



مجد أبو راس

من مواليد محافظة حلب سنة ١٩٧٠ ميلادية، صدر له ديوانان بعنوان: حب في نمير الغيم -
غربة وطن ورواية قيد الإنشاء بعنوان زيت وزعتر ثم كتاب كيمياء الحروف، وكتاب في النحو
الحرف دون حرف في النحو والصرف، وكتاب المعروض في علم العروض.

ضوء من بعيد

حلّو الشمائل ساحر الأوصاف
كالغيث يحيي الأرض بعد جفاف
لكأنّنه مُتعدّد الأطياف
وجسد الطلاسم في رؤاه تُعاني
والقلب مفضور على الإعفاف
شهد الكلام مُعتقاً بسلافي
لهما بكل الحادثات قواف
لكنّ ينبوع القصيدة صاف
والروح رفدي والخيال كفاقي.
تتحمس الأنوار فوق ضفافي
في ظلمة مُمتدة الأسفاد
وأُميس بين حداثق الصفصاف
لأنّير أروقة السلام الغافي
لما تهوى الياسمين لجفاف
ليكون هذا اليوم يوم زفاقي

من مثله في الناس نال شغافي
عذب السجايا بالمحبة مُتقل
غشبي الفؤاد برقة وتمنّع
لم ينو سحري غير أنني مُدنف
طفقت أمني الحسن تروضه
وعلى رحيق حديثه أتلوله
تربان في الحب استقاماً عفة
ظننت حروري والسقاة تعددوا
فوجدت فيها مشربي ومراغمي
وبراعم الوجد الدفينة أنشأت
ووجدتني نهراً جرت فيه الروى
مُتعرّجاً أشتاق رائحة الثرى
وأعانق الزيتون أشرب زيتيه
وأنا المهاجر قد أضعت هويتي
فمتى أعانق في الشام جذوره