

شط الغرام

للشاعر / اسامة جديانة



حقوق الطبع والنشر محفوظة
لدار الأدباء



اسم الدار	دار الأدباء للنشر والتوزيع
ديوان	شط الغرام
للشاعر	اسامة جديانة
رقم الإيداع	(٢٠١٧/٢٣٣٦٧) بدار الكتب المصرية
الإخراج الفني	دار الأدباء. (عبدالرحمن الصباحي)
الغلاف	من تصميمات الدار



مقدمة:

اللهجة العامية المصرية تعد من أوسع اللهجات انتشار وفهما بين العرب، ويرجع هذا الي انتشار الأفلام والمسلسلات المصرية من بدايات القرن العشرين، كمان لتحرر اللهجة نفسها وكلماتها من قواعد اللغة العربية .

وتنقسم اللهجة المصرية إلى عدة لهجات فرعية أشهرها اللهجة القاهرية واللهجة الإسكندرانية





واللهجة الصعيدية واللهجة الشرقاوية، اللهجة
البدوية انتشرت اللهجة المصرية بعد الفتح الإسلامي
لمصر، ونشأت في منطقة دلتا النيل (الوجه البحري)
حول مراكزها الحضارية، القاهرة والإسكندرية اليوم
وهي اللهجة السائدة في مصر شعر العامية
المصرية.. هو : الشعر المنسوب إلى العامية، وهي ما
تتكلمه عامة الناس في حياتهم اليومية. وهو كل شعر
منظوم باللهجة غير اللغة العربية الفصحى. فأي شعر
خلاف الشعر العربي الفصيح هو شعر عامي أو شعر





شعبي . أو شعر عامي .

لم يشهد شعر عامي انتشاراً جماهيرياً كما شهد
شعر العامية المصرية ، ولهذا أسبابه التي سنحاول ذكر
بعضها في هذه المادة ، كما أن شعراء العامية المصرية
تمكنوا من تطوير القصيدة العامية في لهجتهم بشكل
كبير خلال القرن الماضي وما جعل القصيدة المصرية
قادرة على وصف أصغر الأمور وأقلها شأنًا كما أنها
قادرة على تصوير أكثر المفاهيم تعقيداً بطريقة





بديعة.. وعليه اقول بأن اللهجة المصرية ما أعزبها من

لهجة حكي ثرية وممتعته فقد ابدعوا شعراء العامية

المصرية في استخدام مفردات هذه اللهجة

فاخرجوا لنا شعرا مس فينا الوجدان وقشعر فينا

الأبدان لحلاوته وطلاوته.

د. سيد غيث ..





شط الغرام...!!

مشيت على شط الغرام

ضربت سهامك قلبي

حسيت أنا بالغرام

نف الحنين من قلبي

بمشاعر الاتسجام

رقصت مشاعر حبي





هو الهوى غلاب
ولا أنت سبب غلبى
غنيت بحلو الكلام
سمع الغنى قلبى
تراقصت الامواج
فرحت معايا بحبى
ياللى جربت قلبى



فضحت غرامى عيونى

قولولى أعمل ايه

افرح ولا تواسينى

الهوى ملك الفؤاد

وناره تكوينى

مال القلب ينزف

من فرط حنينى



بكل ألوان المحبه

أنا بعشقتك

بكل احلام الشباب

ما أجملك

بك خيال العاشقين

اتخيلك

بكل شوق المشتاقين



صبرى هلك

باحلم حبيبى بيوم لقاك

تشفينى مر الاشتياق

نظرة عنيكى تشغل خيالى

لن أنسى لحظة الفراق

وكتمتى دمعته فى العين حزينة

وعانقتينى بهمس فاك



كل ما بيكى كان ينادى

ويشتكى من الفراق

والقلوب الحزينة تنتصر

سوف ألقاك

لن أهزاء وأنت عنى بعيد

كل السعادة فى لقياك

سينى الحق بتار





بيزعل الظالمين

خليك طويل البحين

صادق القول آمين

ما بين قومك وأهلك

كالصحابة الصالحين

ابداء بالنصيحة

واحكم برأى الدين



اوعى تجور على الحق

وتظلم ناس تانيين

بتحكم بين الناس

قول الحق المبين

حتى لو على نفسك

خاف رب العالمين...!!

