

الفضل السابع

كارل ماركس MARX, KARL (1818/1883)

التصور الماركسي للدولة والقانون

ما أن يبدأ الحديث عن كارل ماركس Marx وعن التراث الفكري الذي خلفه سواء ما ارتبط منه بالمعرفة السوسيولوجية في عمومها ، أو ما كان أكثر التصاقا بالدائرة الأضييق وأقصد بها دائرة القانون والدولة والنظام الاجتماعي ، أو حتى موقفه من الجريمة والانحراف ، حتى يضحى للحديث بأكمله مذاقا خاصا قل أن يستشعره الانسان لدى أى من المفكرين والعلماء والفلاسفة حتى من بين أولئك الكبار الذين ارتبط عطاؤهم بفترات التحول الكبرى في تاريخ الحضارة الغربية .

والواقع أن هذه النقطة بالذات تعتبر إحدى النقاط الهامة التي يجب اعتبارها عن دراسة كارل ماركس . فالبعض يرى أن هذا المذاق أو (الطعم) الخاص الذي تنفرد به كتاباته إنما يرجع بالدرجة الأولى الى التنوع الهائل الذي تتسم به . فقد كتب ماركس في الفلسفة وفي علم النفس والاجتماع ، كما كتب في التاريخ وفي الفن والثقافة ، علاوة على موقفه الخاص من الاقتصاد والقانون وفلسفة التاريخ والاديان .

ولا جدال في أن هذا كله يعتبر صحيحا في جملته ، فهذه ليست مسألة خلافية بين جماهير الباحثين ، ولكن الخلاف الرئيسي يقوم مع ذلك حول ما يمكن أن يسفر عنه مثل هذا الكم الهائل المتراكم والمشعب من أحكام موضوعية تساعد على الوصول الى التقدير السليم لهذا التراث ، خاصة وأن هناك جانبا ضخما مما يشتمل عليه إنما يرجع أساسا - خاصة اذا نظرنا الى الأعمال الماركسية ككل - الى تلك الكتابات التي ألفها فرديريك انجلز Engels بعد وفاة صديقه ماركس ، ولكنها أصبحت مترجمة تماما فيما أصبح يعرف بكلية أو جماع الفكر الماركسي الذي عرفته الأجيال المتلاحقة ، وامتد كأنضج ما يكون منذ منتصف الأربعينات والى منتصف التسعينات من القرن الماضي . وليس من شك في أن وضعية مثل هذه تجعل من العسير على الباحث المنصف أن يتطلى بالدقة والموضوعية المرغوبتين .

ومع ذلك فقد أوجدت هذه الوضعية ذاتها اشكالية ثانية ولكن من نوع آخر . فمع اقتراب القرن التاسع عشر من نهاياته ، لم يعد بمقدور أحد أن يبقى متمسكا بالاعتقاد القائل بأن ماركس ليس سوى أحد الدعاة أو المهيجين البروليتاريين الذين يناوون بثورة الطبقة العاملة . ذلك أن تزايد عدد الأحزاب والتكوينات والتنظيمات السياسية التي عرفتة كتمرذج أو كملهم أو نبي لها من ناحية ، وخطورة التأثيرات التي بدأت تمارسها بحوثه وكتاباتة الاقتصادية على وجه الخصوص من ناحية ثانية ، جعلاه (أى كارل ماركس) يمثل قوة لا يستهان بها . ولكن ينبغي أن توضع في اطار علاقة أو أخرى مع مختلف التقاليد الرئيسية المهيمنة على الفكر الأوربي . فقد سعت الماركسية بكل أصرار الى الكشف عن انعكاسات الصراعات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ، ونجحت الى حد بعيد في تحديد طبيعة العناصر التي ينبغي أن تؤخذ في الاعتبار عند أية محاولة لصدور الفكر أو النزوع الى العمل ، ومؤكدة بذلك حقيقة الصفات النوعية لهذه العناصر الاجتماعية في ضوء ما تكشف عنه مكونات الوجود الاجتماعى والشعور الواعى بهذه المكونات وهذا الوجود .

والحقيقة أنه ما كاد ينتهى القرن حتى وجد البعض من الاقتصاديين والمفكرين الاجتماعيين من بين الذين عرفوا بمواقفهم وتوجهاتهم الفكرية البرجوازية أنفسهم ، مضطرين الى الدخول في علاقات لا مفر منها مع الكثير مما انطوت عليه الماركسية من آراء وأفكار وهو وضع ولئن كان يعكس بوجه عام مدى النفوذ الذى أصبح يتمتع به المذهب الماركسى الا أنه يكشف في الوقت نفسه عن غير قليل من مظاهر الحيرة فيما يتعلق بمشكلة فهم هذا المذهب الماركسى نفسه . أعنى من حيث أن الماركسية هنا هى فلسفة حركة وثورة ، وانها اتخذت من الوجود والعقل والمعرفة موقفا جدليا ، يقوم على الاتجاه المادى في تفسير مقولات المعرفة . وينبنى على الرفض الصريح لأية تفاسير أو أية استخلاصات يظهر افتعالها مما انطوت عليه المذاهب الوضعية أو البراجماتية أو النفعية ، ومثلها تلك المذاهب الترانسندانتالية المتعالية . والواقع أنه بالدرجة ذاتها وقف ماركس وقفه مضادة هاجم فيها كافة أشكال التفلسف والجمود العقائدى dogmatism ، وكذا مختلف محاولات التوفيق والسلامة التى لجأت اليها بعض الفلاسفات (الكانطية على سبيل

المثال) التي حاولت أن تساوق بين المادية Materialism وبين المثالية Idealism وسعت الى الجمع بينهما في نسق فلسفى ، على الرغم من أنها تعود الى اتجاهات فلسفية متناقضة تختلف اختلافا بينا من حيث المصادر والأصول⁽¹⁾ .

