حكايات للمطالعة

دار سامر

الفيل و الببغاء

النص: منى محيدلي

الرسوم: طارق العسلي

الفيل والببغاء.indd 1 22/07/2013 10:31:50 ص

حكايات للمطالعة

الفئة العمرية: 6-8 سنة

القصة: الفيل والببغاء

النص: منى محيدلي

الرسوم: طارق العسلي

الطبعة الثانية: 2014

لبنان – بيروت – الروشة- بناية شمس – الطابق الخامس

هاتف: 009611/809300-809301-809302-809303

فاكس: 009611/808281 - 862800

ص.ب: 113-5248

البريد الالكتروني: darkitabsamer@hotmail.com

الموقع الالكتروني: www.darsamer.com

ISBN: 978 - 9953 - 588 - 09 - 4

جميع حقوق الطبع والنشر والتأليف والرسوم محفوظة لدار كتاب سامر

الفيل والببغاء.indd 2 22/07/2013 10:31:50 ص

دار سامر

حكايات للمطالعة

الفيل والببغاء

النص: منى محيدلي

الرسوم: طارق العسلي

الفيل والببغاء.indd 3 22/07/2013 10:31:51 ص

اسْتَيْقَظَ الفيلُ باكِرًا. أَحَبَّ أَنْ يَتَنَزَّهَ بَيْنَ أَشْجارِ الغابَةِ. رَأَتْهُ بَبَّغاءٌ كانَتْ تَسْكُنُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. لَمْ يُعْجِبْها شَكْلُهُ، فَراحَتْ تَسْخَرُ مِنْهُ قائِلَةً:

الفيل والببغاء.indd 4 22/07/2013 10:31:53 ص

- يا ضَخْمَ الجُثَّةِ وصاحِبَ الأَنْفِ الطَّويلِ،
والقَوائِمِ الأَرْبَعِ الثَّقيلَةِ...
لماذا تُشَوِّهُ غابَتَنا؟. لَمْ يُجِبِ الفيلُ،
أَكْمَلَ نُزْهَتَهُ وَهُوَ يَتَذَكَّرُ كَلامَ الببَّغاءِ.

الفيل الأول_ع.indd 5 22/07/2013 10:31:55 ص

في اليَوْمِ التَّالي، اتَّجَهَ
الفيلُ كَعادَتِهِ نَحْوَ الغابَةِ
مُتَحاشِيًا المُرورَ قُرْبَ
شَجَرَةِ البَبَّغاءِ.

الفيل والببغاء.indd 6 22/07/2013 10:31:56 ص

وَلَكِنْ، ما إِنْ عَلِمَتْ بِقُدُومِهِ، حَتَّى تَبِعَتْهُ

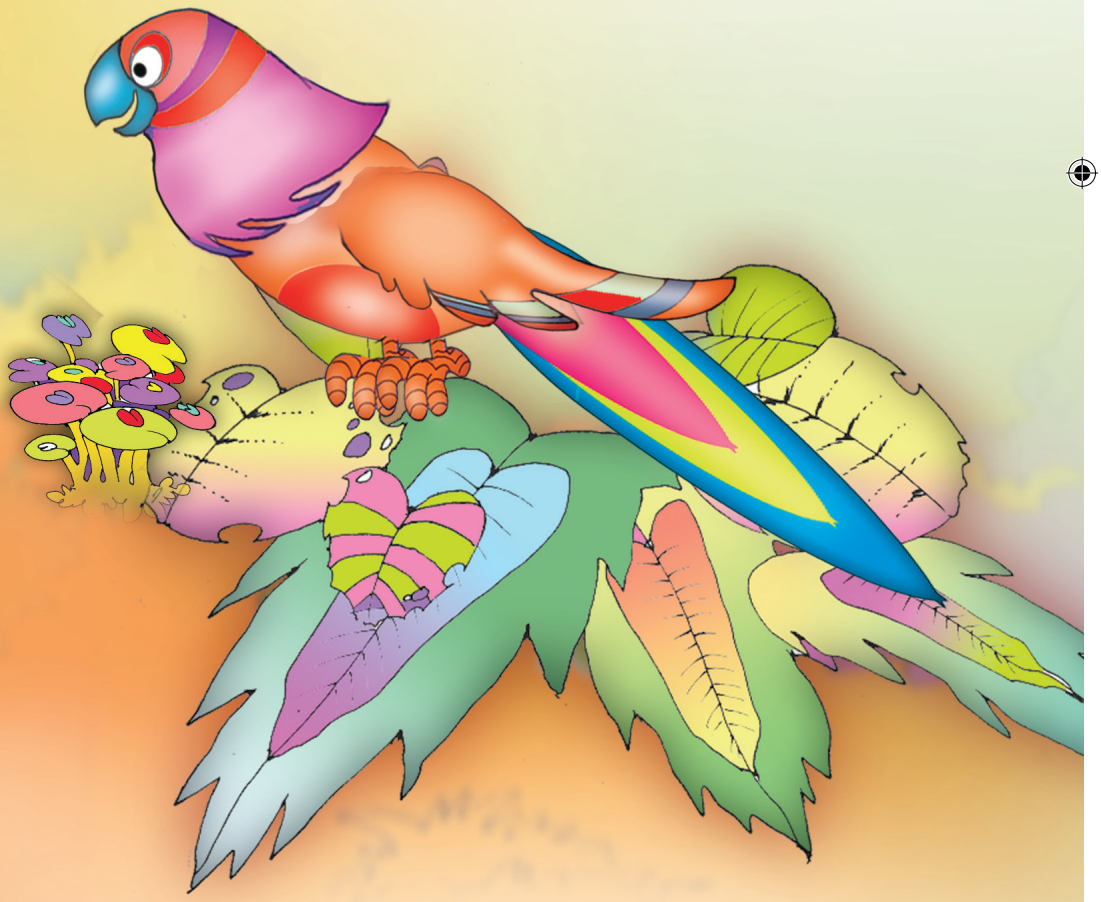
وَرَدَّدَتْ سُخْرِيَتَها بِصَوْتٍ عالٍ.

