

الفصل الثامن

النظام الاجتماعي بين العقلانية الفردية وتأكيدات التصورات الجمعية

١ - اميل دوركايم (1858 - 1917) DURKHEIM, EMILE

القانون وأنماط التضامن الاجتماعي

لن ننظر اليه تلك النظرة التقليدية التي اكتفت بتقرير أنه من أشهر علماء الاجتماع ان نم يكن أشهرهم جميعا . كما أننا لن نجادل فيما ذهب اليه البعض من أنه يوضع عرفا في مكانة المؤسس الحقيقي لعلم الاجتماع المعاصر ، وأن الاتجاه الدوركايمي يعتبر واحدا من أعمق وأدق الاتجاهات التي عرفها العلم ، فإذها كلها أمور تبدو مدرسية ومتفق عليها تماما ليس فقط بين جماهير الطلاب والدارسين ، ولكن أيضا بين أساتذة العلم الاجتماعي أنفسهم سواء منهم الذين يأخذون باتجاهاته وبآرائه أو الذين ينتقدونها ويهاجمونها . فما من واحد من بين أولئك وهؤلاء لم يقرأ دوركايم أو بعض دوركايم ، وسواء اتفق معه في النهاية أو اختلف ، فلا بد وأنه قد أعجب به هنا أو هناك .

اذن سنحاول أن نخرج بدوركايم هذه المرة عن هذا الاطار التقليدي الذي طالما وصفه بأنه ابن حقيقي لعصر التنوير^(١) ، أو حتى أنه أحد مريدي الوضعية الكونتية أو وريث أوجيست كونت كما كان هو نفسه أحيانا لا يتردد في أن يطلق ذلك الوصف . وبدلا من كل هذا فسوف نحاول التعرف على الكيفية التي نجح بها هذا الرجل في أن يحقق في ذاته وفكره ذلك التوازن الغريب بين الوضعية والتطورية السبنسرية اللتان آخذتا بتلابيبه لفترة طويلة ، وبين تكوينه العقلي ذات الجذور الفلسفية العميقة ، وبين مشاهداته وقراءاته المنظمة للتراث الفكري الألماني الذي وقف عليه ، وبخاصة أثناء رحلته الى المانيا في عام ١٨٨٦ ، فكل هذا حري في النهاية أن يكشف لنا عن أمرين الأول هو طبيعة عقل ومزاج دوركايم اللذين ساعدها على ترسيخ مكانته كمفكر اجتماعي في فترة زمنية قصيرة نسبيا . والثاني التعرف على

(1) Harry Alpert, Emile Durkheim and His Sociology. N.Y. 1939. PP. 15, 17-21.

حقيقة أفكاره الرئيسية في السياسة وفي القانون والتشريع ، وهي الأفكار التي جعلت البعض ينظرون اليه لا على أنه أحد الذين أسهموا في بناء علم الاجتماع القانوني فحسب ، ولكن على أنه أول من أعطى هذا العلم مكانته الحقه في مجال العلوم الاجتماعية .

وقد يبدو الأمر على هذا النحو وكأن معالجتنا دوركايم سوف تتم اذن على مستويين . ومع أن هذا قد يبدو صحيحا في جملة الا أنه لا يمكن أن يكون حقيقيا على اطلاقه ، فاستخدام لفظ مستويين قد يوحي بأن هناك مستوى أدنى ومستوى أعلى ، أو على الأقل مستوى أقرب ومستوى أبعد ، وهذا في الحقيقة نوع من الفهم لا أعتقد أنه يصدق بالنسبة الى اميل دوركايم . وكما هو معروف فقد التحق دوركايم وهو في العشرين من عمره بمدرسة المعلمين العليا Ecole Normale Superieure . ونحن وان كنا لن نعرض هنا تفصيلا لمختلف المؤثرات التي مارست تأثيرها عليه ابان هذه الفترة في أروقة النورمال سوبيريور ، سواء من قبل أساتذته الذين درس عليهم ، أو قراءاته المنوعة ، فان ما يعيننا بالذات هو أنه على الرغم من تكوينه الفلسفي الذي تهيأ له بالاعداد والممارسة والتدريب ، فقد شغف شغفا هائلا خلال فترة الثمانينات الأول هذه بكل ما كان يعرف آنذاك بالمسائل أو القضايا الاجتماعية ، وهو مصطلح كان يعكس في الحقيقة معنى أوسع بكثير مما قد يتضمن مصطلح المسائل أو القضايا السياسية بمفهومه المعاصر ، فقد كانت الاشتراكية الماركسية Marxism Socialism بصفة خاصة في مقدمة هذه المسائل التي قدر لها أن تأخذ عليه مشاعره ، فتصبح موضوعا مشتركا يثير كثيرا من المجادلات والناقشات بينه وبين زملائه في الدراسة وبخاصة ليثي برول Lévy-Bruhl وجان جورية Jean Jaurès والأخير هو الفيلسوف الاشتراكي الذي تزعم الحزب الاشتراكي في وقت لاحق وقدر لصداقته مع دوركايم أن تبقى وتطول لآخر أيامهما .

والشيء المهم الذي له دلالتة على أي الأحوال هو أن دوركايم أو (الميتافيزيقي) Metaphysician كما كان أساتذته وزملاؤه في النورمال سوبيريور يطلقون عليه ، قد أخذ يخطط — منذ هذا الوقت — لواحد من أهم بحوثه التي آمل أن يحطم بها المعازل الميتافيزيقية

وأنساقها^(١) ، وذلك عن طريق صياغته لجوهر ما اعتبره أهم المشكلات وأخطرها صياغة مجردة عن العلاقة بين الفردية Individualism من ناحية والاشتراكية Socialism من الناحية الثانية .

ومع ذلك يقول لنا تلميذه وفي الوقت نفسه ابن أخته مارسيل موس Mauss (١٨٧٣ / ١٩٥٠)^(٢) ان دوركايم كان يقصد في الأصل الى كتابة مؤلف عن الاشتراكية والفردية باعتبارهما للحركتين الفكريتين السائدتين ، ولكن ما حدث هو أن المشروع الذي بدأه دوركايم أخذ يتسع ويتطور تدريجاً ليتحول الى دراسة عن الفرد والمجتمع بوجه عام ، ثم ليتحول كل هذا الى مشروع جاد أراد به دوركايم أن يعيد من جديد بناء علم الاجتماع على أسس أكثر قوة وصلابة ، بدلاً من تلك الحالة المتهاففة والممزقة التي ترك خلفاء أوجيست كونت النسق العلمي الجديد عليها . وازاء هذا فقد أضطر دوركايم اضطراراً الى أن يقطع دراسته في « الاشتراكية » لكي يستطيع القيام بواجباته وأعبائه الجامعية والعلمية والعملية الأخرى ، الى أن تتاح له الفرصة من جديد . وهي فرصة لم تنتهياً له في الواقع الا بعد خمسة عشرة عاماً كاملة عندما أخذ يعود بشكل منهجي ومنظم الى الموضوع . وكان اذ ذاك في السابعة والثلاثين من عمره ويعمل أستاذاً في جامعة بوردو Bordeaux حيث بدأ في العام ١٨٩٥ / ١٨٩٦ ، يحاضر طلبته في مسألة الاشتراكية ، ساعياً الى تحقيق هدفه الذي كان أقل ما يمكن أن يوصف به أنه هدف أخلاقي مثلما هو هدف علمي ، فقد سعى من وراء تحليله للماركسية الى تأكيد العنصر الأخلاقي الذي تنطوي عليه^(٣) .

(١) Kardiner, Abraham. and Edward Preble., They Studied Men. Mentor Book. 1963. P. 95.

(٢) Introduction by M. Mauss to Emile Durkheim, "La Socialisme : sa définition, ses débuts, Le doctrine Saint-Simonieure. Paris. 1928. Pepr. 1950. pp. V. IX.

(٣) لم يكتمل برنامج المحاضرات الذي كان دوركايم يزمع تدريسه عن الاشتراكية اذ توقف دون أن يلقي دوركايم منهجيه التالين اللذين كانا من المنتظر أن يتم بهما رؤيته لماركس . وعلى ذلك فقد توقف للبرنامج متضمناً فقط مجلداً واحداً تحدث فيه عن الاشتراكية بصفة عامة وسان سيمون بالإضافة الى بعض المختصرات والقطع المتناثرة التي تشير الى الماركسية ذاتها .

وبالرغم من أننا لا ننتوي الحديث هنا تفصيلاً عن مؤلف دوركايم في الاشتراكية أو حتى عن موقفه منها فقد يكون من المفيد أن نلخص نظريته في أن الكثير من =

وما يعنينا من هذا كله هو أن نبرز تلك الحقيقة التي كثيرا ما عدل عنها الدارسون حتى أولئك الذين حاولوا توضيح المراحل التي تطورت فيها النظرية الدوركايمية ، وهي أن الصياغة ذاتها التي وضع بها دوركايم القضية الأساسية المشروعة كانت هي بذاتها التي تمخض عنها أول أعماله الضخمة وتعنى به مؤلفه « في تقسيم العمل الاجتماعي » De La Division du Travail Social وأن هذه الصياغة ذاتها هي التي تأدت به بعد التحورات والتطويرات التي لحقتها الى مؤلفاته المتأخرة أيضا التي يقول المصنفون أنها لم تظهر في مراحل التحول والانتقال ، وإنما في مرحلة النضج الأكاديمي التي بدت فيها نظرية دوركايم متكاملة وراسخة ، وهي المرحلة التي كتب فيها على أي الأحوال كتاباته عن الأخلاق والدين والتربية والميتافيزيقا ، وألقى محاضراته العلمية في الاشتراكية وفي الواجب والارادة والقيم . طالما أن جوهر المشكلة يتمثل بصفة أساسية في طبيعة العلاقة بين الفرد والمجتمع ، وما هذه الموضوعات والمفاهيم بما فيها النزعة الاشتراكية ذاتها ، إلا رؤى ومواقف تأخذ جميعها أماكنها في سياق النظرية العامة لدوركايم . وما يؤكد ذلك تلك الصلات الوثيقة التي يقيمها البعض من الثقافة^(١) بين كتاب دوركايم « في تقسيم العمل الاجتماعي » وكتابه المشهور الثاني « في الانتحار : دراسة في علم الاجتماع » La Suicide : Etude de Sociologie الذي أصدره في عام ١٨٩٧ ، وكذلك بين هذا الكتاب وكتابه الضخم الثالث الذي صدر له في عام ١٩١٢ باسم « الصور الأولية للحياة الدينية » Les Formes Elementaires de la vie Religieuse .

== الانتقادات التي توجه الى المذهب الاشتراكي انما تتجه الى ما يزعمه من صدق علمي . وفي هذا اشار دوركايم الى انتقادات بعض الاقتصاديين مثل Böhm-Bawerk وسائر أعضاء المدرسة النمساوية الذين وجوهوا معظم هذه الانتقادات فغاب عليهم ان وسائلهم لا يمكن ان تصيب الاشتراكية الا من الخارج بينما ستظل قوتها الداخلية بعيدة دائما عن التحليل . وبناء عليه فقد كان يرى ان الاشتراكية لا يمكن مهاجمتها كشيء في فراغ او كشيء مجرد . فلقد كانت موجهة كلية الى المستقبل اكثر منه الى وجود حقيقي موضوعي ومن ثم فهي لا تمتلك شخصية علمية حقيقية او واقعية . فهي لا تعدو ان تكون « مثلا » .

(ويمكن الرجوع في ذلك كله الى مؤلف دوركايم عن الاشتراكية والذي سبقت الإشارة الى مقدمته التي كتبها مارسيل موس وبخاصة الصفحات من ٣ - ١ .

Aron, R., Op. Cit. P. 33.

(١)

ولعل أولى الملاحظات بصدد هذه الكتب الثلاثة هي أن أولها قد اهتمت
بإبراز ظاهرة التمايز والتفاضل الحرفى والمهنى الموجودة فى داخل المجتمع
الحديث ومن ثم تبعد المشكلة الرئيسية بالنسبة اليه فى الكيفية ، أو بالأصح ،
فى تلك الشروط التى يمكن بها الحفاظ على بقاء واستمرارية مثل هذا المجتمع
المنقسم على ذاته ، على الأقل من حيث توفير الحدود الدنيا والأساسية
للتضامن الاجتماعى والأخلاقى •

أما الكتاب الثانى (الانتحار) فهو عبارة عن تحليل لظاهرة الانتحار
التى اعتبرها دوركايم ظاهرة باثولوجية ، وذلك بهدف القاء الضوء على
الآثار السيئة والوخيمة التى تهدد المجتمعات الصناعية أو المجتمعات الحديثة
وهو ما عبر عنه بمصطلح الأنومى Anomie • على حين وجه الكتاب الثالث
كل اهتمامه الى البحث عن الخصائص الجوهرية للنظام الدينى ، متتبعا هذا
فى تلك الأشكال الدينية والعقيدية التى نشأت مع الانسان منذ فجر التاريخ ،
وكان لها دورها فى تماسك المجتمعات ودوامها ، وذلك على أمل أن يرى نوعية
الإصلاح التى تحتاجه المجتمعات الحديثة فى ضوء التجربة والخبرة
السابقة •

أما الملاحظة الثانية بصدد هذه الكتب أيضا فيمكن الوقوف عليها من
خلال سطور مقدمة الطبعة الثانية لكتاب « تقسيم العمل الاجتماعى » • فمع
التسليم بأن المسألة الرئيسية فى هذا الكتاب كانت تتمثل فى طبيعة التضامن
الاجتماعى والكيفية التى تمت أو تطورت فيها مظاهره نسبة الى شكل
المجتمعات وأنماطها وطبيعة بناءاتها ، فقد كان من الواضح أنه خص المجتمعات
الأكثر تقدما بمزيد من مظاهر التفاضل الاجتماعى والتمايز فى العمل
والاختلاف والتباين فى التخصصات المهنية ، كما أنها تتميز أيضا بالتضامن
العضوى Organique الى جانب كثافتها السكانية الضخمة وتعقد الاتصال
وتفشى مظاهر الصراع والنضال من أجل البقاء Struggle for existence
وكلها مظاهر اعتبرها وثيقة الصلة بماهية المجتمع الحديث وطبيعته ، ومن ثم
فلا يجب أن ينظر اليها على أنها مظاهر غير سوية • وان كان قد عاد فى نهاية
كل من كتابيه « تقسيم العمل الاجتماعى » و « الانتحار » فأكد تأكيدا ملحوظا
على حقيقة أن المجتمعات الحديثة والمعاصرة تعكس فى بنائها كافة الأعراض

المرضية • وتفقتقر الى ذلك القدر المفروض توافره من تكامل الأفراد وتكيفهم مع الكل الاجتماعي •

وفي ضوء هذا كله فقد أصبح التساؤل الملح الذي أثاره دوركايم يدور كلية حول الكيفية التي يمكن بها إعادة توافق الفرد مع الجموع • وخرج من ذلك الى أن العائلة بالذات والجماعة الدينية والجماعة السياسية (وبخاصة الدولة) كلها مؤسسات أعجز من أن توفر المناخ الاجتماعي الذي يمنح الفرد الشعور بالأمن والطمأنينة في الوقت الذي تطلب اليه الخضوع لمتطلبات الضبط والتضامن^(١) • وتظل المسألة من ثم معلقة تبحث في كل كتاباته حتى آخر أعماله الضخمة عن ذلك المبدأ الأساسي المنظم للحياة •

- ٢ -

ولا خلاف في أن الآراء التي قدمها دوركايم في كتابه القيم « تقسيم العمل الاجتماعي » لا تعتبر فحسب من أهم الإضافات النظرية التي أسهم بها في نظرية التضامن الاجتماعي والأفكار التي ارتبطت بهذه الناحية ، ولكن أيضا في نظرية الضبط الاجتماعي بعامة والدور الذي تقوم به ظواهره وأساليبه في تحقيق تماسك المجتمعات والمحافظة على كيانها واستمرارها في الوجود • وباعتباره أحد فلاسفة الجامعة الفرنسية والوريث الشرعي ، أو كما وصفه البعض الروحي Spiritual لأوجيست كونت ، فقد تبأور تفكيره في المشكلة الرئيسية التي تمثلت بوجه خاص في الحاجة الى الاجتماع أو القبول الاجتماعي Social Sönsensus ، أو بتعبير آخر في توافر تلك الشروط التي اعتبرها ضرورية ولازمة للوجود الاجتماعي •

ونحن وان كنا لن نتناول تفصيلا كل الجوانب التي تضمنتها هذه الأدراسة سواء ما تعلق منها بالمواقف الفكرية التي رفضها دوركايم^(١)

Ibid. P. 46.

