

ديوان

# أميرة الجنة

اسم الكاتب: عاطف محمد  
اسم العمل: أميرة الجنة (شعر)  
الطبعة الأولى : فبراير 2020  
تصميم الغلاف: عمار جمال  
تنسيق داخلي ومراجعة: أحمد مسعد  
رقم الإيداع: 2020/4477  
التقييم الدولي: 4-21-6794-977-978

---

جميع حقوق الطبع محفوظة للناشر  
لا يجوز استخدام أو إعادة طباعة أي جزء من هذا الكتاب بأي طريقة بدون  
الحصول علي الموافقة الخطة من الناشر



دريم بن للترجمة والنشر والتوزيع والطباعة  
البريد الإلكتروني: Dream.pen92@gmail.com

ديوان

# أميرة الجنة

عاطف محمد

2020.





## إهداء

لأميرة الجنة التي عاشت في سلام ورحلت بهدوء  
كانت حلمًا عاش في الواقع وتركته لأن الملائكة لا  
تعيش على الأرض فالأرض للبشر

## إهداء

لمن عاش معى كل لحظات نجاحى وفشلى وفرحى وألمى  
وإنكسارى وقوتى وضعفى..  
أمى وأبى واخوتى وأولادى وأصدقائى وزملائى وطلابى وكل  
من مرتت بحياتهم أو مروا فى حياتى لكل من يعشق  
زوجته ويدين لها بكل فضل ورضا.. رضا

# الفصل الأول (السعادة اسمها)

## انت عارفة

لما كان قلبك بينطق بالكلام  
كنت بأسكن بالأوامر  
كل طيف الاشتياق  
الأوامر من عنيكى  
قوة فيها ألف جان  
أمشى مسلوب الإرادة  
جوه حبك جوه نبضك  
وأسهر الأيام ما أنام  
وأبنى ألف وألف حلم  
و ابتدى أرسم ياعمرى  
كل حلم لأرض واقع  
لأجل ماتعيشى براحتك  
وانتصارك وازدهارك

لأجل ما تدوقى نهارك  
وتعيشه ثانية بثانية  
فرحه رايحة وفرحة جاية  
تدى قلبك 100 أمل  
وإن أصابه ف يوم ملل  
من طيف مشاعره  
ويا شوقه ويا سيرته  
نفتعل للهجر حاجة  
تأدى غيرته  
تبدأ اللوعة تقولى  
الحبيب بقاله ثانية  
ما اتصلشى  
ما اتواصلشى  
حتى ما بصش علينا بأى نظرة  
نظرة حلوة م الى هى  
نظرة زى ما تكون الهدية

الى ملفوفة بفضى  
والى مربوطة بشريط  
لونه أحمر  
كثير ف وردى  
كل عين بتبص ليه  
القلوب ساكنة عليه  
قلب مكتوب فيه  
آه يا قاسى  
ثانيتين عينك ما سألت  
قلب تانى  
انت واحش كل حتة  
من كيانى  
قلب تالت قوم صالحنى  
ياللى شاغل كل حتة جوه عقلى  
وف خيالى  
ألقي صوت أذان بيدن

الله أكبر  
ألقى كل الفرح يجى  
يرمى فوق كتفى  
حراير  
واقفة تستحلفنى يلا  
اركب الهمة وعدى  
يلا عبر يلا قول  
لأجل تسهر أو تنول  
لذة الحزن النورانى  
إلى بيعطر كيانى  
وألقى حفلة م الورود  
فيها أجمل صوت أغانى  
حتى قهوة لانتظار  
الى داب فيها المرار  
من سهادها ثانيتين  
ألقى تلك القهوة فارت

من نيران الهجر فوراً  
لما أدوقها  
ألقى لمسة م الشفايف  
ضيعت كل المرار  
سكرتها وسكرتها  
سكر الحلوين بلذة  
خمرة العاشقين بمزة  
ألقى جسمى اتهز هزة  
من نسيم قربي إليها  
شعرها عامل مظاهرة  
مين هيفضل ف انسداله  
فوق نطاقها بيان دلالة  
من جماله  
كأنها لابسة تيجان  
كل بنت حلوة عدت ف التاريخ  
ألقى وقتى يقولى

ركز

الثواني بقوا ثلاثة

وانت ماشى تاتة تاتة

جوه سكة لاعتذار

يلا خلص بدون رياء

قدم وثائق الإنتماء

قدم قرابين الشاء

قوم بثورة وعلي صوتك

قول وربى بحبها

اكتب على جدار الشوارع

لى شاف الحب مرة

واللى عاشه بكل ذرة

واللى كان عاشق ف حبه

كل دول يتعلموا

يقعدوا صفوف للتعلم

كيف يصبح حبهم

ف الكون يعلم

حب لما تشوفه

تخضع

من دلالة من جماله

من بساطته ويا عمقه

يومها ألقى الوقت يصرخ

أربع ثواني عدت عليك

وانت لسه ف الانتظار

سوق عواطفه

خدها يلا للنهار

خلى قمره نور زمانك

تبتسم يلا لرجوعك

تمسح الأشواق دموعك

تلقى صوتك يقول برقة

أسف يا عمري أسف يا قلبي

أسف يا حضنى أسف يا حبي

ﺧﻤﺲ ﺛﻮﺍﻧﻰ ﻡ ﺍﻟﻬﺠﺮ ﻓﺎﺗﺖ

ﻳﺎﻧﻬﺎﺭ ﺃﺑﻴﻀ

ﻡﺵ ﺭﺍﺡ ﺗﺤﺼﻞ

ﺃﺑﺪﺍً ﺗﺎﻧﻰ

## نبض القلب

يا أول اللى اشترى قلبى

وبات جواه

يا عمرى اللى انكتب ودى

يكون لهواه

يا أول حد لحدودى

ب حبك ابتدى وجودى

يا أظهر همس لعروقى

يا نبض القلب يا شروقى

ف حضنك قلبى مولودك

يحس الدنيا بوجودك

وينطق اسمك الفضى

ويعشق عمرك الوردى

وشمت الاسم فوق كفى

حروفه نورت كفى

وشعري انكتب بيكي  
وعمري اتوهب ليكي  
يا نن عيوني يا بهية  
ياروح القلب يا سمية  
1992

