

إلى البنت اللي شبه الشع

ولسّه لوحذك

عايش ف الغياب..

حاضر قوي

وبرضه مش ناسي

ولما الدنيا رامياتي

ف قلب الحزن والتوهان

كنتي ليه كتمتي إنك بتكرهي روعي؟

فروحي دورى ع الطريق الضيقة

وزيدي فلسفتك على الوريد

قلبي بيسمع همس

الميعاد لما تعدي بالصدفة

ومش هاوزن خلاص شعري

غير على صوت الندم



ومش ناسي بصتها

حرير مغزول برقّتها

والسهر مخلوق ضعيف

قلبي الكفيف

درويش وساكن ف حضرتها

قاللي الولي

هاترجع مليون ندم

الكون أصبح عدم

ما صدقتش

وغنيت وقتت توبة

رقصت شياطين الذل

ف المواويل

عطش النيل

زود ف عندي

الزمن مال على قلبي



بصوت مدبوح مش هي دي

حلمك

لمت حكاوي العشق جوا

أحضان الوجع

حتى السلام ممنوع

ف السجن أنا وحدي

محكوم على قلبي بالإلهام

روحي هناك جسمي هنا

روحي هناك جسمي هنا

روحي هناك

تلاقيني أنا

بلوم اليوم اللي خلاني

استنى تفرح الناصية

والنص كان فاكر إنه هايختم بالهنا

إلى هنا..



لف وارجع يا غبي
مانتاش نبي
علشان الشمس هاتضلك
مانتاش ولي
علشان روحك تشتهي ندى الكلام
وتبل الريق بصلواتك
خطأ أنك تكون فاكـر
أن العمر بيتعاش
هي حاجات بتشد حاجات
بتمر عليك على أول سطرـك
تحفر قبرك كالعادة
فـ بزيادة وجع
أنا قلبي خلاص مات
هالف عليكـي فـ عيون سفر
قلبك حجر مارسمش غير عناد



وكالمعتاد أنا ميت
ولسّه بموت
لحظة سكوت يا ربنا
شمس حارقة ف ريق شتا
خطأ من زمان خطية
إني أموت كده
تاية ف حضن كمنجتك يا....
وباروح على بصتك
ع الأرض واترمي
في نفس المكان هنا
كل حاجة بتقدسك حتى مية النيل
اسمك حروف مترتبة على كعب بحر
لسه بارش بميتك نيلى الوفي
وأفرش حصيرة ضحكك
على صوت ساكت عن ظلم اللي بان



يوم اللمة وعيد الفراق
ورعشة القلب والمكتب
اللي اتروى بدمع طاهر
وشريط صداعي اللي اترمى
فاضي بعد ما قالت بكرهك
وبشغل أغاني بتوجعك
منير صبلي عيون "حزام" (زرقاء اليمامة)
وبنتلي فيروز بيت حداد
واديني تاية ف المدن

