



محمد الناجي الجربلي - مصر

شاعر أهم ولا ؟
قوليلي ياما لو سامعة
شاعر أهم ولا ؟
فهمني يا بني إيه الحكاية
وجي ليه دلوقتي ورايا
ده بكرة العيد والناس فرحانة
ليه عينيك بالدموع مليانة
وقفت ياما بين الناس وقلت أشعاري
عجبهم فني وصدقني وأفكاري
قالوا افرحي يا امي
بقالك شاعر وبالمشاعر بيفيض
في رمضان ياما وقبل العيد
اتقابل علي الفطار بنفس الجمع السعيد
قلت لنفسي أكيد هايدعوني
ويسمعوني ويحيوني
أكيد أكيد
ولا افتكرني حد ولا نداني
ولا سألوا عني
فين شاعر الأغاني
وعينهم قالت أكيد
وحضور القريب والبعيد

إلا أنا ياما

يا حسرة قلبي عليك يا بني
قهروك في قلبك ومشاعرك
شايقة دموعك جوة عينيك
مش قادرة استحمل زعلك
حاسس بفظورك وسحورك
ولا طايق حد يزورك
سرحان ومسهم في صلاتك
ولا قادر تقرأ كتابك
أول مرة يجيلك عيد
والحزن حواليك بيزيد
علشان خاطري فوق لنفسك
بس فرجني رسمك
كفاية أحزان
أقول لك سمعني عزفك
ريحني يا ابني وعيش ف أمان
يللا يا بطل فين الرجولة
فرجني كدة كأس البطولة
يللا اصلب عودك
وفي عهدك
وريني يللا جمال أشعارك
متزعش من اللي تجاهلك ونساک
سامح وانسي وارمي وراك
الناس يا حبيبي مشغولة بكراسيها

ما خلاص معتش حد حاميه
تخبط في الدنيا لحالها
ولا عارفة إيه مستنيها
كفاياك يا بني عذاب وشجون
والدنيا فيها إيه مضمون
تضحك وتزهزه وف جنون
تبات نار وشجون
تصبح رماد وسكون
الدنيا يا محمد مليانة حكايات
غرائب وطرائف وحاجات
من جوها حكايات
ناس داخلة وناس طالعة ناس
هاوية وناس
وناس مش حاسه بالناس
يللا يا شاعر
صحي في الناس المشاعر
علمها تعيس بضمير
وتصفي وترحم وتحب الخير
ريحتيني ياما
وغسلتي أحزاتي
وداويت الجرح اللي كاويني
أيوه كدة ضحكك وحشاتي
مش عايزة اشوف دموعك تاتي
خليني ياما في حضنك شوية

كفاية يا ابني مطولش عليا
خليك من ربنا قريب
كل سنة وانت طيب
كل سنة وانت طيب