(١)

(٢) من الضروري للغاية الانتباه الى تلك الجبود التي بذلها دوركايم لتحريير الظاهرة الاجتماعية من اية لواحق أو انطباعات غير اجتماعية ، فهي ليست امتدادا للعلوم البيولوجية أو الفسيولوجية ولا حتى لعلم النفس على الرغم من تأثره الشديد ببحوث فونت Wundt .

ومن الناحية الأخرى هناك أيضا رفضه لكل صور التصورية والمثالية التي عكسها الاتجاد الكانطي ، ويرتبط بذلك كل ما تنادى به المذاهب العقلية عموما في =

أو ما تعلق بخصائص الظاهرة الاجتماعية الا أنه قد يكون من المفيد أن نشير بصفة خاصة الى الأصول أو المصادر الأولى لنظريته في التضامن الاجتماعي وهي المصادر التي يمكن تتبعها على وجه الخصوص في كتابات جورج سيميل

• Simmel وفرديناند تونيز Tonies

فالمعروف أن تونيز قد أقام نظريته الشهيرة عن الجماعة المحلية والمجتمع في ضوء التفرقة الأساسية بين هذين المفهومين والتي تضمنتها كتابه الذي يحمل نفس التسمية « الجماعة المحلية والمجتمع » Gemeinschaft und Gesellschaft حيث درس العلاقة الاجتماعية أو ما أطلق عليه الكيانات الاجتماعية Soziale Wesenheitn على أسس سيكولوجية •

وبصرف النظر عن موقفه الخاص فيما يتعلق باعتقاده ان المدخل السيكولوجي هو ما يمثل أفضل المداخل لدراسة الحياة الاجتماعية والمجال هنا ليس مجال مناقشة ما ينطوى عليه هذا الموقف من خطأ أو صواب ، فان المهم على أي الأحوال أنه في ضوء هذا الموقف مثلت « نظرية الارادة » ركيزة أساسية انبنى عليها كل تفكيره الاجتماعي ، وذلك على اعتبار أن الفعل الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية تصدر بالضرورة عن الارادة • ومن هنا كان ربطه كل نمط من نمطى الحياة الاجتماعية وهما الجماعة المحلية من ناحية والمجتمع من ناحية ثانية بنوع معين من الارادة ، فالأول يرتبط بما أطلق عليه تونيز اسم الارادة العضوية أو الارادة الطبيعية Wesen Wille ، بينما ارتبط نمط الحياة الاجتماعية الثاني بالارادة المدركة الواعية Kurwille وهما المصطلحان اللذان يستعاض عنهما أحيانا بمصطلحي الارادة الانسانية أو ارادة الحياة ، والارادة العقلانية أو الرشيدة^(١) ، للتمييز في ضوءهما بين الانسان باعتباره عضوا في جماعة والانسان باعتباره عضوا في المجتمع •

— اصل المقولات وابتعادها عن التجربة الفردية والاجتماعية ، والشئ نفسه فيما يتعلق بالانكار العامة والانكار المسبقة والتقبلية وسائر تلك المقولات التي نادى بها المثاليون والعقليون على اختلاف اتجاهاتهم ومذاهبهم •

(١) وان كان كتاب تونيز « الجماعة المحلية والمجتمع » Gemeinschaft und Gesellschaft قد صدر في عام ١٨٧٧ الا ان الاشارة هنا الى الترجمة الاجلزية التي قام بها تشارلس لوميس Charles Loomis بعنوان Community and Association الصفحات ٣ - ١٠ .

وإذا كان فرديناند تونيز قد تأثر بلا شك بكتابات بعض علماء
الانثروبولوجيا في القرن الماضي وبخاصة السير هنري مين Maine الذي فرق
بين المجتمعات التي تقوم على أساس المكانة Status وتلك التي تقوم على
أساس التعاقد أو العقد Contract ، فإن الشيء الذي يصعب انكاره من
الناحية الأخرى هو أن نظرية تونيز قد مهدت الطريق بشكل أو بآخر لظهور
نظرية دوركايم في التضامن بنوعيه ، وهي النظرية التي ضمنها كتابه تقسيم
العمل الاجتماعي • وعلى الرغم أيضا من أن دوركايم كان قد هاجم بعنف
كتاب تونيز في المجلة الفلسفية Revue Philosophique عام ١٨٨٩ أي قبل
أن يصدر هو نفسه كتابه بأربعة أعوام (١) •

والواقع أن معالجة دوركايم للمشكلة المحورية التي بلورتها تورا قد
أثبتت أساسا على تصور مماثل ، أو بتعبير أدق على تمييز مماثل بين شكلين اثنين
من أشكال التضامن هما « التضامن الآلي » Solidarité Mécanique
« والتضامن العضوي » Solidarité Organique •

كذلك فلم تكن نقطة البداية التي انطلق منها دوركايم بعيدة عن فكر كل
من أوجيست كونت وهربرت سبنسر وسان سيمون ، وإن كانت بالنسبة إلى
الأخير بالذات قد اتخذت شكلا أكثر حدة ، مما دفعه إلى مزيد من الاهتمام
بمناقشتها •

فالمعروف بوجه عام أن سان سيمون كان يؤمن إيمانا راسخا
بحتمية التقدم الصناعي والعلمي في المجتمع • كما كان يدرك في الوقت نفسه
أن هذا التقدم لا بد وأن يصاحبه المزيد من التخصص وتقسيم العمل كمبدأين
حتميين في صنع التقدم الاجتماعي • وهما مبدأان سرف يتزايد وضوحهما
باستمرار ويتزايد دورهما الذي يقومان به في تماسك المجتمع وتضامنه •
وإذا كان دوركايم قد حدد منذ البداية بعض أهدافه في التعرف على
وظيفة تقسيم العمل وطبيعة الحاجات الاجتماعية التي يشبعها ، فقد كان عليه
أن يتبع ذلك بتحديد الأسباب والظروف التي يعتمد عليها كذلك ، ولقد سار
تفكيره في مسلك سلم فيه يبضع مبادئ أساسية هي :

(١) أحمد أبو زيد ، فرديناند تونيز (الجماعة المحلية والمجتمع) ، عالم الفكر
الكويتية ، المجلد الثاني عشر ، العدد الثالث (أكتوبر ، نوفمبر ، ديسمبر) ١٩٨١ .
صفحة ٢٣٧ •

أولاً : ان التوازن الاجتماعى هو أساس المجتمعات الانسانية ،
وما الصراع Conflit الا حالة طارئة ومؤقتة ، بل ويمكن اعتباره حالة مرضية
لا تلبث أن تروى ويسترد المجتمع توازنه القديم .
ثانياً : ان الصناعة لابد مؤدية الى ترايد الشعور بالفردية ، وان كان
نمو هذا الشعور وترايده لا يعنى بالضرورة ان الفرد يفقد كل انتمائه الى
الجماعة .

ثالثاً : انه مع ازدياد التطور الصناعى فان هذا يؤدى الى ازدياد تقسيم
العمل وبالتالي الى وضوح مظاهر التخصص وهو الأمر الذى من شأنه أن يضعف
التماسك الاجتماعى الذى يقوم - حتى الآن - على أساس المشاركات
الاجتماعية ، وان كان كل هذا لا يعنى أيضا القضاء تماما على كل عوامل
التماسك .

رابعاً : يبدأ الضمير الجمعى Sonscience Collective فى السيطرة
على المجتمع وفى تسييره بحسب ما يمليه من مبادئ وقيم ومعايير ، وذلك
على اعتبار أنه يحوى جماع المعتقدات والمشار التى تنظم السلوك وبخاصة
فى تلك المجتمعات الاستاتيكية Static والبسيطة Simple والتي يمكن التنبؤ
فيها بمظاهر سلوك الأفراد مقدما .

وبوجه عام يتضح لنا مما سبق مدى ابتعاد اميل دوركايم عن فكرة التغير
الاجتماعى التى تسلم بوجود الصراع ، وبالتالي ارتباطه بفكرة التوازن
الاجتماعى وما يعنيه من سكينه واستقرار . ولقد كانت احدى ملاحظاته الثاقبة
عندما حاول أن يرى آثار ذلك ، أن المجتمعات السيطه لا يوجد بها الا قدر
ضئيل من مظاهر تقسيم العمل ، حيث تتكون هذه المجتمعات من أقسام
متجانسة الى حد بعيد وتتميز ببنائها الانقسامى وترتبط بكثير من مشابهاة
الأعمال والمعتقدات والمشار التى تشارك جميعها فى اقامة نارح من الوحدة
أشبه بالكل الأخلاقى وكله أطلق عليه التضامن الآلى . أما مقياس هذا النوع
من التضامن فلايد وأن يكون نمطا من الضبط الاجتماعى الذى يتفق مع طبيعة
المجتمع نفسه من حيث صفاته البدائية وبساطته والاعتماد على القانون
العرفى الذى يسود مختلف الأقسام التى تنقسم اليها مثل هذه المجتمعات
البدائية والقبلية والبسيطة .

ولكن الأمر يختلف كثيرا بالنسبة الى المجتمعات الأكثر حداثة . و اذا كنا قد أشرنا توا الى أنه مع التقدم الاجتماعى يتزايد الشعور بالفردية كما تظهر الجماعات الثانوية التى لا تقوم على أساس الانتماءات القرابية أو وحدة العائلة أو التقاليد ، فقد ذهب دوركايم فى ضوء ذلك الى تقرير قضيته الرئيسية وهى أنه مع ازدياد تقسيم العمل ووضوحه يبدأ نوع من التفاضل بين الوحدات المكونة للمجتمع فى الظهور ليحل محل البناء الانقسامى القديم ، وحيث يظهر الاعتماد المتبادل بين هذه الوحدات بعضها وبعض . اضافة الى أن التماثل فى المعتقدات وفى المبادئ الأخلاقية يميل بدوره الى الضعف والى النقصان ، ولا يكون لكل هذا سوى نتيجة واحدة هى أن هذه الوحدات الجديدة لا تصير وحدات اجتماعية بالمعنى التقليدى القديم كما كانت من قبل ، ولكنها تصبح بتعبير أدق وحدات اقتصادية الى حد بعيد .

والمهم ذلك كله هو ذلك المعنى الذى هدف دوركايم الى تأكيده وهو أنه مع ظروف التغير الاجتماعى يتوجب على المجتمع أن يعثر على أساس جديد لتوازنه ، وهو ما تمثل عنده فى مبدأ تقسيم العمل ذاته الذى كان يعتبر فى الأصل سببا للاختلال والتفكك . فكأن هذا التضامن العضوى الجديد لا يقوم على أساس المشابهات أو المماثلات ، ولكن على أساس التساند المتبادل الذى يقبل مبدأ الاختلاف والتغاير ويعترف به . وعلى حد تعبيره هو نفسه ، فان المجتمعات التى يسودها التضامن العضوى انما تقوم وفق خطة أو نظام من الأفراد الذين يختلف كل منهم عن الآخر ، كما تختلف أدوارهم هذا عن ذلك ، ولكن ليس على التواترات المتكررة أو المشابهات أو الاقسام المتجانسة . كما أن هذا التوزيع الاجتماعى يقوم بدوره على مبادئ مغايرة أيضا ، بمعنى أن الأفراد لا يجتمعون هنا بسبب علاقاتهم بالعشيرة أو البدنة ، ولكن بسبب النشاط الاجتماعى الذى يؤدونه ووظيفة هذا النشاط . أى أن الشئ الهام هو اذن طابع الوظيفة ذاتها ، أو طبيعة النشاط ذاته الذى يقوم به الأفراد . أما مقياس أو معيار نمو هذا التضامن الذى يتجاوب مع البناء المتفاضل فهو الاحلال التدريجى للعرف بنوع آخر من أنواع الضبط الذى يؤكد فكرة النظام والتنظيم ، ويكشف عن ذاته فى فكرة القانون التعاقدى بالذات .

وقد يكون لزاما علينا أن نوضح هنا - من جديد - بضعة أمور لعلمنا عرضنا لها في عجالة . وهذه الأمور هي :

أولا : أن تلك الظاهرة التي حاول اميل دوركايم دراستها في كتابه « تقسيم العمل الاجتماعى » تختلف تماما عما يفهمه الاقتصاديون عادة من هذا المفهوم . فتقسيم العمل الذى تحدث عنه دوركايم عبارة عن بناء المجتمع ككل as a whole . وهو بناء لا يعدو أن يكون تقسيم العمل الاقتصادى أو التكنولوجى مجرد تعبير أو أصداء له (١) .

