

رماًءُ أسود

لم يكتب السطر الأخير طرائفاً
لقد كتبتُه آلامٌ كثيرة يا سيدتي
هل هي غربة أم بعد أم اشتياق
لست أدري صدقيني
فصراع الأفكار لم يعد يغريني
بل أخذ الوقت ينسيني
تلك الابتسامات والنظرات
وعقارب الساعة التي تدور
ببطءٍ شديدٍ فتسبقني
وترسم في عينيك أيقونات
غزلية بل ترانيم شعرية
ذلك الشلال المنساب من
شعرك الأسود الطويل
لم يعد يذكرني إلا بعصف

الرياح وتكسر أغصان الشجر
واحتراق الشجر بصواعق
تبرق وكأنها تصيب رأسي
بصداع فيتهاوى الشعر عند
مسافاتي صراع العقول
وخطابات شيطانية تدور
في رأسي فتغرقني
هل هو اليأس من تكرار
عقارب الوقت أم هو الزمن
قد تكسر عند قلوب البشر
أم هي القسوة قد حرقت
قلبك فأصبح قلبك رماداً أسود
ربما هو مزيج من كل ما سبق
المكان والزمان قد يلعبان
التأثير نفسه في صراعاتي
معك ومع إخوتك أولئك من

فقدوا حاسة الذوق والرؤية
وكل الحواس فأحرقوا الوطن
وتناثرت وتباعدت وتقطعت
أوصاله وأخذ يستغيث ولكنهم
قد صموا آذانهم يا وطن فلم
يسمعوك فأصبحوا في
النهاية مهملين مسلوين
الإرادة محروقين ولم يبقَ
منهم شيئاً وأصبحوا كرمادٍ أسود