أعطى الحق لأصحابه



ولا تنظر الظالمين

الظلم ظلمات

أحذر يوم الدين

هاتموت وحكمك قائم

شایل ذنب المدين

هاتنصر عليه القوم

والفقير هاينصره مين



تكنولوجيا تحمّت فى كل الشعوب
فى الفضاء تمر المكالمات وتجوب
وأصبح العالم صغير فى وسيله ف الجيوب
صوتى يوصل وقت وأنى واوصل الشئ المطلوب
كل زمان فيه المشئة لم يوصل المكتوب
مين بوسته ومطارات ترسل فيها شهر يدوب
يسرتها التكنولوجيا وقربت بين الشعوب
بس مش معناها تستغلو الشعوب





انتم ملكتم عقولهم بين مكالمات

ونت ساعد فى الحروب

تجبروهم باسعاركم شئ أصبح يدمى القلوب

شعوب فقيرة تئن من عمى القلوب

با وزير الاتصالات اين دورك

وانتم يا نواب الشعوب

خطو حكم تملى ساريه هدا يا من قاتلى الشعوب

الى بيدفع الفقير اعلنتوا عليه الحروب





بياع..!!

ثليل اصل بياع	مهما اشترى منك
يجمع كثير أسرار	ويسـتغل طبيـةـك
أنت تفضـضـ معاه	وهو بيسـجـاك
كلامه دايما معسول	وهو بيخـزنـاك
تحسبه كاتم أسرار	وخيـالـك وضـاك
يعمل حبيبك وصاحبك	وهو بيضـاك
وقت ما يلاقى غيرك	تلقاه بالقليل بايعك
وفاتح صندوق أسرارك	هدية لعدوك
مهما مغلته من خير	وقت الحوجة هايداك
خلى اسرارك لنفسك	ولا تدى للعويل سر



الأمانى ..!!

هيه ايه معنى الامانى

كلمة تتقال فى الاغانى

ولا احلامنا البعيدة

تبقى هيه دى الأمان

ولا بعد ومر فراق

وانتظار فى كل حين

ولا طالب فى الدراسة



كل يوم عنده امتحان

يسعى ويجاهد ويبحث

وبجهد يتحدى الزمان

كل يوم يعلوا بعلمه

مهما ذاق مر الهوان

دائما يحلم بالارتقاء

وتعلى بيه سقف الامانى

هيه برده دى الامانى



ولا أب علشان ولاده
ياما فى الغربية يعانى
كل يوم ولاده تطالبه
وهو شقى بتفانى
كل طلباتهم مجابة
مهما شاق ذكل واتهان
هى برده دى الامانى
احلم وصدق حلمك
تتحقق كل الامانى



الليالى الحلوة...!!

مهما كان الليل طويل

لام النهار هايطلع

هركب الاحلام واطير

والليالى الحلوة ترجع

مش هاحس بانكسار

لام صوتى فى يوم يسمع

مش ها اعد ايدى على خدع



وارتکن علی علی ای مخدع

لام اتحدی الطوفات

واركب الامواج واطلع

من ظروف مهما كانت قاسية

مش هابکی والعین تدمع

مش هاستنی ای ظروف

تحکمی فی ای موقع

هحاول تحت ای ظروف



وابتكر في حياتي وابدع

لام اغير من حياتي

وبطموحى لابد اقنع

ان ها أقدر ألقى نفسى

ومش ممكن فى أرجع

هامشى دايمًا للامام

واللى راح عمره ما يرجع





صيد...!!

صيد وفارد شرعى

اشق بيه الموج

توكالى على ربي

طالع فى أول فوج

للحث على رقى

مهما غلبنى الموج



بقول يارب العباد
اكفيني شر الحوج
وارقني من فضلك
وأنا بشراعى اموج
البحر خيره وفير
للى بيسعى ليه
ينهل من كرم ربه
ورب العباد يرضيه

يخرج خير البحور

ينفع الناس بيه

والكل راضى وقانع

برق ربه ليه





بحار...!!

لؤلؤ في قاع البحر

غرقان انقذوني

عايز اخرج للنور

والكل يشوفوني

اسعد بنظرتكم

وف لحظة تداروني

عن نظرة الغدر



من ناس ظلمونى

سرقونى بايد شيطان

وف خنه عانونى

واللى يدفع أكثر

سابونى وباعونى

أخرج من خزنه لخزنة

ما فى حد شافونى

ربى مسخرنى لكم



للزينة والهدايا
وأكون ينة عالصدور
بالحب جوايا
بوجودى فى الخن
زاد الاسى جوايا
بيد اعبريقى يزول
من كثرة أسايا





الجرح القاسى ...!!

