

## نبض الحناجر

كتبتُ قصيداً بنبضِ الحناجرُ  
عَشَقْتُ سَنَاءَ العِراقِ وَحالي  
فَشوقِي إليه بِغيرِ انقطاعِ  
يظنُّ الطغاةُ سَأنسى حَبيباً  
تعالى لِنَحيا بِغيرِ اِكتئابِ  
أَحَقّاً يَموتُ الأُباةُ لِيَبقى  
أَحَقّاً ينامُ بِحُضنِ العَذارى  
تنوءُ الصَّحاري بِخِصرِ نَحيفِ  
ومِنه تَغارُ عَيونُ المَرايا  
بُنينا جِسوراً وَتحتَ خُطانا  
ضبابٌ نديٌّ بِخَفقِ جِناحِ  
فمُذ كُنْتُ غُضاباً تَبَعْتُ سِراباً  
فرفقاً بِقلبي أَمّا مِن حِروفِ  
تَدُكُ جِبالاً وَتَدمي الخِواطِرُ  
يُداري جِنوني وَلستُ بِصابِرُ  
كشوقِ وداعِ وَظلِّ مِساوِرُ  
يَدورُ بِقلبي كِرسِمِ الدِوائِرُ  
فَهذي جِروحي كِوَقعِ الحِوافِرُ  
دنيٌّ سَفيهُ يذُلُّ الهَزابِرُ  
وتَربي إِلَيهِ عَيونُ السِواحِرُ  
فكِيفَ اسْتَباحوا ثَنايا الخِواصِرُ  
وَيَبقى إِلَيهِ يَصُدُّ المَهاجِرُ  
نُقنَطِرُ عِشقاً وَفوقَ القِناطِرُ  
ونوحُ يَمامِ وَلوعَةُ طائِرُ  
أضاعَ دروي بِكِتمِ المِشاعِرُ  
تتيهُ دِلالاً بِصِمتِ الدِفاتِرُ

فَأني بَدَمعي سَأطفئ المَجامِرُ  
يموتُ طريداً ويُقصي المَحابِرُ  
أنيُّ تصدَّى لوخر الضمائرُ  
بلحنِ قصيدٍ ولوعةِ حائرُ  
فأينَ السلامُ عراقُ المقابرُ؟  
وما من شفيحٍ لجرحٍ يكابرُ؟  
بأرضِ الشموِسِ وتلكِ المنائرُ  
كنزفِ الكليمِ بدسِّ المنابرُ  
لعلَّ لُقاكَ يمدُّ المعابرُ  
وَدَمعي كَموجِ يَرُجُّ المَواخرُ  
مُرادٍ شقيٍّ وفيه يُتاجرُ  
وابنُ أبيه عقيمٌ يُظاهرُ

ومهما اشتعلتُ بنارِ اشتعالي  
يقيناً سأصحو وما من يراعٍ  
زَماني سَينعي وهذا نشيجي  
أواسي غريباً وصوتُ غنائي  
كنايٍ ينوحُ وما من رجاءٍ  
حصادُ رقابٍ بغيرِ أوانٍ  
سألتُ مجيباً فتاهَ الجوابُ  
وماذا سأرجو وحالُ نزيبي؟  
فخُذني كتاباً ومرني كضيفٍ  
فجرحي كجرحِ العراقِ أبيعاً  
فكيفَ يقودُ بلادَ الحسينِ  
أبقي زيادُ يقودُ البرايا