشأن الرسالة . . فقال الصديق : أيمكنك أن تريها لي فأحضرها "ويلسون" . . فقرأها الصديق فقط وبعد قليل سأل الصديق أهذا أبوك الذي كتب الرسالة ، قال : نعم فذهب الصديق على المطبخ مسرعاً فأخرج سكيناً وقتل نفسه . . وفوراً أخبر ويلسون الشرطة بذلك فعندما قدمت الشرطة وأخبرهم بما جرى . . أمره بإحضار الرسالة . . وعندما انتهى الضابط من قراءتها قال أهذا أبوك . . قال : نعم . . فأخرج الضابط مسدسه

وقتل نفسه . . فجاء الجندي مسرعاً ليعرف ما حدث ، وأيضاً قرأها فهرب من البيت ولم يعرف عنه شيئاً حتى لحظة كتابة هذه الرسالة . . فخاف ويلسون على نفسه فقرر أن يسافر بالطائرة ومرت الساعات فإذا به على مقعد الطائرة وعندها سأله شخص يجلس بجواره ما بك فحدثه بالأمر وأعطاه الرسالة وبعد أن انتهى من قراءتها سأل نفس السؤال أهذا أبوك؟ طبعاً جاوبه نفس الجواب فخنق الرجل نفسه بربطة عنقه فمات . . فجاءت المضيفة مسرعة وأخبرها بالأمر فقتلت نفسها بزجاجة مكسورة وإلى الآن لم يعرف ما تحتويه الرسالة ، وحدثت مجازر كثيرة بسبب الرسالة الغامضة ، ماذا حدث بعد ذلك بقى الطيار ومساعدته فقط أحياء لكن الطيار أرسل مساعده ليفتقد الأمر لكنه لم يرجع لأنه قتل نفسه بعد أن قرأها فلم يبق في الطائرة سوى ويلسون والطيار فذهب ويلسون إلى مقصورة القيادة وهو في حالة يرثى لها ، فأعطاه الرسالة فسأل نفس السؤال فرد نفس الجواب . . ففتح الطيار باب الطائرة وقفز فقرر ويلسون أن يقفز أيضاً لأنه لا يوجد طيار ، وفي هذه الحالة سيموت لا محالة . . فقفز ويلسون وأثناء سقوطه مد يده في جيبه الخلفي ليقرأها قبل أن يتحطم على الأرض فأمسك الرسالة من طرفها فهم بفتحها إذا هي تطير من يده دون أن يقرأها فمات بحسرتة كما متوا أنتم بحسرتكم عندما أردتم أن تعرفوا النهاية!!

"رد زوج مخنوق"

§ زوج مخنوق جداً من مراته . . سألته وهو مسطول بالليل . . شايف الليل حول إزاي يا زوجي . . تعرف إيه عن الليل؟! . . فأجابها: الليل سكون والسكون راحة والراحة أهم حاجة للإنسان والإنسان اسمه كده عشان بينسى والنسيان نعمة للبنى آدم الضعيف والضعف عكسه القوة والقوة عزيمة والعزيمة مختلفة من بني آدم للتاني يعني ناس بتعزم بسيجارة وناس بتعزم بسندويتش جنبه والجنبه من النواشف وجاية من حليب المعيز والمعيز تربيه الستات والستات ناقصات عقل ودين ويحبوا دائماً السوق والمكياج والمكياج نعمة للرجالة يرحمهم من المناظر اللي لا تسر عدو ولا حبيب والحبيب بني آدم حلو من أهلي وأهلي أحلى نادي في الدنيا وكسب الزمالك ثلاثة صفر والصفر درجة التجمد للمياه والميه سر الحياة والحياة بدونك سراب والسراب عكس الحقيقة والحقيقة المرة إنني عايز أناام دلوقتي غوري من وشي!!