ياقسوة الجرح الاليم

لما يكون جاى من حبيب

مهما حاولت تطيبه

ما يعالجوش ولا ١٠٠ طبيب

جرحة بيكون قاسى

الجرح جايلى ما القريب

ألمه مش مكان الجرح



ألمه بيدمي في القلوب
بفضل معاك طول السنين
والفكر منه كان صعب
بيقتل صاحب أو حبيب
بیشكك في كل الناس
بیشيلك حمل رهيب
ليلاك ونهارك مشغول
ياريت كانت جت من غريب



لكن اللى أذانى دمی

عامل علیه ١٠٠ رقیب

تظنه بیحب مصلحتك

وبیحافظ علیك مالغریب

لكن الحقیقة نه بیقتل

صلة الرحم لای قریب





القلب الحزين !!..

فارقـه حبيبـه وراح	بواسى كل قلب حزين
اد فى قلبه الجراح	من كتر تفكيره فيه
وبيطلبـو السـماح	مر الفراق بيـكـويهم
على الغالى اللى راح	وبيقولـو قلبى حـين
ويملى قلوبهم أفراح	يارب بر قلبهم
ويتلا فوقى مكان ليس به نواح	عسى الله ان ييل همهم
مش ممكن أعيش مرتاح	الخالى لو فاتنى
وقلبى مليان جراح	هافضل أفكر فيه
فراق حبيبى اللى راح	يارب هون عليا

نفاق ..!!

ليه الوصولى سفيه كل حياته نفاق
ينحنى لاي موقف سموه عبده مشتاق
دايما يبوس الايادى وكرامته فى إنزلاق
مش ممكن يحس بنفسه بينه وبين المهانه وفاق
نفسه ينول الرضا وعشمه فى رضاه تواق
من أجل منصب ائل يلحس نعال ويحسن اللعاق
يلعق بلسانه القذاره ويعتبرها ترياق
لو شاف ابن الباشا يبوس إيديه بإشتياق



والطفل يعلو عليه ودا رد فعل النفاق
لو ليك نصيب في المنصب هاتوصل بدون نفاق
هاتخسر كرامتك طول عمرك وبين الناس آفاق





ملعون !!..

شيطان رجيم ملعون اكبر عدو لنا
مع انه كيده ضعيف دائما يغويننا
لكن من اتبعه هو الضعيف فينا
مش ضعف فى الابدان غفلتنا عن ديننا
لكن قوة الايمان وذكر الله ينجيننا
اقسم لرب العزه انه ها يغويننا
لكن رب العباد بغفرانه يحميننا





بتقوى الله والصلاح ربنا سيعفينا
بالذكر والغفران تقبل الدعاء لنا
دائما نستعيز بالله من وساوسة غوايته لنا
بدعوك يارب العباد تعصمنا وتغفر لنا



حلم..!!

ياللى بتحلم تكون فى أعلى المناصب
الحلم دا شئ جميل بس على نفسك حاسب
لتعيش حلمك سنين تايه بين الكواكب
مافيش مصلحة تعملها غير احتفالات ومواكب
احلم بس اسعى عليه وجاهد جاي تقدر تواكب
ولو مفيش عيمة خليك بقى ع المصاطب
واحلم حبيبي على قدك اعمل تلقى المكاسب





أهل الفن...!!

أهل الفن ماتو بفنهم

واتى الينا الوقاحه

كلمات فى مسلسلات

كلها فجر واباحه

واغانى وفلاشات

كلماتها بالاساءة لواحه



من منا يمنع هذا عن اولاده

هم كالكلاب النباحه

هل الحياء انعدم من مصر

ام تملأنا الدياسه

هل هؤلاء قدوة الشباب

ام يسوقونا النجاسه

سامحونى على الفاظى

لكنها من عظم الوقاحه



انهم يستيرون غضب الشرفاء

من كان عنده الأدب وراثه

شجعوهم على ذلك

ويتوجوهم كسفراء اين الكياسه

ولجنة المصنفات

ليس عندهم فراسه

يا ريت نثور جميعا على من

يلوثو اسماعنا وبصرنا دون حراسه



هـى حرب على قـيـمـنا

وديننا بدون حساسه

اللهم ارفع عنا غضبك

على ما يفعلوه أهل الدياسه





أجرك على الله...!!

