

سلسلة
نوس و نوسة



أرجوحة نولسة

قصة وفاء الحسيني
رسوم طارق العسلي





الفئة العمرية: 5-7

الكتاب: أرجوحة نوسة

النص: وفاء الحسيني

الرسم: طارق العسلي

طباعة: ARAB PRINTING PRESS SAL

الطبعة الثانية: 2018

لبنان - بيروت - الروشة - بناية شمس - الطابق الخامس

هاتف: 009611/809300-809301

فاكس: 009611/ 862800 - 808281

ص.ب: 5248-113

البريد الإلكتروني: darkitabsamer@hotmail.com

الموقع الإلكتروني: www.darsamer.net

ISBN: 978-9953- 588-17-9

جميع حقوق الطبع والنشر والتأليف والرسوم محفوظة لـ «دار كتاب سامر»



أرجوحة نولسة

قصة وقاء الحسني
رسوم طارق العسلي



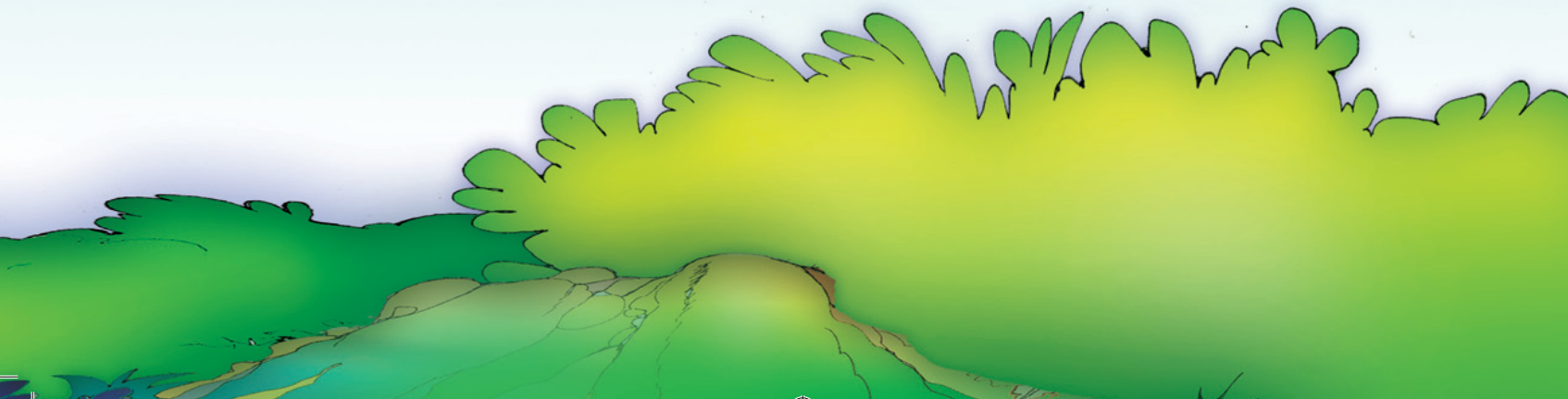
اليَوْمَ عَطَلْتُ وَأَخِي «نُوس» ذَهَبَ مَعَ رِفَاقِهِ إِلَى مَلْعَبِ
كُرَةِ الْقَدَمِ. وَأَنَا أَنْهَيْتُ دُرُوسِي، وَلَا أَجِدُ أَحَدًا أَلْعَبُ
مَعَهُ... مَاذَا أَفْعَلُ؟





قَالَتْ «نوسة»:
سَأَتَنَاوُلُ كِتَابًا مِنْ الْمَكْتَبَةِ،
وَأُنْزِلُ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

جَلَسْتُ «نُوسَةَ» تَحْتَ الشَّجَرَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا،
وَبَدَأْتُ بِقِرَاءَةِ حِكَايَةِ «الْخَيَّاطِ وَالْقَمَرِ»
الَّذِي صَعَدَ إِلَى السَّمَاءِ بِالْمِظَلَّةِ.



قَبْلَ أَنْ تُكْمَلَ «نُوسَة» الْحِكَايَة...
تَسَلَّلَ النُّعَاسُ إِلَى عَيْنَيْهَا،
فَخَفَتْ عَلَى جَذْعِ الشَّجَرَةِ.



بَعْدَ دَقَائِقَ، سَمِعَتْ «نوسة» نِدَاءً يَقُولُ:
- إِنَّهْضِي يَا «نوسة» لِنَلْعَبَ مَعَكُمْ أَنَا
وَطُيُورِي الْمُغَرَّدَةُ.



تَعَجَّبْتُ «نوسة» وَقَالَتْ: «شَجَرَتِي الْحُلُوهُ تَتَكَلَّمُ كَيْفَ؟!»
رَدَّتِ الشَّجَرَةُ: «تَكَلَّمْتُ مِنْ أَجْلِ تَسْلِيَّتِكَ.»
مَاذَا تُحِبُّ أَنْ نَفْعَلَ لَكَ يَا «نوسة» أَنَا وَعَصَافِيرِي؟



فَكَّرَتْ «نوسة» قَلِيلًا وَقَالَتْ:

- أَنَا أُحِبُّ... أَنَا أُحِبُّ أَنْ تَصْنَعُوا لِي أُرْجُوحةً.

وَلَكِنْ، مِنْ أَيْنَ تَأْتِي بِالْحَبَالِ

وَالْمَقْعَدِ الْخَشَبِيِّ؟



ضَحِكَتِ الشَّجَرَةُ وَقَالَتْ:

- اَسْمَعِي يَا «نُوسَة»، نَحْنُ

الْأَشْجَارُ، أَجْسَامُنَا مَكُونَةٌ

مِنَ الْخَشَبِ وَ«الْأَيَّافِ»

الَّتِي هِيَ الْحِبَالُ.