"عربي ذكي في نيويورك"

§ ذهب رجل عربي إلى إحدى البنوك في مدينة نيويورك وطلب مبلغ 5000 دولار كإعارة من البنك لأنه يريد السفر إلى أوروبا لقضاء بعض الأعمال . . طلب البنك من الرجل العربي ضمانات . . فقام الرجل تسليم مفتاح سيارة "الروز رويس" إلى البنك كضمان . . قام رجل الأمن في البنك بفحص السيارة وأوراقها ووجدها سليمة ، وبذلك قَبِلَ

البنك السيارة، وضحك رئيس البنك والعاملون فيه على الرجل الذي يترك سيارته "الروز رويس" التي تقدر بربع مليون كضمان لمبلغ قدره 5 آلاف دولار، قام أحد العاملين بإيقاف السيارة في مواقف البنك السفلية، وبعد أسبوعين عاد العربي من سفره وتوجه نحو البنك وقام بتسليم مبلغ 5 آلاف دولار مع فواتير بقيمة 15.4 دولار مدير البنك قال للرجل: سيدي نحن سعداء جداً بتعاملك معنا ولكننا في أشد الاستغراب والدهشة. . لقد بحثنا في تعاملاتك التجارية ووجدناك من أصحاب الملايين فكيف تستدين مبلغاً قدره 5 آلاف دولار وأنت لست بحاجة إليه؟! . . رد الرجل وهو مبتسم: سيدي هل هناك مكان آمن في مدينة نيويورك الواسعة استطيع إيقاف سيارتي "الروز رويس" فيها بأجره 15.4 دولار فقط ولمدة أسبوعين دون أن أجدها مسروقة أو محطمه بعد "رجوعي من السفر"!

"ديمقراطية"

§ بلدينا نجح في انتخابات مجلس الشعب، ففي أول جلسة قعد جنب واحد أفندي فالأفندي عزم عليه بسيجارة مارلبورو، وبعد شوية بيألوا إيه رأيك في الديمقراطية؟! فرد: والله أحسن من الكليوباترا!!

"سعداء"

- لقد كنت أنا وزوجتي سعيدين طوال عشرين عاماً .
- هذا رائع . . وماذا حدث بعد ذلك؟!
- حدث بعد ذلك إننا تقابلنا!!

"العشرة ما تهونش"

- § مواطن عربي اشترى سندوتش فول وأول ما جه يقطمه فوجئ بالسندوتش بيصرخ ويقول له : أرجوك أرجوك بلاش تأكلني داحنا أخوات . .
- المواطن:** أخوات . . أخوات إزاي أنت بتستعبط؟!
- السندوتش:** لأ . . بص لحالي ولحالك . . أنا طول النهار باتقلي في الزيت وأنت بتتشوي في نار الأسعار . .
- المواطن:** كفاية أنا جعان وعائز أكل . . ما تتعشب نفسك . .
- السندوتش:** أحنا أخوات باقولك أنت ليه مش مصدق . . مش ملاحظ أن أنا وأنت سعرنا بالدولار في أوروبا وأمريكا . . بس في بلادنا سعرنا مش تمام .
- المواطن:** معاك حق . . بس برضه مش كفاية . .
- السندوتش:** طب بص لشكلي وشكلك مش حاسس أن فيه شبه كبير بنا . .

المواطن: تقريباً أنا اقتنعت بس أنت نسيت حاجة مهمة . .

السندوتش: إيه هي ؟ !

المواطن: أنت ما تعرفش أن في بلادنا العربية كل واحد مننا بياكل لحم أخوه . . استعد بقى يا حلو عشان آكلك . . هم هم هم . .

" يا خبيث "

§ أعلن أحد كبار الأطباء عن أجره كما يلي : الزيارة الأولى " 50 جنيه " ،
والزيارة التالية " 5 جنيه " ، وذات يوم جاء إلى العيادة رجل خبيث أراد
أن يخدع الطبيب . . فبادره بقوله : طاب صباحك يا دكتور . . هأنذا
جئت مرة أخرى . . فقال الطبيب على الفور : أرى أن حالتك أحسن مما
في الزيارة الأولى . . كرر الدواء وهات 5 جنيهات !!

" عيلة HP "

- × **الابن:** بابا أنا عايز اتجوز خلاص قربت (أهنج) .
- × **الأب:** يا ابني ما أنت عارف إن الموضوع (بلانك) على الآخر .
- × **الابن:** بس لازم نعمل (ست أب) للموضوع ده بسرعة .
- × **الأب:** يعني أنت لقيت الإنسانية اللي هاتملى الـ (Free Space)
اللي في حياتك ؟
- × **الابن:** طبعاً . . دي حته إنسانة (Pentium 4) إنما إيه (أورجينال) .