ثانياً : ان دوركايم فى ضوء ما انتهى اليه من تمييز قاطع بين نوعى التضامن الآلى والتضامن العضوى ، قد أقام كذلك نوعا من التقابل الذى يتوازى مع هذا التمييز وهو تقابل له أهميته البالغة بالنسبة الى الدراسة القانونية وقضية الضبط الاجتماعى عموما .

فمن ناحية ميز دوركايم بين المجتمع البسيط والتقليدى بوجه عام والذى يعتبر التجانس خاصيته الأولى ، وبين المجتمع المعقد أو المتخصص والحديث حيث يظهر اللاتجانس بشكل قوى واضح وملموس .

ومن الناحية الثانية هناك أيضا التمييز بين ما يعمل فى كل من هذين النمطين من أنماط المجتمعات أو الحياة الاجتماعية من وسائل الضبط والتنظيم ، وذلك نزولا على المبدأ الأساسى القائل بأن التماسك الاجتماعى تختلف عوامله وأسبابه باختلاف طبيعة العلاقات الاجتماعية ذاتها وشكل هذه العلاقات فى كل مجتمع .

ثالثاً : انه مع نمو خاصية اللاتجانس فى المجتمع وفى الثقافة ، وبدء ظهور الجماعات الثاموية لابد وأن تتغير مسألة الضبط الاجتماعى كلها . وذلك لسبب جوهرى هو أن التقابل لن ترداد شدته أو تعقده فحسب ، ولكن أيضا لأن

(١) كان أوجست كونت من أوائل العلماء الذين أخذوا بهذه النظرة . فهو وحده من بين كل علماء الاجتماع فى عصره الذى استطاع أن يلتقط القيمة الأساسية لظاهرة تقسيم العمل وانها أكبر من مجرد كونها ظاهرة اقتصادية بحتة وعلى العكس من ذلك فقد رأى فيها الطرف الأساسى اللازم للحياة الاجتماعية اذا ما أمكن النظر إليها فى ضوء كافة المعطيات الاجتماعية مادية كانت أو غير مادية .

(انظر فى ذلك : Come, Auguste; de Philosophie Positive, IV.P. 425,)

الكثير من الخلافات سوف تظهر بالضرورة حول المسائل المحورية التي تهتم المجتمع في وضعيته الجديدة .

رابعاً : يترتب عليه منطقياً وواقعياً أن يصبح من الضروري الوقوف على منظور أوسع نرى من خلاله تلك العناصر أو المبادئ التي يتعين أن يبنى عليها التماسك الاجتماعي نسبة الى تقدم المجتمع أو تأخره ، وذلك على اعتبار أن هذا التقدم أو التأخر يفترض وسيلة بذاتها - أو أكثر - من وسائل الضبط الاجتماعي . ومن المسلم به أنه مع تزايد اتساع المجتمعات وتعدد تركيبها المورفولوجي والوظائفي ، تزداد وسائل الضبط الاجتماعي تعقداً ، فتمتد إليها المسحة الوضعية الرسمية كما تصبح أميل الى أن تتركز في كيانات وهيآت متخصصة .

خامساً : اذا كان دوركايم قد أسبق على ظاهرة تقسيم العمل الاجتماعي كل هذه الأهمية الفائقة ، وأغزى اليه تلك الخاصية الجوهرية التي أرجع اليها ليس فقط تماسك المجتمعات ، ولكن أيضاً الملامح المحددة لما ينبغى أن تكون عليه قوانينها ودساتيرها ، فان ذلك يستتبعه ، أو على الأقل ، يتطلب أن يكون تقسيم العمل ذات طابع أو شخصية اخلاقية بالضرورة ، لأن الحاجة الى النظام والى التناسق والانسجام والى التضامن الاجتماعي كلها من الأمور التي تعتبر أخلاقية بالدرجة الأولى (١) .

وهكذا يصل دوركايم ، وربما بخيفية بالغ في تبسيطها أكثر مما يجب ، الى تمييزه في الظاهرة القانونية بين نوعين من اللقوانين يقابلان نمطى التضامن الآلى والتضامن العضوى ولكل منهما خصائص معينة تعبر عن دلالتها

(١) Works, The Division of Labor in Society. English Trans by George Simpson. The Free Press N.Y. Seventh printing. 1969. p. 63.

انظر ملحق النصوص . . . النص رقم (١٣) .

والحقيقة أن هذا الموقف الذي يظهر عند دوركايم يمثل انتقاداً عنيفاً للمذهب النفى خاصة كما ظهر عند بنثام وذلك بسبب النظرة الزائفة الى السلطة والدور الذي تضطلع به . فقد ذهب هؤلاء الى أن الأخلاق مثلها مثل القانون تماماً مسألة تتضمن نوعاً من الاعراض المرضية أو الباثولوجية ، وهى نظرة كان لها تأثيرها ولا شك على رواد النظرية الاشتراكية ، حيث أدت بهم الى القول بإمكانية وجود مجتمع دون أى نظام تنسيقي أو قانونى مفروض وهو الأمر الذي اعتبر أحد غاياتهم النهائية على أى الأحوال . (انظر في ذلك : Nisbet. Op. Cit. p. 151)

في طبيعة الجزاء الذي ترتبط به ، فالقانون الذي ينبع من التضامن الآلى
يصاحب جزاءات وقواعد قمعية رادعة Repressive Sanctions
ويعرف بالقانون الرادع Repressive Law ، على حين يصاحب القانون
النابع من التضامن العضوى وهو ما يعرف بالقانون التعويضى
Restitutive Law أو القانون التعاونى Cooperative كما يطلق عليه
أحيانا ، بجزاءات تعويضية •

وفي الوقت الذي يعتبر القانون الرادع بجزاءاته القمعية تعبيرا عن
العادات والتقاليد وضبط الجزاءات والمعتقدات التى تسود المجتمعات البدائية
والتاريخية وكذا المجتمعات البسيطة التى لا يظهر فيها التفاضل أو التمايز
ويخضع الجزاء غالبا لارادة المجتمع ككل ، فان القانون التعويضى أو المعوض
هو الذى يسود بنظمه وقواعده التعويضية المجتمعات المتقدمة التى تنظر الى
التعويض على أنه محاولة من الجماعة لمعالجة الأضرار التى حدثت نتيجة
الانحراف عن الضوابط الاجتماعية^(١) • ومن هنا فيمكن القول بأن هذين
النوعين من القوانين (الرادع والمعوض) هما اللذان يقابلان قانون العقوبات
والقانون المدنى على الترتيب ، حيث يهدف الأول الى قمع كل ما من شأنه
الاخلال بنظام المجتمع والتأثير على التوازن الاجتماعى بفرض العقوبات
الرادعة ، على حين يهتم الثانى (المدنى) بتلك النطاقات المتشعبة التى تتم
فيها مختلف العلاقات المرتبطة بالأحوال الشخصية وبأوجه النشاطات الفردية
وما يتعلق بالقانون التجارى وقانون الاجراءات والقانون الادارى والقانون
الدستورى بعد ما يتم تمحيص هذه الجوانب من القواعد الجنائية
(العقابية) التى قد توجد بها^(٢) •

وعلى هذا الأساس يبدو لنا أن القانون الرادع هو اذن تعبير صريح عن
الشعور الجمعى فى تلك المجتمعات التى يسودها التضامن الآلى • واذا كان
من المسلم به أنه مع تزايد خاصية أو صفة (البدائية) فى المجتمع ، تتزايد
أيضا ميكانيكية أو آلية التضامن وذلك على العكس مما اذا تزايدت خاصية

Gurvitch. G., Sociology of Law. Op. Cit. p. 48.

(١)

Works; The Division of Labor in Society. Op. Cit. P. 69.

(٢)

انظر ملحق النصوص النص رقم (١٤) •

التخصص Specialization وتقسيم العمل ، فيكون معنى ذلك تعدد العقوبات وتنوعها في المجتمعات من النوع الأول بما يكشف عن قوة المساعر الجمعية (العامة) ومدى استيائها وشدة رد فعلها ازاء ما يجرح هذه المساعر ويخرج عليها .
• أى ازاء الجريمة Crime باعتبارها تمزيقا للتضامن الآلى وانتهاكا لتلك المساعر العامة يستتبع رد الفعل المتمثل في العقوبة .

وكان مسألة التمييز بين نوعى التضامن الآلى والعضوى تقود اذن الى التمييز فى أنماط السلوك القانونى والتمييز فى الجزاءات وفى النظم القضائية والتشريعية . كما يقود فى الوقت نفسه الى النظر فى تطور أشكال هذه الأنماط جميعها بتطور الحياة الاجتماعية وتغير شكل وحجم المجتمعات ودرجة كثافة السكان فى هذه المجتمعات ونوعية الارتباطات والعلاقات القائمة بين أعضائها .
ومن الصعب حقيقة الوقوف على الجوانب المختلفة لهذا « الكل » المعقد دون أن نربط بين نظرية دوركايم فى الجريمة ونظريته فى العقاب أو (الجزاء) كما يجب البعض أن يسمونها . ولكن الذى يهمنى التأكيد عليه الآن هو أن دوركايم وقد أعطى الجريمة مفهوماً أو تعريفاً اجتماعياً ، وذهب الى أن الغرض من العقوبة هو ارضاء الشعور الجمعى ، فقد اعتبر أن هذه النظرية أكثر اقناعاً واكتمالاً مما يعكسه التفسير العقلانى للعقوبة الذى نظر اليها على انها مجرد ردع فحسب .

ومع أن هذا الموقف قد يكون منطوياً على كثير من الصدق ، فمن الواجب على أى الأحوال أن نعتبر القضية كلها بشىء من الحرص نظراً لما يمثله ذلك من صعوبات أمام ما ينبغى توفيره للعدالة من توقيير واحترام خاصة فى مجتمعات مثل مجتمعاتنا المعاصرة التى وسّمها مفكر مثل باريتو بغير قليل من اللاعقلانية .

- ٤ -

ولكن مهما كان اعتبارنا لمثل هذه النواحي فان هذا لا يغير شيئاً من حقيقة أن دوركايم ينبغى أن يوضع بين أولئك التعددين Pluralists . فالكثير من أفكاره تبدو مواكبة تماماً وقريبة غاية القرب من أفكار ديجى Duguit على سبيل المثال وساليل Saleilles فى فرنسا ، وميتلاند Mitland وفيجز Figgis فى انجلترا .

وصحيح أن تأكيد اميل دوركايم على المجتمع وعلى النظام والسلطة كان تأكيدا واضحا وزائدا ، الا أن الشيء المهم ألا يكون هذا مدعاة لاساءة فهم العلاقة التي تصور دوركايم أنها تقوم بين الفرد والمجتمع، والتي تبدو في تعددية السلطة والمنظمات والمؤسسات والاتحادات وسائر التكوينات والاجسام الاجتماعية الرسيطة *Corps intermédiaires* .

وعلى العكس مما يراه الكثيرون فان هذه التكوينات التي تقوم بين الفرد والدولة هي ذاتها التي تشكل المادة المتكررة للمجتمع ، وهي أيضا الوحدات التي تدور من حولها كل أفكار دوركايم في السلطة وفي الدولة والقانون . أما انتقاده الفردية فلا يعنى من وجهة نظره ، الابتعاد عن الحرية وقبوله الجماعية *Collectivism* ، لكنه — على العكس من ذلك — انتقاد يمثل أقسى ، وربما أذكى ما وجه الى النظرية الفردية التقليدية في السيادة . لقد كان القانون منذ بداية كتابه تقسيم العمل هو المعيار أو الرمز المرئى للتضامن الاجتماعى ، وهو موقف لم يحد أو يتحول عنه دوركايم فى أى من مراحل تفكيره اللاحقه حتى ولا فى تلك الأوقات التي اعتبره البعض قد ابتعد فيها عن المقولة القانونية ، والدليل على ذلك هو اعتقاده الأصيل فى أن المجتمع الحقيقى والأخلاق الحقيقية لا يمكن أن يوجد الا مع تمثل السلطة بشكل واضح أمام عقل الانسان وفى تصرفاته وسلوكه .

والواقع أننا نلتقى فى أماكن عديدة من «تقسيم العمل الاجتماعى» وفى «قواعد المنهج» بوجهة نظر دوركايم القائلة بالأسبوعية المطلقة للسلطة كأمر لازم لاقامة أى شكل يمكن تصوره من أشكال الحرية ، وذلك الى الحد الذى جعله يقول أنه على العكس مما قد يكون سائدا ، نجد أن كلمات مثل الحرية *Liberty* و *Lawlessness* لا يمكن أن تكون كلمات متكافئة أو متشابهة ، لأن هناك تصادما حقيقيا فى وجودهما معا لأن الحرية لا تعدو أن تكون نتيجة للنظام وثمره له . وهو ما لا يختلف كثيرا عن قوله الذى ساقه فى الصفحات الأولى لكتابه تقسيم العمل الذى قلنا أنه نظر فيه الى القانون على أنه كشف حقيقى لطبيعة القبول فى المجتمع . «ولسوف يكون من البين تماما كيف أننا قد قمنا بدراسة التضامن الاجتماعى من خلال نسق القواعد القانونية ، وكيف أنه ونحن نبحث عن الأسباب قد نحينا جانبا كل ما من شأنه

أن يميل بنا الى الأحكام الشخصية أو التعاطف الذاتى لأجل التوصل الى تلك الحقائق البعيدة النكامة فى البناء الاجتماعى والتي يمكن أن تكون وحدها موضوعا للحكم والتقويم وبالتالي للمعلم (١) .

ومع ذلك فمن الصعب أن نسلم تماما بأن دور اميل دوركايم قد قيد نفسه أو حددها كلية فى داخل نطاق نسق القواعد القانونية أو المادة القانونية وحدها . ولقد اعترف هو نفسه بأن المدخل القانونى قد غُسل فشلا ملحوظا فى أن يأخذ فى اعتباره بعض عناصر الضمير الجمعى التى ظلت غريبة عن القانون الرادع بسبب تأثيرها المحدود على الرغم من دورها فى تحقيق التناسق الاجتماعى .

