



عبد المنعم عيسى الحاج جاسم

ولد في محافظة حلب - منبج سنة ١٩٧١ ميلادية، مهتمٌ بالنقد ويعملُ على إصدار كتابٍ في هذا الفن، يُعرِّجُ فيه على شعر المتنبي وأبي تمام وغيرهما من الشعراء القدامى فهو لا يرى الشعرَ إلا بهم وبعضَ آحادٍ من المعاصرين، درسَ في مدينة الطبقة على ضفافِ الفرات حتى أتمَّ الثانوية، ودرسَ اللغة العربية، في كلية الآداب، في جامعة حلب.

أطلق يدي

فأليلٌ للمم نفسهُ ليزولا
وأناخَ حتى خلتُهُ مشلولاً
وكانَ تحتَ سدوله الضأليلاً
ضيفاً على صدرِ الكرامِ ثقيلاً
يا صاحبي من أوقدَ القنديلاً؟
هزَّ الفراتَ عبيرُها والنبيلاً
من هيت، من تكريت، من أربيلاً
خلت فؤادَ عليهِ معلولاً
يتقربونَ الفجرَ في أيلولاً
يوماً لهاجرَ وابنها اسماعيلاً
أدمنتُ لثم حروفها تقبيلاً
لمن ادخرت الساعِدَ المفتولاً
متوجساً .. مستوحشاً .. مذهبولاً
من ذا رمى بك ههنا لتصولاً
يا ويح أمك، ما سمعت صهيلاً
ينقض متجهاً إلى اسرائيلاً
قد ضمَّها في الخافقين طويلاً

صبراً على ظلم الطغاة جميلاً
قد طال حتى قلت: ليس بمنقض
ليلٌ كأنَّ نجومهُ مشدودةٌ
مذ أربعينَ خلت تربعَ جاثماً
ليلُ ألفنا - أو نكاد - ظلامهُ
هبَّت من الخضراءِ تونسَ نوحهُ
وتنشقت بغدادُ عطرَ كرامتهِ
ونسائمُ اليمينِ السعيدِ عليتهِ
والنائمونَ على دجى أيلولهم
ما عينَ زمزمَ إذ تفجَّرَ ماؤها
بالدِّ في شفقتي من حريرةِ
أمعقَرَ الليثِ الهزبرِ بصدوره
قد صالَ بين الفاتحينَ صدورهم
قلقاً، يسائلُ نفسهُ فتجيبههُ
هذي خيولُ بني أميةَ ضمَّراً
فانقضَّ نحوهم، كما لو أنه
نفدتُ من الشعبِ الحليمِ جلادهُ



شعبٌ كأنَّ اللهَ تحَتَّ ضلوعُهُ
 شعبٌ يرى أنَّ الحَيَاةَ شَهَادَةٌ
 مستكثِرٌ من نفسه في نفسه
 متأبطًا أكسفانهُ ، ومواعِدًا
 ساروا مسيرَ الأنبياءِ مهابةً
 حملوا مصاحفهم وألقوا بينهم
 كلُّ يردُّ: (أعطني حريتي
 يا أيُّهَذَا الشعبُ إنَّ قصائدي
 واللهِ، لو لم يَخْتَمَنَّ بِمَحْمَدٍ

وكانَ بين جموعه جبريلا
 ويرى المنيةَ أن يظلَّ ذليلا
 ويرى كثيرَ الحاقدينَ قليلا
 في ساحةِ التحرييرِ عزرائيلا
 (لا مرجفينَ، ولا أصاغرَ ميلا)
 عيسى بنَ مريمَ حاملا إنجيلا
 أطلقَ يديّ) فقد مللتُ غلولا
 لن تستطيعَ إلى عُلاكِ وصولا
 أقسمتُ إنك قد بُعثتَ رسولا