



محمد زكريا الحمد

من مواليد محافظة حلب سنة ١٩٧٤ ميلادية، حاصل على ماجستير أصول الفقه - جامعة أم درمان، ماجستير لغة عربية. ويحضر الدكتوراه، مدرس وإداري في الثانويات الشرعية، رئيس شعبة الأوقاف ونائب رئيس شؤون الريف في محافظة حلب، محاضر في جامعة مرعش، رئيس إدارة جمعية اللقاء، رئيس ملتقى الأدباء والكتاب السوريين الفرعي في مرعش وعضو المكتب التنفيذي، تدريس اللغة العربية في الجامعة سبع سنوات، عضو اللجنة الإقليمية للغة العربية في تركيا/ ميلي ايتيم لمدة سبع سنوات ARAPCA B?LG? VE ETK?NL?K YARI?MALAR.

ذات اعتناق

فاسـتـلَ منه الأفقُ حلماً أحمر
طيراً يحجُّ إلى وريدك كي يرى
حتّى تقمّصت انتمائي للذرى
بيد المطالع والظلام تحدّراً
برموشه أطياب يوسف عنبراً
فيه الغياب ارتدّ وعداً مبصراً
ينساب ضوءاً في صلاتي قد سرى
تكسو سماء الناي ظلاً مقمراً
كنوارس معراجها أن تبحراً
برعود روح بنت نجمتها الذرى
ناقوس حزنني في سناه تسمراً
تهب الحياة المستحيل ليصغراً
حتى يساوي بالنجيع الكوثراً
منها الصيام على فؤادي أظنراً
من نخبها نسب الظلام تحدّراً
من ذنبه ولد السحاب ليمطراً
غص الطريق بعطره فتحرراً

حقل المنافي في عروجك أمطراً
واستلهم الميعاد نصّ شروقهِ
شوك تألّسه يستحل مرافئني
رؤياي فجر قد توضع نورهُ
أنفاسه يعقبوب حين تعلقت
فكّوا وثاق اللحن يعبقُ جدولاً
فتعشق الأفق الفسيح جناحهُ
وافترت الخفقات يحملها الصدى
في مقلتيها البحر عمّد ناره
فتحطم الخوف المحصن خلفها
فصهيل ذاك السفح عيد قيامته
وأنيّن ذاك القيد رجع رصاصة
ليظلم وجه الصبح يشرب من دمي
شتان بين رواية قدسية
ورواية ملام الضلال كؤوسها
وعلى ماآن حلمه وئد الندى
والياسمين الحمر سمت مسافر