يا من هديتم إلى البر

أحق الناس بالبر هي الأم

يعظم الله من أجرك

ويعلو شأنك بالكرم

قد تدعوك دعوته

يتقبلها الله بخير أعظم

لن يحنو عليك بكل ود



إلا من حملتك بالاحشاء ولا تتألم

أنها الأم لا تذرف دعة

إلا إذا احسست أنت بالآلم

فقد وصانا الله سبحانه

ووصانا خير معلم للآلم

ان لا تقلهما اوف ولا تنهرهما

فأنت بجوارها منعم





قد جعل الله قلبها جنة

واحنوا عليها وان اعتليت القمم

نت صغيرا احفظتك

فاحفظها إن بلغت هي الهرم



لا تنحني..!!

خايك قوى وما تنحنيش	رقك ع اللي خاقل
اقف على رجلك مهما كان	صافى حد هایشيل همك
مهما قابلت من صفات	وجه وقوى من عمك
الدنيا مش عاية الضعيف	قوم وانتصر على نفس
ها يقابلك غادر لئيم	عاي تحتاج له ويذاك
هايقابلك حاقد وحاسد	نظراته تضعف من عمك
حارب الضعف اللي جواك	خايك مؤمن بحلمك
سرك خليه جوه قلبك	لوحد عرفة هيضاك
جواك بركان خرجه	خايه حاف لنفسك
وع الطريق امشى بثبات	وتكون محدد ايه هدفك



الحياة...!!

هيه الحياة فيها ايه

انس وسما وبحور وطيور

انس يعمر اراضيها

وسما تشع منها النور

وطيور تغرد وتغنى

وتتراقص بين الزهور

وبحور بتشق اراضيها

تسقى العطاشا وجسر عبور



نيل عذب فى اراضينا

وخير وفير جاى م البحور

الكل محتاج لغيره

لام الحياة بينا تدور

ربى خلق فينا الضمير

مفتاح امل وشعاع من نور

جواك يحاسبك على عملك

إن كنت ضعيف أو مشهور

كل الخلائق ميسرة ليك

قتنه لنفس ملانه غرور



باید تخلیها جنه

وتعبر على الصراط عبور

وبإيدك تخلیها غیر

سبحانه ربی الغفور



برج الخيال !!..

اسكنى برج الخيال وابنى لك قصر المحبة
أسألى يجى كام سؤال وانشريهم ع الاحبة
طول عمرى بهوى لجمال واعشقك بين كل صحبة
دا أنت منتهى المنال لكن جوايا ألف رهبة
لما بشوف الدلال وارجع لقصر المحب
اعملك حواليه شلال بدل ورد اجيبك صحب
مهما كلفنى من مال مهما كان فى القلب رهب
هاعشقك لو فى الخيال وابنىل قصر المحب



بيتلومنى ليه...؟؟

على حبى لىك	بتلومنى ليه
شاغلنى بىك	وانت اللى دايمًا
نظرة عنىك	مش قادر أنسى
وبيهـــــــــــــــــواك	قلبى اللى حبك
دايب فى هواك	نهار وليل
يا حبيبى أنساك	ما اقدرش يوم
على حبى فيك	بتلومنى ليه
بيك ليلاتى	أنت اللى بحلم
بنور حياتى	أنت قمر



قلبی و هواکی !!..

قلبی مش ناسی هواکی

اسمحیلی اسکن خیالک

باللی دایما بتنسینی

خلینی دایما علی بالک

قلبی یاما علمک

عن حیاة تحقق آمالک

قلبی خلیه بین ایدیکی



ما هو ياما حملك

عاش وهم في خيالك

عمرك ما هتلاقى حزن دافى

زى حزننى فى انتظارك

يا ساكنه سنين حياتى

جوه قلبى مفروشالك

يا سهادى من غدر حبك

اسمحلى اسكن خيالك



الفقر...!!

مال الفقير ماشى بضمير

فى كل عمله

تلاقى خير

عمره ما فكر فى الحرام

لو لقمه حاف طعم الفطير

لو هدمه دايبه ساتره الجسد

بیشکر ربنا الستیر



مهما حلم وشطح بحلمه

يرجع ويشكر رب كبير

ويقول راضى بنعمتك

يا رب أنا مش فقير

الفقر مش لقمه وهدمه

الفقر هو موت الضمير

لما يكون النعمه عنده

ويشتهى نعمه الغير



دا نعم ربى مالهاش عدد

للغنى والفقر

أهم شئ ترضى ربك

وماتحسش يوم بالتقصير



الإحسان..!!