# من أنا

أنا الحلم اللى عشتيه من زمان

أنا السحر اللى ساكن

ف الخيال

أنا اللى بكرة بعمله

مخصوص عشانك

طارح ورود العشق أكثر

من خيالك

أنا اللى همسك

بيواسينى كل ليل

ماعرفش بيكى مستحيل

أنا القرار

بيقى مافيش منى فرار

# الفصل الثانى

## (عيونها بتضحك)

## سألونى؟

سألونى بحبك ليه؟  
أنا عارف طبعاً ليه  
علشان الحب ف حبك  
بيحب الحب ب حب  
ويزرع ورد ف دربك  
يسقيه من نبض القلب  
وبيات سهران على بابك  
يعزف ألحان الشوق  
فيها النغمات مروية  
من كل شعاع ف شروق  
تفتحى شباك أحلامك  
تلاقينى بحار مستنى  
نظرة من طرف عنيكى



وأناديكي بأحلى كلام  
أنا رهن إشارة قلبك  
راح أطوف بيكي الأيام  
واتباهى إني بحبك  
ياملاك أجمل أحلام



## سمرا

أيوه يا سمرا ب احبك انتى  
نسخة وحيدة لسه ماجتشى  
كل مافيكى شيء ماحصلشى  
مااتصورشى مااتكررشى  
حتى فى أحلى زمان ماخطرشى  
ولا كلمات قدرت على شرحه  
ولا نغمات وصفت أحاسيسه  
بس هحاول إني أقول  
لو ماقدرتش غصين عنى  
إزاي أوصف شيء ماحصلشى  
علشان يمكن انتِ السحر  
أو نسَمات من موج البحر  
أو وشوشة الموج الهادى  
لما يقابل رمل الشط



بعد سنين الغربة بشوق  
أو زقزقة في صباح النور  
بدر بدور بخيوط الماس  
مد شعاعه سحر الناس  
نساهم على فين رايعين  
وأنا أول تايه ف عنيكي  
لا أنا عارف رايع على فين  
ولا قادر أوصل أرضيكي  
انت حكاية كل حكاية  
أجمل صفحة ف كل رواية  
كل حروف للرقعة اتعملت  
أحلى خطوط ف الرسم ارتسمت  
أغلى نقوش ع الكون اتوشمت  
كل أمان مكتوب على باب  
كل حبايب كل صحاب  
نهر المية للعطشان

دفا بيغطى كيان بردان  
ياما كثير دفانى الحضن  
واتسرسب جوايا بشوق  
أصله شروق بحنين الود  
ابتسماتك ايد بتطبطب  
نسمة ترطب  
وتشد الغرقان للبر  
تعمل ألف وألف ممر  
لى بيحلم يبقى ملاك  
ويعيش الدنيا محبوب  
متصالح مع نفسه بخير  
زى الطير ف السما سواح  
جوه براح متنسم ورد  
لابس لبس جديد ع القد  
متفصل من همس ايديكى  
يلمس خد الشقى ف يرق

ويرشرش من عطر الذوق  
يضحك ضحكة كأنه ماكان  
ولا عشش كراميش إنسان  
ولا نزل دمعة حيران  
أول مرة الحور ع الأرض  
وانت أميرة يمشوا ف نورها  
وينفذوا دائماً أوامرها  
سامع صوتك وانت بتحكي  
وبتضحكى بين الكلمات  
وبتنشرى ع الكون البهجة  
وبتتعبى علشان نرتاح  
وبتغزلى م الضيقة براح  
والشكوى ماتعرفش طريقك  
وتحولى من أملك ضحكة  
تملى بيها وشوش الناس  
وردة بتطلع كل صباح

متلونة من كل جميل  
متأصلة من جذع أصيل  
ألف دليل عل كل الحق  
طعم محدش داقه ف عمره  
ولا أمهر وصفة تقول سره  
ولا عقل هايقدر يوصله  
قلب اتعلم منه الناس  
والإحساس اتعلم منها  
والأخلاق بتدوب ف دلالتها  
والذوق خد منها شهادة  
إزاي يبقى له أوصاف  
له أهداف  
قلب جريء عمره ماخاف  
صحه هو الصح بعينه  
ولا...••• كرمها كل نجومها  
نوره نور كل مكان

أصل كرمها وأخذ وصلة  
خط مباشر م الرحمن  
مش ممكن قطعه ولو صدفة  
سلم بس عليها ف يوم  
تلقاك متعطر إيجابية  
وتسامح يملك إخلاص  
تلقى لسان حالك بيقول  
ربي خلقنى خير للناس  
وإن وجودى قيمته كبيرة  
ترضى بحالك والى جراك  
والى هايجى حتى ف بالك  
آه لو كلت ف نفس طبقها  
تلقى اللقمة غموسها حلال  
متحيقة من راحة البال  
طعم اللقمة ما تنساه عمرك  
لما تغمس صوص الود

