

سَهْرَةٌ مَعَ الْغُيُومِ

فِي ظِلْمَةِ اللَّيْلَةِ الْقَاسِيَةِ... وَبِرُودَةِ النَّسْمَةِ اللَّأَهِيَةِ...
بَكَتِ الْغُيُومُ طَوَالَ ذَهْرِهَا... تَشْكِي حِكَايَتَهَا الْمَاضِيَةَ...
كَأَنَّتْ وَكَمَا تَكُونُ الْعَبْرَى... تَبْكِي مُنَادِيَةً وَاعِيَةً...
تَشْكُو النَّاسَ عَنْ حَالِهَا... وَتَرْتِي فِي شِعْرِهَا الثَّأْوِيَا...
لَقَدْ بَلَلَتْ بَدْمُوعِهَا التُّرَابَ... فَسَقَّتِ الْوُرُودَ آمَالِيَا...
أَشْبَعَتْهَا حُبًّا وَوُدًّا... لِتَنْمُو عَلَى تِلْكَ النَّاحِيَةِ...
تَأَثَّرَتْ بِهَا فَأَعْنَتْهَا... وَمَالِي أُعِينُ حَزِينَةً بَاكِيَةً...
مَا دَمُوعِي بِقَدْرِ دَمُوعِهَا... لَكِنَّ حَزْنِي فَاقَ الْعَوَالِيَا...
أَرْتِي حَبِيبِي أَفْصَحَ أَبِيَّتٍ... فَمِنْذَ مَا تَبَدَّلَ حَالِيَا...
جَاوَرْتُ الْغُيُومَ لَيْلَتِهَا... نَتَرَّقُبُ ضِحْكَةً سَارِيَةً...
نَبْكِي وَنَبْكِي عَلَى حَبِيبٍ... فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ دَاجِيَةٍ...