القمل

هو من جملة الضربات التي انتقم الله بها من الملوك المصريين عقبا على مخالفتهم أمره وتشديدهم مع الإسرائيليين ليبارحوا أرض مصرز وقد وجدت في الآثار القديمة أمشاط لتسريح الشعر يرجع تاريخها إلى ما بل هذه الحادثة يستعين بها النساء في إزالته من شعورهن، وان الرجال كانوا تخلصا منه يحلقون ذقونهم ورؤوسهم عند انتشاره بها، ويستعيضون عن الشعور الأصلية بغيرها مستعارة، ومنهم من كل يستعمل بدل ذلك قطعا ناعمة من القماش توضع على رؤوسهم وجبهاتهم وتتدلى اطرافها على صدروهم بشكل رداء أو الهول، وكان بعضهم يرى ان استعمالهذه القطع القماشية أليق صحيا لأمكان غسلها كلما تلوثت بتراب أو نحوه.