ولقد كان الأمر على هذا النحو أشبه بالموسى ذات الحدين two-razers-edge ان صح التعبير . فعلى الرغم من أن الاتجاه العام للفكر الماركسى كان يعود دائما بالذات المدركة أو الواعية الى حدود الواقع الاجتماعى والى أرضية هذا الواقع الاجتماعى ، وذلك على اعتبار أن أية فلسفة أو فكر لا يمكن أن ينبت من فراغ ، وانما لابد له من (خلفية) أو أرضية واقعية هى التى انبثت بذوره ووجهته الوجهة الفلسفية أو الفكرية أو الايدولوجية المعينة فى ركاب مصالح بذاتها أو لخدمة طبقة أو طبقات بعينها ، أو لتأييد حركة أو حركات محددة ، فان الشيء المزعج هو أن الأمر بالنسبة الى الكثيرين لم يكن على مثل هذا القدر من الوضوح ، وذلك الى درجة أنهم لم يكونوا يعرفون تماما أى جزء من المذهب الماركسى ذلك الذى يتمسكون به أو يتعاطفون معه بسبب تعدد جوانبه وتشعب أخطايدته وثنياته . أقصد أن الكثيرين ، وحتى من بين صفوف المثقفين (اذا ما صحت هذه التسمية أصلا) لم تتضح الرؤية أمامهم تماما ، ما اذا كان عليهم أن يتعاملوا مع كارل ماركس على المستوى المجرى ، باعتباره أحد المفكرين العلميين ، أم على المستوى البراجماتى والعملية باعتباره أحد النماذج النادرة التى استطاعت أن تثير بنجاح فريد واحدة من أخطر الحركات السياسية وأبعدها تأثيرا .

أما بالنسبة الى ماركس نفسه فقد سره بالطبع كثيرا أن ينظر الى نفسه من هذين المستويين معا ، وأن يؤكد أن هذين المظهرين من مظاهر نشاطه هما مظهران غير قابلين للانفصال بالضرورة لأنهما وجهان لواقع وجودى واحد . وانما ترجع خطورة ذلك الى أنه يعنى بالدرجة الأولى أنه ليس ثمة فصل اذن بين النظرية عند كارل ماركس وبين التطبيق ، فالنظرية فى اعتقاده انما تنمو وتتطور من خلال الفعل والعمل ، كما أن الفعل نفسه — بالتالى — ينمو من خلال

(1) Lenin, Selected Works, Vol. I. Progress Publishers, Moscow, 1967. P. 9.

الفكر والتنظير ، وذلك نتيجة لعلاقة جدلية لا تسمح بوجود أو قيام أى انفصام بين الجانبين •

أما الموضوعية التى يتظاهر بها العلم الاجتماعى البورجوازي ، فليس — من ذلك المنظور — الا ادعاء ينضح بالزيف والبطلان ، طالما أنها (الموضوعية) ترتبط بفكر أو بفلسفة لا تصدر أصلا عن الوجود التاريخى للمجتمع • ونتيجة لكل هذا فقد كان طبيعيا أن يكيل كارل ماركس الاتهامات لأصحاب الاتجاهات والمدارس والمذاهب الفلسفية المختلفة بدءاً من دافيد هيوم Hume وحتى عمانويل كانط Kant وأوجيست كونت Comte • فكلها فى رأيه فئسفات أدانها ماركس ليس فقط بأنها مثالية ترتبط بشكل أو بآخر بالعقيدة والدين ، ولكنها تكشف عن أسلوب مناقق مخجل حيث تعتنق فى السر تلك المادية التى تتكرها فى العلن (١) •

أما المشكلة الثانية التى أشرنا الى أنها تتعلق أيضا بفهم الماركسية فتتمثل فيما يمكن أن يكشف عنه الفحص الواعى والدراسة المتعمقة لبعض القضايا والمسلمات التى ساقها ماركس نفسه كمقدمات تؤدى بالضرورة الى نهايات ونتائج مقدره ومحتومة ولا مفر من اعتراضها أو تجنب وقوعها •

وبالرغم من أن نظريته فى الدولة والقانون هى التى تقدم لنا أروع الشواهد على ذلك ، فاننا نكتفى هنا بالإشارة اشارة سريعة الى تلك النتائج التى انتهى اليها بعض الدارسين فيما يتعلق بطبيعة الصلة بين نظرية ماركس فى التاريخ (المادية التاريخية) والاشتراكية Socialism • فقد آمن ماركس ايمانا راسخا بحتمية التحول بطريقة لا مفر من وقوعها الى الاشتراكية التى اعتبرها النهاية المحتومة للتطور التاريخى • فذلك ما لم تؤيده الأحداث دائماً ، بل وربما حققت الأحداث ما كان على العكس تماما مما قصد اليه ماركس (٢) •

وقد لا يختلف الأمر كثيرا عن ذلك حتى اذا نحن حاولنا أن نضع الأمور فى ألقاظ أكثر بساطة • فالملحظ أنه على الرغم من كل مظاهر الحماس الماركسى وحرارة اندفاعاته الطاغية واعتقاد ماركس نفسه الصارم فى بيان وصحة كل

Ibid. P. 9.

(١)

انظر ملحق النسوص . . . النص رقم (١١) •

Schumpeter, Joseph.; Socialism and Democracy, 3d. ed. N.Y. 1950. p. 127. (٢)

ما يسوقه من أسباب وحجج ، أن كل هذا قد امتزج في داخل مركب ثوري ،
ولئن بدا متكاملا من الظاهر ، إلا أنه قد أخفق في الحقيقة في أن يضع يده على
الكثير من العناصر الاجتماعية والفلسفية الدالة .

وصحيح أن مكانة ماركس بالنسبة الى النظرية الاجتماعية لا تقل بحال
عن تلك التي احتلها هيجل Hegel وريكاردو Ricardo ومعهما كبار المفكرين
السيوتوبيين . وصحيح أيضا أن ماركس على المستوى الواقعي والعملى مازال
ملىء الاسماع والأبصار باعتباره صاحب المانيفستو الشيوعي الشهير (١٨٤٨)
The Communist Manifesto ، وصاحب رأس المال Das Kapital الذي
نشر أول أجزاءه في ١٨٦٧^(١) . ولكن التساؤل الذي يظل ملحا مع ذلك هو : هل
بمقدورنا أن نتأكد تماما من أن انتصار الاشتراكية ، سوف يعنى بالضرورة
انتصار ، أو على الأقل ، الحفاظ على مكانة الصدارة للطبقة العاملة ؟ الحقيقة
أن هناك العديد من الشواهد التي يعيشها العصر وكما تعكسها تجربة الاتحاد
السوفياتي نفسه ، لا تؤيد تماما صحة هذا ولا صدقه .