- × الأب: (بانتيوم فور) مرة واحدة خلي بالك منها كويس .
- × الابن: طبعاً يا بابا محدش ها يقدر يعمل (Scan) لأي (Error) في حياتنا .
- × الأب: يبقى لازم تحافظ على الـ (Antiviras) كويس .
- × الابن: مش ها ينفع عشان حياتي مليانة (Badsector) .
- × الأب: يا نهار أبيض عندك (بادسيكتور) وعازب تتجوز وتحلف أنت عازب الواد يطلع (demo)؟
- × الابن: ما تحافش يا بابا هاعمل (F.disk) وربنا يقدم اللي فيه الخير .
- × الأب: طيب يا ابني ما تاخد واحدة (Pentium 3) على قدنا . . ولما ربنا يفرجها عليك تبقى تعمل لها (Upgrade)!

"حوار بين الجد والحفيدة عام 2080"

- × الحفيدة: جدو تامر إزيك . . حلو البدي اللي أنت لابسه ده ، بس ده موضة قديمة قوي يا جدو . .
- × الجد: يا بنتي أنا راجل دقة قديمة وبالبس زي ما جيلنا أتعود وحسب التقاليد القديمة بتاعتنا . .
- × الحفيدة: أيوه . . بش مش حاسس إنك مخنوق وأنت لابسه؟
- × الجد: أبداً هو ده اللبس المحتشم اللي مفروض الكل يلبسه ويحافظ عليه . . فين أيام زمان لما كنا نلبس البدي اللي مبين البطن والظهر بس مع البنطلون الاستريتش الجلد . . كانت حاجة آخر روشنة . .

- × **الحفيذة:** ياه يا جدو . . ده أنتو كان ليكو تقاليد غريبة خالص . .
- × **الجد:** آمال أنتي فاكرة إيه . . وبعدين كانت الست من دول ما تلبسش اللبس الخليع بتاع اليومين دول . . يعني الجيبة كان لا يقل طولها عن شبر ونص . . وكانوا الستات يلبسوا فوقها بلوزة باستمرار . . مش زي دلوقتي . .
- × **الحفيذة:** يا خبر . . وإيه كمان يا جدو . .
- × **الجد:** ح اقول لك إيه ولا إيه . . زمان كنا نسمع الطرب الأصيل لمطربين حقيقيين، وكله كوم والست كوم تاني . .
- × **الحفيذة:** ومين الست دي يا جدو؟
- × **الجد:** الست . . نانسي عجرم طبعاً . .
- × **الحفيذة:** وبعدين؟
- × **الجد:** أحلى أيام بقي كانت أيام الدراسة، الفصل كان على أيماننا رايق وعدد التلاميذ فيه مايزيدش عن ستين سبعين تلميذ، وكانت الشوارع أيامها فاضية لأن مصر كلها كان تعدادها 87 مليون بس مش اكثر، تخيلي بقي الروقان اللي كنا فيه؟
- × **الحفيذة:** 87 مليون بس؟
- × **الجد:** آمال آيه . . عشان كدة كانت كل حاجة رخيصة، يعني مثلاً كيلو اللحم يوم ما يضره الدم كان يبقى بستين جنيه، وكان أتخن جوز جزمة بمئتين وخمسين جنيه، وكان الواحد يقدر يشتري شقة تمليك بـ 350 ألف جنيه بس، وكان الدولار بستة جنيه بس تخيلي بقي؟

- × **الحفيذة:** ما هو عشان كده كان الجواز على أيامكم سهل خالص . .
- × **الجد:** أمال . . ده أحنا الواحد منّا كان بمجرد ما يوصل سن الـ35 سنة يتدي يفكر في الجواز على طول، وما كانش عندنا الأفكار الغريبة اللي بتعملوها دلوقتي زي أن البنت تقعد مع الولد كام سنة قبل الجواز.
- × **الحفيذة:** رايح فين يا جدو؟
- × **الجد:** أصلي كنت موصي الجزار على اتنين كيلو لحمه وأعطيته 3 آلاف جنيه عربون وعايز أروح أطمئن إذا كانت اللحمه وصلت ولأ!!

