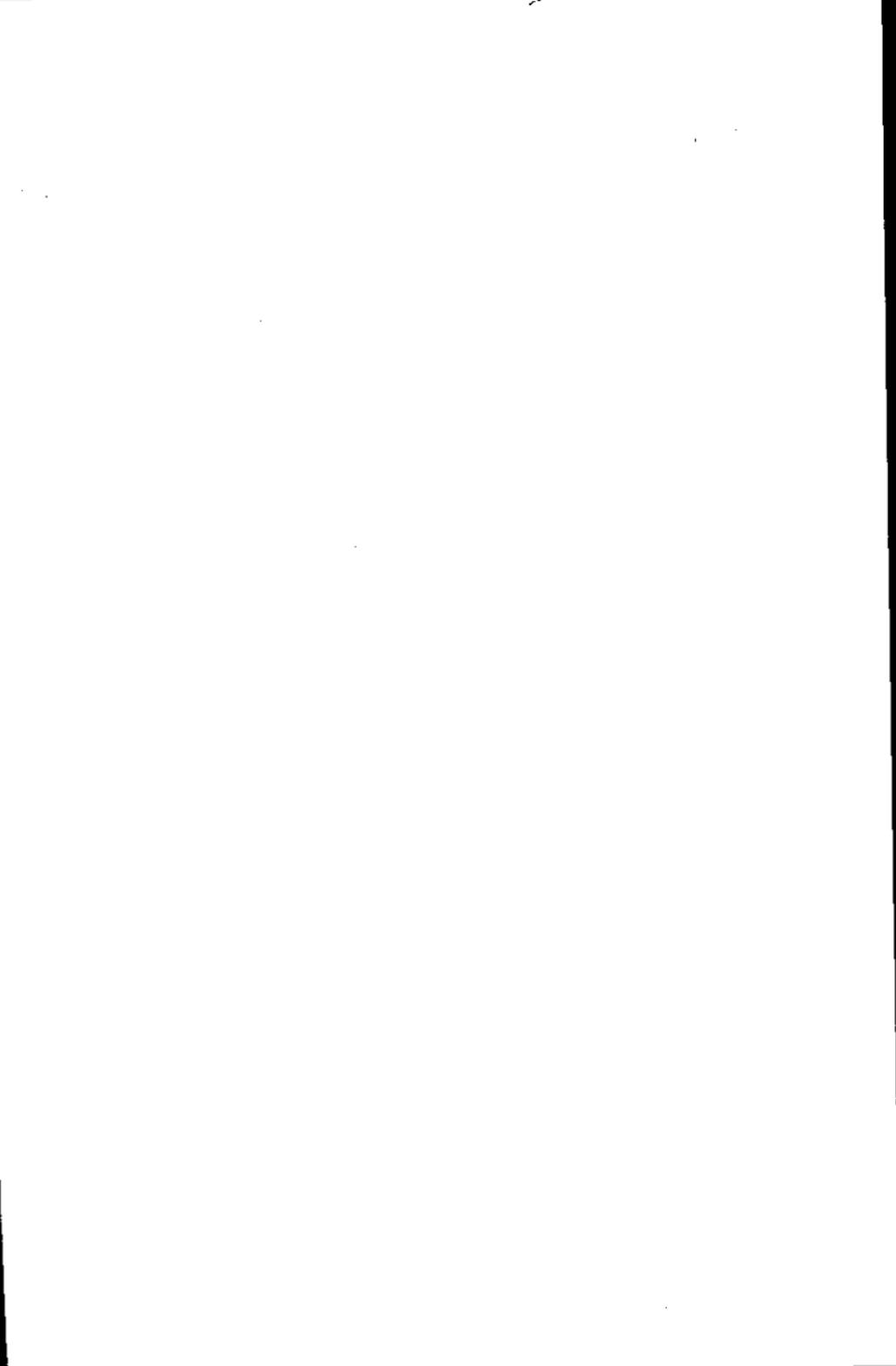


## الباب السادس

### الحلم بين المدح والذم في الأمثال والأدب

الفصلُ الأوَّلُ : مدحُ الحلمِ في الأمثالِ والأدبِ .

الفصلُ الثَّانِي : ذمُّ الحلمِ في الأمثالِ .