واستطرادا مع ذلك فاننا نتساءل ما اذا كانت هذه الصدارة سوف نخنقى
بدورها مع ما هو منتظر من زوال حتمى للمجتمع الطبقي ؟ أخشى أن أقول
ثانية ، أن النموذج السوفياتي نفسه لم يعط أية مؤشرات على امكانية حدوث
ذلك ولو على المدى البعيد بل وربما كان واقع الحال يوحي بما هو عكسه تماما .
أما ثالث المشكلات الخاصة بفهم الماركسية فهي ترتبط بكارل ماركس
نفسه ، بمعنى أى ماركس وأية ماركسية نقصد عند الحديث عن ماركس وعن
الماركسية ؟

الحقيقة ان ما خضعت له الماركسية من تعديلات وتغييرات وتبديلات
كما أطلق عليه وقتا أو ما خضعت له من تحريفات ومراجعات كما أطلق عليه
مرة أخرى علاوة على محاولات التوفيق والمهادنة كله مما يجعل من التحفظ
عند الكلام عن ماركس وعن الماركسية مسألة لازمة وضرورية .

(١) نشر أول جزء من الأجزاء الأربعة التي يتكون منها هذا المؤلف
(رأس المال) في عام ١٨٦٧ . وهو الجزء الذي ترجم الى اللغة الإنجليزية لأول
مرة في ١٨٨٦ . أما الجزعين التاليين فقد قدم لهما فردريك انجلز حيث قام بنشرهما
بعد وفاة ماركس . على حين نشر الجزء الرابع بمقدمة اضافية لكارل كوتشكى .

ونحن لن نشير الى محاولات المراجعة أو التحريف التي قام بها أمثال ادوارد برنشتاين ⁽¹⁾ Bernstein ، أو تلك التي تزعمها تروتسكي Trotsky وجريجوري زينوفيف وكامنييف ممن اعتبروا من زعماء الانتهازيين الذين حاولوا تصفية الثورة البروليتارية ، وانما من المهم مع ذلك القول بأن هناك الكثير من الباحثين القانونيين والسياسيين ، وبخاصة من ذوى الاتجاهات والميول الراديكالية ، مازالوا يفضلون العودة الى ماركس الصغير ، أو ماركس الشاب ، والى تلك الماركسية التي كانت تخلو تماما من أية ميول أو اتجاهات ذرية Monistic أو شمولية Totalitarian ، وانما الماركسية التي تعنى أساسا باغتراب الانسان وبتحرير الذات وعنفها .

ولا تقف أهمية هذه الناحية عند ذلك الحد ، ولكنها ترتبط في الحقيقة بالتطور الفكرى ذاته الذى مر به كارل ماركس أو مرت به تصوراته وقضاياه وأفكاره بمعنى آخر . فكتابات ماركس المتأخرة مثلا (وبخاصة التي جاءت بعد عام ١٨٤٤ والتي بدأها بمؤلفه الايديولوجيا الألمانية The German Ideology نجد أنها تشتمل على موقف انتقادى عنيف ليس فقط للكتاب الرأسماليين (أو البورجوازيين كما يطلقون عليهم) ومن بينهم هيجل Hegel وفيورباخ Feuerbach وبرودون Proudhon وسميث Smith وريكاردو Ricardo ... الخ . وانما أيضا للكثير مما سبق لكارل ماركس نفسه أن قاله في سنوات شبابه الأولى عندما كان ماركس الشاب يشاركهم ، أو يتعاطف معهم في بعض مواقفهم النظرية .

ومع أن البعض يذهب الى أنه من السهل الوقوف على هذه الفترات (التحولية) أو (الانتقالية) في ماركس من مجرد قراءة كتاباته ، الا أننا نضيف علاوة انى ذلك ضرورة الانتباه الى أن كل فترة من هذه الفترات المحددة انما ينبغى أن ينظر اليها على أنها تمثل بناءً تصوريا Conceptual Structure محددًا ، ومن ثم يكون لها تأثيراتها المحددة من هذا النوع أو غيره على القارىء . وهذا يعنى بطريقة أخرى أننا لا نوافق على ذلك الادعاء الذى يروج له البعض والقائل بأن كتابات ماركس هي من الاتساع حتى لتقبل مختلف التفسير

(1) يمكن الرجوع في ذلك تفصيلا الى : Gay, Peter.; The Dilemma of Democratic Socialism : Eduard Bernstein's Challenge to Marx. N. Y. 1954.

التي يخلعها الباحثون عليها ، ذلك لأن تفسير ماركس وفهمه من الصعب في الحقيقة أن يتما بعيدا لا نقول عن التجربة الواقعية ذاتها^(١) ، ولكن على الأقل في ضوء التحليل الواعي لمؤلفاته ولكتبه الأساسية الأصلية .

- ٢ -

يبدو أننا في حديثنا عن كارل ماركس قد حاولنا أن نفعل معه نفس الشيء الذي سبق لتالكوت بارسونز Parsons القول بأن كارل ماركس قد فعله مع هيجل ، وذلك عندما أقدم على قلب الجدل الهيجلي رأسا على عقب . وكان قصد بارسونز من ذلك أن هيجل كان - في زعم ماركس - واقفا على رأسه ، فعدل ماركس من هذه الوقفة الهيجلية الشاذة ، وحاول أن يجعلها وقفة طبيعية بجعله واقفا على قدميه .