أو تقطم من عيش الطيبة  
تبقى لسان مايقولش العيبة  
تلقى الوش اتورد حب  
وعنيك تلمع لمعة غريبة  
واحد شاي ف الخمسينة  
الساعة خمسة قبل المغرب  
تهزم كل الدنيا عشانه  
لجل تنول من وصل وجودها  
نعناع جودها ف قلب الشاي  
ولا الشعر ده علم شعري  
نور كلماته وكل خياله  
عطره يقول يا اخونا استنوا  
هى الجنة جت ع الأرض  
نفس عطورها واللهى جد  
حتى الحر اتحول برد  
برد حنين مليون ود

ياما الشعر ده دفا أوصالى  
أما حدودها دى عاملة مشاكل

التفاح

والورد الأحمر

غاروا وقالوا والله حرام

مش عارفين راحة ولا منام

لما بتيجى مالناش لازمة

أصل سمية هى الازمة

بالنسبة لها مالنا وجود

ولا حدش بيفكر فينا

أما رموشها جرحها نافذ

كل ماتأمر أمرها نافذ

حتى الحاجب ده بيتعجب

نافش ريشه من غير غش

شرفى عظيم

أنا موجود على أجمل وش

ملناش دعوة بقى بعيونها  
كل بحور أسرار الكون  
لو قربت هتاخذك فيه  
وتشدك ألوان حواريه  
تغرق جوه حنان أراضيه  
آسف إني فشلت أوصفها  
ارسم طيفها وكل ظروفها  
هارجع أذاكر يمكن أنجح  
أو تظهر ف الحلم وأشوفها  
وساعتها على النعمة  
الى هايصحينى... هو حر

# وجت ف الحلم

وجت ف الحلم وزارتنى

حضنتنى وباستنى

ومسكت ايدى وقالت لى

صباح الخير

صباح أبيض على عيونك

صباح مالى الجنانين ورد

وحشتونى

وحشني طيف أساميكم

وحشني ضحكة الغالين

وحشني لمة العيلة

وحشني الدفا فيكم

وحشني ضى أحلامكم

وحشني نور أمانيكم

وحشني قعدة السفرة  
وضحكات البنات فيها  
ونظرة عينك الحلوة  
سكنت الصمت ماخرجتش  
لساني سكت  
مانطقتش  
فبصت لي وقالت  
ايه  
مافيش كلمة وحشتيني  
مالك ساكت  
مافيش ولا حس ولا منطق  
صرخت وقلت ياسمية وحشتيني  
ورب الكون وحشتيني  
وحشتيني لمليار سنة جاية  
أهى الكلمة سبع أحرف  
لكن مش قادرة توصفنى

وحشتيني ماهش كافية  
ولا وافية ولا قادرة  
تكون شافية  
ياخلق ياهوه  
قولولها إني ما بنمشي  
وإن عيوني  
دواها رؤية الغالية  
ياخلق ياهو  
ده أنا من كتر أشواقى  
تملى اسمها حطه  
ف كل كلام  
أنا بأقوله  
ف كل حنين أنا حسه  
ف كل قراءة للفاتحة  
ف كل دعاء طالع منى  
سمية القلب والننى

ولا يمكن منى تتنسل  
لقيتها بالعيون ضاحكة  
ولمعت بالدموع عينها  
حلفت وقلت ياسمية ماتبكيشى  
بلاش يبقى لقانا دموع  
نخش بسرعة ف الموضوع  
أنا زعلان أنا مخاصم  
فبصت دوغرى واندهشت  
مخاصم ليه  
أنا زعلتك يا أبو عيالى  
صرخت وقولت ياسمية  
بقالى كتير بدور كل يوم عنك  
بفتش كل حلم وأدور  
وأغوص ف بحاره ودروبه  
واطلع بالايدين خالى  
أنا مالى

سيادتك فين  
وليه عن حلمى مشغولة  
لاقتنى جوه حزن طويل  
قالت لى فيه ماتزعلشى  
أنا روى تلى هاية حوالىكم  
لكن مش عايضة أشغلكم  
وضحكت ضحكة م الروعة  
لقيتها نجوم بنورها زاد  
جمال ليلى  
فقلت بقلبى مع عينى  
وربك العزيز اوعى  
ياسمسم مرة  
تنسينى  
وزورينى  
ف المنام دايمًا  
قالت حاضر

يارب الجنة تجمعنا  
ونبقى صحبه جواها  
سلام دلوقتي يا حبيبي  
ياذن الله أنا هاجي  
ف يوم تانى  
ونتكلم ونتسامر  
لحد الشمس ماتنور  
سلام دلوقتي يا عاطف  
سلام بالحب ياسمية  
عاطف محمد

2019/5/1

## الضحكة الحلوة

وحشتني الضحكة الحلوة

الساكنة ف أجمل وش

اللى ماتعرفش تغش

ولا تعرف يوم تتلون

ولا طالش غسلها الممش

ولا حتى صفاها اتحول

ضحكة بتحل الأزمة

وتفك الجو العتمة

وتطير بالخلق لفوق

وتوديهم للذوق

يتوضوا من ميتها

ويدوقوا من حلاوتها

سكر ماخطر ع البال

ماركة خلصان ومحال  
ضحكة تجيبك من ظنك  
وتهدى ثورة نفسك  
وتنسى هجاءك اسمك  
عارفين النسمة الهادية  
اللى بتلمس خد الحيران  
شوق الدفا للبردان  
وجناين أحلى ورود  
وشطوط سفن الأحلام  
ونجوم صاحبة مابتنام  
هى بالظبط الضحكة  
ضحكة بسيطة من القلب  
مرسومة بألوان حب  
تاخذك م ايدك دوغرى  
وتعدى حدود الجى  
مرة تلاقىها زواتى