وأتمنى رضاهم	أحسن إلى والديك
ولا يوم تتساهم	هم سبب وجودك
برة مش تلقاهم	اليوم معاك فى الدنيا
يا بركه دعاهم	وجودهم بركه حياتك
عالم باللى جواهرهم	ربك وصاك عليهم
مهما كان أساهم	يتمنو السعادة ليك
يا بركه رضاهم	اتقرب لربنا بيهم



اياك وعقوق الوالدين من اكبر الكبائر

هاتشوف عقاب فى الدنيا لو يوم تعصاهم

ولا تقول لهم أف النجاه فى رضاهم



علماء...!!

علماء و علموا كثير أبحاث

القصد علم وخير للناس

من الأبحاث علموا اختراعات

كلها ابداع ولا الالماس

جم أهل الشر وعدلوا

بدل السيف قتل برصاص



عملوا قنابل أشكال وألوان

والمقتول له حق قصاص

الفكر عالم يفكر

مش قاتل ولا قناص

فكر وجاب الكهربا

وبدل العجل بقى ميكروباص





تلفيون بقى شاشه

وأقمار صناعية وأقراص

أول عمله كان ناوى خير

أهل الشر قتلوه برصاص





إزرع محبه..!!

ارع بذور المحبه	تحصد الخير بايدك
خايك شمعہ تنور	لكل اللى يريدك
دايما يشوش فى ضحكك	دى صدق ومكتوبالك
ماتردش يوم سؤال	وربك هايذ يدك
ارع بدور المحبة	تحصد الخير بايدك
اعبر جسر القلوب	واوصل لقلوب الناس
بالود والرحمه	وابعد عن الوسواس





طيور الخير ترفرف على كل الأجناس

أخمد نار الحروق هترحم ناس من ناس

الظلم سبب الدمار والحب هو الأثاث





يا .. قلبى مالك ..؟؟

يا قلبى مالك حين	وهى دامت لمين
هتبقى ع اللى راح	تملى الدموع دواوين
هايفيد ايه بكائك	مهما اد الاتنين
جواك الم وجراح	وشايل هم سنين
سيب الأيام تعدى	ياما ناس مجروحين
عمر اللى راح ما بيرجع	مهما طالت السنين
أيام وليالى طويله	إنسى جرح السنين
عيش المحبة والهنا	مع ناس كتير عاشقين
أحلم بأحلامهم	كالورد فى البساتين

من أول يوم...!!

من أول يوم ميلاده	شيل حبيبك وسمى
قال ماشاء الله	راح ائلى وأعلم
قالوا هاتسمى ايه	قال دكتور ومتعلم
شقى الأب وتعب	طول عمره يحلم
لا فى يوم قصر	ولا قال أنا هاسلم
تابع معاه الدراسه	طلع الولد معلم
قال لام اشرف أبويه	خد أعلى الشهادات وخلص العلام
راج أقدم فى الحكوم	وبعدها أجيب المدام
قالت الحكوم كفاية	العدد عندى تمام



خسارة عليك يا ولدى	وادی آخره العلام
لسه هناخد المصروف	وتاكل وتشرب وتتام
قوم يا بنى اتعلم صنعه	واهو كله يا بنى علام
بابا هاتعلم ايه	اروح اشتغل خدام
دا عمرك راح عليه	وكله طلّع أو هام





جنة ونار ..!!

جنه ونار

وبناء ودمار

دنيا غريبه

والكل فيها احتار

ما هتديش للمحتاج

وهتسيقه الذل مرار



واللى هايرمى كتير ورا ضهره

تجرى وراه بالمشوار

تديله بكل الكفوف

ما يعيش فيها يوم مختار

قمر الليل وشمس نهار

دنيا ملانه بالاسرار

مهما تعدى جسور وصحارى

تلقى اراض خصبة وأنهار



مش دایما بتکون قاسیه

ولا دایما هدم ودمار

فیها کتیر افراح وهنا

وشطوط وأمواج وبحار

عیشها متفکرش کتیر

قمر لیل وشمس نهار



الظلم بتکرر !!..