ومع أن البعض يرى أن حسن الطالع هو الذى جعل دوركايم العالم الباحث يفلت من قبضة دوركايم المنهجى ، والا كان هذا قد شل حركته وجعله لا ينتبه الى استحالة الاعتماد فحسب على القواعد القانونية . وما كان بالتالى قد تهيأ لنا أن نعرف ليس فقط كتابه « الانتحار » أو « الأشكال الأولية للحياة الدينية » أو « التربية الاخلاقية » ، ولكن أيضا أجزاء كبيرة من كتاب تقسيم العمل الاجتماعى نفسه (٢) ، فان النقطة الرئيسية فى كل هذا هى أن مدخل دوركايم للدراسة القانونية فى ارتباطه بالسلطة لا يمكن أن يبقى مقتصورا فى داخل أى من العمليات القانونية أو الفقهية أو حتى فى اطار الدولة كل منها على حدة . وانما من خلال ذلك التمييز القاطع الذى أقامه بين الدولة وبين المجتمع ، يمكن أن نرى الوجه السياسى للقاعدة القانونية ، وبالتالي التوجهات الأخلاقية التى يواجه بها المجتمع مختلف مظاهر التفكك والتحلل الأخلاقى والمعنوى .

ولا يوجد أى تعارض هنا مع ما سبق أن قررناه من أنه فى المجتمعات الحديثة حيث التخصص وتقسيم العمل هما أساس التضامن ، تتغير طبيعة العلاقات الاجتماعية وتتحول من علاقات استاتيكية الى أخرى دينامية ، كما يلعب التعاقد أو العقد دورا متزايدا نظرا لما يقوم بين الأفراد من حريات ،

Ibid. P. 37.

(١)

انظر ملحق النصوص النص رقم (١٥) .

Nisbet, R. A.; The Sociological Tradition, Op. Cit. p. 154.

(٢)

يحل معه القانون محل العرف ، والقصد محل التلقائية ، والمسئولية الفردية محل المسئولية الجمعية . فالحقيقة أن هذا العنصر التعاقدى الجديد منبثق بدوره من طبيعة التغيرات التي طرأت على البناء الاجتماعى نفسه ، أو التي طرأت على حالة الشعور أو الوعى الجمعى فى المجتمع الحديث .

بتعبير آخر لا يقوم مجال للتناقض بين السلطة والحرية . فلكى يكون هناك مجال يمكن الأفراد من التحرك فى داخله بحرية وأن يبرموا التعاقدات والاتفاقيات فيما بينهم ، فلا بد وأن يكون للمجتمع ، من قبل ذلك ، بناءاً قانونياً يحدد نطاق القرارات والمسئوليات على مستوى الأفراد . أو بمعنى آخر يمكن القول بأن التعاقدات فيما بين الأفراد انما تحدث من خلال سياق اجتماعى لا يحدده الأفراد بأنفسهم ولكنه تقسيم العمل على أساس التفاضل والتغاير هو الشرط الأساسى لوجود مجال من مجالات العقد والاتفاق .

وقد يبدو للبعض أن هذا يعود بنا ثانية الى الفكرة السابقة ذاتها بصدد أسبقية البناء وأولويته على الفرد ، أو أسبقية النمط الاجتماعى على الظاهرة الفردية . ولكن المهم مع ذلك هو أن هذه التعاقدات وان كانت تتم حقيقة بين الأفراد ، الا أن الشروط والقواعد والأحكام التى تعقد بمقتضاها انما يتم تحديدها بواسطة التشريع الذى يعبر بدوره عن تصور العدالة والنظم التى يشارك فيها المجتمع كله عما هو عدل وظلم وأيضا كل ما هو مسموح به أو منهى عنه (1) .

- ٥ -

لعل احدى السمات التى برزت لنا حتى الآن من خلال المواقف التى عرضنا لها أن اميل دوركايم كان يؤمن بوحدة الكيان القانونى ، وبأن قانون (الدولة) هو الشكل الاجتماعى الذى تنتهى اليه التصورية الجمعية . والواقع أن هذا التنظيم القانونى لا يكشف لنا فقط عن طبيعة فكر دوركايم القانونى ، ولكن أيضا عن طبيعة فكره الاجتماعى بدمامة . فدوركايم كما يراه الكثيرون يمثل نموذجا فريدا لأولئك المفكرين النظريين الذين يرتبطون ارتباطا وثيقا ببعض البناءات الفكرية الواضحة المعالم والتي تظل

Aron, R., Op. Cit. P. 30.

(1)

انظر ملحق النصوص النص رقم (١٦) .

مسيطرة على عقولهم لدرجة أنهم كثيرا ما يجدون صعوبة في تطويعها وتشكيلها
ناهيك عن الفكك من قيدها وأسرها .

وعلى الرغم من كثرة المؤلفات التي حاول أن يوضح فيها مجالات علم
الاجتماع القانونى ، وبالتالى نظريته الأشملى فى العلاقة بين الفرد والمجتمع ،
فالملاحظ أنه ظل يدور من حول بعض المحاور الحاكمة التى يمكن القول بأنها
هى التى وجهت كل اهتماماته . ومن ذلك اعتقاده الأساسى أنه بتركيزه على
دراسة النظم القانونية فى المجتمعات غير الحضرية وفى المجتمعات المتخلفة
والقديمة على وجه الخصوص ، وبالوقوف على مصادر نشأتها ومظاهر
تطورها ارتباطا بالتحويلات التى تطرأ على الأنماط الاجتماعية ذاتها ، سوف
يتمكن من التعرف على حقيقة النظم القائمة فى المجتمعات المعاصرة ، بحيث
يستطيع التوصل الى فهم أوسع وأكثر احاطة بالطريقة التى تعمل بها .
وهو موقف من الواضح أنه لا يمكن الركون تماما الى نتائجه ، لما يعنيه ذلك
من تجاهل لكل قضية النسبية الاجتماعية فى الزمان والمكان .

وحتى فى تلك الأثناء التى كان يقوم فيها - من ناحية - بالدراسة سواء
على المستوى الميكروسىولوجى أى مستوى الوحدات الصغرى التى تعكس
نوعا من الدراسة الامبريقية للعلاقة بين نوع القانون ونوع التضامن
الاجتماعى الذى يرتبط بدرجة تمايز الأفراد أو عدم تمايزهم على أساس
تقسيم العمل فى مجتمع معين ، أو من الناحية الثانية على المستوى
الماكروسىولوجى (الرأسى أو التطورى) ، فقد كان يفعل ذلك مع اللجوء
دائما الى التاريخ القانونى للاستشهاد بظروف هذه المجتمعات ذاتها ،
وأنماطها القانونية فى المجتمعات القديمة ، الأمر الذى جعل البعض ينتهى الى
أنه لم يعن قط ببحث الدور الذى يمكن أن تقوم به الأشكال الاجتماعية
للمجتمعات البشرية الكبيرة كمنقابات العمال والاتحادات والكنائس ... الخ .
فى مجال الحياة القانونية⁽¹⁾ .

ولكن هذه الدعاوى التى ترددت بشكل ملحوظ فى كثير من الكتابات
وانتقلت الى عدد كبير من الباحثين فى علم الاجتماع القانونى ، دعت على أى
الأحوال الى إعادة النظر فى مدى ما تنطوى عليه من صدق وموضوعية .

Gurvitch, G., Sociology of Law. Op. Cit. P. 84.

(1)

ويدفعنا الى هذا ذلك المعنى المزدوج الذى لا يخلو من خلط ، فيما قطع به جيرفيتش من أن دوركايم لم « يعن قط ببحث الدور الذى يمكن أن تقوم به الأشكال الاجتماعية ... » . فصحيح أن دوركايم لم يقيم بدراسة متخصصة أو خاصة بأحد هذه الأشكال المشار إليها ، ولكن فرق كبير بين هذا وبين ألا تكون هذه الأشكال فى اعتباره وموضع اهتمامه ومناقشاته .

ونحن لن نذهب بعيدا فى استقصاء هذه النقطة ، ولكن يكفى القول بأننا على الرغم من أننا نجد الجذور العميقة لتعددية أميل دوركايم فى مؤلفه « تقسيم العمل الاجتماعى » ، إلا أن أول اهتمام جدى وحقيقى بمشكلة علاقة الفرد بكل من السلطة الاجتماعية وبقوة الدولة إنما نلتقى به فى الصفحات الأخيرة من كتاب « الانتحار » كما لعنا أشرنا الى ذلك من قبل . فهنا نجد أن الشغل الشاغل لدوركايم يتمثل فى المقاييس للضرورة التى ينبغى الوقوف عليها لتزفير القدر الكافى من الضبط والانسجام لمواجهة التفكك الاجتماعى الذى يتجلى كأوضح ما يكون فى ظاهرة الانتحار .

هنا نلتقى بمدخل دوركايم للاهتمام بتلك الأشكال الاجتماعية التى أسلفنا الإشارة إليها . فبعدها يستبعد العائلة من حسابه ، وبعدها استبعد الدولة أيضا ، أو المجتمع السياسى الذى أصبح بعيدا تماما عن أى اشباع أو ارضاء لاحتياجات الفرد (لدرجة أنها هى ذاتها « الدولة » قد أصبحت من الأسباب الدافعة للانتحار) . نجده ينتهى صراحة الى « ان العلاج الوحيد هو ضمان نوع من الديمومة والاستمرار للجماعات الاجتماعية ، حتى يصبح فى مكنتها السيطرة على الفرد ، وحتى يستطيع الفرد - من الناحية الثانية - أن يستشعر الخضوع لها . بمعنى آخر ، لا بد وأن يشعر بأنه أكثر ارتباطا وأشد انتماءا لوجود جمعى يسبقه فى الزمن من حيث الوجود ، ويستمر فى البقاء بعد فناءه . وأنه (هذا الوجود) يفوقه من كل النواحي . فإذا ما حدث ذلك فلن تكون دوافع السلوك من داخله فحسب ، ولكنه سوف يدرك بوضوح أنه أداة لتحقيق غاية أو هدف أكبر منه . وأن لوجوده نفسه معنى ودلالة » (1) . ومع ذلك تظل المشكلة قائمة فى ذهن دوركايم وهو يتساءل عن طبيعة

(1) Works; Suicide : A Study in Sociology. Trans. J. A. Spaulding and G. Simpson. Free Press of Glencoe. 1951. P. 373.

انظر ملحق النصوص النص رقم (١٧) .

هذه الجماعات التي يمكن أن تكون أفضل الوسائل لتحقيق هذه الغاية . ويجد دوركايم الاجابة على ذلك في الاقدام على احياء الأنماط الصالحة من النقابات ، واعداد تشكيلها ، لأنه في تلك الروابط الحرفية والمهنية التي تتلاءم مع العصر سوف يجد الفرد طابع السلطة وطابع العضوية اللذين يفتقدتهما وجوده الاجتماعي . ولا يتم ذلك الا عن طريق اقامة تشكيلات بشكل أو بآخر من تلك القوى الجمعية التي توجد خارج نطاق الدولة ذاتها ، وهي وان كانت خاضعة لنفوذها ، الا أنها تمارس تأثيرها بطرائق متعددة تشبع احتياجات الأفراد . بل وربما كان من الصعب تماما العثور على أية تشكيلات أخرى غير هذه تكون قادرة على تحقيق ذلك^(١) .

غير أن هذا كله — كما يقول نيسبيت بحق — لا يعدو أن يكون جانبا واحدا فحسب من جوانب الصورة متعددة الألوان والجنبات . فمن المسلم به أنه هناك دائما ، وان يكن بشكل خفى ، صراعا مستمرا بين الدولة وهذه الاشكال الاجتماعية . واذا كان الفرد يمثل بحكم موقعه القطب الثالث من أقطاب الصراع في هذا الثلاث ، فيكون معنى ذلك أن تحرره من سطوة الدولة هو رهن اذن بانخراطه في واحدة أو أكثر من هذه السلطات القانونية سواء كانت الكنيسة أو النقابة أو العائلة ... الخ^(٢) . وفي الوقت نفسه فان حماية الفرد ضد طغيان هذه التنظيمات سوف يعتبر من ضمن مسئوليات الدولة وبضمانها . وذلك من خلال الحقوق الخاصة التي يتمتع بها والتي هي في الوقت ذاته من صنع الدولة وبارادتها .

ولكن ألا يعني هذا العودة ثانية الى الاعتراف الكامل بكل النتائج الخطيرة التي يمكن أن تظل عالقة بتصرفات الدولة ويمشيئتها سواء بالنسبة

(١) لمزيد من الاطلاع على التفاصيل الدقيقة لأصل وطبيعة المعالجة النظرية لمشكلة السلطة والقوة عند دوركايم يمكن الرجوع الى كتابه « الانتحار » (١٨٩٦) . والجدير بالفكر أن هذا الجانب من تفكير دوركايم قد أفلح كثيرا في التأثير على عدد متزايد من المؤرخين ورجال الفقه والقانون والاجتماع والاثنولوجيا حيث راوا جميعهم في الثنائية Dichotomy بين السلطة الاجتماعية والقوة السياسية منظورا يفيد كثيرا في تطوير واثراء دراساتهم المتعلقة بالثقافات الأخرى وبخاصة تلك الثقافات التاريخية المنتهية الى حقب ماضية .

Nisbet., Op. Cit. P. 159.