وساعات من وسط بولاق  
وساعات إسكندرية  
أحيانا م الوراق  
وكثير هادية ورسيانة  
وأيام طعمها حراق  
وساعات صوتها مايطلعشى  
وتشوفها وماترجعشى  
تسمعها وماتشبعشى  
وإن سهرت تفضل صاحى  
ماتنامشى عشان تدرسها  
وتذاكر وتدرسها  
وتشوف أوراق قواميسها  
وتلف فى كل مكان  
تجمع مليار تصويره  
وتقارن بالتقارير  
وتعاين بالمناظير

ودى ضحكة رضا وقبول  
ودى ضحكة صبر مهول  
ودى ضحكة حمد الله  
ودى ضحكة تخبي الآه  
ودى ضحكة ناس سهرانه  
جنبك لو يوم تعبان  
ودى ضحكة صبح منور  
ضحكة سبحان من صور  
ودى ضحكة مالية الخد  
ودى برضو ملهاش حد  
ودى ضحكة زى الشمس  
بتنور كل الكون  
ومزينة كل شوارع  
ولا زينة عيد رمضان  
ودى ضحكة بلون الماس  
سهرانة قمر وناس

تنده وتقول يا جميل  
هاضحك على طول لوجودكم  
ولآخر عمرى راح أضحك  
علشان تفتكروا الضحكة  
بعد ماأسبكم وأروح  
وتفيض لله الروح  
تترحموا دوغرى عليا  
وتقولوا دى كانت ضحكة  
مليانه نبض وروح

إلى من أسعدتنا ببسماتها وضحكاتها وأيامها التى لاتعوض  
إلى أميرة الجنة سمية زوجتى الراحلة ضحكة هذا الكون  
عاطف محمد

.2018/10/21

## كان لازم

كان لازم أحبك اكثر  
وأبات الليل سهران  
ابنيك كل جسور  
علشان ماتخطى عليها  
توصل لأبعد أحلام  
مايصحش كنت أنام  
كان لازم يبقى العشق  
له ألف سفينة ومينا  
ومدينة مالهاش آخر  
مليانة جناب شوق  
مكتوب على طرف ورودها  
أنا عاشق أغلى ملاك  
وتبصى من الشباك  
تلاقيني تحته بغنى

كلمات مصادفش وجودها  
ولا جت في قاموس عشاق  
معمولة ليكي وبس  
كان لازم أقول وأقول  
واغزلك عشق ف نول  
وأعمله فستان من ماس  
واتقدم زى الفارس  
وأركع وأقدمهولك  
عشقى غير أيها عشق  
هايدنى ف عز البرد  
ف الحر نساييم ورد  
وونيس مع أى مكان  
كان لازم أبقى زمان  
وأكون روميو لجلوليت  
أو عنتر فارس عبلة  
كان لازم ماتعديش

لحظة من غير رؤياي  
كل شوية أتمناي  
وأكون فارس لرضاي  
واسافر بيكي الدنيا  
طلبك يجهز وف ثانية  
تبقى زي الملكات  
تأمرى والكل ينفذ  
كان لازم ف الحواديت  
أختارك فيها مكان  
واحكيكي لكل الخلق  
علشان ينقلوا حدودك  
وتلف الكون وتدور  
زي القمر البنور  
تتحكى مع كل عصور  
يحكيها كل عزاز  
أنا آسف إن فى حبك

ما قدرتش أجيب ممتاز

28 أغسطس 2017

## الفصل الثالث (أجمل حلم)

## عروسة الدنيا

عروسة الدنيا ف الجنة  
ملايكة مزينة موكبها  
ولابسة توب بياض النور  
وماشية في طريق أخضر.....  
بتتمخطر  
كما ملكة بتملك قلب حبايها  
وطرحتها بنور صافي  
ومغزولة بألف نسيج  
من الضحكة  
وليها عبير كأنه سفير  
بيفتح كل باب مقفول  
وقدامها بنات الحور  
وف ايديهم ورود من نور  
وورود صافية بتل.....تمع لمعان

بيخطف كل عين سمت  
وصلت ع النبي العدنان  
واولاد الجنان ماسكين  
دوارق فيها والله... شراب الورد  
تدوقه تدفي  
من صنوف البرد  
وتتنعش ف عز الحر  
كأن نسايم الرحمن  
بقت عصافير  
ترفرف ليك  
عشان تسعد  
عشان تفرح  
ويبرد قلبك الولهان  
تبص لطرف فستانها  
تلاقى نقوش  
إشى مرجان إشى مرمر

ولؤلؤ شكله متسمر  
وعنده ذهول  
بيتعجب يسمى يقول  
جمالى فين مع حدودها  
ولون عودها  
وتسريحة ضفايرها  
ماحدث  
عدانى غير..... هيه  
وأما الوش بسبوسة  
طعامه بوسها ماتضعشى  
وأما رموشها زى طاووس  
فارد ريشه عشان ياخذ  
كذا صورة تكون ذكرى  
تلاقى فيها نـ العين  
بيتعجب  
عامل صحوبية بالحاجب

تخلى أقسى قلب يلين  
يسلم ليها طوالى  
أنا خدام تراب رجلك  
أوامرك حق سينفذ  
وترفع ايدها وتشاور  
سلام يا أهلى وأحبابى  
أنا ف الجنة سبقاكم  
وهاستنى  
وهاستأذن من الرحمن  
أوضب قاعدة مخصوصة  
وأجهزها وأرتبها  
وأرش عطور جوانبها  
واستقبلوا  
حين... تيجوا  
سلام دلوقتى ده ميعادى  
ومظبوط عندى بالثانية