مأساه ورا مأساه	أما الیتیم فلا تقهر
اعمله دار رعایه	والظلم بتکرر
وبضر بوا الیتیم	کأن مین هیتصور
أطفال ومالهم حیلہ	مجروح ومتکسر
تضر به ام بدیلہ	بالذمه دا منظر
حروق وجروح وکسور	هو انتی فی مجزر
عمل الواجب من عدمه	مش لازم اتهور





الرحمه فين يا أم
عقد وبتكر
سيبوهم في الشوارع
دول لسه عود أخضر
اللى اخطئ يتحاسب
على كل ما بدر





أنا حته منك...!!

وصى حكومتك عليه
عايشين عالفول والطعمية
يا ريت مراقبة دورية
عملوا علينا رباطية
داسوا ع البلد وعليها
احمينا منهم شويه
طلبات عيالى غاليه عليه
وكسر نفس ومتايطيه
مكاسبكم ليه رايحه جايه
وتانى يوم خسارة مدويه
وصى حكومتك عليه

يا مصر أنا حته منك
ظروف الناس بقت صعبة
الغلاء قتل القلوب
أصحاب المال بجشعهم
مامشوش أبدا مع الدولة
يا حكومة مش قوانينك
ابو العيال يعمل ايه
ضعفنا أدما أهلينا
يا رجال أعمال مصر
ليه الفقير يوك يكسب
يا مصر أنا حته منك

درة الكون !!..

((يا درة الكون يا أم الدنيا))

يا نيل يا أهرام	يا نفسى يا ذاتى
بأفضل الاتغام	غنى لكى العالم
وفروا كالانعام	ياما غاكى الغزاه
كل معادى السلام	نهبوكى مدى الحياة
وأتموا بالاعلام	طمعوا فى خيراتك
غزاه بالسيوف والسهام	ضلوا الطريق إليكى
ذاقوهم عذاب اللئام	اولادك الافـذاذ
اعوام ورا اعوام	لم يهنوا يا مصر



يا أرض الأهرام

فيكى خائن الأرض

من نعم وأنعام

مهما نهوبا منك

وحبك للسلام

الخير باق فى أرضك

لطيف طول العام

حباكى الله بطقس

لم ينتهى الكلام

مهما تحدثت عنكى

أهرك عالى المقام

عذرا يا أم الدنيا

أكثر من ألف عام

علم العالم كله

بأولادك على الدوام

هامتك مرفوعه



تَنسَانِي لِيهِ...؟؟

وحي لك مالوش حدود	تَنسَانِي لِيهِ
أنت الأمل أنت الوجود	يا حـب عمري
نعم بين ناي وعود	بناجيك بكل الحاني
روح قلبى عود	انتى ملهمة حياتى
وحبى لك مالوش حدود	تَنسَانِي لِيهِ
بيننا عهدود	يا كل فكرى وأشجاني
غير كل العهدود	والعهد بينى وبينك
يا نبع الحب فى كل الوجود	من غيرك ايه معنى الحياة



من غير أنا ليه أعيش

اعطيني من فيض حنانك يا حبيبي جود

أنا قلبي ليك مشدود

خليكي دائما فاكرائي

أملئ اللي جاي

ماضي اللي راح

يا حبيبي عود لهوايا عود





عائز قلب اسكن فيه..!!

عائ قلب اسكن فيه	كاتب علي سور المحبة
وامه بالعشث يدفيه	مافيهوش شبابيك وبيبان
واللى يزورنى أرحب بيه	وارسم على جدرانه أمانى
وزهور بتزين أراضيه	وافرش أرضيته بساتين
أنا وحبيبى نسهر ليالیه	وسقفه هاملاه بالاحلام
بسمه امل مالیه عنیه	والجدران كله حنيه
مش ممكن أفرط فيه	مايكونش ايجار جديد
دقات قلبى تأثر فيه	وكل دقه من دقاته





كل ما يحلم أنا راح أحلم

حلم العاشق وأنا بناجيه

حاول يفتحلى قلبه

وأنا والحب هانسكن فيه



ربى حافظنى !!..

امشى بعيد عنى يا شيطان	مش هسمح يوم تغوينى
ربى حافظنى بالقرآن	محفوظ بكتابى ودينى
مهما حاولت أنت رجيم	ربنا منك يحمينى
كيدك ضعيف مهما حاولت	مش ممكن يوم تغوينى
هاستعيز منك بالله	آيه الكرسى تكفينى
لو غفلت ولو لحظات	يالاستغفار تمحو ذنوبى
ولو وقعت فى المعاصى	توبه لربى يرجع دينى
بالوحدانية مآلى الجنه	وأنت مصيرك جهنم





يا.. كريم ..!!