"بالأسنان"

- الأول:** كيف تميز بين الدجاجة الصغيرة والدجاجة العجوزة؟
- الثاني:** بالأسنان.
- الأول:** ولكن الدجاج ليس له أسنان . .
- الثاني:** ولكن أنا لي أسنان!!

"الذكاء مطبوع"

- الأول:** ما شاء الله . . الذكاء مطبوع على وشي . .
- الثاني:** أكيد غلطة مطبعية!!

"عيد جوازنا"

§ مرة واحد قال لصاحبه عاوز أعمل لمراتي مفاجأة في عيد جوازنا . .
صاحبه قاله : هتعمل إيه؟ . . قاله : هوديهها الصين . . قاله : يا راجل في
عيد جوازكوا العاشر توديهها الصين . . أمال في عيد جوازكوا الخمسة
وعشرين هتعمل إيه؟ . . فقال له : هروح أخذها!!

"ميول متفقة"

§ الرجل لصديقه : أنا وزوجتي ميولنا متفقة . . أنا بجهها وهي بتحب
نفسها!!

"الستات زي الكرة الأرضية"

§ تصدق إن فيه شبه كبير أوي بين الستات والكرة الأرضية وتخيل أن المرأة
تشبه لحد كبير دول العالم الكبيرة مش في الجغرافيا والتاريخ لكن اكيد في
الحالة اللي هي عليها الدول اللي دلوقتي .
- يعني مثلاً المرأة في سن من 15 حتى 20 سنة تبقى زي أفريقيا بالضبط
نصف مكتشفة ونصف متوحشة!
- ما بين سن عشرين وثلاثين سنة المرأة تبقى زي أمريكا مكتشفة
ومتطورة ورائعة!

- بين سن الثلاثين و35 سنة تبقى المرأة زي الهند واليابان حكيمة وجميلة جداً!

- أما بين 35 و40 سنة تبقى المرأة زي فرنسا نصف محطمة بعد الحرب لكن مازالت جذابة!

- بين 40 و50 سنة المرأة مثل ألمانيا خسرت الحرب ولم تخسر الأمل!
- ما بين 50 و60 سنة المرأة مثل روسيا هادية جداً، ولكن لا أحد يذهب إليها!

- ما بين 60 و70 سنة المرأة مثل إنجلترا ماضي عظيم لكن بدون أي مستقبل!

- بعد عمر 70 تصبح المرأة مثل أفغانستان الكل يعرفها لكن لا أحد يرغب في الذهاب إليها!

"كل اللي معاها"

§ عاد الفتى من السهرة، فاستقبله أبوه البخيل قائلاً: عسى ألا تكون صرفت على خطيبتك في هذه السهرة. . فقال الابن: بالعكس لم أصرف أكثر من عشرين جنيهاً. . قال الأب: ألم تصرف أكثر؟ . . فرد الابن: كلا فلم يكن مع خطيبتي سوى هذا المبلغ!!

"نصائح.. من موظف حكومي!"

§ موظف حكومي حاول أن ينصح زملاءه.. فأفشى أسرار عمره..
فقال :

1. أوعى تمشي في الطريقة بتاعة المصلحة أبداً وإيدك فاضية لازم يكون فيها ورق شغل ومن وقت للتاني تبص فيه.. لو مش معاك حاجة ده معناه إنك فاضي ومستتهر ورايح الكافيتريا في مواعيد العمل ولو ماسك جرنال فده معناه إنك رايح الحمام.
2. وأنت مرووح معاك برده الورق في إيدك لأن ده معناه أنك مالحققتش تخصص الشغل المتلت اللي عليك وهاتكمله في البيت لأن شغل القسم كله على أكتافك.
3. الكمبيوتر مهم جداً.. الواحد وهو رايح وجاي على مكتبك ويبص عليه يلاقينك عينيك ما بتتشالش من على الكمبيوتر بيديله إيجاء بأنك بتحل مشكلة جامدة على الكمبيوتر، وطبعاً أنت بأه ممكن تتبادل الإيميلات الخاصة بتاعتك مع الآخرين وتبعت صور ونكت ولقطات فيديو مضحكة وكده يعني كمان عندك سولتير على الكمبيوتر فيه ناس دلوقتي بيلعبوها وهما مغمضين ومتنساش تفتح فايل إكسل وفايل وورد عشان لو حصلت كبسة عليك تعمل واحد ماكسيميز ليهم واشتغل.
4. لازم يبقى قدامك كومة كبيرة من الورق والملفات على المكتب، لو