وعلى الرغم من أن هذا القول يكشف عن واحدة من أروع لمحات الذكاء البارسونزي ، إذ لا يعنى ذلك الا أن بارسونز يريد التصريح بأن ماركس ليس في حقيقة الأمر الا هيجل نفسه بعدما تعدلت وقفة هذا الأخير وثبتت أقدامه على الأرض قاصدا بذلك الجدل وأرضية الواقع الاجتماعي^(٢) ، فان الأمر بالنسبة ايننا لا يصل الى هذا الحد الذي يعكس رغبة في (تعديل) ماركس أو الموقف الماركسي (بفرض أنه موقف كلي واحد) ، بقدر ما هو محاولة فحسب لتوضيح الخطوط العريضة التي ينبغي أن تتحدد في ضوءها أية معالجة لأية قضية مما أثارته أفكاره الثائرة المتجددة . وبصرف النظر عما اذا كانت هذه القضية (الفكرة أو الفلسفة أو المقولة) مما ينتمى عنده الى البناء التحتي أو البناء الفوقي ، حتى وعلى الرغم من التسليم بأن الأساس التحتي هو حجر الزاوية في المذهب الماركسي أيا ما كانت هويته أو الألوان التي يتخذها .

ولقد تحددت نقطة البداية في نشأة الدولة والقانون ، بل وفعلهما وتطورهما ، انطلاقا من هذه المقولة الأساسية التي مثلت واحدة من أهم ثلاث أفكار رئيسية دارت الماركسية باستمرار من حولها ، وهي فكرتها أو وجهة

(١) وذلك على اعتبار ان الايديولوجيات والافكار يردها ماركس الى تلك المشكلات الواقعية التي تنبثق من داخل البنية التطبيقية التي تحدها في الزمان والمكان شروطه التطور الاجتماعي والاقتصادي .

Parsons, T., Structure and Social Action. Free Pres, 1949. P. 490.

(٢)

نظرها الفلسفية الى الانسان من ناحية ، ومن الناحية الثانية ، نظريتها في التاريخ ، وأخيرا برنامجها الاقتصادي والسياسي . وهي الأفكار التي استخلص ماركس من تفاعلها قضيتها القائلة بأهمية قوى الانتاج المادى في المجتمع باعتبارها القوى التي تنشأ عنها وتتشكل بها مختلف العلاقات والنظم السياسية والاجتماعية التي يشتمل عليها البناء الأعلى بما في ذلك سائر الأنماط الايديولوجية الأخرى من فلسفة وفن وقانون وتشريع .

وارتكازا الى هذا الفهم يمكن اذن أن نفهم ما قصد اليه ماركس عندما ذهب الى أن العلاقة القانونية لا تدرك بذاتها ، كما أنها لا تدرك أيضا من خلال ما يعرف بالتطور العام للعقل الانساني ، ولكنها — أى العلاقات القانونية — تمتد ضاربة بجذورها في قلب الظروف المادية والاقتصادية للمجتمع . وهي تلك الظروف التي تخضع على الفكر نفسه ، وكافة النظم ومكونات البناء الفوقى الايديولوجى قيمتها الاقتصادية ومغزاها الطبقي الحقيقى . حتى أن أى تغيير جوهرى في هذا الأساس الاقتصادى لابد وأن تمتد آثاره الى كل أوجه البناء الفوقى فيتم تغييره بما يتفق وهذا التغيير الذى حدث في الأساس الاقتصادى ، والا تقوض البناء الفوقى بأكمله ، ولا يعود شىء يحول دون تمام انهياره .

وما يعيننا من جهة النظر التي نرتبط بها هنا ، ليس مجرد الدلالة الواضحة لؤذا العرض الاقتصادى التاريخى الذى يقيم عليه ماركس نظريته في التغيير أو التحول الاجتماعى ، بل الالتفات الى ما يعنيه ذلك ارتباطا بنظريته في القانون والدولة . فتأسيسا على الايديولوجية الماركسية التي تستند الى الأساس الاقتصادى يصبح الوضع المادى للطبقة الاجتماعية هو المصدر الوحيد لتفسير أى من المضامين الفكرية التي قد تحتوى عليها هذه الايديولوجية .

ومع أن جورج جيرفيتش قد أكد هذه الناحية في كتابه « علم اجتماع القرن العشرين » ، فقد ظهر هذا المعنى نفسه عند رايموند آرون Aron أيضا الذى قرر أن الايديولوجيا عند ماركس تستند كظاهرة فكرية عامة الى أسس اقتصادية تتجم عنها أحكامنا في الأخلاق والفن والقانون والفلسفة⁽¹⁾ .

Aron, R., La Sociologie Allemande Contemporaine, F. Alcan. Paris. (1)
1953. P. 75.

وعلى أساس هذه العلاقة فلا يتصور اذن وجود ما يذهب اليه البعض من أن
 ماركس بصرفه ذلك انما قد تجاهل ما للثقافة من قيمة واعتبار .
 وقد يكون صحيحا أنه جعل للقيم وللثقافة عموما قيمة ثانوية أو حتى
 قيمة هامشية ، ولكن هذا ليس معناه أنه قد قصد الى القول بأن هناك انفصالا
 تاما بين البنائين ، وانما الأصح القول بأنه قد اعترف بحتمية وجود نوع من
 التفاعل بين الأساس الاقتصادي للمجتمع وبين المظاهر المختلفة للبناء الفوقى ،
 وهو ما يعززه موقف انجلز الذى أشار اليه جورج جيرفيتش بقوله أن التطور
 الذى يلحق بعالم السياسة والتشريع والفلسفة والدين والفن والأدب . . . الخ
 انما يستند الى التطور الاقتصادي^(١) ، اضافة الى أن كل من هذه الجوانب
 انما تتفاعل وتتساند بعضها مع بعض . ومعنى هذا بوضوح ان هناك اذن
 علاقات تبادلية ومظاهر تفاعلية بين مختلف المظاهر المادية والمظاهر
 الأيديولوجية ، وهى علاقات تتحدد فى ضوء الاحتياجات الاقتصادية التى
 تؤكد ضرورتها البالغة باستمرار . ولعل أوضح الأمثلة على ذلك ، أن القانون
 مثلا وهو يعتبر من ظواهر الفكر العليا يرتبط جذريا بالأسس الاقتصادية ،
 وذلك الى الدرجة التى تتغير فيها التشريعات العمالية (وغيرها) بتغير النظم
 الاقتصادية فى المجتمع .

