

المبحث التاسع

توقيعات قاضي المظالم

التوقيعات من وقع الحق بمعنى ثبت ، ووقع القول عليهم : ووقع المطر : سقط ، والتوقيع مصدر ، وجمعه توقيعات ، والتوقيع ما يوقع في الكتاب بعد الفراغ منه^(١) .

والتوقيع في الاصطلاح : هو الكتاب الذي يتضمن الادعاء من شخص ، والجواب من آخر ، والبيئة على ذلك^(٢) ، والمقصود بالتوقيعات هنا : هي الكتب التي تصدر عن والي المظالم ، ويرسلها إلى غيره بإحالة موضوع المنازعة

(١) القاموس المحيط ، المصباح المنير ، أساس البلاغة ، مادة وقع .

(٢) كشاف اصطلاحات الفنون ٦٨٩/٣ ، ونقل التهانوي أن الشخص إذا ادعى على آخر فالمكتوب هو المَحْضَر ، وإذا أجاب الآخر وأقام البيئة فالتوقيع ، وإذا حكم بالسجل ، وأنظر : التعريفات للجرجاني ص ١٠٩ ط تونس .

إلى شخص أو لجنة ، ليطلعهم على ما جرى عنده من تظالم وأحكام وقصص المتظلمين إليه ، بقصد تحضير الدعوى ، أو التحقيق فيها ، أو النظر بينهم ، والفصل فيها .

وقسم الماوردي^(١) توقيعات قاضي المظالم إلى قسمين ، حسب حال الموقع إليه ، وهما :

القسم الأول : أن يكون الموقع إليه مختصاً أصلاً بالنظر في المظالم ، كالتوقيع إلى القاضي المكلف بالنظر في المظالم ، وهذا ينقسم إلى نوعين :

١- أن يكون التوقيع إذناً للقاضي للفصل في الدعوى والحكم فيها ، وهنا يجوز له الحكم بأصل الولاية ، ويكون التوقيع تأكيداً لا يؤثر فيه قصور معانيه .

٢- أن يقتصر التوقيع على مجرد الكشف والتحقيق والوساطة بين الخصمين لإنهاء النزاع ، وقد يقترن ذلك بالنهاي عن الحكم فيه ، فلا يجوز للقاضي أن يحكم في القضية ، وإن لم ينهه الكاتب في التوقيع عن الحكم بينهما فيكون نظر

(١) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٩٣ ، الأحكام السلطانية ، أبو يعلى ص ٨٧ ، نهاية الأرب ٦/ ٢٨٧ .

القاضي على عمومه في جواز الحكم بينهما ، وفي قول ضعيف يكون ذلك منعاً من الحكم ، وفي قول ثالث : يكون ممنوعاً من الحكم ومقصوراً على ما تضمنه التوقيع من الكشف والوساطة ، لأن فحوى التوقيع دليل عليه .

وإذا كان التوقيع بمجرد الوساطة فلا يلزم القاضي المحال إليه بإنهاء الحال ، وإخطاره إلى قاضي المظالم بعد الوساطة ، وإن كان التوقيع بكشف الصورة ، أو بالتحقيق وإبداء الرأي لزمه إنهاء حالهما إليه ، لأنه استخبار منه فلزم إجابته .

القسم الثاني : أن يكون الموقع إليه لا ولاية له في نظر المظالم ، كتوقيعه إلى فقيه أو شاهد ، وهذا القسم له ثلاث صور :

١- أن يكون التوقيع للتحقيق وكشف الصورة وإبداء الرأي ، فعلى الموقع إليه أن يكشفها ، وينهي منها لقاضي المظالم ما يصح أن يشهد به ، ويجوز لوالي المظالم الموقع أن يحكم به ، وإلا كان مجرد خبر لا يجوز للموقع أن يحكم به ، ولكن يجعله في نظر المظالم من الأمارات التي يغلب بها حال أحد الخصمين في الإرهاب ، وفضل الكشف .

٢- أن يكون التوقيع بالوساطة ، فيتوسط الموقع إليه

بينهما ، فإن أفضت الوساطة إلى صلح الخصمين لم يلزمه إنهاؤها إلى والي المظالم ، ويعتبر شاهداً فيها ، إذا استدعي للشهادة بشأنها مستقبلاً ، وإن لم تفض الوساطة إلى الصلح بين الطرفين كان الوسيط شاهداً فيما اعترفا به عنده يؤديه إلى الناظر في المظالم إن عاد الخصمان إلى التظلم وطلب الشهادة ، ولا يلزمه أداؤها إن لم يعودا .

٣- ان يكون التوقيع للشخص بالحكم بين الخصمين ، فهذا يعني إسناد ولاية له ، ويتعين مراعاة فحوى قرار الإحالة لأعمال القضاء ، ليكون نظره محمولاً على موجهه .

كما قسم الماوردي توقيعات قاضي المظالم حسب مضمون الكتاب إلى قسمين^(١) ، وهما :

القسم الأول : أن تكون عبارة الإحالة متضمنة إجابة الخصم إلى ملتمسه ، فيعتبر فيه حيثئذ ما سأل الخصم في ظلامته ، ويصير النظر مقصوراً عليه ، فإن سأل الوساطة أو الكشف للصورة ، أي التحقيق فيها ، كانت الإحالة موجبة

(١) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٩٤ ، الأحكام السلطانية ، أبو يعلى ص ٨٨ .

له ، وكان النظر مقصوداً عليه ، سواء خرج التوقيع مخرج الأمر ، كقوله : أجبه إلى ملتمسه ، أو خرج مخرج الحكاية ، كقوله : رأيك في إجابة ملتمسه ، كان موقعاً ، لأنه لا يقتضي ولاية يلزم حكمها ، فكان أمرها أخف ، وإن سأل المتظلم الحكم بينه وبين خصمه فلا بد أن يكون الخصم مسمى ، والخصومة المذكورة ، لتصح ولاية الفصل في النزاع عليهما .