الفيل والببغاء.indd 7 22/07/2013 10:31:58 ص

قالت: أَلَمْ تَخْجَلْ مِنْ نَفْسِكَ يا صاحِبَ

الكَرْشِ الواسِعِ، مَتَى يَتَخَلَّصُ سُكانُ

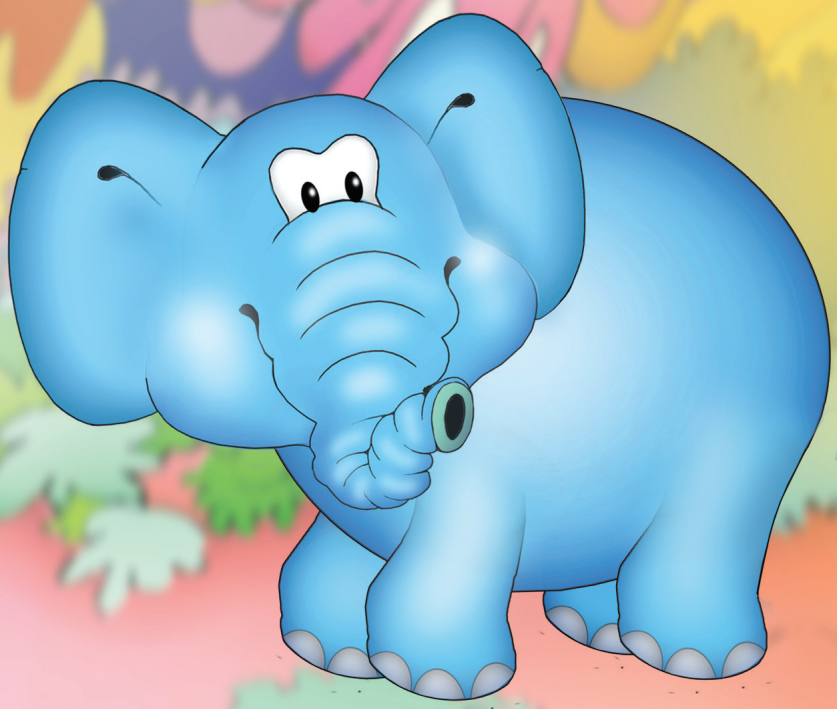
الغابَةِ مِنْ هذا المَنْظَرِ القَبيحِ؟!.



الفيل والببغاء.indd 8 22/07/2013 10:31:59 ص

لَمْ يُجِبِ الفيلُ ثانِيَةً، بَلْ أَكْمَلَ

طَريقَهُ مُسْتَغْرِبًا ما قالَتْهُ البَبَّغاءُ.



الفيل والببغاء.indd 9 22/07/2013 10:32:00 ص

في اليَوْمِ الثالِثِ، قَرَّرَ الفيلُ أَنْ تَكونَ نُزْهَتُهُ في المَساءِ، ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ البَبَّغاءَ تَكُونُ نائِمَةً.