## الفصل الأول

### مَذْحُ الْحِلْمِ فِي الْأَمْثَالِ وَالْأَدَبِ

\* يقتعدُ الحلمُ في مكارمِ الأخلاقِ مكانَ الرّأسِ في الجِسْمِ ، ولذلك نلَمَحُ أهميّةَ الحلمِ في أقوالِ العربِ وأمثالهم ، وقد أكثرَ العربُ وأهلُ الأمثالِ من امتداحِ الحلمِ - كما سنرى - وعدّوه أحدَ مفاخرهم ، وجرى على لسانهم المثلُ المشهور : الحلمُ سيّدُ الأخلاقِ .

\* قال أبو عُبيد - رحمه الله - : من أمثالهم في الحلم قولهم : إذا نزلَ بك الشَّرُّ فاقعدْ ، أي فاحلُمْ ولا تُسارعِ إليه<sup>(١)</sup> .

---

(١) العقد الفريد (٣/١٠٤) .

\* وقولهم في الحلماء : كأنما على رؤوسهم الطير<sup>(١)</sup> .  
لأنَّ الطَّيْرَ لَا تَسْقُطُ إِلَّا عَلَى سَاكِنٍ .

\* وقولهم في الحليم : إِنَّهُ لَوَاقِعُ الطَّيْرِ ، وَلَسَاكِنُ  
الرَّيْحِ<sup>(٢)</sup> .

يعني أنَّ الحليمَ رزينٌ لَا يَتَحَرَّكُ وَلَا يُحَرِّكُ جَوَارِحِهِ .

\* وقولهم : حلمي أصمُّ وأذني غيرُ صمَّاء<sup>(٢)</sup> .

\* ومن الأمثال المحفوظة في امتداح الحلم هذه الأقوال :  
الرَّفْقُ نَيْيُّ الحِلْمِ .

حلمٌ ساعة يدفعُ شراً كثيراً .

الحلمُ غولُ الحلم . أي مُهلكُهُ .

احلُمُ تَسُدُّ .

مَنْ حَلُمَ سَادَ ، وَمَنْ تَفَهَّمَ ازْدَادَ<sup>(٣)</sup> .

---

(١) العقد الفريد (٣/١٠٤) .

(٢) العقد الفريد (٣/١٠٤) .

(٣) عيون الأخبار (٣/٢٨٢) .

\* وهذا المثل يُشيرُ إلى السُّوددِ ، إذ قُرِنَ الحِلْمُ بالسِّيادة ،  
بل هو من وسائل السُّودد ، وهو من الخصائل المُستحسنة في  
السُّوددِ والشَّرَفِ (١) .

\* وقال أكثمُ بن صيفي : دعامةُ العَقْلِ الحِلْمُ ، وجماعُ  
الأمر الصَّبْرُ .

\* وقال الحسنُ البصري : الحليمُ سليم ، والسَّفِيهُ كليم .

وهذان القولان في الحلم جريا مجرى الأمثال .

\* ومما حُفِظَ عن العربِ قولهم : عُدِلَ السَّفِيهَ بألف  
حليم .

\* وقال الأصمعي : لا يكادُ يجتمعُ عشرةٌ إلا وفيهم مقاتلٌ  
وأكثر ، ويجتمعُ ألفٌ ليس فيهم حليم (٢) .

\* وقولهم : لا حُلْمَ لِمَنْ لا سفيه له .

\* وقولهم : ليس الحليمُ مَنْ إذا ظلمَ فحلم ، حتى إذا قدر

---

(١) راجع فصل : الحلم والسودد في هذا الكتاب .

(٢) عيون الأخبار (٣/ ٢٨٧) .

انتقم ، ولكنَّ الحليمَ مَنْ ظَلَمَ فَحَلِمَ حتى إذا قدر عفا .

\* وقالوا : إذا تلاحتِ الخصوم ، تسافهتِ الحلوم .

\* وأوردَ الميداني في مجمع الأمثال أنَّهم قالوا : ضَلَّ حلمُ امرأةٍ فأين عيناها . والمعنى : هَبْ أَنْ عَقَلَهَا ذَهَبَ فَأَيْنَ ذَهَبَ بَصْرُهَا ؟ يُضْرَبُ في استبعاد عقل الحليم .