(٢)

الى الأفراد أو بالنسبة أيضا الى هذه الجماعة أو التجمعات الاجتماعية ذاتها ؟
الحل لا يتأتى اذن الا بايجاد نوع من توازن القوى أو القوى المتوازنة
الأخرى لمقابلة قوة الدولة وسطوتها • ذلك اذا أرادت هذه القوة الجمعية
(الدولة) حقيقة أن تكون المحررة للفرد • ولن يتهدأ ذلك الا عن طريق القوى
الجمعية الثانوية التي أشرنا اليها ، حتى على الرغم من التسليم بأن هذا ليس
معناه بأى حال انتهاء الصراع بينهما • وربما كانت الدلالة الاجتماعية لذلك
أنه من داخل هذا الصراع الذى يقوم بين القوى الاجتماعية ، قد تتولد
الحريات الفردية وتنطلق جميعها •

- ٦ -

وقد لا تكون صورة دوركايم على هذا النحو هي التى انطبعت فى أذهان
الكثير من الباحثين والدارسين ، فالشخصية الفلسفية لدوركايم وهى التى لم
يتخل عنها أبدا تبدو مغايرة لتلك النغمة الثائرة ، أو على الأقل المتحفزة ،
التي نقدمها لدوركايم والتي قلما عرفتها الأجيال على مدى أكثر من خمسين
عاما •

وقد يكون هذا بدوره مما يرفضه البعض بالنسبة لما يعرفونه وقرأوه عن
دوركايم • وفى اعتقادي أنه هنا تقوم المشكلة الرئيسية فيما يتعلق بفكر
دوركايم ، أو ربما بفكرنا نحن بصدده فهنا لدوركايم •
بتعبير آخر أريد أن أقول أنه ليومنا هذا مازالت أفكار دوركايم تثير
بيننا كل ضروب الجدل والنقاش عندما تتفرع بنا محاولتنا لتفسيره الى أكثر
من ناحية واتجاه • واذا كان البعض يرى أن دوركايم كان واحدا ممن ساقوا
بعض المفهومات الغربية وغير الواقعية مثل مفهوم الضمير الجمعى والعقل
الجمعى والتضامن ••• الخ • لتبرير شرعية الجماعات المسيطرة ونظم الحكم
القائمة ، وأضافوا (الى جانب ذلك) قائمة طويلة من المفاهيم التي قال بها
البعض الآخر من العلماء مثل مفهوم الصفوة أو مفهوم عدم التدخل أو الأنماط
المثالية عند كل من باريتو وسبنسر وماكس فيبر على الترتيب ، واعتبروا ذلك
نوعا من تزييف الوعى ، فان الخطر الكبير لا يكمن فى حقيقة ما اذا كانت هذه
المفهومات هي كذلك بالفعل ، بقدر ما هو فى اطلاق الأحكام على علاقتها
والتعميمات التي لا تستند الى رؤى علمية فاحصة ، وهذا وحده أدعى ،

في اعتقادي ، الى قراءة دوركايم - وغيره - قراءة جديدة • فمثل هذه التناقضات ، أو الاختلافات في التفاسير لمواقف دوركايم يمكن أن ينظر اليها من خلال الثنائية duality التي اعتبرها آرون Aron لا تمثل تناقضا بقدر ما هي شيء محوري في تفكيره • ومن هنا تبدو لنا ضرورة النظر الى فكره القانوني دون أن نفضله أو حتى نبعده عن الاطار الأشمل لفكره الاجتماعي بأكمله •

وفي ضوء ذلك تبدو لنا بضعة أمور لها أهميتها • فمن ناحية نجد أن التفكير الدوركايمي يعكس - بمعنى من المعاني - غير قليل من النزعة المحافظة • فهو يسعى الى صيانة الاتفاق أو القبول العام ، ومن ثم يتخذ سبيلا لذلك السلطة بكل أوامرها ونواهيها •

ولكن الحال قد يختلف - من ناحية أخرى - اذا أكملنا الصورة بالاطار الذي وضعه دوركايم حيث ذهب الى أن المعايير الاجتماعية التي ينبغى أن تتأكد بها السلطة ، هي من ذلك النوع الذي لا يخول للفرد فحسب تحقيق ذاته بحرية ، ولكن يلزمه في الوقت نفسه بالآيستخدم أحكامه وتقديراته لتأكيد استقلاليته ، وهي نظرة مغايرة لما سبق •

وعموما فان الشيء المؤكد هو أن القضية لا يمكن أن تكون بمثل هذه السهولة ، فهناك الطابع الفلسفي لشخصية دوركايم كما قلنا ، كما لا بد أن نتذكر ، أيضا ، أن تفكيره كثيرا ما كان يفتقر الى الشخصية التاريخية ، وأن صياغاته كانت صياغات استاتيكية أكثر منها صياغات دينامية • أي أنه كان اميل الى التعبير بمصطلحات البناء أكثر منه بمصطلحات التغير أو تلك التي تعبر عن العملية الاجتماعية بتحولها وصورتها •

لقد كانت المشكلة الرئيسية بالنسبة الى دوركايم تتمثل في محاولة اقامة صيغة متناسقة ومتناغمة ما بين النزعة العقلانية الفردية من ناحية وتأكيد التصورات والمعايير الجمعية من ناحية ثانية ، وما كان لأي منهما أن يتحقق ويبقى بعيدا عن القبول الاجتماعي •

وبصرف النظر عما قد يذهب اليه البعض في خطأ هذه التصورية الجمعية التي انتهى اليها اميل دوركايم ، فقد كانت لازمة - بالنسبة اليه - لتماسك المجتمع واستمراره وبقائه •

الفصل الثامن

DURKHEIM

• الأعمال الرئيسية • (دوركايم)

- The Division of Labor in Society (1893) Trans. and introduction by George Simpson, 7th Printing, The Free Press. 1969.
- Suicide : A Study in Sociology (1897) trans. J. A. Spaulding and George Simpson. Free Press of Glencoe, 1951.
- Professional Ethics and Civic Morals, trans. C. Brookfield. with Preface by H. Nail Kubali, introduction by G. Davy. Routledge. 1957.
- The Rules of Sociological Method (1895), trans. S. A. Soloway and J. H. Muller, Chicago. Free Pres, 1958.
- Socialism and Saint Simon, trans. C. Sattler, ed. and introduction by Alvin Gouldner. Antioch. Yellow Springs. Ohio. 1958.

• قراءات مقترحة •

- Alpert, Harry; Emile Durkheim and His Sociology. Columbia University Press. N. Y. 1939.
- Gehlke, C.; Emile Durkheim's Contribution to Sociological Theory, Studies in History, Sociology and Public Law. ed. the Faculty of Political sciences of Columbia Univ. Vol. 63 no. I. 1975.
- Lukes, Steven.; Emile Durkheim. 1973.
- Nandan, Yash.; The Durkheimian School. 1977.
- Pope. Whitney, Durkheim's Suicide. 1976.
- Thompson, Kenneth.; Emile Durkheim.

٢ - ماكس فيبر MAX WEBER (١٨٦٤ - ١٩٢٠)
وظائف القانون وغاياته (فيبر ودعاوى الماركسية)

نزوع نجده لدى البعض من الباحثين الى تقرير التقابلات Contrast (لا المقارنات) بين الكتاب والعلماء والمفكرين ، كمدخل يعتقد في أنه يساعد في تحديد مكاناتهم العلمية واتجاهاتهم الفكرية أو حتى مواقفهم وانتماءاتهم الأيديولوجية •

وعلى الرغم من أن هؤلاء يعولون كثيرا على مثل هذا التوجه ، فإن المؤكد أنه لن تكون هناك أية فائدة الا اذا وضعت القضية أو المسألة (محك) التقابل ، بل والنسق العلمى بأكمله الذى ينتمى اليه هذا العالم أو ذاك ، فى داخل الأطار الإئسمل والأعم للمقارنة التامة ووفق الشروط التى تملئها الرغبة الصادقة فى اجراء مقارنة علمية صحيحة •

لا يكفى اذن اختزال مسيرة فكر بأكملها الى جزئيات لا رابطة بينها ، أو اقتطاع جانب أو منظر أوسع وأكثر تعقيدا ، ثم الاستناد الى هذا فى اطلاق أحكام أو تعميمات لن تجيب فى الأغلب الا أحادية البعد One-dimension ومحدودة النزرة ان لم تكن مضللة بما تتطوى عليه من غاية وهوى •

وليس مثل ماكس فيبر - ونفر غيره قليل - تعرض لكل هذا حتى بدا الرجل أشبه بمجموعة من المتناقضات حتى فى نظر أولئك الذين حاولوا أن ينصفوه واعترفوا له بقدراته التحليلية ، والمنهجية واسهاماته النظرية وبتعدد جوانبه وابداعه واصالته لدرجة أن اعتبروه واحدا من أساطين علماء الاجتماع فى القرن العشرين • ولكنهم مع ذلك وصموه (من الوصمة) بمساندة المشروع الرأسمالى وبوقوفه (فكرا وموقفا وسلوكا) الى جانب المصالح الرأسمالية متغافلا عن (الطبقات) الاجتماعية العريضة من عمال وفلاحين وموظفين • لا لشيء الا أنه خالف (نبى) البروليتاريا الكادحة وحاول أن يباهض الفكر الماركسى فى أساسه وجوهره •

ولا يتبادر الى الذهن أننا بذلك نتفق مع فيبر فى كل ما ذهب اليه ونادى به ، أو حتى أننا نطلب (التسليم) له بمكانة لا ينازعه فيها أحد فى ميدان العلم الاجتماعى الحديث الذى تعددت بالرجل فيه السبل والمسالك بقدر ما أثار من قضايا ومسائل ، وحدد من منهج وقواعد ، ونحته من مصطلحات

ومفاهيم • وانما الذى يعيننا بوضوح أنه لا يكفى بحال أن يكون للرجل رأيا مخالفا ، لكى يصبح بسبب هذا هدفا لشتى الانتقادات وأقذع التهم نصبها عليه ، وكأنما الأصل فى الأمور أن تتوافق الرؤى وتتطابق المواقف الفكرية والأحكام والا كان معناه أن الطرف الآخر هو (بالضرورة) من جانبه الصواب • واستحق بذلك محاكمة القادرين ، ولا أقول العادلين •

- ٢ -

أردت بكل ما سبق أن أتحوط ، بقدر الامكان ، من الانزلاق وراء بريق تلك الصياغات العبقريّة التى نسجت خيوطها أفكار مجموعة من كبار العلماء والمفكرين ، وان كنت فى الوقت نفسه ، أعتقد أنها تمثل فى جماعها ، وبخاصة اذا تمكنا من الربط بينها ربطا سليما ، أفضل المداخل لفهم وجهة نظر ماكس فيبر فى المجتمع وعلم الاجتماع ، وتصوره الذاتى لتلك الجوانب الأكثر تحديدا والمتعلقة بنظريته فى التنظيم والدراسة الاجتماعية للقانون على وجه الخصوص •

وفى الجزء الثانى من كتابه الشهير « الاتجاهات الرئيسية فى الفكر الاجتماعى » Main Currents in Sociological Thought نقف على بضعة سطور لها دلالتها البالغة حيث يقول رايمون آرون ويعتبر ماكس فيبر أعظم السوسيولوجيين ، أو ربما كان على أن أقول أنه هو عالم الاجتماع الحقيقى وعلى وجه اليقين • وهى فكرة لن أحاول هنا التدليل على صحتها لأنها فكرة أصبحت تؤكدها اليوم غالبية علماء الاجتماع فى مختلف أنحاء العالم ، ولكنى مع ذلك سوف أسوق بعض الأسباب التى تقف وراء فكرة هذه الغالبية عن الرجل •

ان فيبر هو آخر العلماء الذين يمتلكون معرفة واسعة بتاريخ العالم • وصحيح أن توينبى Toynbee يمتلك بدوره دراية فائقة ولا حد لها بالمسائل التاريخية التى قد تبدو من وجهة نظر نفر غير قليل من المتخصصين قابلة للطعن والتجريح فى كثير من المواضع • وهو فى هذا لا يختلف عن فيبر نفسه ، ومع ذلك فان لودعيته (أى فيبر) تكمن فى أن توينبى يفتقر كثيرا الى الدقة والضبط اللذين يميزان عمل فيبر •

لقد جمع فيبر بين قدر هائل من المعارف التاريخية ، ونزعة واضحة

للاستطلاع والتعرف والكشف وهي أمور لازمة لادراك كل ما هو جوهرى • وليس من شك في أن جميعنا نتفق في أن اصالة وعمق أى تفسير للماضى انما يعتمد كثيرا على عمق الأسئلة المطروحة وصدقها ، ولقد سأل فيبير ما يمكن أن يوصف بأنه أكثر الاسئلة أهمية • ما هو المعنى الذى يخلعه الانسان على وجوده ؟ وما هى العلاقة بين هذا المعنى الذى يعطيه الناس لوجودهم والطريقة التى ينظمون بها مجتمعاتهم ؟ وما هى أيضا العلاقة بين اتجاهات الناس حيال تلك النشاطات ومظاهر الفعل والسلوك الدنيوية وتصوراتهم عن الحياة الدينية وعالم المقدس والروح» (١) •

ومع ذلك فان هذه الصياغة التى قدمها آرون تبدو لنا ذات طعم مغاير لما نلتقى به عند بعض المفكرين خاصة ممن تعرضوا لعلاقة فكر ماكس فيبير بآراء كارل ماركس وأفكاره ، والمدى الذى تأثر به الأول بنظريات وآراء الأخير •

ان المعروف بوجه عام ان واحدا من أهم الأهداف التى هدف إليها فيبير قد تمثل في نضاله المستمر لتحرير نفسه من التأثير المباشر لأسلافه من الاقتصاديين من ذوى التوجه التاريخى ، وهو الأمر الذى أوقعه في العديد من الصراعات المتشعبة مع التقاليد الألمانية العريقة فى التاريخ الاقتصادى ، سواء ما تعلق منها بالجوانب الماركسية أو الجوانب الرومانتيكية والروحانية التى التى ترجع الى حد ما الى فكر رانكه Ranke . فقد كرس فيبير جانبا كبيرا من جهده لمناقشة واختبار القضايا التى ساقها ماركس ، وهى مناقشات كان من الطبيعى أن تمتد الى مختلف الظواهر بما فيها الدين والقانون طالما أن كل هذه الظواهر قد أرجعها ماركس الى تطور القوى والعلاقات الاقتصادية • وهو موقف لا نجده يختلف كثيرا بالنسبة الى الظاهرة القانونية حيث كان طبيعيا - فى ضوء موقفه الفكرى - أن يرفض التصور الماركسى لبا على أنها انعكاس لمصالح الطبقة الرأسمالية والطبقات المسيطرة ماديا فى المجتمع •

ولكن الاقدام على تحليل علاقة الرجلين لا يمكن أن يتم بمثل هذا الطرح

Aron, R., Op. Cit. P. 250.

(١)

انظر منحق النصوص النص رقم (١٨) •

المبالغ في التبسيط لأننا نكون بذلك قد ابتعدنا كثيرا عن المناخ العام الذى تولدت فيه العلاقة بين فكريهما والجو العقلى والفلسفى والعلمى الذى ساد لا فى داخل المانيا فحسب ، ولكن القارة بأكملها وبخاصة فى أوئل القرن العشرين الحالى ، وتلك السنوات الأخيرة الحاسمة من القرن الماضى نفسه .

وهنا فقد يكون من الصعب حقا الادعاء بأن فيبير كان بعيدا - حتى وبالرغم من ظروفه الصحية البائسة - عن تلك التيارات والاتجاهات السيكولوجية النامية فى مختلف بلدان القارة ، أو أنه - وهذا من الناحية الأخرى - لم يسهم فى تطويرها وتأكيد العوامل العقلية والنفسية فى النشاط الانسانى (١) .

كذلك فقد يكون من الصعب أيضا ألا نعترف بتأثير كل من ماركس ونييتشة Nietzsche بصفة خاصة على فيبير على الرغم من أن هذا كفىل بأن يغضب فيبير وأتباعه الى أبعد الحدود .

وقد نذهب الى ما هو أبعد من ذلك فنشير أيضا الى هؤلاء البعض الذين نظروا الى فيبير على أنه لا يعدو أن يكون أحد الميكافيليين الجدد (٢) وأن هذا له بالتأكيد انعكاساته فى مختلف الآراء والمواقف الفكرية التى اتخذها .

