

داء السل الدرني والسيلان

لاحظ الدكتور ثميث في بعض الجثث المخططة أن أصحابها كانوا ماصيين بالتدرن الرئوي ولا ندري كيف استنبط ذلك منها لأن حالة الرئتين في الجثث المخططة لا تساعد على هذا الاكتشاف فلا يتخذ ذلك دليلا على انتشار هذا المرض انتشارا عاما. وغاية ما يمكن قبوله من المباحث أن الرومان كانوا يرسلون المصابين بأنواع السل من بلادهم إلى مصر طلبا للاستشفاء بجودة هوائها وجوها النقي ولا يبد انتقاله منهم إلى الغير بطول المكث والاختلاط.



من آثار قبره الجديد بالأقصر

رسم الملك توت عنخ آمون جالس على عرشه تراه نحيف الجسم وربما كان مصابا بداء السل ولذامات حديث السن وزوجته واقفة أمامه واضعة يدها عليه ويدها الأخرى اناء للشرب تقدمه لزوجها وفوقهما أتون على شكل قرص الشمس وهو معبود تل العمارنة واشعته تتلألأ على رأسهما. وهذا الرسم مأخوذ من ظهر عرش هذا الملك الذي اكتشف حديثا في قبرة بالأقصر وعرض بالمتحف المصري بالطريقة الشرقية بالطبفة العليا.

وقد قال المسيو (اليو ثميث) ان الأوراق البردية الطبية تنبئ بوجود داء السيلا ن عند أفراد قليلين، وكلن لم توصله مباحثه لتفصيلات عن وجود مرض الزهري الذي أصبح في هذا العصر متشفيا عند كثير من الطبقات التي ابتليت بامراض التقليد ال ءمى فأصيبت من حيث لا تشعر بأمراض كبرى يعز دفعها عن الاجداد والأحفاد.