وأهى دنيا  
ماحدث فيها بيخلد  
لكن لما بيتركها  
يسيب عمله الجميل فيها  
وصدقاته  
وعلمه وحسن أخلاقه  
وابن صلاحه بيطول  
ف سيرته عند كل الناس  
أنا جيا لك يازنجيرى  
عشان نحكى ونتحاكى  
يافاطمة ياأما جيا لك  
معايا سلام من أحبابك  
يا أبو عاطف  
حماتي والله دعيالى  
وبتسلم عليك جامد  
عشان عشت الحياة حامد

وشاكر ربك الحنان  
سلام يا جيران  
يا كل الصحبة والخلان  
سلام يا أهلى ياعيونى  
واوعو تنسوا تزرونى  
وتدعولى عشان أسعد  
وأكون مستورة بدعاكم  
سلام ياأغلى ناس عندى  
ميعادنا يالا ف الجنة  
مع الشهداء مع الصالحين  
مع نبينا الحبيب طه  
ف صلوا عليه  
وقولوا... أمين

12 يوليو 2017

## كنتى قولى

كنتى قولى إنك هاتمشى

أو حتى سيبى ف يوم خير

صحصحينا عرفينا

قولى خلاص وقتى إنتهى

وصلت حياقى المُنْتَهَى

عارف بان ده مش بإيدك

ولا ليكى فيه حتى خيار

وإن رب العزة يقدر

إن كان ف ليل

أو ف النهار

أكيد لا يمكن نعترض

بس الفراق طعمه

•••مرار

واحنا مالحقناش شبع  
ولا قلوبنا ترتوى  
من فاكهة مليانة البدع  
أعذرنا طماعين  
طب هو حد يشوف حنين  
ولا يرتويش  
أو قمرة ساكنة بيته  
ينام ف يوم ويغطى شيش  
ده يبقى حتى حرام عليه  
لو غمضت ثانية••••• عينيه  
فيه ناس كده  
لو جيت تبص ف وشهم  
تلقاك شبعت من الرضا  
وملاك أمان  
وتعيش حياتك ولا 100 أمير  
فرح كتير

وضحكة من أول غيطان

المبسوطين

لحد سكة حلمنا

وانتى كنتى الأولى ضمن المختارين

للفوز بملكة قلبنا

تلاتين سنة نفس اللقب

نفس المكانة والأمانة والحنان

حتى الجنان لما بتجرى وتلعبي

وتبوسى جبهة خدنا

يادى الهنا لما ايديكى

تلعب فى خصلة شعرنا

وتدلعيينا فى اسمنا

وتنادى مع فجر السنا

قوموا خلاص وجبت صلاة

ياللا يعاطف إمنّا

عايزين نصلى لربنا

ونحمده ونشكره  
على كل نعمة عندنا  
قد ايه كان فيكى تقوى  
وصوت خشوع  
وطيبة مافهاش يوم رجوع  
علشان كده بعدك أملنا  
وحز فينا بالقوى  
بس اللى خلا قلوبنا  
تطمئن قوى  
إنى بحس إنك معانا  
روحك هوانا  
جوه النفس  
ضمن ذرات الهوى  
ف البسمة  
جوه الازايز والكوبايات  
حتى السكات

ليكى فيه

حيز كبير

متشكرين

على كل لحظة ف عمرنا

سمحتى نقضيها معاكى

متشكرين ياننّ عين قلبى أنا

ياأحلى جنة للهنا

ياسمية.....

يا نور عمرنا

## مين؟

مين هايقولى حبيبي وقلبي

مين هايقولى صباح الخير

مين هايطبطب

على باب قلبي

ويوريني ف حبه الويل

مين هايقولى

غمض عينك

فتح شوف عبر بمشاعرك

مين هايقولى

فينك أرجع

اشتقنالك قبل خروجك

وبتأخريك شوقنا قتلنا

أرجع رد الروح جوانا

مين لما افتح باب الشقة

يتلقاني بالأحضان

مين ها يحس

بوجعى وألمى

شكلى حزين

أو جاى فرحان

مين هايقولى تأكل ايه

تشرّب حاجة

لبسك مكوى وزى الفل

مين هتكون لى عروسة بتل

مين هاينادى قلبى يدق

مين هايعدى الخطوة يزق

مين هاديها وردة الصبح

وإن أخرت الوردة ف يوم

ألقي عينيها

برقة تعاتب

يبقى نسيتنى

أجرى وأبوسها من جبهتها  
أنسى الدنيا إلا سمية  
أصل بتاع الورد ماجاشي  
مين هايقولي  
اصحى يا عطف  
علشان نقضى صلاة الفجر  
يلا نصلى العشاء والوتر  
مين هايقولى خيرك أهلك  
من غيرهم والله لانهلك  
مين هايقولى كلم ماما  
أطمئن طمنها عليك  
شوف اخواتك حالهم ايه  
ود خالاتك شوف أعمامك  
خالك طمن قلبه عليك  
عمك عايزك رد عليه  
ادعى لأبوك وأقراله الفاتحة

مين هايقولى ساكت ليه  
اتكلم مشتاقه لصوتك  
ماسمعتوش من ثانية يا عمري  
مين هايقولى يلا نصوم  
وقفه عرفة  
واتنين وخميس  
مين هايقولى  
روح شوف حالك  
اطمن أنا حافظة ولادك  
جوه عنيا روح ماتخافشى  
مين هايوزع ضحكة علينا  
واحنا بنفطر كل صباح  
جوه ف عينها أحلى براح  
متهياًلى يساع الكون  
مين راح ألقى الخير  
ف ركابه