\* ومن الأمثال المشهورة التي نُسِبَ فيها الحلمُ إلى أهلِ الحلمِ قولهم : أحزمُ من سنان ، وأحلمُ من سنان<sup>(١)</sup> ؛ قال أبو هلال العسكري : ولم يُجمع الحزمُ والحلمُ لأحدٍ غيره ، وهو سنان بن أبي حارثة<sup>(٢)</sup> .

\* وقال الأصمعي : سمعتُ أعرابياً يقولُ : كان سنانُ بن أبي حارثة أحلمَ من فرخ الطائر . قلتُ : وما حلمُ فرخ الطائر ؟ قال : إنَّه يخرجُ من بيضةٍ في رأسِ جبل ، ولا يتحركُ

---

(١) كتاب جمهرة الأمثال (٣٢٩/١) برقم (٦٨٣ و ٦٨٤) ، دار

الكتب العلمية ، ط ١٩٨٨ م .

(٢) المصدر السابق نفسه .

حتى يتوفّر ريشه ، ويقوى على الطيران<sup>(١)</sup> .

\* وقالوا : أحلمُ من الأحنف<sup>(٢)</sup> . وهو الأحنف بن قيس . والحلماء كثيرون ، يُقال : أحلام عاد ، كما قال الشاعر :

على امرئ هَدَّ عرشَ الحيِّ مصرعُه

كأنه من ذوي الأحلام من عاد

وقال النَّابِغَةُ :

أحلامُ عادٍ وأجسادُ مُطَهَّرَةٌ من المعقَّةِ والآفاقِ والإثمِ

\* وَذُكِرَ حَلْمُ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ ، وَحَصْنُ بْنُ حَذِيفَةَ ، وَزُرَّارَةُ بْنُ عَدَسٍ ، وَحَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ ، وَغَيْرِهِمْ .

\* وَهَذَا وَلَمْ يَحِظْ أَحَدٌ مِنْ ذِكْرِ الْحَلْمِ بِمَا حَظِي بِهِ

---

(١) العقد الفريد (٢/٢٨٠) بتصرف يسير جداً .

(٢) جمهرة الأمثال (١/٣٢٨) برقم (٦٨١) ، ومجمع الأمثال (١/١٤٨) .

الأحنف بن قيس هذا ، وأسبابُ الأمور عجيبة ، وكان يقول :

لست بحليم ولكني صبور ، أو قال : ولكني أتحالم .

وقيل له : ما الحلم ؟

فقال : الدُّلُّ تصبرُ عليه<sup>(١)</sup> .

\* وقال أبو تمام مادحاً - وقد ذكر حلم الأحنف في معرض

مديحه - :

إقدامُ عمرو في سماحةِ حاتم

في حلمِ أحنفَ في ذكاءِ إياس

\* ومما يُروى عن حلم الأحنف أنَّ رجلاً شتمه ، وألحَّ

عليه ، فلمَّا فرغَ قال له : يا بن أخي ، هل لك في الغداء ؟

فإنَّك منذُ اليوم تحدو بجُمَّلٍ ثقال<sup>(٢)</sup> .

\* ومن الأمثال السَّائرة التي تُنسبُ إلى أشخاصٍ قولهم :

---

(١) العقد الفريد ( ٢ / ٢٧٧ ) .

(٢) عيون الأخبار ( ٣ / ٢٨٣ ) .

أحلمُ ممَّن قرعت له العصا . أو : إنَّ العصا قُرَعَتْ لذي  
الحلم . يُضرب لمن إذا نُبِّه انتبه . قال العسكري : والحلم  
عند العرب : العلم .