- ٣ -

وتفيدنا هذه الرؤية فى أنها تقترببنا خطوة أكبر من طبيعة الموقف الماركسى
 من الدولة والقانون . فتأسيسا على وجهة النظر هذه يكون المجتمع نفسه بهذا
 التصور الماركسى التقنيدي هو السبب المباشر فى ظهور الدولة كنتيجة حتمية
 للصراع الذى تولد مع تطور المجتمع وانقسامه الى طبقات ، وحاجة (المجتمع)
 الى أداة تحمى مصالح الطبقات المسيطرة بعدما وصل الصراع بين الطبقات
 الى ما يمكن أن يمس هذه المصالح ويهددها .
 ويترتب على هذا منطقيا أن الدولة هى اذن السلطة السياسية التى يعلو
 وجودها وجود المجتمع . ويرتبط بذلك منطقيا أيضا أن تكون جهاز التسلط

(١) Gurvitch, G., Twentieth Century Sociology. Philosophical Library. N.Y. 1945. P. 381.

انظر ملحق نصوص . . . النص رقم (١٢) .

وأداة القهر ، نظرا لما تملكه من عناصر القوة والسيطرة والنفوذ . طالما أنها المالكة لمقومات القوة الاقتصادية من ناحية ، ولعناصر القوة السياسية والعسكرية من الناحية الثانية . وأنها هي التي تسن ، نتيجة لهذا كله ، القانون الذى توظفه للحفاظ على غاياتها ولاضفاء الشرعية على وجودها (وأفعالها) من ناحية ثالثة . وبالتالي فهى دلة الطبقة الأقوى بمختلف المعايير . وان لم يكن معنى هذا فى الوقت نفسه أننا نهدف بذلك الى أية اشارة الى تلك المتضمنات التى احتوت عليها أفكار رايت ميلز Mills فى صفة القوة .

بيد أنه ينبغى لنا أن نتوقف بعض الوقت عند هذا المرفق الماركسى بالنسبة الى الدولة والقانون . فمن الواضح أن ماركس قد جعل منهما مقولتين متلازمتين وجودا وعدما . وهو ما يتسق فى الحقيقة مع الموقف العام للماركسية ، حتى وان كان الأمر هو كما يخلو للبعض أن يصفه على المدى الطويل . فالتصور الجوهري فى الماركسية أنها تتنبأ بحتمية الوصول الى المجتمع اللاتبقى . ولما كان هذا التصور الجوهري بحكم طبيعته الذاتية والبنائية لا يمكن (تصوره) مع وجود الدولة ووجود القانون الذى هو أدواتها ، فيكون معنى ذلك ، فى الزعم الماركسى ، ان المعركة الحقيقية ليست هى اذن بين طبقات أعلى وأخرى أدنى ولكنها بين دولة البروليتاريا من ناحية ودولة البورجوازية من ناحية ثانية ، حيث تكتب الغلبة للأولى ، فلا تكون هناك أية حاجة الى الثانية التى سوف تختفى وتزول . وبالتالي فلا تكون هناك أية حاجة أيضا الى أدواتها الرئيسية أو القانون الذى اعتبره الماركسيون الواجهة التى تخفى الرأسمالية من ورائه بشاعة وجهها الحقيقى . وذلك كله خضوعا بالدرجة الأولى لمبدأ ماركس الأساسى فى حتمية التطور الاجتماعى الذى سوف يؤدي بالحثم أيضا الى المجتمع اللاتبقى الحر السعيد .

ونحن لن نخوض طويلا فى تلك المناقشات الساخنة التى تدور حول ما اذا كانت تلك هى أهداف الماركسية وغاياتها الأصلية ، أم أن للماركسية أهدافا وغايات أخرى سبغتها الكثرة من التعديلات والتفاسير . ولكن ما نود التأكيد عليه هو أن الموقف الماركسى التقليدى لا يمكن أن يكون بعيدا عن متضمنات تلك البؤرة التصورية التى عرضنا لها وذلك لسبب بسيط هو أنه لا يستقيم بحال قيام المجتمع اللاتبقى مع وجود الدولة والقانون ، ووجود

تلك الوظائف التي خلعها عليهما الفكر الماركسي . وطالما أن الهدف النهائي قد تمثل في نجاح المجتمع الاشتراكي في صورته الكاملة (الشيوعية) في ازالة كافة مظاهر الاغتراب التي عصفت بكل مقومات الوجود الانساني واحتياجاته ، وبالتالي تحقق المجتمع العادل الذي تعتبر مصلحة البروليتاريا فيه هي مصلحة الجنس البشرى بأكمله حيث تتساوى فيه كل الحقوق وتتعدم صور الاستغلال التي يستغل بها الانسان أخيه الانسان بدلا من ذلك المظهر المقيت للتفاوت والاختلافات بين الأفراد والطبقات الذي عرفته البشرية منذ أول ما عرفت تقسيم العمل وتخصصه .

ولكن الاكتفاء من تحليل الموقف الماركسي من الدولة والقانون بهذا القدر الذي سقناه أمر فيه اجحاف بكل من ماركس والماركسية على السواء . ذلك لأنه أيا ما كانت المسميات التي اتخذتها الأشكال المختلفة التي حاولت التخفيف من عنف الأفكار الثورية في الفكر الماركسي ، أو حتى تلك المحاولات والتفاسير التي سعت الى احداث تغييرات ملموسة في الموقف برمته عن طريق العدول عن فكرة ازالة الدولة والقانون واختفائهما نهائيا ، فان الأمر الذي يصعب انكاره هو أن موقف ماركس كان متسقا تماما مع السياق العام لفكره والمبادئ الأساسية التي أقام عليها هذا الفكر .

بمعنى آخر أريد أن أقول أن ماركس كان منطقيا وطبيعيًا مع نفسه ومع ملاحظاته ومشاهداته التي فتحت عينيه ليراها ماثلة أمامه في التحولات والتغيرات الاقتصادية التي ما برحت هي وأصدائها وآثارها تمسك بتلابيبه وتضييق على أنفاسه الخناق . ومن هنا تأكيد على العنصر الاقتصادي دون أن يفتن تماما الى أن هذا التأكيد كان على حساب غيره مما يوجد في المجتمع من عناصر أخرى ومكونات .