فعل الخير موجود على بابہ  
غيرك انتى يا شوق بحماس  
مين هايواسى قلوب الناس  
مين هيكون لى نور وناس  
مين غيرك راح أقوله بحبك  
وأفضل أحبك وأعشق حبك  
حتى طلوع الروح لله

2017

## ولأنك

ولأنك رحتى وسبتينى  
وكمان ف الحلم مخصمانى  
دورت عليكى ف دواوينى  
أتاريكى قلبالى كيانى  
مش شايف غيرك ف كلامى  
ولا عارف أطولك من تانى  
ياتجىلى ف الحلم بسرعة  
ياهموت وأنا ساكن أحزانى

## حد يناديها

طب حد ينادى سمية  
من أول نور احلامى  
ساكنة ف الناصية الجاية  
و معاها كتاب أيامى  
حد يقولها مشتاق  
والشوق لخبطلى كيانى  
طب ممكن أرن عليها  
ولا خطها مشغول  
بتكلم امى تملى  
وكمان اخواتي على طول  
واعمامها وكل خالاتها  
وكأنها عايشة معاهم  
فتحس إنها مسئولة

عن كل مسيرة الكون  
ماتيلًا ياسوسو بسرعة  
الحلم مايطولشي  
ده بيخلص كده ف ثواني  
مالحقتش أحكى معاكى  
وأقولك عن أحوالى  
مع إنك عارفة وفاهمة  
طب وعد انك تزورينى  
ف الحلم الجاى بسرعة  
أنا قاعد مستنيكى  
مش هاسرح يوم ولا ثانية  
على ناصية شارع حلمى  
أنا واقف مستنيكى  
أنا واقف  
مش راح أنا  
مستنى تجينى بسرعة

بطلة كل الأحلام  
مش ماشى  
مهما يطول الوقت  
ويبقى سنين  
هأفضل مستنى تملى  
لو كان العمر  
هايخلص  
وشايك صحة ورد  
جايب جاكتين للبرد  
مع أحلى كمان شمسية  
للمطرة ولجل الحر  
مع ترمس شاي  
وهدية  
مع مية وبلحتين  
وعيون مليانة حنين  
وبسرعة بلاش تأخير

أنا ناوی بیکی اَطیر  
أنا قلبی لما باشوفک  
بیرفرف دوغری بسرعة  
حتى  
من غیر جناحین

## خلاص

مابقاش قدامى غير الحلم  
علشان الحلم باشوفك فيه  
وأقدر أضمك بين أحضاني  
وأقدر أقولك أنا بأهواكى  
عشت حياتى أستناكى  
عارفة صورتنا لما خطبتك  
وانتى واقفة فيها ملاك  
يومها نادهتى من الشباك  
ألف سلامة ياعمري الجى  
الله حى الحلو نادنى  
يومها قولت المولى ادانى

أجمل منه من عطاياه

أجمل حاجة

جاتلى ف عمرى

أيوه ياعمرى

أيوه يادقة قلبى الحلوة

أيوه يأجمل لحن ف غنوة

أيوه يأجمل عمر أنا عشته

أيوه يأجمل حلم لمستته

واتمتعت بكل أوقاته

دقت جماله مليون مرة

شفت العالم بالألوان

أيام عشق بكل حنان

كنت بطل كل الحكايات

كنت أتمنى

لاء واتشرط ف الأمنية

ألقي زيادة فوق ماأتمنى

وألف هدية  
عمر ماعداني أبداً حلم  
ولا ضحاياه بنور العلم  
ولا همس يطيرني لفوق  
امسك كل سحاب الكون  
وأفضل هايم  
علشان كده  
أنا هافضل نايم  
لجل ماتيجي ف حلم جديد