فَجْأَةً سَمِعَ صَوْتًا يَقولُ:

الفيل والببغاء.indd 10 22/07/2013 10:32.02 ص

- أَلاَ تَخْجَلْ مِنْ شَكْلِكَ؟ أَتَتَنَزَّهُ أَيْضًا

في اللَّيْلِ؟ فَأَنْتَ لَنْ تَكونَ جَميلاً،

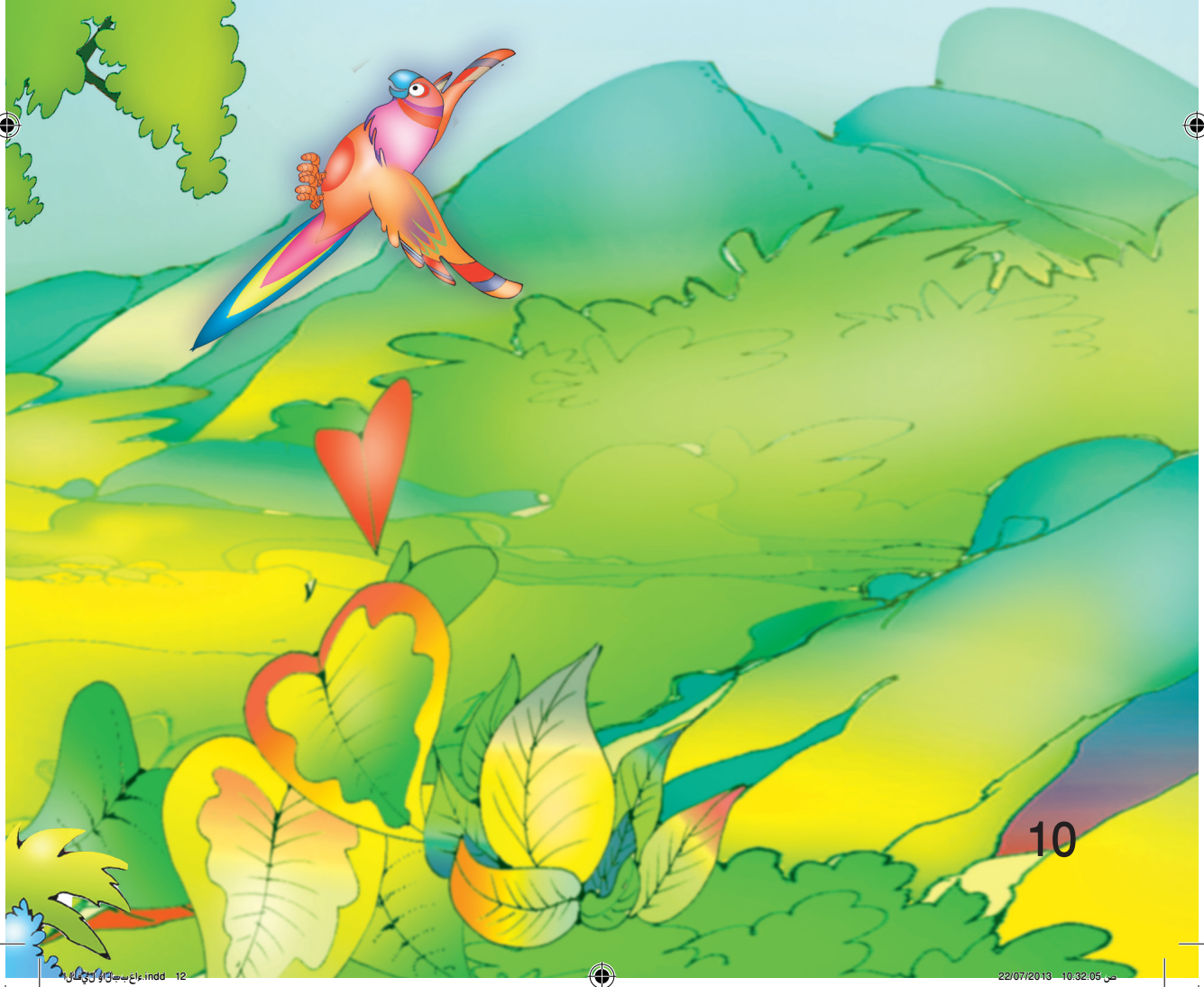
لا عِنْدَ الصَّباحِ ولا عِنْدَ المَساءِ.