\* وقيل هذا المثلُ : أحلمُ ممَّن قُرَعَتْ له العصا : هو  
عامرُ بن الظرب العدواني ، وكان من حُلَماء العرب  
وحكامها ، وكان قد أسنَّ ، فربَّما هفا في نادي الحُكْم ،  
فَتَقَرَّعُ له العصا فيرتدع . قال المتلمس :

لذي الحلم قبل اليوم ما تُقَرَّعُ العصا  
وما عُلِّمَ الإنسانُ إلا ليعلما

\* وقال الحارثُ بنُ وعله :

وزعمتُ أنَّ لا حلومَ لنا  
إنَّ العصا قُرَعَتْ لذي الحلم

\* وقال الفرزدق :

فإني كنتُ أستاذي حلومَ مجاشعٍ  
فإنَّ العصا كانت لذي الحلم تُقَرَّعُ

## الفصل الثاني

### ذمُّ الحِلْمِ فِي الْأَمْثَالِ

\* يبدو ذمُّ الحِلْمِ فِي أَمْثَالِ الْعَرَبِ قَلِيلاً إِذَا مَا قِيس فِي  
امْتِدَاحِهِ ؛ وَلَعَلَّ ذَمَّ الحِلْمِ فِي أَمْثَالِهِمْ قَدْ وَرَدَ قَلِيلاً ، وَوَرَدَ  
مُصْحُوْباً بِمَوْقِفِ مَا ، أَوْ حَادِثَةً عَابِرَةً .

\* وَمَنْ جَعَلَ الحِلْمَ فِي مَوْضِعِ النَّدَمِ عَيْسَى بْنِ طَلْحَةَ بْنِ  
عُبَيْدِ اللَّهِ ، فَقَدْ قِيلَ لَهُ - وَكَانَ حَلِيمًا - : مَا الحِلْمُ ؟  
قَالَ : الدُّلُّ .

\* وَلَعَلَّ الْمَعْنَى الَّذِي أَرَادَ هَذَا التَّابِعِيُّ الْكَرِيمُ عَيْسَى بْنِ  
طَلْحَةَ ، الصَّبْرَ عَلَى تَحَمُّلِ الْأَذَى وَالشَّتْمِ .

\* وَقَالَ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : إِنَّ الحِلْمَ  
الدُّلُّ .

\* وقال : لا حلمَ لمنْ لا سفيه له .

\* وقال : ما قلَّ سُفهاءُ قومٍ إلا ذُكروا .

\* ومن أمثالهم في ذم الحليم قولهم : الحليمُ مطيئةُ الجَهورِ<sup>(١)</sup> .

يُضربُ هذا المثلُ في احتمالِ الحليم . قال العسكري :  
معناه أنَّ الحليمَ يحتملُ جهلَ الجَهورِ ، ولا ينتصفُ منه<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو هلال العسكري أيضاً : أجمعُ كلمةٍ سمعناها في  
الحلم ، ما سمعتُ عمَّ أبي يقول : الحليمُ ذليلٌ عزيزٌ ، وذلك  
أنَّ صورة الحليم صورةُ الذَّليل الذي لا انتصار له ، واحتمال  
السَّفيه والتغافل عنه في ظاهر الحال ذلٌّ وإن لم يكن به .

وقيل : الحليمُ مطيئةُ الجَهورِ ؛ لاحتماله جهله وتركه

---

(١) انظر : جمهرة الأمثال (٢٨٤/١) برقم (٥٣٢) ، ومجمع

الأمثال (١٤٢/١) ، والعقد الفريد (١٠٤/٣) .

(٢) جمهرة الأمثال (٢٨٤/١) .

الانتصاف منه (١) .

فالحليم يتوطأ للجاهل فيركبه بما يريد فلا يجازيه عليه  
كالمطية .

ويُشبه هذا المثل قول الشاعر :

وإنما الحلمُ ذلٌّ أنتَ عارفه

والحلمُ عن قدرةٍ ضربٌ من الكرم

\* ومن أمثالهم في ذمّ الحلم : لا ينتصفُ حليمٌ من

جاهلٍ ؛ لأنَّ الجاهلَ ربّما يغلبُ الحليم ، فيحتملُ أذاهُ دون  
أن ينتقمَ منه .

\* وقيل لشيخٍ من الأعراب : ما الحلمُ ؟! فقال : الذي

يصبرُ عليه .

\* وقال : الحلمُ عقالُ الشرِّ ، وذلك أنَّ مَنْ سَمِعَ مكروهةً

فسكتَ عنها انقطعَتْ عنه أسبابُها ، وإن أجابَ اتّصلتْ بأمثالها .

---

(١) المصدر السابق نفسه .