## عازمك

أنا عازمك على أجمل ضحكة

مع كوباية راحة البال

واحنا بناكل شهد مكرر

ونغمسه مع لقمة حلال

على شط النيل ف الوسعاية

وأنا ب افتكرك واحنا عيال

لما قولتى بحبك انت

نفسى أكون لك أم عيال

نفسى نظير نوصل للشمس

نهمس ليها أجمل همس

عازمك على حب مالوش آخر

حب يوقف كل محال

عازمك نهرب من أيامنا

ندخل كل دروب الحب

ساعة نغنى

وساعة نشب

علشان ايدنا تطول تفاحة

متعلقة على شجرة حب

نقطم منها ف نفس اللحظة

ف يدوب طعمها جوه القلب

عازمك نفرح نجري ونمرح

جوه الحلم

## هس

كانت أُمى وأختى وبنتى

كانت عشقى وروحى حبيبتى

كانت أُملى ونور جوايا

بكرة الغالى وكل منايا

كانت عشق مالوش أوصاف

صوت الحق وعمره ماخاف

شالت همى وحزنى وألمى

فرحى وضحكى وكل حياقى

كانت دايمًا وش بشوش

ولسان حلو غسل مرشوش

وعينيها بتضحك طوالي

قمر السما بجمال بيلالى

كنت ابص ف ننى عنيها

أفهم كل كلام هاتقوله

حتى اللسمة

أعرف منها تقصد ايه

حتى عبير أنفاسها بيحكى

كل كلام جوه مخبيه

عمرها مرة ما زلت روحها

كانت ليها نفس أبية

تدى

ولاستتنى الرد

كانت ايد مع غطا للبرد

كانت رسم ماحدث رسمه

ولا يقدر يبدع ألوانه

كانت ضحكة من الرحمن

قلب حنان

دمعة بتبكي ع الغلبان

حزن يساع الكون مع ناسه

كانت كرم الدنيا وماسه

لما تقرأ كلام الله

جوه المصحف ألقى صداه

تسعين ألف ملاك يحرسنا

وتقوم دوغرى تيجى تبوسنا

تدعى بقلبها مش بإيدها

تدعى بدمعه

مالية عندها

جسمى يقشعر

لما تقوله يارب ب حبك

ياحبيبي

احفظ لى الغالين

وأما تناجى تقوله يارب

جوزى ولادى

اخواتى وناسى

كل الأمة وكل العالم

اوعى تورينى فيهم سوء

أجعل حالنا تملئ يروق  
دايما شاكرينك يا عظيم  
حامدين فضلك ما انت كريم  
كنت أقولها يا أم ولادي  
شكلك أعسل م العسلات  
تضحك وتقولي بتجامل  
احلف والله يا أغلى الناس  
انت السكر وأجمل ماس  
لما اتعمل البشر وفرحه  
ضحكه وذوقه ورقة مرحه  
قالوا هاتوا سمية مثال  
نمشى عليه ونطبق منه

ممکن تبقى بعدتی بجسمک

أو حتی بملامح رسمک

لکن جوه قلوب الناس

أنا شایفک

جوه سطور الحب

أنا شایفک

بین نسّمات الهوا

أنا شایفک

سامعک ضحکة مالیهامثل

فرحة ف دقة قلب جمیل

میه نیل... حس نیل

کل الخیر دایماً ف رکابک

حسن اللقا موجود على بابك

عمرك مرة ماكنتى عبوسة

ولا قماصة ولا شكاية

ولا حسادة ولا كيادة

كنتى لكل الكون ده عيادة

تشفى وجع القلب وحيرته

اوعوا حد يقولى دى ماتت

علشان هى ملاك من نور

وملايكة ربنا بتكون

ف الجنة ف نور الرحمن

وسمية ف الجنة أميرة

تحت ظلال عرش الرحمن

## تَلَّتْ سَنِين

تَلَّتْ سَنِينِ عَدتْ عَلِينَا

كُلْ يَوْمِ بِنظْنِ فِيهَا

إِنْكَ أَنْتِي هَاترَجَعِي

أَوْ نَلَاقِي ضَحَكْتِكَ

أَوْ نَلَاقِي صَوْتِ يِنَادِي

يَلَا يَا وِلَادِ الْغَدَا

صَوْتِ بِيَشْبَهُ لِلْنَدِي

لَمَّا بِيَقِي فَوْقِ تِيْجَانِ الْوَرْدِ

عَامِلِ زَغَلَلَةٍ

عَامِلِ مَوْسِيقِي وَصَهْلَلَةٍ

عَامِلِ أَدَانِ

مِنْ أَحَلِي مَسْجِدِ عِنْدَنَا

قوموا خلاص وجبت صلى

لسه الكلام

بيرن دائماً ف الهوا

له ريحة حلوة حنينة

اوعى عادتك تأثرك

تبقى هوى

اوعوا تضحوا بالنواة

يلا ازرعوه

يطرح ويكبر 100 أمل

مش راح يفيد غير العمل

حبيبي وانت راجع هاتلنا

أى حاجة تهمننا

كنت اسأل

زى ايه ياسمية مثلا

اطلبي

تضحك الغالية تقوللى

أى شىء هاتجيبه حلو  
يانهار ملون بالقناعة  
هو فيه لسه كده  
كنز السماحة والرضا  
وان رجعت  
بحزمة خضرة م البصل  
تقول بنفس النبرة  
والطيبة الذهب  
الله عليك  
شكل البصل  
حاجه عجب  
سبحانه إذ لنا وهب  
ده ورد من زرع الهنا  
كان نفسنا  
ف حزمة حلوة من ايديك  
تسلم مجايلك يحفظك

ولما تغضب  
تلقى ضحكتها تقول  
هصفر واللهى عليكم  
هعملكم بس  
الفتار و يا الغدا  
ونص بس من العشا  
ودورتين من الغسيل  
وهانضف الصالة وسرير  
وهاطبق الدواليب كمان  
وهاغسل الحمام بنفسى  
وهاتصل  
أواسى قريبك ف محنته  
أنا عاملة اضرايين لبكرة  
وتتقمص  
والبسمة مالية وشها  
والنور بيسكن خدها

أبص ليها وأقولها  
طب دارى حتى ضحككتك  
وكملى  
تلت ثوانى من الزعل  
تبصلى  
بطرف عينها كأنها  
غضبانة جدًّا بالقوى  
فأقول بجد ونبرة حلوة حنينة  
ماتزعلشى يا أم حوده مننا  
هو احنا لينا  
ف الكون ده غيرك  
وقبل ما أكمل كلامى  
تقوم تاخذنا ف حضنها  
وتبوس ف رأسنا وخذنا  
كأنها هى اللى كسرت خطرنا  
مع إننا

احنا إالى رامين حملنا

تقول سماح

بس شرطى...