وقد لا يكون هناك أى تجن على فيبير من وراء كل هذا ، فكثير من هذه الدعاوى لها جوانبها الصحيحة ولا شك ، ولكن الشئ الذى يستدعى التوقف أمامه بصدده هذه المسألة هو ما قصد اليه زيتلين من وراء قولته المشهورة أن فيبير قد أمضى حياته كلها فى حوار دائم مع شبوح كارل ماركس (٣) ، وانما لا من حيث صدق هذه الكلمات أو كذبها ، ولكن من حيث أنها تسمح كثيرا بأن يساء فهمها وتأويلها ، بما يظهر العلاقة بغير واقعها التاريخى والفكرى الصحيح .

ولكى تتضح الأمور يلزم أن نشير الى أن فيبير قد نظر الى النظريات الاجتماعية كافة أو الايديولوجيات على أنه من الممكن تصنيفها باعتبارها

(١) يرى البعض ان نقطة الضعف الجوهرية فى ماكس فيبير تتمثل فى مواقفه السيكولوجية بصفة خاصة .

Parsons, T., Introduction to the Theory of Social and Economic Organization. p. 27.

Aron, R. Op. Cit. P. 253.

(٢)

Zeitlin, I.; Ideology and the Development of Sociological Theory. Prentice (٣) Hall of India. N. Delhi. 1969. Preface.

نماذج مثالية Ideal Types ، ولم يستثن من ذلك النظرية الماركسية ، التي كان لها نوعية خاصة من وجهة نظره .

والحقيقة أن فيبر - مثل كروس Croce - لم يخلع على التصور المادى للتاريخ سوى شرعية نسبية ، وفي تلك الحالة فقط عند النظر اليه لا على أنه تفسير عام للتاريخ ، ولكن أحد المبادئ أو السبل التي تمكن من فهم بعض جوانبه فحسب .

ومع أن كلا من فيبر وكروس قد اعتقد أن التحيز الملحوظ للتحليل الماركسى للمجتمع كان سلاحا ماضيا من حيث أنه كشف عن جوانب لم تنتبه اليها النظريات القديمة ، الا أن فيبر لم يقف عند هذا الحد مثلما فعل كروس ، ولكنه سعى الى أن يضمن فكره الخاص كل ما وجدته صادقا في الماركسية . وعلى ذلك فقد سعى الى ربط التصور الاحادى للمادية التاريخية بالشخصية المتعددة الجوانب للنظرية الاجتماعية والى أن يعطى الماركسية بعدا جديدا من خلال استخلاصاته الذاتية .

ومن المهم أن نشير هنا الى شىء أساسى له أهميته . فنحن لو نظرنا الى هذا الجيل الذى ينتمى اليه فيبر فسوف نجد أن أقسى الانتقادات وأعنفها التى وجهت الى كارل ماركس كانت ولا شك على يديه هو بانذات من دون الكل . وهى انتقادات كانت تكشف على أى الأحوال عن فهم عميق للطريقة التى تعمل بها عقلية صاحب المادية الجدلية ومؤسسها .

ولسنا هنا بالتأكيد بصدد المقارنة بين الاثنين ، ولكن الواضح أن كليهما كانت لديه الشخصية الراديكالية فى تحليل المجتمع ، وان كنا لا نقصد بالراديكالية هنا المعنى الحرفى السياسى أى ما يعرف باليسار ، ولكن المعنى الفيلولوجى الأصيل الذى يهتم بتتبع جذور المشكلات والمسائل الاجتماعية . كذلك فقد كان الرجلان يتصفان بغير قليل من مظاهر القلق وعدم القدرة على احتمال مظاهر الزيف أو الرتابة التى تخفى الحقيقة وتطمس معالمها . كما أن كلا منهما قد حاول - بطريقته - أن يقدم فلسفة اجتماعية محورها الانسان المعاصر . فما أطلق عليه ماركس مصطلح اغتراب Alienation العمال عن وسائل الانتاج ، لا يختلف عما توسع فيه فيبر عندما أطلق مقولة العقلانية فى الحياة الحديثة .

ولعله في ضوء هذا كله نستطيع أن نفهم مدى التجاوز الذي ينطوى عليه القول بأن فيبر قد سعى دائما الى أن يدحض الماركسية • فالواقع أن فيبر أنكر أنه قصد الى أن ينقض refute الماركسية أو التفسير المادى للتاريخ ، ولقد عبر عن ذلك بوضوح قائلا أن قصده لم يكن أبدا السعى الى احلال تفسير مادى احادى البعد One-Sided Materialistic للمجتمع والثقافة ، بتفسير على أو سببى مكافئ وأحادى البعد أيضا^(١) ولكن كل ما كان يحاوله هو أن يوضح ما الذى يمكن أن يحدث عندما يعالج الانسان جانبا واحدا فحسب من سلسلة السببية •

لقد ذهب كارل ماركس بالنتيجة في اتجاه واحد معين ، أعنى من العوامل الاقتصادية الى الروحية Spiritual ، ولكن فيبر أراد أن يسير بها في النظام العكسى كتوع من التكملة Complement لما فعله ماركس • ولقد كان كل من المنهجين مما يمكن اتباعه فكليهما — وغيرهما أيضا — صالح للاستعانة به • ولكن أيا منهما لم يكن بمقدوره أن يستوعب القضية برمتها ، بمعنى أنه قد يفيد كبداية للبحث ، ولكن لا كنهاية أو نتيجة له^(٢) • وان كان من المهم مع ذلك القول بأن هذه النتيجة التى سعى اليها فيبر في ضوء منهجيته الخاصة مما يصعب الوصول اليها ، الا في ضوء نوع أو آخر من الربط الوثيق بين البدائل السببية المتتابعة من ذلك النوع الذى قدمه وتوصل اليه كارل ماركس •

- ٣ -

إذا كان هذا هو موقف فيبر من الماركسية عموما ، فقد كانت له مواقفه الخاصة أيضا من بعض المدارس والاتجاهات السائدة ، حتى قيل بصدق أنه يحارب في أكثر من جبهة واحدة • وعلى الرغم من أنه لم يكن يوصف بأنه من الوضعيين فاننا نجد — وهذا من ناحية — يقف موقفا مضادا من دوجماتية الاتجاه الوضعى ، وكذلك من الاتجاه أو النزعة الطبيعية Naturalism • كما وقف أيضا موقفا مناهاضا — وهذا من الناحية الأخرى — من كافة الأفكار التقليدية والاعتقادية التى

(١) Works.; The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism. Trans. By Talcot Parsons (N. Y. and London, 1930). P. 92.

انظر ملحق النصوص النص رقم (١٩) •

Ibid : PP. 27, 183.

(٢)

سيطرت على الفكر المثالي وبصفة خاصة نزعة هذا الفكر الى انكار امكانية قيام البحث العلمى فى نطاق أو ميدان الطبيعة .

ومع أن البعض قد اعتبر تحليله للمثالية شاهدا كافيا على جهده الذاتى للتخلص من التأثيرات الفكرية السابقة ، وأنه كان الوسيلة التى مكنته - دون غيره من المعاصرين - من عبور الهوة العميقة بين الوضعية والمثالية ، الأمر الذى مكنته بالتالى من وضع صياغته النهجية التى مزج فيها بين قضايا أو رواسب الفكر الفرويدى وأفكار باريتو ودوركايم بكل ما اعتقد أنه صالح ومثمر فى فكر ديثى Dilthey وكروس ، وهو ما اعتبر فى ذاته انجازا عملاقا يحسب لفيبر ، فان ما يمينا فى نطاق هذه الدراسة الحالية ، هو أن هذا الموقف المضاد الذى اتخذته من المثالية قد امتد كذلك الى الفلسفة الكانطية الجديدة Neo-Kantian وبصفة خاصة موقفها الذى اتخذته من القانون حيث وضحت هنا معارضة فيبر الشديدة لمختلف النزعات الصورية (التى ظهرت أيضا عند جورج زيميل الذى يعتبر أحد رواد الاتجاه الصورى فى الدراسة الاجتماعية للقانون ودراسات الضبط الاجتماعى بعامة) التى حملت الكانطية الجديدة لواءها منادية بتجريد القانون من محتوياته التاريخية المؤثرة .

وعموما فلا بد وأن ننوه بأن هذا كله لا يعنى أية محاولة توفيقية نقوم بها أو نسعى اليها بين ماركس وفيبر . كما أنه لا يعنى فى الوقت نفسه أى قصد لابرز الفكر الفيبرى على أى فكر آخر ، وانما أردنا فقط أن نبرز - بقدر الامكان - الملامح الأساسية والخطوط العريضة فى اتجاهات الرجل وفكره حتى يكون فهمنا له أصدق وأعمق وحتى دون أن يعنى ذلك أيضا أى نوع من أنواع الحكم الذى نعتقد أنه رهين بالنتائج التى تسفر عنها لا نظريته فحسب المتعلقة بهذا الجانب المعرفى أو ذاك ، ولكن فكره الاجتماعى بأكمله بكل اهتماماته المنوعة والمتشعبة .

- ٤ -

من الغريب أننا لم نفكر فى فيبر حتى الآن الا على أنه عالم اجتماع ، مع أن هذه الصفة هى فى الحقيقة آخر الصفات التى لحقته فى تتابع اهتماماته والتخصصات العلمية التى درسها .

ومع أننا لن نقيم أية مقارنة واسعة بينه وبين غيره من المفكرين الذين عرضنا لهم بصدده الناحية (على الرغم من أن هذا قد يكون مثيرا في ذاته) ، إلا أن من المهم كثيرا أن نعرف أن ماكس فيبر ما كاد ينوي دراسته الثانوية في عام ١٨٨٢ حتى التحق بجامعة هيدلبرج Heidelberg ليبدأ مرحلة جديدة انشغل فيها بدراسة القانون وهو ميدان تخصصه الرئيسي ، وإن كان قد اضطر الى أن يقطع هذه الدراسة بعد ذلك بعامين ليقيم بواجب الخدمة العسكرية^(١) في ستراسبورج (Strasbourg) Stasbourg حيث توثقت في هذه الفترة الصلات بينه وبين المؤرخ هيرمان بومجارتين Baumgarten الذي كان تأثيره واضحا وعميقا على تطور فيبر الفكري .

وعموما فإنه بعد انتهائه من أداء الخدمة العسكرية لم يعد الى هيدلبرج ولكنه التحق بجامعة برلين حيث تقيم الأسرة ، وطوال هذه الفترة حتى زواجه من ماريان شونتجر Marianne Schnitger في عام ١٨٩٣ لم يغادر فيبر منزل الأسرة سوى مرات قليلة لأداء بعض الاختبارات الفصلية في جامعة جوتنجن Göttingen في عام ١٨٨٥ ، وبعدها أدى امتحانا في القانون في عام ١٨٨٦ ثم عمل بمحكمة برلين الجنائية^(٢) .

ولقد استمر فيبر يخطو جادا في حياته العملية والعلمية الى أن حصل على درجة الدكتوراة في عام ١٨٨٩ ، ثم قام بتدريس القانون في جامعة برلين عام ١٨٩٢ ثم عين أستاذا للاقتصاد في جامعة فريبورج Freiburg عام ١٨٩٤ . ولم يكن متأخرا جدا في أخريات حياته عندما عمل أستاذا زائرا بجامعة فيينا حيث بدأ يحاضر أيضا في علم الاجتماع بجامعة ميونيخ Munich . هذه المسيرة الطويلة في حياة فيبر يمكن أن نقف فيها على بضعة أمور أو معالم هامة هي :

أولا : ان فيبر قد بدأ حياته بدراسة القانون وهي دراسة لم تكن بعيدة أبدا عن التاريخ ومن هنا فقد كان وبحكم التخصص رجل فقه وتشريع وتاريخ معا^(٣) .

Britannica. Op. Cit. Vol. 12. P. 545.

(١)

Weber, M., Basic Concepts in Sociology. Trans. by H. Secher. London. 1964. P. 58.

(٢)

Aron, R. Op. Cit. P. 17.

(٣)

ثانياً : أنه في أثناء هذه المسيرة وضح شعفه الأصيل بدراسة الاقتصاد والسياسة والفلسفة والتاريخ والدين . وهي اهتمامات من السهل تتدبر من دراسته القانونية الى الاقتصاد الى التاريخ الى مناهج العلوم السياسية ليصل في نهاية المطاف الى تلك الاهتمامات بعلم الأديان وعلم الاجتماع الدينى وعلم الاجتماع العام نفسه . وان كان من الضروري القول بأن (كل) حياته العقلية انما كانت تتضح تماما بالتفكير التاريخى وذلك على اعتبار أن دراسة القانون ومثلها دراسة الاقتصاد تدرس في المانيا كأنساق علمية تاريخية .

ثالثاً : انه في فترة التكوين العلمى هذه وبخاصة أيام الجامعة التقى فيبير بكل العقول التى وقرها وأجلها طوال حياته ، حيث تعرف على فيلهلم روشتر Wilhelm Roscher و كارل كنيز Knies (١) وتعلم منهما كيف أن الاقتصاد يمارس تأثيراته البالغة في كل مجالات العلوم الاجتماعية .

رابعاً : ان فيبير بحكم ظروف النشأة وظروف العصر لم يكن بعيدا أبدا عن قلب الأحداث الفكرية والسياسية لبلده المانيا ، اذ عاصر فترة ظهور القومية الألمانية ، وعاش كل آثار تراجع الديمقراطية وسيطرة البيروقراطية على حريات الأفراد ومبادراتهم . علاوة على تلك الظروف التى ثبتت فيها الدعوة الساخنة لتوحيد ألمانيا على أيدي داهية السياسية الألمانية بسمارك Bismark (٢) .

وقد كان من الطبيعى أن يرى البعض في كل هذا ما يغذى ميوله الذاتية للعمل السياسى والانشغال بالحياة العامة ، (وقد تقلد بالفعل بعض المناصب

(١) فيلهلم روشتر و كارل كنيز من اعلام التاريخ الاقتصادى وكان الاول من تلامذة رانكة Ranke في برلين بينما كان كنيز أستاذا لكرسى الاقتصاد في جامعة هيدلبرج وقد رقى فيبير أستاذا للاقتصاد خلفا له .

(٢) بقف أوتوفون بسمارك على رأس القائمة التى شارك أصحابها في تسجيل أحداث ووقائع القومية التى أريد بها اعادة بناء أوروبا على أساس فكرة القومية . فيبسمارك الذى قدر له أن يكون من اعظم الشخصيات في تاريخ بروسيا كان يعتقد أن الدولة لا يمكن أن تحكم حكما فعلا الا اذا اشتملت على أمة متجانسة وعلى أسلس هذه الفكرة أقام سياسته التى رمت الى صبغ العنصر الأضعف بصيغة العنصر الأقوى وهو ما سعى الى تحقيقه بقوة الحديد والنار على العكس من بعض اقطاب القومية الذين جنحوا على العكس منه الى انتهاج بعض الطرائق والسياسات السلمية من أمثال مازينى Mazzini .

