

لَوْلَا هُمْ

عَيْنَاكَ فِي الْوَجْهِ سَحَابَةٌ

مَالِحَةٌ الْمَطَرِ

غَنِيَّةٌ بِالصَّوْتِ وَالصَّلَاةِ

غَنِيَّةٌ الدَّرَرِ

عَيْنَاكَ بَرِيْقٌ فِي الْفِضَاءِ

يَشُقُّ غَابَةً

وَيُشْعِلُ مَنَارَةً خَضْرَاءَ

لِتَحْوِمَ فَرَاشَةً

عَيْنَاكَ سِرَاجُ الْبَيْتِ

لِيَلِي أَطْوَلَ

يَمْسَحُ جَسَدِي بِالزَّيْتِ

نَارُهُ الْأَمَلُ

عَيْنَاكَ الْمَوْطِنُ وَالْحِضْنُ

لَوْلَاهُمْ حُطَايَ

عَمِيَاءُ بِالْمَوْتِ وَالْكَفَنِ

تَتْنُ عَيْنَايَ؟

2017