وحتى عندما انتقل من هذه النظرة التي يمكن أن توصف بأنها كانت نظرة أحادية البعد One-diminished الى الحديث عن الدولة فقد كان من الطبيعي أيضا أن يظل فكره مشدودا الى الاتجاه نفسه خاصة وأنه لم يكن رجل دولة أو ممن احترقوا العمل السياسي ، ولكنه كان مفكرا وفيلسوفًا . وهو بهذه الصفة الأخيرة لم ير أيضا أمامه سوى مقولاته الاقتصادية وصورة الانسان الاقتصادي المستغل ، وحقيقة الواقع اللا أخلاقي الذي ينعكس في

الكثير من الممارسات اللا أخلاقية للدولة والقانون بعدما جعلاهما الأوحده
هو حماية هذا الاطار دون أية مراعاة لأي معنى من معانى العدل والانصاف .
ولقد يعتقد البعض أنى أبرر بكل هذا الى ما ذهبت اليه الماركسية
في نظريتها عن الدولة والقانون ولكن هذا الاعتقاد خاطيء من أساسه ، مثله
تماما أن نميل بالميزان الى الناحية المقابلة دون أن نأخذ في الاعتبار الظروف
الحقيقية التي انطبعت في أعماقه وسجلتها كتاباته سواء عن وعى أو غير وعى ،
ولكن النتيجة كانت واضحة على أى الأحوال في أنه لم يستطع أن يتبين بوضوح
حقيقة الطبيعة البشرية ، أو كما يقول مانهايم حقيقة دوافع البشر الحقيقيين ،
واكتفى بدلا من ذلك بالنظر الى صورة الانسان في المجتمع الاقتصادى
والاجتماعى الحديث ، وهى صورة مشوشة اما ظلمة أو مظلومة ، على أنها
الصورة الوحيدة والنهائية والمثلة للبشر أجمعين^(١) . وهى نتيجة تضعنا على
الفور في صميم علم النفس الماركسى ، لتتضح لنا حقيقة أن الأنا الاقتصادية
economic-ego التي ركز عليها ، ليست هى (وحدها) الأنا الحقيقية ، وانما هى
فحسب من أبعاد تلك الأنا الأخيرة أو الذات The Self بتعبير فرويد الذى
شغلته كثيرا^(٢) قضية الكشف عن الأنا الاجتماعية أو الذات العميقة الباحثة
Le Moi Profond كما يقول هنرى برجسون Bergson .

والحقيقة أن التعديلات والتحويلات المختلفة التى خضعت لها نظرية
الدولة والقانون انما ترجع فى معظمها الى ادراك البعض لطبيعة هذه النواحي
والأسباب كلها أو بعضها . ولكننا نضيف مع ذلك سببا آخر لم يفتن اليه
ماركس تماما أو على الأقل بشكل واع ومحدد ، وهو أن البناء الاجتماعى نفسه
وبسبب تلك العوامل الصناعية والاقتصادية ذاتها ، اضافة الى غيرها من
العوامل السياسية التى ترتبت على فشل حركات وثورات ١٩٤٨^(٣) ، كانت

(١) Manheim, K., Man and Society in an age of Reconstruction. Trans. from
Germany by Edward Shils, Kegan Paul. London. 1942.

(٢) Freud, S., The Crisis of Our culture. Boston. 1955. P. 50.

(٣) فى ذلك العام بالذات كان ماركس وانجلز قد أنتهيا فى منفاهما فى
بروكسل من كتابة بيانها الشيوعى الذى يعتبر أهم انجاز لهما على الرغم من أنهما
كانا قد أخرجوا قبل ذلك بعام (١٨٤٧) كتابهما الموسوم « بؤس الفلسفة »
Miserè de la philosophie (ترجم الى الانجليزية باسم The Poverty of Philosophy)
عام ١٩٠٠ . أما البيان الشيوعى =Manifest der Kommunistischen

تطراً عليه بدون المزيد من التعقيدات التي أغفلها ماركس وأسقط أمر تحليلها من حسابه • ولكن الانتباه اليها أدى الى ضرورة ادخال بعض التعديلات والتطوير في المذهب الماركسي الأساسي •

ولقد كان من الطبيعي أن يزداد هذا الاتجاه الى المراجعة والتعديل بعد موت ماركس وصديقه انجلز ، ثم وفاة كارل كوتسكي Kautsky وغيره من أعضاء المدرسة التقليدية ، حيث تحول من برنامج ثوري يركز على مرحلة تاريخية فريدة ، الى أداة سلمية لتحقيق التغيير التدريجي • وقد نجح Lenin في أن يجري تعديلا بالغامس القضايا الأساسية وخصائصها النوعية • فالطبقة العاملة في رأى لينين ، غير قادرة بنفسها وبامكاناتها الذاتية على تحقيق الثورة ، ولذا لا بد وأن تتم قيادتها وتوحيثها وارشادها بواسطة فئة أو طبقة من المحترفين الثوريين •

- ٤ -

ينطوي موقف لينين الذي تترج فيه الماركسية التقليدية بأهمية التنظيم الحزبي الكفؤ وهو ما عرف بالماركسية اللينينية Marxism-Leninism على بضعة أمور خطيرة لا تتعلق فحسب بوظيفة الدولة والقانون وانما بوجودهما أصلاً •

وبالنظر الى التوجيه اللينيني فإنه يصعب القول بوجود أي توجيه أو تعليمات للعمل على ازالة الدولة • وانما الأمر يبدو على العكس من ذلك حيث اعتبر وجودهما أمراً ضرورياً في مرحلة الانتقال الى المجتمع الاشتراكي بمعنى أن تصبح الدولة ذاتها من وجهة نظر البروليتاري الثوري هي الأداة لتحقيق الثورة • فهي كفكرة لها وظيفتها التي تجسد كل مظاهر الشر والعدوان

== فيتضمن موجزاً ضافياً لكل فلسفتها الاجتماعية وقد أتمناه ليكون برنامجاً للمؤسسات والأحزاب الشيوعية •