الهامة) ولكن المهم هنا هو أن هذه الوضعية جعلت البعض الآخر يتمادى في التفسير والتطليل والتأويل لدرجة أنهم أرجعوا اهتمامه بعلم الاجتماع وبدراسة المجتمع الى هذا الشغف بالسياسة والمسائل العامة .

وصحيح أن فيبر كان يتطلع دائما الى أن يصبح رجل دولة أو أحد السياسيين المرموقين . وصحيح أيضا أن فشله في تحقيق هذا الحلم كان من الأسباب التي تثير ألمه وحسرتة باستمرار ، ومع ذلك فان وجه الخطورة في كل هذا يتمثل في أن البعض قد (ألحقه) لهذه الأسباب ، ضمن تلك الشريحة من علماء الاجتماع الذين وصفهم بأنهم سياسيين محبطين Frustrated وهي رؤية وان كانت تبدو سليمة من الظاهر الا أنه يلزم الموقف أمامها بكثير من الوعي والادراك نظرا لما قد يكون لها من انعكاسات عند محاولة فهم دوافع الرجل وتصرفاته .

وعلى العموم فان السؤال الذى لا بد وأن نسأله هنا هو : ما الذى تعنيه اذن كل هذه الاعتبارات السابقة ؟ ولكى نكون أكثر وضوحا فلا بد وأن تكون الاجابة على هذا التساؤل بعيدة عن اجتهادات الغرض أو الاعجاب أو التأويل ، وانما متسقة مع طبيعة تلك الاعتبارات ذاتها ، ومرتبطة بما دارت حوله منهجيته ومؤلفاته واتجاهاته الفكرية التى مثلت في آخر الأمر نسيج الشخصية الذاتية لماكس فيبر .

وفي اعتقادى أنه يمكن النظر الى الأمر من زاويتين . الأولى ويمكن القول بصددها أن هذه الاعتبارات جميعها انما تقوم في مضمونها وتتابعها وارتباطتها شاهدا دامعا على متناقضات ماكس فيبر الفكرية .

أما الزاوية الثانية فتشير الى جهوده الجبارة التى بذلها كى يخلق مركبا من شكل أو آخر يجمع ما بين شتات اهتماماته المختلفة . وذلك لسبب بسيط للغاية وان بدا لنا منطقيا الى أبعد الحدود هو أننا لو نظرنا الى هذه الجوانب كلها نظرة أكثر عمقا وأكثر تودة فسوف نجد أن الاهتمام الحقيقى الذى دارت جميعها من حوله قد تمثل في مشكلة العقلانية والتنظيم الاجتماعى العقلانى فى المجتمع الغربى .

(1) Introduction by Talcot Parsons to Weber's The Theory of Social and Economic Organization (Trans. of Part I. of : Wirtschaft und Gesellschaft. Published Originally as Volume 3 of The Collaborative Grundriss für Sozial ökonomik (Tübingen 1921). P. 12.

من الواضح أنه ليس من أهداف هذه الدراسة أن تتناقش باستفاضة كل جوانب فكر ماكس فيبر الاجتماعي ، أو توجيهه أصابع الاتهام ، أو حتى إيماءات التقريظ والاتفاق معه حول هذا الجانب أو ذلك ، وذلك تأسيساً على أن اهتمامنا الأولي إنما يتركز - كما سبق أن قلنا - حول تفكيره القانوني بصفة خاصة ، وبالتالي القضايا التي أثارها هذا التفكير أو ارتبطت به على نحو أو آخر •

وبناء على هذا فتكون الزاوية الثانية من هاتين الزاويتين اللتين أشرنا إليهما توا ، هي الأجدر بأن تلفت النظر وتثير الاهتمام • ويترتب عليه أن تكون البداية أو بالأصح نقطة الانطلاقة هي تلك الحقيقة الأساسية التي وضحت في العديد من مؤلفاته ، ونقصد بها ربطه الضروري بين المجتمع الصناعي العقلاني ، والمظاهر البيروقراطية المصاحبة لنمو هذا المجتمع وتطوره من ناحية ، وبين القانون والتطور القانوني من ناحية ثانية^(١) •

ولكن هذا الكلام له دلالة الخاصة التي يلزم الانتباه إليها في الحقيقة ، لأن معناه أن نقطة البداية في الدراسة القانونية عند فيبر تتمثل اذن في الحضارة الغربية (على العكس من دوركايم الذي اهتم بالمجتمعات البدائية والبسيطة عموماً) • ولكنه نزولاً على تكوينه العقلي نجده لا يستطيع أن يعزل هذه البداية لا عن تاريخ التطور الحضاري بأكمله ، ولا التطور القانوني كذلك • وهنا يظهر لنا أن فيبر كان منطقياً للغاية مع دراساته المنوعة وهو يعرض لدراسة الظاهرة القانونية حيث بدأ بدراسة تاريخ القانون ، أو بالأصح ، تاريخ الفكر القانوني ، وربط ذلك بدراسته للنظم القانونية والتشريعية ذاتها من حيث النشأة والتطور ، وذلك في ضوء المستويات الاجتماعية والاقتصادية ، على أساس أن القانون لا يمكن فهمه فهماً مجرداً أو في شكله الصوري الخالص ، وإنما وهو في قلب العلاقات المتبادلة بينه وبين النظم الاجتماعية الأخرى •

ومع أن البعض من الباحثين قد سعى الى أن يضيق من نطاق الدراسة

Max Robinstein (eh.) Max Weber "On Law in Economy and Society. (1)
Harvard University Press. 1954. PP. 349 - 56.

القانونية لفيبر حتى أنه حصرها في الاهتمام ببحث نفوذ وأثر رجال القانون الرسميين والمشتغلين بالأعمال والمهن القانونية من محامين وقضاة وعاملين بالمؤسسات القضائية والسياسية والحكومية المختلفة ، على تطور النسق القانوني ، فان ما يجعلنا نميل على العكس من ذلك الى القول باتساع هذا النطاق وتنوعه هي تلك الاهتمامات المبكرة التي مزج فيها فيبر بين التوجهات السياسية القانونية والاقتصادية أثناء كتابته عن القانون الروماني وأسباب سقوط الامبراطورية الرومانية ، ودراساته القانونية المختلفة لعدد من الحضارات والثقافات التاريخية والقديمة .

واذ أكد فيبر في كل هذه الدراسات على أن هناك ارتباطات جوهرية بين التطورات القانونية والتأثيرات الاقتصادية والسياسية والتكنولوجية ، فقد أدى به ذلك الى تأكيد العلاقة العضوية بين تاريخ القانون وتطوره وتاريخ الاقتصاد وتطوره ، وهذه في الحقيقة هي القضية المحورية التي كانت تقوم ليس فحسب وراء اعتباره مؤسس الاتجاه الغائي في الدراسة الاجتماعية للقانون أو حتى اعتباره المؤسس الحقيقي لعلم الاجتماع الاقتصادي *Economic Sociology* ، ولكن أيضا وراء معظم النقاش الصاحب الذي اشتمل بين فيبر والاتجاهات الماركسية فيما يتعلق بدراسة الظواهر الاقتصادية وتطورها والتأثيرات التي تمارسها أو تلك التي تتأثر بها .

ولكن الاقتصاد لا يعدو أن يكون بعدا واحدا من الأبعاد التي تتكشف فيها الحقيقة الاجتماعية . واذا سلمنا بذلك فيكون من الأصح اذن القول بأن الشغل الشاغل لماكس فيبر كان يتمثل في بحث العلاقة بين التطور الاجتماعي من ناحية والتطور القانوني من الناحية الثانية . ولكن على ضوء نظريته العامة في المجتمع^(١) . ولقد كان هذا الادراك بالذات هو الحد الفاصل بين تمييزه الأساسي الذي أقامه بين القانون أو الفقه القانوني *Jurisprudence* أو الدراسة النظرية البحتة لنظرية القانون والدولة ، وبين علم الاجتماع القانوني^(٢) .

(١) سمر نعيم احمد ، علم الاجتماع القانوني ، مكتبة سعيد رافت ، الطبعة الاولى ، القاهرة .

(٢) في تفصيل العلاقة وكذلك الفوارق الرئيسية بين الفقه القانوني وعلم الاجتماع القانوني ، انظر : محمود أبو زيد . علم الاجتماع القانوني (الأسس والاتجاهات) . مرجع سابق .

وما يمهدنا في واقع الأمر من كل هذا ليس تلك المساجلات اللفظية الدائرة بين القانونيين حول ما قد يقصدونه بمصطلح القانون عموما ، ولكن تلك الجوانب الأكثر حسما والتي أثارها فيير بصدد وجود القانون في المجتمع ، والتأثيرات المتبادلة بين الاثنين أثناء فعل القانون وممارسته لوظائفه ، وباعتبار أن هذه الوظائف هي في الوقت نفسه جانب أو منظور أساسي في الحقيقة الاجتماعية ذاتها .

- ٦ -

ولقد صدر لماكس فيير في عام ١٩٢٢ أى بعد وفاته بعامين مؤلفه الضخم باللغة الألمانية الموسوم « الاقتصاد والمجتمع *Wirtschaft und Gesellschaft* وهو المؤلف الذي لم تتم ترجمته الى اللغة الانجليزية الا في الخمسينات من القرن ثم أعيدت طبعته بعد ذلك طبعة جديدة وكاملة في عام ١٩٦٨ باسم *Economy and Society : An Outline of Interpretative Sociology* ولا ترجع أهمية هذا المؤلف الذي لا تفوق شهرته الا شهرة « الأخلاق البروتستانتية » الى مجرد أنه يعتبر بجزءه الأول والثاني أشبه بموسوعة عن علم الاجتماع العام من المنظور الفييري ، حيث ضمنه فيير قضاياها الرئيسية ومفوماته وتصويراته المحورية في كل فروع العلم الاجتماعي وبخاصة علم الاجتماع الاقتصادي وعلم الاجتماع القانوني وعلم الاجتماع السياسي وعلم الاجتماع الديني ، ولكن ما يمهدنا هنا ، وبخاصة من وجهة النظر التحليلية أمرين اثنين أولهما أن هذا المؤلف قد اتخذ من التاريخ العام العالمي *Universal History* موضوعا له . وبذلك جاء مشتملا على العديد من الدراسات المنوعة لمختلف الحضارات ومختلف العصور والمجتمعات . وبالرغم من أن هذا قد يوحي بأن موضوع الكتاب كان موضوعا تاريخيا أو أن الكتاب كان كتابا في التاريخ بمعنى أدق ، فان المعالجة التي استطاع بها فيير أن يعالج قضاياها قد نأت به بعيدا عن ذلك ، فجاء المؤلف تحليلا دقيقا متعمقا في علم الاجتماع . علاوة على أن هدفه الرئيسي كان ينصب على توضيح الأشكال المختلفة للاقتصاد والقانون والسيطرة والسيادة والدين عن طريق نظمها في نسق تصوري فريد *Unique Conceptual* بالاضافة الى أنه كان موجها في الوقت نفسه الى الحاضر ، بمعنى أنه كان من

بين أهدافه التي يسعى اليها الكشف عن اصالة الحضارة الغربية بمقارنتها
بغيرها من الحضارات (١) .

أما الأمر الثاني الذي يدفع الى الاهتمام اهتماما خاصا بهذا المؤلف الذي أشرنا
اليه فهو ما ذكره من أن دراسته المعنونة *On Law in Economy and Society*
والتي ترجمت الى الانجليزية في عام ١٩٥٤ ، مما يؤرخ بها عادة على أنها
بداية ظهور مدخل أو اتجاه اجتماعي منظم في الدراسة القانونية (٢) . وان
كان من الواجب على أى الأحوال الاشارة الى النظر الى مثل هذا (التقرير)
بنوع من التوجس ، باعتبار أنه يصعب القول بأن نشأة أى علم من العلوم
انما ترجع الى جهد عالم مفرد بذاته ، فهذه مسألة خلافية ولا يصح فيها
الا الاعتراف بالجهود المشتركة التي يبذلها علماء كثيرون ، والا كان الأمر كله
لا يخلو من تعسف تنكر صدقه وصحته طبيعة الأمور .

وقد لا نكون مغالين اذا قلنا اننا لا نستطيع الافاضة هنا في كل جوانب
التصور الفييري للقانون ، أو لوظائفه الاجتماعية ، خاصة وأن ماكس فيبر قد
ربط هذه النواحي كما قلنا من قبل بنظريته العامة في المجتمع التي لا يمكن
فصلها ، أو بتعبير أدق ، فهمها بعيدا عن نظريته العامة في الأنماط المثالية
وتصنيفه للفعل الاجتماعي في ضوء هذه الأنماط . أى دون الاحاطة بكل
الجوانب المتداخلة لفكره الاجتماعي بعامة ، على اعتبار أن فيبر قد نظر الى
هذا الفعل الاجتماعي على أنه الموضوع الرئيسي لعلم الاجتماع والذي يسعى
هذا العلم الى فهمه عن طريق توضيحه وتفسيره (٣) . فعلم الاجتماع على حد

Aron, R., Op. Cit. P. 232.

(١)

Podgorecki, A., Op. Cit. P. 211.

(٢)

(٣) يشتمل الفعل الاجتماعي عند فيبر على كل مظاهر السلوك الانساني وهو
سلوك المفترض فيه أنه سلوك هادف أى أن له غاية وهدف ومن ثم فلا بد وأن يكون
ذات معنى يستطيع الفاعل الاجتماعي أن يلتقطه وأن يدركه . وهو معنى من الضروري
ان يكون متطابقا في الوقت نفسه مع المعنى التام في عقول الآخرين وذلك كي يتسنى
قيام الاتصال والتفاعل الاجتماعيين .

ويذهب بارسونز الذي يعتبر من أكبر شراح فيبر الى ان علم الاجتماع في ضوء هذا
الفهم هو اذن العلم الذي يسعى اساسا الى تفسير كل فعل اجتماعي والى الكشف
عن التفسير العلى أى علل الاشياء والانفعال والعلاقات وهو ما عرف اصطلاحا
بالفهم التفسيري .