- ما عندكش ورق كفاية عندك ورق شغل السنة اللي فاتت هو نفسه شغل السنة دي حطه أمامك ومحدث فاهم حاجة . . ولو حد جايلك حط ورق الموضوع في نص الورق وطلعه من وسط الورق لما يجيلك . . ده بيدي انطباع أنك عارف كل ورقة فيها إيه .
5. حاول بهدوء ترسم ملامح على وجهك قدام مديريك إنك متضايق ودماعك في الشغل . . ده بيخليه عارف إنك مشغول . . ولو فيه شغل زيادة يوزعه على حد ثاني .
6. حاول دائماً تظهر في الأوقات المتأخرة عن مواعيد العمل وخصوصاً لو مديرك موجود . . ولو مش واخد باله إنك لسه موجود أعمل قلق . . يعني أمشي بالموبايل وأتكلم فيه وأتحرك أمام مكتبه وقول أي كلام شبه الشغل . . بس ما تنساش تعمله على السيالنت أو الصامت عشان لو رن الموبايل وهو على ودانك ها تتكشف يا حلو!!

"قيمة تذكارية"

- § حُكِمَ على أحد اللصوص بالسجن . . وعندما أخذ السجنان في تفتيش ملابسه لوضع ما معه من نقود في قسم الأمانات وجد معه بين النقود "عملة ماسحة" . . وطلب السجنين الاحتفاظ بهذه العملة، ولما سأله السجنان عن السبب قال: أصل العملة دي لها قيمة تذكارية عندي . . دي أول حاجة نشلتها في حياتي!!

"والله عيب"

§ لاحظ مدرس وهو يصحح كراسات الطلبة في إحدى المدارس أن أحد الطلبة متأخر جداً في الحساب . . فدعاه وأطلععه على كراسته وقال له : مش عيب تأخذ في الحساب 3 من 10؟! . . فقال الطالب : ولما سيادتك عارف إنه عيب بتديني النمرة دي ليه؟!

"من جديد"

§ كان الفنان يقرأ إحدى الصحف اليومية الكبرى فوق بصره على اسمه منشوراً في صفحة الوفيات . . ودهش الفنان واتصل برئيس التحرير تليفونياً وصاح : صحافة إيه دي؟! إزاي أكون على قيد الحياة وتنشر إني ميت؟! . . فقال رئيس التحرير : أنا آسف لابد إنه نشر عن طريق الخطأ . . فرد الفنان : هو ده كل ما تستطيع عمله؟! تجلس في مكانك وتقول إنك آسف؟ . . فقال رئيس التحرير : سأنشر اسمك غداً في أسماء المواليد . . ويمكنك أن تبدأ حياتك من جديد!!

"مانشيتات 2050"

§ هذه بعض مانشيتات الصحف العربية والعالمية عام 2050 ومش عارفين لحد دلوقتي الصحف دي ها تكون عاملة إزاي بالضبط لكن ما علينا . .