يا كريم العطاء	ارضى أهل مصر
هم فى أحلك الظروف	وعطاؤك ليس له حصر
ليس لهم سواك	لقم قصمهم الفقر
أنت أعلم بأحوالهم	وما جلب الدهر
أصبحت عيشتهم مرار	وإحساسهم بالقهر
يدعونك كل لحظة	أن ترفع عنهم الضر
وأرقهم الصبر يا الله	وارق مصر بالنصر



خليك راجل...!!

الرجولة مش قوه وصوت

مش فتحه صدر ع الفاضى

مش عدم احترام الناس

الكل يعرف اوضاعه

ولا سكينه فى ايد بتشوح

وأنا رجولتى بقت ف دراعى

مش بأخذ حقته فى سرنجه



واضرب بالحباية دماغى
الرجولة مش قوهو صوت
ولا فتحه صدر ع الفاضى
مش لفة بنجوا وبرشام
وأنا دماغى الوقت تمام
مش همشى معاكس ف جريم
وامشى مع صاحب شمام
الرجولة واقفة مع الحق



وامشى مع ناش غاوية علام

ويكون لى عمل ينفعنى

لو غدرت بى الأيام

واحافظ على اهلى وناسى

وابعد عن فعل الحرام

الرجولة كلمة وموقف

شعل نهار والليل راح أنام



هنعديها !!..

محلاها روح الفريق

لما القلب يكون ع القلب

معا نمشى فى اى طريق

ونتحدى كل الصعب

لو بنمر بأى ضيق

هنعديها معا بالحب

عقابلنا كثير عقابات



نتخطاها بدون تعب

عمر اليأس ما يدخل بينا

طول ما إحنا فى قلوبنا الحب

والأمل مالى حياتنا

وهنستحمل ونقرب

يد الله مع الجماعة

جمعنا وقوينا يا رب





هيعود الزمان !!..

هيعود بينا الزمان

والحب يضمننا

ونرجع اللى ضاع

يا روحى من عمرنا

ونعيش كل الحنان

كل ليالى الهنا

ننسى أيام الهجر



ونفرح قلبنا

ياكل حتلقى والهامى

ليه تتنسى نفسنا

بكرة الأيام تعدى

ليه نشغل قلبنا

يا دنيا يا حبيبى

نحلم مع بعضنا

ورده وضوء الشموع

ونجوم السما ترقص

وتبارك جنبنا

القمر معنا سهران...!!



الفهرس

رقم الصفحة	اسم القصيدة	م
٥	شط الغرام	١
١٤	رب العباد ناصرہ	٢
١٦	بياع	٣
١٧	الامانى	٤
٢٠	الليالى الحلوة	٥
٢٣	صياد	٦
٢٦	بحار	٧
٢٩	الجرح القاسى	٨
٣٢	القلب الحزين	٩
٣٣	نفاق	١٠

م	اسم القصيدة	رقم الصفحة
١١	ملعون	٣٥
١٢	حلم	٣٧
١٣	أهل الفن	٣٨
١٤	اجرك على الله	٤٢
١٥	لا تنحنى	٤٥
١٦	الحياة	٤٦
١٧	برج الخيال	٤٩
١٨	بيتلومنى ليه	٥٠
١٩	قلبى وهواكى	٥٢
٢٠	الفقير	٥٤
٢١	الإحسان	٥٧

م	اسم القصيدة	رقم الصفحة
٢٢	علماء	٥٩
٢٣	إزرع محبه	٦٢
٢٤	يا قلبى مالك	٦٤
٢٥	من أول يوم	٦٥
٢٦	جنة ونار	٦٧
٢٧	الظلم بتكرر	٧٠
٢٨	أنا حته منك	٧٢
٢٩	درة الكون	٧٣
٣٠	تنسانى ليه	٧٥
٣١	عايز قلب اسكن فيه	٧٧
٣٢	ربى حافظنى	٧٩

م	اسم القصيدة	رقم الصفحة
٣٣	يا كريم	٨٠
٣٤	حليك راجل	٨١
٣٥	هنعديها	٨٤
٣٦	هيعود الزمان	٨٦