الغول والببغاء.indd 11 22/07/2013 10:32:03 ص

لَمْ يَحْتَمِلِ الفيلُ سُخْرِيَةَ البَبَّغاءِ،

اقْتَرَبَ مِنَ الشَّجَرَةِ التي تَسْكُنُها،

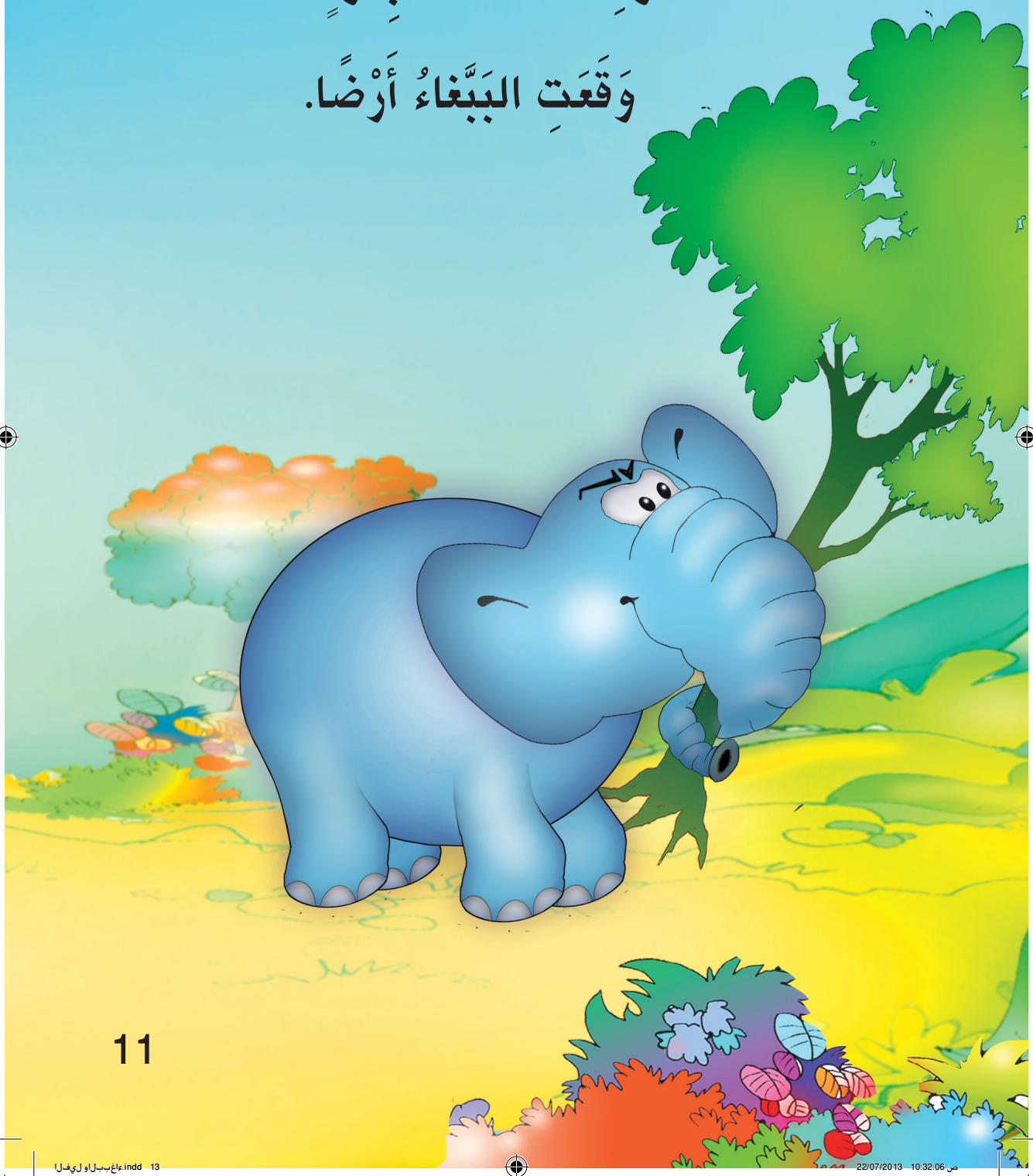
لَفَّ خُرْطومَهُ حَوْلَها.



ص 10.32.05 22/07/2013 12 indd

وعِنْدَما شَدَّها بِقُوَّةٍ...

وَقَعَتِ البَبَّغاءُ أَرْضًا.



الفيل والببغاء.indd 13 22/07/2013 10:32:06 ص

حاوَلَتِ البَبَّغاءُ النُّهوضَ. أَحَسَّتْ بِأَنَّ

الأَرْضَ تَدورُ بِها. وعِنْدَما اسْتَرَدَّتْ

وَعْيَها، أَدْرَكَتْ أَنَّها مُذْنِبَةٌ،

الفيل والببغاء.indd 14 22/07/2013 10:32:08 ص

وَعَلَيْها أَنْ تَعْتَذِرَ مِنَ الفِيْلِ.