خلينا في المانشيتات :

- منتخب الأرض لكرة القدم يخرج من دور الأربعة في بطولة الكواكب السبعة بعد خسارته أمام زحل .
- اختفاء طبقة الأوزن نهائياً فوق أمريكا والقطب الشمالي .
- لجنة العقوبات تطلب من العراق اللعب بخمسة لاعبين في تصفيات آسيا لكرة القدم .
- سيريلانكا تطرد 3 آلاف خادمة عربية .
- إعفاء محدودي الدخل من دفع ضريبة الهواء .
- إلقاء القبض على عربي مبتسم والشبهات تدور حول دوافع ابتسامته ومصدر أمني سميك المستوى يقول أن المتهم سيحاكم بتهمة التفاوض .
- اكتشاف فيروسات كمبيوتر خطيرة تنتقل للإنسان عن طريق الشاشة .
- اكتشاف شامبو جديد يعالج القشرة الأرضية .
- واشنطن تتهم ليبيا بتفجير سفينة فضاء فوق المريخ .
- وزارة الداخلية تحذر من استخدام الصواريخ في الأفراح .
- فتوى تثير جدلاً واسعاً : الطلاق بواسطة الإيميل غير جائز .
- عشرات الجرحى معظمهم من السياح إثر انهيار برج بيزا المائل بشكل مفاجئ .
- هيئة النقل العام تعلن عن انضمام 4 أتوبيسات فضائية إلى أسطولها العامل على خط الأرض . . عطارذ والعكس .

"حصل الجمع"

المدرس : خمسة بنطلونات + خمسة قمصان + أربعة أحذية فما النتيجة؟!
الطالب : خمسة رجال فيهم واحد حافي!!

"مباراة في الطاولة"

§ كان هذا وصفاً تفصيلياً طريفاً لمباراة في لعب الطاولة بين "علي أفندي" و "حسين أفندي" . . بدأت المباراة الآن :

- "علي أفندي" رمى فردة الزهر جاله "يك" . . "حسين أفندي" رمى فرد الثانية جت له "خمسة" . . اللعب على "حسين أفندي" . . "حسين أفندي" رمى الزهر جاله "دش" غرقه . . مسكين هدومه اتبلت . . يا خسارة مش عارف ح يروح إزاي . .

- "علي أفندي" رمى الزهر جاله "درجي" . . "علي أفندي" فتح درجي . . "علي أفندي" بيفتش في درجي . . ملقاش فيه حاجة . .

- "حسين أفندي" حذف الزهر جت له "دوبارة" عمال يشد الدوبارة . . الدوبارة يظهر تايسة شوية اتقطعت . . "علي أفندي" عليه الدور . . حذف الزهر جاله "شيش" فتح الشيش وقفل الأراز . . شايفه ببص من الشيش . .

- "علي أفندي" رمى الزهر جت له "دوسة" مسكين . . دوسة جامدة أوي من عربية نقل . . الدوسة صعبة خالص . . إنما الحمد لله جت سليمة . . كسرت "ظهره" بس . .

- "حسين أفندي" خد "خانة" .. خد الخانة حطها في جيبه .. عايز
"يهرب" زي "العادة" ..
- "علي أفندي" .. ح "يحبسه" .. "حسين أفندي" هرب .. دخل
بيت .. استخبى في أول "طابق" .. "علي أفندي" طابق عليه ..
"علي أفندي" ح "يحل" وسطه .. "حسين أفندي" سلم .. "علي
أفندي" كسب .. "مارس" لـعلي أفندي ..

"حوار بين الجد والحفيدة عام 2080"

- × **الحفيدة:** جدو تامر إزيك .. حلو البدي اللي أنت لابسه ده ، بس
ده موضة قديمة قوي يا جدو ..
- × **الجد:** يا بنتي أنا راجل دقة قديمة وبالس زي ما جيلنا أتعود
وحسب التقاليد القديمة بتاعتنا ..
- × **الحفيدة:** أيوه .. بش مش حاسس إنك مخنوق وأنت لابسه ؟
- × **الجد:** أبداً هو ده اللبس المحتشم اللي مفروض الكل يلبسه ويحافظ
عليه .. فين أيام زمان لما كنا نلبس البدي اللي مبين البطن والظهر
بس مع البنطلون الاستريتش الجلد .. كانت حاجة آخر روشنة ..
- × **الحفيدة:** ياه يا جدو .. ده أنتو كان ليكو تقاليد غريبة خالص ..
- × **الجد:** أمال أنتي فاكرة إيه .. وبعدين كانت الست من دول ما
تلبسش اللبس الخليع بتاع اليومين دول .. يعني الجيبة كان لا يقلل