ويعتبر الوقت الذي ظهر فيه هذا البيان أنسب الأوقات كي يحقق أقصى ما يراد منه وكان ذلك في فبراير ١٨٤٨ الذي وقعت فيه الثورة في فرنسا وكان ذلك بمثابة ظرف مناسب لكي تظهر الأفكار الاشتراكية قوتها وصلابتها • إضافة الى أن المناخ العام الذي ساعد ألمانيا بسبب الثورة قد سمح لهما كذلك بالعودة الى كولوني Cologne والى اصدار مجلتها Rheinische Zeitung التي كانت قد توقفت عن الصدور حيث كان يعمل محرراً منذ عام ١٨٤٢ •

وتحفز بالتالى الطاقات وتلهب المشاعر وتكتل القوى فى سبيل الاطاحة بها عندما يحين الوقت المناسب لذلك • ولا يتم هذا الا بتكوين الأجهزة السلطوية الثورية والأنظمة القانونية التى تعبر عن مصالح الطبقات الكادحة ، وتوجه كل همها الى اضعاف دولة البورجوازية وهدمها •

وليس من شك فى أن هذا التحليل الذى يسوقه لينين للدولة والقانون كان نابعا من ادراكه لأبعاد الواقع العملى الذى يعيشه ، ولطبيعة المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية •• الخ التى تعمل فى هذا الواقع اضافة الى مختلف القوى التى تؤثر فى هذه المتغيرات جميعها •

والواقع أنه هنا تصدق تلك الدعوى القائلة بأن لينين كان أكثر واقعية وفهما ، وفى الوقت نفسه أكثر قدرة على التعامل مع الواقع بكل ما فيه من سياسات وتناقضات ومساومات وتوافقات مما يستطيعه كارل ماركس المفكر الفيلسوف • فلما كان من الصعب التخلص من الدولة البورجوازية الا عن طريق تحطيمها ، وهو ما ليس بمقدور دولة البروليتاريا ، على الأقل فى المرحلة الراهنة ، أن تفعله ، فلا بد اذن أن يتم العمل فى اتجاهين معا أولهما أن تبقى الدولة القائمة كمرحلة انتقال ، وانما ينبغى أن تبذل كافة الجهود لضعافها وتحطيمها وثانيهما أن تستكمل دولة البروليتاريا مقوماتها التنظيمية الثورية ، وفكرها الثورى وأدواتها التى لا بد منها لاحداث التغيير وللحفاظ على ثماره • وذلك حتى تحين لحظة الاطاحة بالدولة • وحتى يتحقق ذلك فلا ينبغى أن تكون الدولة أداة قهر تبقى أو أن تكون وظيفتها القمع أو فرض قانون الاستغلال ضد الجماعات والطبقات الاجتماعية ، ولكن لا بد وأن توظف خاصية القهر والارغام لأجل تحقيق المزيد من التنظيم ، ولفرض نظم العمل الملائمة على المواطنين كخطوات ضرورية ولا غنى عنها للوصول الى الغاية النهائية ، وهى ألا تصبح هناك حاجة للدولة أو لقانونها على الاطلاق ، عندما يتم التوصل الى التنظيم المحكم والى الوفرة البالغة التى تكفى كل الاحتياجات • فلا تكون من ثم حاجة الى القانون لانعدام الجريمة واختفاء الانحرافات نتيجة للقضاء على العوز والفاقة والاحتياج •

الدولة اذن فى هذه المرحلة الانتقالية هى تنظيم طبقة البروليتاريا أو

للطبقة المسيطرة بتعبير آخر (١) . أما القانون الذى يعتبر أدواتها فهو وان كان سيظل المعبر عن ارادتها الا أن وظيفته سوف تتمثل فى الحفاظ على المصلحة العامة التى هى مصلحة الطبقة العاملة على وجه الخصوص .

والواقع أنه على مدى نصف القرن الأول من عمر الاتحاد السوفياتى كانت الدولة تمارس قوتها وكل امكاناتها لتحقيق هذه الوظيفة مستخدمة فى ذلك كل ضروب الاجراءات والتنظيمات التى تحقق لها بلوغ أهدافها بصرف النظر عما ينطوى عليه من ضغوط أو قيود وكبت للحرىات ، وذلك على اعتبار أن هذه القوة هى السلاح الجوهرى الذى قال لينين أنه سوف يتم بواسطته تحقيق ديكتاتورية البروليتاريا ، الى أن يتم قيام المجتمع الشيوعى الخالى من كل صنوف القهر والظلم والطغيان .

- ٥ -

وقد يكون لهذه الأفكار والتصورات جميعها بريقها اللامع الذى يخطف الأبصار وبخاصة بالنسبة الى تلك الدول غير الصناعية والتى حاول لينين أن يؤكد امكانية تطبيق الثورة الماركسية فيها على الرغم من أن ماركس نفسه كان قد أكد أن مذهبه ينبغى ألا يركز الا على الدول المتقدمة صناعيا . ولكن المؤكد مع ذلك هو أن هذه الأفكار قد فتحت فى الوقت نفسه الباب واسعا أمام العديد من الاجتهادات التى كان يصعب الاتفاق على سلامتها وتطابقها والمذهب الماركسى حتى فيما بين الماركسيين أنفسهم . فقد كافح أوتو بوير Bauer على سبيل المثال هو ومدرسته التى اشتهرت فى النمسا باسم الماركسية النمساوية Austo-Marxism فى سبيل أن يعود الى الاساس الاخلاقى للاشتراكية ، فى مواجهة أخلاقيات أولئك الذين سعوا الى دفع الصراع الطبقي الى أقصى غاياته .

كما انشغل كارل رينر Renner من الناحية الأخرى فى كتابه Rechts-institute
des Privatrechts und ihre Soziale Funktion

الذى أصدره فى عام ١٩٢٩ وترجم فى عام ١٩٤٩ الى الانجليزية بعنوان « نظم القانون الخاص ووظائفها الاجتماعية »

The Institutions of Private Law and their Social Functions.

(١) N. Boukharin., Programme of Communists, Publisher : The Group of English Speaking Communists in Russia, 1919. P. 17.

