

القصة الأولى - حب وألم

ابتهاال شلبي

بعد صمت طويل خيم على جلستنا رن جرس الهاتف وكسر ذاك الصمت القاتل؛ نهض من مكانه وركض إلى الهاتف وحمل الساعة بكل لطف وحنان وكأنه يحمل طفلاً صغيراً بين يديه القويتين الحنونتين.. جلس على الأريكة وبدأ يتحدث بصوت منخفض حاولت جاهدة أن أعرف مع من يتحدث ولكن عبثاً كان صوته منخفضاً جداً. ولم أستطع سماع شيء، أخذت جهاز التلفاز بحجة تغيير المحطة، خفضت الصوت قليلاً علني أعرف مع من يتحدث. نظرتُ إليه وكانت ملامح وجهه تتغير وتبدل.. تارة يضحك وتارة يغضب ومرة أخرى يرسم الحزن على وجهه.. وبعد جهد عرفت مع من يتحدث إنها صديقتنا في العمل وهي لا تقل عنه فلسفة وذكاء.. فهو يتحدث بارع وهي أيضاً كذلك، ها هو مسترسل في حديثه دون ملل أو تعب ها قد مضى من الوقت نصف ساعة. فجأة توقف عن الكلام وقال لي: أحضري لي كوباً من الشاي. حسناً دقائق مضت وكان الشاي على الطاولة... لكنه لا يعي ماذا يشرب إنه غارق في الحديث.. جلستُ أنتظر أن ينهي مكالمته وأنا أموت غيرة وقهراً. فجأة نهض من على الأريكة وقفز قفزة عالية، وضحك ضحكة ملأت الدنيا فرحاً وسعادة وكأنه طفل صغير عادت إليه أمه بعد طول غياب..

قال إنه أجهل خبر سمعته في حياتي كلها ومن ثم تتم ببضع كلمات بصوت منخفض ثم أغلق سبابة الهاتف.. نظر إلي وقال : هناك أمر يجب أن أخبرك به، لقد حان الوقت لكي تعرفين كل شيء.. رأيتُ في عينيه الحزن والفرح قد امتزجا معا ليشكلا لوحة رائعة فريدة من نوعها. قال لي والأسى قد بدا على وجهه: أريدك أن تعلمي بأنه مهما حدث ستظلين حبي الأول وحب حياتي وشمسي التي لا تغيب، ولكن أحيانا نجبر على القيام ببعض الأمور من أجل أن تستمر عجلة الحياة، لم يكن الأمر سهلا علي أبدا، ولن يكون كذلك عليك أيضا.. ماذا هناك يا أحمد؟ أخبرني ماذا تريد أن تقول..؟

_ لا أدري من أين أبدا..

_ قل لي ماذا هناك أرجوك..؟

_ في الحقيقة لقد تزوجت منذ أربعة أشهر تقريبا من صديقتنا أمانى، أنتِ تعرفينها صديقتنا في العمل، وهي الآن حامل في الشهر الثاني، لذلك قررتُ أن أخبرك.. غضب القمر وهرب مبتعدا عندما سمع الخبر، اختلج جسدي كعصفور يحتضر، غبتُ عن الدنيا وشعرتُ بماء مثلج قد سكب على جسدي النحيل.. رفرفتُ بأجنحتي الضعيفة وحلقتُ في الفضاء هاربة من قسوة الحياة، خرجت رוחي من جسدي متمردة على الظلم.. ماتت الفراشات في الحقول وغابت الشمس من الوجود، بكت السماء ألما.. حزنت الأسماك في أعماق البحار وهجرت النوارس

الشيطان غاب الفرع عن عالمي الصغير ماتت البسمة فوق شفاه الأطفال أطفأت
المصاييح أنوارها وحلّ الظلام على العالم بأسره.. أعادني للحاضر المر من جديد
قائلاً: ما بك؟