- طولها عن شبر ونص . . وكانوا الستات يلبسوا فوقها بلوزة
 باستمرار . . مش زي دلوقتي . .
- × **الحفيدة:** يا خبر . . وإيه كمان يا جدو . .
- × **الجد:** ح اقول لك إيه ولا إيه . . زمان كنا نسمع الطرب الأصيل
 لمطربين حقيقيين، وكله كوم والست كوم تاني . .
- × **الحفيدة:** ومين الست دي يا جدو؟
- × **الجد:** الست . . نانسي عجرم طبعاً . .
- × **الحفيدة:** وبعدين؟
- × **الجد:** أحلى أيام بقى كانت أيام الدراسة، الفصل كان على أيامنا
 رايق وعدد التلاميذ فيه مايزيدش عن ستين سبعين تلميذ، وكانت
 الشوارع أيامها فاضية لأن مصر كلها كان تعدادها 87 مليون بس
 مش اكثر، تخيلي بقى الروقان اللي كنا فيه؟
- × **الحفيدة:** 87 مليون بس؟
- × **الجد:** أمال أيه . . عشان كدة كانت كل حاجة رخيصة، يعني مثلاً
 كيلو اللحم يوم ما يضربه الدم كان يبقى بستين جنيه، وكان أتخن
 جوز جزمة بمئتين وخمسين جنيه، وكان الواحد يقدر يشتري شقة
 تمليك بـ 350 ألف جنيه بس، وكان الدولار بستة جنيه بس تخيلي
 بقى؟
- × **الحفيدة:** ما هو عشان كده كان الجواز على أيامكم سهل
 خالص . .
- × **الجد:** أمال . . ده أحنا الواحد منّا كان بمجرد ما يوصل سن الـ 35
 سنة بتبدي يفكر في الجواز على طول، وما كانش عندنا الأفكار

الغريبة اللي بتعملوها دلوقتي زي أن البنت تقعد مع الولد كام سنة
قبل الجواز .

× الحفيدة : رايح فين يا جدو؟

× الجد : أصلي كنت موصي الجزار على اتنين كيلو لحمه وأعطيته 3
آلاف جنيه عربون وعائز أروح أطمئن إذا كانت اللحمه وصلت ولأ
لأ!!

"ليس حلمًا"

الأول : لقد وجدت نفسي بين مجموعة من الوحوش الضارية ، وقد
كشرت عن أنيابها ، وقد نظرت إلى الأسد نظرة احتقار . . فأخذ
الأسد يزأر دون أن يستطيع الاقتراب مني . .

الثاني : إنه حلم رائع . .

الأول : ليس حلمًا . . إنه حقيقة . .

الثاني : هل تسخر مني؟!

الأول : لأ . . لقد حدث ذلك في حديقة الحيوان!!

"حوار بين اثنين .. قبل الزواج وبعده"

قبل الزواج:

هو : يااااه . . أخيراً الحلم ها يتحقق . .

هي : عاوزني أبعد عنك؟

- هو : لأ . . وأوعي تفكري في كده . .
هي : أنت بتحبيني ؟
هو : أكيبسيد
هي : طاب عمرك ختتني قبل كده ؟
هو : لأ طبعاً . . بتسألني ليه ؟
هي : طيب ممكن تديني بوسة ؟
هو : طبعاً . . وعلى خدك كمان . .
هي : طيب تفتكر إنك ممكن تضربني في يوم من الأيام ؟
هو : لأ طبعاً . . أنا مش من النوع ده من الرجاله . .
هي : ممكن أثق فيك ؟
هو : آيوه . .
بعد الزواج :
- لو عاوز تعرف اللي بيحصل بعد الحواز . . اقرأها من تحت لفوق . .

"صيغة الماضي"

- المدرس : حول عبارة "تذهب أمي إلى السوق" إلى صيغة الماضي . .
الطالب : تذهب جدتي إلى السوق !!

"يا خبر أسود"

- أنا زعلان جداً لأن جارتنا مريضة وح تموت!

- كلنا ح نموت . .

- أنا مش زعلان على موتها . . لكن زعلان لأننا كنا بنستلف منها كل حاجة . .

- يا خبر أسود . .

- إيه؟!

- أنا خايف تتحولوا علينا!!