ليوضح كيف أن المفهوم القانوني للملكية والذي تمت صياغته في قلب الاقتصاديات البورجوازية التقليدية ، كانت له غير قليل من التأثيرات الجديدة نتيجة استمراره كواحد من النظم الاقتصادية في القرن التاسع عشر . إذ سمح هذا النظام ، من خلال الأخذ بقانون الملكية وبمبدأ التعاقدات ، بتراكم شطر كبير من الثروات ورؤوس الأموال في أيدي قلة قليلة من الأفراد ، على حين كان المفروض أن تكون ضمن الملكية العامة . وكله مما وجه الانظار بعنف الى ضرورة تدخل الدولة في نطاق الملكية ، واعادة تنظيم هذا النطاق في ضوء مفاهيم جديدة أقر على تحقيق العدالة التي عجز عن تحقيقها البناء القانوني في ظل الرأسمالية .

وهكذا تحددت مواقف المنظرين والفقهاء من الماركسية التقليدية ، وهي مواقف أظهرت الممارسات والتطبيقات العملية لها في مختلف الدول الشيوعية أنها تبتعد بقدر أو بآخر عن الماركسية الأم ، ليس في الاتحاد السوفياتي فحسب ولكن أيضا في الصين ويوجوسلافيا وكوبا . كما سعى المثقفون المعاصرون الى تطويع القانون الاشتراكي بما يتلاءم والأحوال الاجتماعية المختلفة حتى يستطيع القيام بدوره في تقوية اقتصاديات الدولة من ناحية ، واستخدامه كأداة لانتقاد المجتمعات التكنولوجية التي أخذت نظم العمل ونظم الانتاج بها تكشف عما يوجد بها من انفصام بين الانسان والآلة من ناحية ثانية وذلك على النحو الذي نجده في بعض كتابات جان بول سارتر Sartre على وجه الخصوص حيث قدم على المزج بين الماركسية والوجودية في نقده للعقل الجدلي . ولقد كان طبيعيا أيضا أن تنعكس أصداء ذلك كله في أوساط المثقفين في المجتمعات غير الشيوعية وبخاصة في الغرب حيث بدأوا بدورهم في تطويع كثير من المبادئ والقيم والأفكار بما يتلاءم والمفاهيم الأكثر تطورا في التشريع وبما اعتقدوا أنه يساعد على تثبيت قيم جديدة تكون دافعة نحو دعم وتطوير علاقات جديدة في مجتمعاتهم .

وفي الوقت نفسه فقد استلهمت بعض حركات التحرير في عدد من مجتمعات العالم الثالث المبادئ الماركسية الرئيسية في الكشف عن طبيعة ما تواجهه من أعداء في الداخل وفي الخارج ، واستخدمت هذه المبادئ في احداث ما أطلقت عليه ثورات تشريعية كانت لها بمثابة أطر لما تصبو اليه من ثورات اجتماعية .

على الرغم مما قد يكرن هناك من اختلافات بين مضامين هذه الأطر بما يتوافق والظروف الخاصة بكل مجتمع ، والتي أعتبر الوعي بها وعيا كاملا شرطا أساسيا لنجاح هذه الثورات واستمرارها ، وهو الأمر الذي يصعب القطع بأنه كان متوافرا بما فيه الكفاية ليحافظ على بقاء هذه الثورات ويضمن استمراريتها ، أو على الأقل لكي يصونها بعيدا عن كثير من الهزات التي لم تفلح القوى التي استحوذت عليها في أن تحميها من الوقوع فيها وبالتالي أصبحت أمورا سلبية محسوبة على هذه الثورات الاجتماعية وعلى نقائها الثوري ، وليست لأجلها .

الفصل السابع

MARX

• الأعمال الرئيسية • (ماركس)

- The Economic and Philosophical Manuscripts of 1844. Trans. Milligan. 1967. Moscow. Progress Publishers.
- The Class Struggles in France 1848 - 50. in Marx and Engles Selected Works. Vol. I. London : Lawrence & Wishart. 1950.
- Preface to a Contribution to a Critique of Political Economy. (1859) in Marx and Engles Selected Works. Vol. I. London : Lawrence and Wishart. 1950.
- Capital (A Critical Analysis of Capitalist Production) 1867. Vol. I. Moscow; Foreign Languages Publishing House. edition 1961.
- «The State and the Law» in T.B. Bottomore and M. Rubel, ed., Karl Mark; Selected Writing in Sociology and Philosophy. N. Y. McGraw. Hill. 1964.
- Contribution to the Critique of Hegel's Philosophy of Right (1844). ed. with an introduction by J. O' Malley, Cambridge University Press. 1971.
- (and Engles, Frederick.) Manifesto of Communist Party (1848), in Marx. Engles Selected Works. Vol. I. London; Lawrence & Wishart. 1950.
- Misère de la Philosophie. Réponse à la Philosophie de la Misère par M. Proudhon. Paris and Brussels. 1847.

- Althusser, Louis; For Marx, Harmondsworth. Penguin & Allen Lane. 1970
—————; Reading Capital. London. New left Books. 1970.
- Balbus, Isaac D.; The Concept of interest in Pluralist and Marxian analysis
«Politics and Society.» Feb. 1971.
- Battomore, T. B. and Rubel, Maximilien, eds. Karl Marx; Selected Writings
in Sociology and Philosophy. Harmondsworth, Penguin
1963.
- Engels, Frederick., The Conditions of the Working Class in England in
1844. Allen & Unwin ed (1950), and Panther ed (1969).
- Giddens, Antony; A Contemporary Critique of Historical Materialism,
Power, Property and the State. 1982.
- Klare, Karl. E; The Critique of everyday life, Marxism and the new left
(Berkeley Journal of Sociology.) 16. 1971.
- McLellan, David, ed. Karl Marx. Early Texts. Oxford; Basil Blackwell.
1971
—————; Karl Marx; His Life and Thought. London. Macmillan.
1973.
- Mehing, Franz., Karl Marx; The Story of His life. trans by Edward Fitz-
gerald. 1935.
- Terray, Emmanuel; Le Marxisme devant Le Sociétés «Primitives», Paris.
Maspero. 1969.