إِنَّ السَّرِيرَ الَّذِي تَنَامِينَ عَلَيْهِ مَصْنُوعٌ مِنَ الْخَشَبِ،
وَالْخِزَانَةُ الَّتِي تَضَعِينَ فِيهَا ثِيَابَكُمْ
مَصْنُوعَةٌ مِنَ الْخَشَبِ، كَمَا أَنَّ قَلَمَ الرَّصَاصِ
الَّذِي تَكْتُبِينَ بِهِ مَصْنُوعٌ مِنَ الْخَشَبِ...





والآن، كفاك أَسْئَلَةً، هَيَّا بِنَا إِلَى الْعَمَلِ .



بَعْدَمَا انْتَهَتْ «نُوسَةٌ» مِنْ صُنْعِ الْأَرْجُوحَةِ، تَسَاءَلَتْ:
- مَنْ يَرْفَعُ لِي الْحِبَالَ وَيُعَلِّقُهَا فِي غُصْنِكِ أَيُّهَا الشَّجَرَةُ؟



رَفَرَتِ الْعَصَافِيرُ بِأَجْنِحَتِهَا، أَمْسَكَتِ الْجِبَالَ
بِمَنَاقِيدِهَا، وَرَبَطَتْهَا بِغُصْنِ الشَّجَرَةِ.





كَانَتْ «نُوسَةٌ» تَتَأَرْجَحُ فَرِحَةً سَعِيدَةً،
وَالْعَصَافِيرُ تُرْفِرُ مِنْ حَوْلِهَا وَتُغْنِي:
- كُوْكَو كُوْكَو... كُوْكَو كُوْكَو.



صَحَتْ «نُوسَة» مِنْ النّوْمِ وَهِيَ تُغْنِي:
- كُوكُو كوكو... كوكو كوكو.
نَظَرْتُ حَوْلَهَا... فَلَمْ تَجِدْ أَرْجُوحَتَهَا.
سَأَلْتُ الشَّجَرَةَ عَنْهَا... فَلَمْ تُجِبْهَا!!

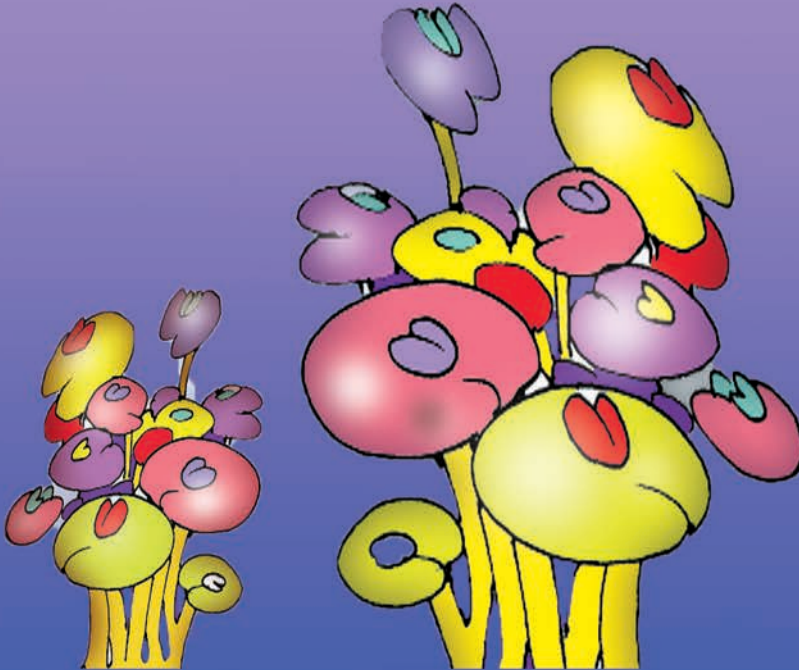


عِنْدَهَا، عَرَفَتْ «نُوسَةَ» أَنَّ الْأَشْجَارَ
لَا تَتَكَلَّمُ، وَأَنَّ مَا رَأَتْهُ كَانَ حُلْمًا
جَمِيلًا وَمُفِيدًا.



قَالَتُ «نُوسَة»:

-وَحَدَّهَا الْعَصَافِيرُ كَانَتْ حَقِيقَةً، تَطِيرُ بِحُرِّيَّةٍ،
تُغَرِّدُ وَتُغَنِّي، كُوكُو كُوكُو... كُوكُو كُوكُو.





اللعب عند «نوس» وشقيقته
«نوسة» ليس تسلية وفرحاً فحسب، إنه فرصة للاكتشاف
والمعرفة. «نوس» و«نوسة» يتمتعان بقوة الملاحظة والقدرة على التفكير.
فالطبيعة والحياة تختزان أموراً وأشياء كثيرة. وبالحوار والتجربة، يمكن أن يحل
الطفلان ما كان يبدو لهما لغزاً.
«نوس» و«نوسة» سلسلة قصصية يقدمها «كتاب سامر»
بأسلوب مشوق يساعد الأطفال على تشكيل أفكارهم وتكوين ثقافة خاصة بهم بما تثيره
ملاحظاتهم من المعاني الحسية والصور البصرية
والمتحركة والمسموعة والملموسة. «نوس» و«نوسة»، قصص
تجمع المغامرة البريئة والمتعة والعلم...