صامتة لا تحيي، أسمعيني صوتك، تكلمي قولي شيئاً.. أنتِ تعلمين بأني صبرتُ
خمس سنوات وأنا أحلم بعصفور يغرد ويرفرف في هذا البيت الحزين ليملاًه فرحاً
وحياة، ولكن الأطباء أكدوا بأنه لا يوجد أمل للحمل أبداً، وكان من حقي أن يكون
لدي طفل يحمل اسمي من بعدي، وأريدك أن تعلمي أنني أحبك ولازلت وسأظل
أحبك مهما حدث.. هيا تكلمي قولي شيئاً، قالت بحرقة والقلب يعتصر ألماً:

ليس لدي ما أقوله، ولكن أريدك أن تعلم بأن (الحب والخيانة لا يجتمعان) إن ما
فعلته خيانة يا أحمد، لقد خنت حبنا الكبي، ركان يمكنك أن تنتظر قليلاً، فأيامي في
الحياة معدودة كما أخبرني الطبيب.. ماذا تقصدين يا سلمى؟ لقد أخبرني الطبيب منذ
ثلاثة شهور تقريباً بأن لدي مرضاً خطيراً في الدماغ وقد وصل إلى مراحله الأخيرة
حيث لا ينفع العلاج، وستكون أيامي معدودة، وأنا حقاً أشعر بدنو أجلي.. ماذا
تقولين يا سلمى؟! لا بد أنك تمزحين لا بل تكذبن إنها ردة فعل ليس إلا، أليس
كذلك.. لا يا أحمد إنها الحقيقة، أنا لم أكذب عليك في كل حياتي.. لذلك أرجوك
طلقني، دعني أعيش بسلام ما تبقى لي من أيام في هذه الحياة البائسة.. دعيني من هذا
الهرء يا سلمى، لا بد أن الطبيب قد أخطأ في التشخيص، سوف أذهب بك إلى أفضل

الأطباء في العالم.. لقد فات الأوان يا أحمد، لقد فات.. لذلك أرجوك طلقني.. لا يمكنني ياسلمى، لا يمكنني فعل ذلك، لا يمكنني أن أنطقها.. لم يكن صعباً عليك ما فعلت بي.. أرجوك يا أحمد كفاني عذاباً وقهراً، لقد تعبت.. طلقني أرجوك... أبهذه البساطة تتنازلين عن حب دام سبع سنوات؟ أتتسبن الأيام الحلوة التي قضيناها والأحلام التي اتفقنا على تحقيقها، أين عهدنا بأن نبقي معا إلى آخر لحظة في حياتنا؟. سلمى أنا أحبك من كل قلبي ولم أتزوج إلا من أجل الطفل.. نساء الأرض كلها لن تملأ حياتي سواكِ.. وأعدكِ بأن طفلي سيكون طفلك أيضاً.. أريدك أن تبقى قربي بقية عمري في حلوها ومرها، أريدك أن تكوني مصباحاً ينير حياتي.. بدا وجهها دماً مسفوحاً فوق ثلج أسود، الياسمين النائم في صدرها لم يعد ينشر ذلك العطر الذي كان أحلى من رائحة الربيع. هدأت أمواج روحها المتعبة وأرست بمركبها على شطآن الحرمان لكن الجمر ظل ملتهب في جسدها الرقيق النحيل.. العشب الأخضر صار حزمة من نور أصفر.. سقطت سلمى أرضاً كعصفور أصيب بسهم غادر، بل كفراشة أحرقتها النور.. ركض أحمد حملها بين يديه كطفلة الصغيرة.. نظرت إليه نظرة حب وسماح أغمضت عينيها الدافئتين وخلدت للراحة السرمدية.. توسل أحمد بنداء ضارع ذليل إلى رب السماء السميع البديع.. لكن للأسف فات الأوان رحلت سلمى بروحها الطاهرة.. كانت لغة الدموع هي الوحيدة المعبرة عن الألم والحزن الدفين.