يرد صوتنا كلنا

كوباية الشاى الوصاية

أم نعناع عنبرى

وأقعد كده

تلت دقائق من غير عمل

عايزة أستريح حبتين

ترد منه تقولها

وكمان فيشار

يا جميل يارايق بالقوى

ومودة تمسك شعرها وتسرحه

أمرك ينفذ يا قمر

هو احنا لينا غير سمية الفلالى

أطلبها محمود وأقول

يلا خلاص اطمنى

ابنك

ف حفظ المولى حافظ أرضنا

أيوه يا بنى عامل ايه؟

وجاى امتى؟

وساعتها

تلقى الشمس طلعت و القمر

ف الوقت ده تظهر مشاريع الغدا

ويا العشا و يالفطار

وتقول بشوق الإنتظار

لما ترجع

ها تلقى كل شيء تحبه

جاهز وحاضر عندنا

تسلم ايدينك يامها

الشاي بنعناعه عجب

ها أقوم أشطب مطبخى

ماتعملوش حاجة خلاص  
ب عنيبا هاخدمكم هوا  
أضحك ف سرى  
وأقول يارب شاكر نعمتك  
وقت العمل مليون ايدين  
وقت الجمال أميرة زين  
والحكمة جاهزة عندها  
أجمل صديقة بأقولها  
سرى الكبير  
أحلى رفيقة بحبها  
جوليت و عبلة  
و كليوباترا ف مجدها  
القلب موجوع بالفراق  
والعين ماجفش دمعها  
والفكر مشغول باللى راح  
لسه الأمانى لقربها

راضيين بحكمة ربنا  
شاكرينه ع اللى حصل لنا  
وعلى وجودك وسطنا  
بعض الزمن  
مشرفانا  
ورافعة رأسنا كلنا  
دى منحة غالية م الكريم  
رب العباد هو العليم  
إنك مارحتيش مننا  
هو الجسد بس اللى راح  
مع إني برضه بألمسك  
والله برضه بألمسك  
وايدى بتسلم عليكي  
كل يوم  
على فكرة مصر كلها  
بتحتفل

بذكري 30 ستة كل عام

وهو ده

ذكري ميعادك بالتمام

وأجازة مدفوع أجرها

حتى ف منامك

ساعده مصر كلها

كل ماأتمنى

دعوة

ليها تنفعها هناك

وقراءة للفتحة كتير

وصدقة م اللى يحبها

إن شالله حتى تمرتين

أسف كمان على الإطالة

وإني شغلت وقتكم

وبأعتذر لسمية قدامكم هنا

إن حبي ماكنش قد حبها

سامحيني

مانت المسامحة كلها

# الحياة... ناقصة

الحياة من غيرها ناقصة

ناقصة ضحكة ناقصة فرحة

ناقصة سكر ناقصة ملح

حتى ناقصة خصام وصلح

ناقصة بسمة وأرق لمس

وعيون تقولك وحشتنى

من ثانيتين ماشفنا طيفك

الكلام مابقاش كلام

اتبنا له سور وحاجز

كان شباب دلوقتى عاجز

حتى انه ف العموم

أعلن صيام

لم كل التعبيرات

وادها سكة

روحي فيها ماترجعيش

والحياة من غيرها هيش

كومها فاضي

وشكله راضي

يكون أفيش

لفيلم فاضي

والعيون ما بقتش تنطق

أو تعبر أو تقول

انتى فىن يأرق حس

الصوابع

مشتاقه همس

الحياة من غيرها ناقصة

ناقص قلب يدق لينا

يدعى دائماً ويناديننا

جوه حضى تعالوا يلا

انتى فىنك

ملمينا واشبكينا ف طرف توبك

ازرعينا بالحنان

على طول دروبك

الحياة ناقصها قلب

قلب صافي خيره داني

من حنانه يوم ماخلا

لما نشكى ايديه

تطبب

لما نغضب يوم

يقرب

نلقى بسمه تردنا

للبداية الصبح دايماً

الحياة ناقصة ابتسامه

من شفايف

طعمها الله عليه

ابتسامه نورها يسحر

طعمها ريحان بيسكر

الحياة من غيرها ناقصة

كل حاجة

الحياة من غيرها

ناقصة.... تكون حياة

أصلها هي الحياة

واحنا من غيرها

هانفضل

اثباتنا دائماً

قيد وفاة

## والله راضى

والله راضى عنها  
م الأرض للسما  
ماكنتش بس زوجة  
دى كانت تؤامه  
والله راضى عنها  
بكل نفس ف صدرى  
ولا مرة يوم قالتلى  
يلا اللهم اجرى  
والله راضى عنها  
م الأرض للسما

# ساحرة القلوب

ساحرة القلوب توسدت

فُرشَ النقاء بطُهرها

صارت عبيراً

في المدائن كلها

حمل النسيم صبايتي

متتبِعاً خطواتها

ووقفت في محرابها

حتى أفوز بلحظها

وأشم عطر عبيرها

خاطبتها مُتَشَوِّقًا

أَشْتاقُ هَمْسَ كَلَامِهَا

نَظَرَ الْجَمالِ لَوَجْهِهَا

وِغَارِ مَنْ وَجَنانِها

كَيْفَ الوجودِ هاهنا

خَطَرَ وجودِي جوارِها

قالَ سأُكْتُبُ بِالْمِدادِ مَعْبِراً

ساحِرَةَ القلوبِ

تَمَلَّكتِ

مَنْ قَلْبِ أَحبابِها

صارَتْ بِسِحْرِ نِقائِها

رَمَزَ الْجَمالِ بِصَدقِها

قلت انسحاباً يا جمال

ماعدت تملك هاهنا

فالأرض أيضاً تحبها

حتى السماء باركت

صعود روح لربها

والبشرى جاءت معطرة

سمية في الجنة أميرة

تنعم بفضل... ربها

# نبذة عن الشاعر

من مواليد محافظة الجيزة  
يعمل في مجال التعليم  
رئيس مجلس إدارة فريق نجوم بكرة المسرحى  
عضو مجلس إدارة صالون الشروق الأدبى  
مؤسس صالون مشاعر الأدبى  
مؤلف وكاتب ومخرج مسرحى  
شغل منصب مدير النشاط الثقافى بنادى الشروق ومركز  
شباب منشأة القناطر وكان مدير فريق المسرح الكوميدى  
للهاوة  
حصل على جوائز وشهادات تقدير متعددة من وزارات  
وهيئات الدولة  
ستار