لَكِنَّ، صَوْتَها خانَها في الكَلَامِ.

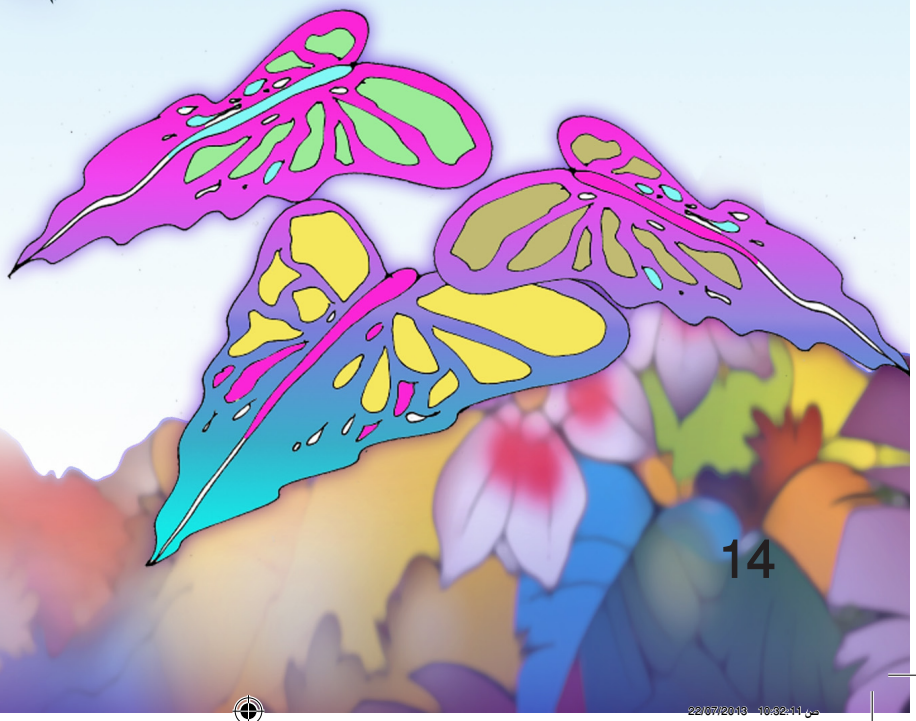
حاوَلَتْ مَرَّةً ثانِيَةً أَنْ تَتَكَلَّمَ فَفَشِلَتْ.

الفيل والببغاء.indd 15 22/07/2013 10:32.09 ص

وَفي المَرَّةِ الثالِثَةِ، كانَ الكَلامُ يَخْرُجُ

مِنْ فَمِها بِصُعوبَةٍ. وَكانَتْ تُتَأْتِئُ

وَتُكَرِّرُ الحَرْفَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.



الطبعة الأولى_indd 16 22/07/2013 10:32:11 ص

الفيل والببغاء.indd 17 22/07/2013 10:32:12 ص

وَيَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، أَصْبَحَتِ الببَّغاءُ

تُقَلِّدُ ما يَنْطِقُهُ الآخَرونَ. وَلَمْ تَزَلْ

عَلَى هَذِهِ الحالَةِ حَتَّى اليَوْمِ.

الفيل والببغاء.indd 18 22/07/2013 10:32:14 ص

الفيل والببغاء.indd 19 22/07/2013 10:32:14 ص

حكايات للمطالعة

العمر: 6 - 8 سنوات

الحكاية عند الطفل،
ليست فقط وسيلة للتسلية
والنوم الهادئ. إنها غذاء للمخيلة، وتلعب دوراً
كبيراً في تكوين نفسية الطفل وسلوكه عبر انشداده
الى أبطالها وأحداثها. من هنا تأخذ الحكايات أهميتها في
نمو شخصية الطفل وعقله. ولهذا تصبح مهمة اختيار حكايات
الأطفال من مسؤولية المدرسة والأهل، وقبلهما هي مسؤولية دار النشر
والكاتب، لأن أي خيال ممتع وأي رسوم جذابة لا يمكن أن تطغى
على الأهداف التربوية والمؤثرات النفسية.
انطلاقاً من هذا الفهم للطفل، تقدم دار «سامر» «سلسلة حكايات»
لتمزج الخيال السليم بالسرد التشويقي، بالأهداف التربوية
والمعرفية، باللغة البسيطة والصحيحة وبالرسوم الحالمة
والجميلة. «سلسلة حكايات» تطلق الطفل
في عالم المطالعة الرحب وتجعله يُقبل
على القراءة... لا أن نقرأ له.

دار سامر

20 - إقرأ بدايتك الأولى.indd
22/07/2013 10:32:15 ص