القسم الثاني : أن تكون الإحالة أو التفويض متضمناً إجابة الخصم إلى ما سأل ، على أن يستأنف فيه الأمر ، وتتحدد الولاية بمضمون قرار الإحالة ، ولها ثلاث صور :

١- أن تكون الإحالة كاملة في صحة الولاية ، وهذا يتضمن الأمر بالنظر ، والأمر بالحكم ، ويكون الحكم بالحق الذي يوجبه الشرع ، وهذا هو التوقيع الكامل .

٢- أن لا يكون قرار الإحالة كاملاً ، بل تضمن الأمر بالحكم دون النظر ، فيذكر في توقيعه مثلاً : احكم بين رافع هذه القصة وبين خصمه ، أو يقول : اقض بينهما ، فتصح الولاية بذلك ، لأن الحكم والقضاء بينهما لا يكون إلا بعد تقدم النظر ، فصار الأمر به متضمناً للنظر ، لأنه لا يخلو منه .

٣- أن يخلو التوقيع من الكمال والجواز ، بأن يذكر في التوقيع : انظر بينهما ، فلا تنعقد بهذا التوقيع ولاية ، لأن النظر بينهما يحتمل الوساطة الجائزة ، ويحتمل الحكم اللازم ، وهما في الاحتمال سواء ، فلم تنعقد الولاية به مع الاحتمال .

أما إن قال له : انظر بينهما بالحق ، ففيه اختلاف ، فقليل : إن الولاية منعقدة ، لأن الحق مالزم ، وقيل : لا تنعقد به ، لأن الصلح والوساطة حق ، وإن لم يلزمه .

وهذا يعني أنه يجوز لوالي المظالم أن يفوض شخصاً آخر بمباشرة بعض إجراءات الدعوى ، كالتحقيق ، أو التحري ، أو الوساطة بين الخصمين ، أو حتى الحكم بينهما ، ويكون هذا الشخص المفوض (الموقع له) ذا ولاية عامة ، مع الالتزام بعبارة التفويض ، وما تدل عليه الألفاظ في بيان قصد والي المظالم .

وهذا التفصيل في توقيعات قاضي المظالم يقابله في القضاء العادي اصطلاح « كتاب القاضي إلى القاضي »^(١) ،

(١) حاشية ابن عابدين ٤٣٥/٥ ، درر الحكام ، منلا خسرو =

وله ثلاث صور :

١- كتابة الشهادة التي سمعها القاضي من الشهود ، مع تعديل الشهود والسؤال عنهم ، ليحكم القاضي المكتوب إليه بموجب الشهادة على المشهود عليه الموجود عند المكتوب إليه ، أو في المدعى به الموجود في ولاية المكتوب إليه .

٢- أن يكتب القاضي الشهادة التي سمعها دون تعديل ، ويرسل كتابه إلى القاضي الآخر ، ليبحث عن أحوال الشهود الموجودين عنده ، ويبحث عن عدالتهم ، ثم يصدر الحكم .

٣- أن يكتب القاضي صورة الحكم الذي حكم به على الشخص الغائب ، ويرسلها إلى القاضي الثاني ، لتنفيذ الحكم على المحكوم عليه المقيم في ولايته أو لتنفيذ الحكم

= ٤١٢/٢ ، فتح القدير ، لابن الهمام ٤٥٢/٥ ، بدائع الصنائع
٤٠٨٩/٩ ، فتح العلي المالك ، للشيخ عlish ٢٩١/٢ ، تبصرة
الحكام ٩/٢ ، بداية المجتهد ٢٠٩/٢ ، المذهب ٣٠٥/٢ ،
مغني المحتاج ٤/١٠ وما بعدها ، أدب القضاء لابن أبي الدم
ص ٤٦٠ وما بعدها ، كشاف القناع ٦/٣٥٥ ط مكة ، المغني
١٤/٧٣ ، الأم للشافعي ٧/٤٦ ط دار الشعب ، أدب القاضي
للماوردي ٨٩/٢ .

على المحكوم به الموجود في ولايته أيضاً .

واتفق الفقهاء على العمل بكتاب القاضي إلى القاضي ،
وأنه وسيلة من طرق الحكم ، وأن القاضي المكتوب إليه ،
متى تحقق من صحة الكتاب بالبينة ، أو بالخط والتوقيع ، فإنه
يعمل بما ورد في الكتاب ، ويعتمد على ما فيه .

والأصل في ذلك ما رواه الضحاك بن سفيان رضي الله عنه
أن رسول الله ﷺ كتب إليه أن يورث امرأة أشيم الضبائي من
دية زوجها^(١) .

قال البهوتي الحنبلي^(٢) : « وأصله الإجماع ، وسنده قوله
تعالى : ﴿ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُوْا إِنَّيَأْتِيَكِكُذْبٌ كَرِيمٌ ﴿٢٩﴾ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ ﴾
[النمل : ٢٩-٣٠] ، وقال ابن قدامة : « الأصل في كتاب القاضي
إلى القاضي . . . الكتاب والسنة والإجماع »^(٣) .

* * *

(١) رواه أبو داود ١١٧/٢ ط الحلبي ، والترمذي ٢٩٢/٦ ، وقال :
هذا حديث حسن صحيح ، وابن ماجه ٨٨٣/٢ ، ومالك في
الموطأ ص ٥٤٠ ط دار الشعب .

(٢) كشف القناع ٣٥٥/٦ .

(٣) المغني ٧٣/١٤ ، وانظر : أدب القاضي للماوردي ٨٩/٢ .