Parsons, T.; Structure of Social Action. Free Press. 1949. P. 641. انظر :

تعبيره هو العلم الذي يحاول التوصل الى فهم تفسيري للفعل الاجتماعي كى يستطيع من ثم الوصول الى التفسير العلمى لاتجاهه وآثاره^(١) .
ويبدو أن هذا يستتبعه بالضرورة أن تتم حركتنا - لأجل توضيح نظرية فيير فى اجتماعية القانون - من خلال بضعة مستويات محددة هى :
أولا : التعرف على طبيعة وخصائص الفعل الاجتماعى كما حددها فيير .
ثانياً : الموقف على شكل الأنماط المثالية لهذا الفعل الاجتماعى وللسنوك
عموما .
ثالثاً : خصائص العملية التفاعلية أو الوسط التفاعلى الذى يتم الفعل الاجتماعى فيه .

- V -

ولقد تحدث ماكس فيير حديثا طويلا عن طبيعة الفعل الاجتماعى الذى ذهب الى أنه يتخذ صورة التفاعل الاجتماعى Sozial Beziehung الذى يحدث عادة عندما يتم التواصل بين الفاعلين بطريقة سليمة تنتقل فيها المعانى بطريقة لا تتناقض واتجاهاتهم بعضهم حيال البعض . وفى هذه الحالة فيوصف التفاعل الاجتماعى بأنه تفاعل منتظم أى أنه يتم على أساس الفهم المتبادل وحيث تعتبر العادة مسئؤلة الى حد بعيد عن اتساقه وعن انتظامه وكذا الأعراف (Sitten) (mores) التى تقوم وراء الممارسة الطويلة حتى ليتحول الفعل الى نوع من العرف والاتفاق .
ولكن من المهم التمييز هنا فى هذا (الانتظام) الذى يتدفق به التفاعل الاجتماعى بين نوعين من النظم (الأوامر) ذات الشرعية (المشروعة) أو الموجهات السلوكية ، اللذين يرى فيير أنهما يعملان كعوامل مساندة أو مساعدة مثل التعارف والاتفاق والقانون . وهو يرى أن النظام يكون قائما على العامل الأول عندما تأتى العقوبة تعبيرا عن استهجان واستياء جمعى ، على حين يكون النظام أو التوجيه قانونيا عندما تعتمد العقوبة على أسلوب القهر والالزام المفروضين على الانسان من خارج .

Works.; The Theory of Social and Economic Organization. Trans by. A. M. (1)
Henderson and Talcott Parsons. Glencoe. 1967. p. 88.

انظر ملحق النصوص . . . النص رقم . . . (٢٠) .

كذلك فقد صنف فيبير الأوامر الشرعية Legitime Ordnung وفقاً لدوافع الأفراد الذين يطيعونها مميّزا في ذلك بين أربعة أنماط رئيسية تعيد إلى الأذهان تلك الأنماط التي جردها للفعل الاجتماعي ، وإن لم تكن مطابقة لها تماما . فهناك أولا الأوامر الوجدانية أو العاطفية وهذه تنظم سلوك الفاعل وفقاً لعواطفه وحالاته الشعورية وأحاسيسه . وثانيا ، الأوامر العقلانية التي ترتبط بقيم أو أهداف ما . والأوامر الدينية وأخيرا الأوامر التي تمنحها المصلحة .

ويبدو لنا أن هذا العرض السابق يكشف عن بضعة ملاحظات ينبغي أن تؤخذ في الاعتبار وهي :

أولا : من الضروري الانتباه إلى أن ما عرفه ماكس فيبير بأنه الأوامر أو الموجهات التي تحددها العقيدة أو الدين هي تلك التي يجب النظر إليها في ارتباطها بنمط الفعل التقليدي ضمن الأنماط المثالية للفعل الاجتماعي (الفعل العقلاني الذي يرتبط بهدف ما ، والعقلاني الذي يرتبط بقيمة ما ، والفعل الوجداني أو العاطفي والفعل التقليدي) وهو ما يلقي ببعض الضوء على الرابطة بين الدين والتقاليد على الأقل في بعض المراحل التاريخية .

ثانياً : إن فيبير على الرغم من حديثه عن النظام والأوامر الكامنة وانساق العملية الاجتماعية لم يغفل تصور الصراع إذ يتحول إليه ويتحدث عنه بما يكشف عن مدى ابتعاده عن التصور الكونتي للمجتمع على أنه قناعة وقبول أو اتفاق عام . فوفقاً لفيبير يعتبر الصراع مقولة من المقولات الأساسية التي توجه الفعل الاجتماعي .

وعلى الرغم من أننا لن نتحدث في هذه الناحية إلا أنه يكفي القول أنه في ذاته عبارة عن تفاعل اجتماعي يبدو في أوضح صورته في حالات عدم الاتفاق أكثر منه في حالة الموافقة والاتفاق . كما أن هذا التفاعل الصراعى يكشف عن ذاته في نزعة كل المشاركين في الموقف إلى أن يملأ إرادته على باقى الأطراف .

ثالثاً : إن تصنيف فيبير لأنماط الفعل الاجتماعى المثالية هو ما يشهد في الحقيقة جوهر فكره الفلسفى . أو على حد تعبير Aron العلاقات بين السياسية والعلم وذلك على اعتبار أنه كان يرى دائماً أن النمط المثالى لكل من

العالم والسياسى يتبادلان الأثر والتأثير على أساس أن الاثنين بمقدورهما أن يلعبا معا دورا مميزا في حركة المجتمعات وتطورها .
وأخيرا ، ان هذه الموجهات السليكية أو موجهات الفعل الاجتماعى انما تقوم عند ماكس فيبر بالدور نفسه ، أو بالوظيفة التى تقوم بها وسائل الضبط الاجتماعى ، مع اعتبارنا طبعا لذلك الجانب السيكلوجى الذى أضفاه فيبر عليها . والذى نجد انعكاساته أيضا في الدراسات الأكثر حداثة في الضبط الاجتماعى ، وبخاصة تلك التى تأخذ بالاتجاهات النفسية والتحليلية في تفسير الضبط كعملية اجتماعية .

- ٨ -

ان البناء الذى سعى ماكس فيبر الى تشييده لا يمكن أن نتصور اكتماله بعيدا عن بعض المفهومات المحورية التى لعبت دورا خاصا ليس في تحديده لأشكال النظم الاجتماعية والجماعات المنظمة فحسب ، ولكن أيضا في دراسته السلطة التى تعتبر بمثابة العصب من نظريته في التنظيم الاجتماعى والسياسى بأكمله ، وبصفة خاصة مفهوم القوة (Macht (Fower) ومفهوم السيطرة (السلطة) Herrschaft (Domination) ، وان كان البعض يميل الى أن يستخدم مفهوم السيطرة بالتبادل مع مفهوم القوة على الرغم من وجود بعض الفوارق الدقيقة بين المفهومين في أصلهما الألمانى اللذين استخدمهما فيبر .
ولقد كان من الطبيعى عند تحليله لأبعاد هذه المفهومات ووظائفها أن يهتم بدراسة الجماعة المنظمة (group) Verband سواء من حيث شكلها وطبيعة بنائها كجماعة مفتوحة أو مغلقة ، مستقلة بذاتها أو تابعة لغيرها ، طالما أن مثل هذه الجماعات هى التى تمثل في داخل المجتمعات الوحدات الادارية أو (الاعضاء) التى تقوم بمختلف العلاقات فيما بينها ، وكذا مختلف الأعمال التى تتم وفق نوع أو آخر من النظم والترتيب .
ولكن علاقة الفرد بغيره من الأفراد في الجماعة من ناحية ، وعلاقتهم كذلك بالجماعة ذاتها من ناحية ثانية ، بالنظر الى طبيعة الأهداف والوسائل ، وطبيعة موجهات السلوك ، والاستجابات لهذه الموجهات (وكله مما قد يتنافس أو حتى يتصارع بعضه مع البعض الآخر) مما يستدعى في الوقت نفسه

وجود كيان يكون له من السلطة والقوة ما يخول له توجيه النشاطات والأفعال ولو بالقسر والارغام

هذه الناحية بالذات هي التي جعلت فيير يهتم بهذه المفهومات اهتماما خاصا اعنى مفهوم « القوة » ومفهوم « السيطرة » أو « السلطة » • ومع أن عذا قد يبدو أشبه بالمنطق الدائرى الا أنه ليس كذلك في الحقيقة وذلك لسبب بسيط هو أنه لا استمرارية في الواقع لوجود الجماعة دون وجود مثل هذه السلطة المسيطرة وامكانياتها في تحقيق الطاعة والخضوع •

وقد لا يكون هناك أى خلاف على ضرورة وجود السيطرة من شكل أو آخر في أية جماعة من الجماعات أو مجتمع من المجتمعات • ولكن المشكلة التي رآها فيير بوضوح لم تكن في مجرد (الوجود) بقدر ما كانت في (شكل) هذا الوجود • وهي مشكلة يمكن القول على أى الأحوال بأنه نظر اليها من زاويتين متكاملتين الى أبعد الحدود • أما عن الزاوية الأولى فتتعلق برود الأفعال الاجتماعية ، أو على الأقل التي قد تقوم حيال السلطة ، أو بتعبير آخر ، التي تتعلق بقضية الشرعية التي تزعمها لنفسها • بينما الزاوية الثانية تمثلت في ذلك الربط الذي أقامه بين مراحل التطور الاجتماعى بنمط أو آخر من أنماط هذه السلطة • وكأنه أراد أن يضعنا بذلك في صميم كل المشكلات القانونية والسياسية التي انطوى عليها فكره الاجتماعى •

ولقد طرح الفكر القانونى والسياسى الفييرى ثلاثة أنماط للسيطرة (السلطة) كان لكل منها خصائصه وتوحيته التي تجاوزت مع مرحلة تطويرية اجتماعية معينة • وفي الوقت نفسه عكست هي ذاتها مرحلة تطويرية من مراحل تطور النسق القانونى • أما عن هذه الأنماط فهي :

أولا : السيطرة العقلانية (الرشيدة) القانونية

Rational Legal Domination

Traditional Domination

ثانيا : السيطرة التقليدية

Charismatic Domination

ثالثا : السيطرة الكاريزمية

ولكى يوضح فيير أبعاد نظريته في السلطة (السيطرة) فقد ذهب الى أن السلطة من النوع الأول هي التي تقوم على الاعتقاد في شرعية القواعد والقوانين وبالتالي شرعية أولئك القائمين على إصدارها وتنفيذها ، فهي من

ثمة سلطة ذات شكل أو ظاهري قانوني ، من ذلك النمط الذي لا يوجد (غالبا)
الا في المجتمعات الصناعية الحديثة حيث لا مكان للعلاقات الشخصية
أو الانفعال أو الأهواء في تسيير الأمور وإدارتها . إذا يتم ذلك وفق نظام
محكم من العلاقات الرسمية يتصف بالعقلانية وبالرشادة ويتبنى أساسا على
تعيين القاعدة القانونية . وكله مما يعرف اصطلاحا بالبيروقراطية .

ويرى فيبر أنه مع تطور المجتمعات نحو هذا النمط العقلاني ، فان تحولا
بيروقراطيا مماثلا يصل الى ذروة التعقيد والتشابك مع تزايد رغبة السلطة
وفي تركيز التخصصات في أيدي القلة القليلة من الخبراء والمتخصصين . أو مع
تزايد رغبة الدولة في بسط أراقتها وتدخلها بتعبير أدق . ومن هنا فقد يحدث
أن يصبح التركيز في القلة الادارية والتنظيمية على الشكل والاجراء دون
المضمون مما تتحول معه البيروقراطية الى معرق لفاعلية القوانين اذا لم تواكب
هذا النمو البيروقراطي والاتجاه العقلاني في اتخاذ القرارات متابعة يقظة
ورقابة فعالة لما قد يحدث من مظاهر تحيد عن الغايات الرشيدة للقانون
مما يصير في ذاته تهديدا مباشرا لأهداف المجتمع الرأسمالي الحديث .
أما السلطة من النوع الثاني (التقليدية) فتقوم على الاعتقاد في
الصفات أو الخصائص العريقة والأصيلة التي يلزم احترامها في كل ما هو
متوارث وتعتبر عنه في الأغلب الأجيال الأكبر سنا . وبالتالي فهي أنضج خبرة
وتجربة وهو ما يسبغ على هذه السلطة شرعيتها التي لا تعتمد على القانون
كنصوص ومواد ولكن على الاعراف والعادات .

وعلى الرغم من أن شطرا كبيرا من المجتمعات في كل مكان تنتظم فيه
الأمر بالخضوع لمثل هذا النوع من السلطة (وبخاصة المجتمعات الريفية
والتي لم تتل بعد حظها من التقدم التكنولوجي والعلمي الحديث) ، فان هذه
الوضعية في ذاتها تتضمن بذور غير قليل من الصراعات التي قد لا تفتت،
السلطة التقليدية منها في النهاية . وذلك عندما يصبح المعيار الوحيد لاصدار
الأحكام هو العلاقة الشخصية ومدى الانتماء القرابي أو حتى الهوى الذي
لا يختلف بدوره عن التعسف . اضافة بالطبع الى تلك الظواهر التي يصعب
تجاهل تأثيراتها والمرتبطة بنظرة الأجيال وصراعاتها وبالتالي فقد يوصف
البعض من قبل البعض الآخر بالجمود أو على الأقل بالمحافظة وبالرغبة في

الابقاء على القديم أمام مظاهر الحداثة والرغبة في التغيير ، مما قد يكسب عن عجز السلطة التقليدية عن مسايرة الجديد ، ويغزى بالتالى على عدم انطاعة وبالخروج عما هو مألوف بحثا عن صيغة أخرى تتوافق من حيث مشروعيتها في ممارسة السلطة ، مع متطلبات التغيير .

أما النمط الثالث ، وأعنى به السلطة الكاريزمية فهو نوع يرى الكثيرون أنه يتصف بغير قليل من اللاعقلانية أو عدم الرشادة تماما ، بمعنى أنه يفتقر الى المنطق الذى تتحدد في ضوءه العلاقات والأهداف ووسائل تحقيق هذه الأهداف .

والحقيقة أن هذه المقولة التى أطلق عليها فينير اسم الكاريزما Charisma وقصد بها قوة أو طاقة أو خاصية فائقة للطبيعة ويتصف بها البعض من الناس دون غيرهم من البشر . ومن ثم فيتقبل هؤلاء الخضوع لهم والادعان لأوامرهم وتوجيهاتهم دون ما مناقشة أو اعتراض ، يجعلنا نتذكر على الفور مصطلح الأنومى Anomie الذى ارتبط باسم دوركايم بمعنى أن اسم فينير قد ارتبط بدوره بمصطلح الكاريزما تماما كما ارتبط بمصطلح البيروقراطية . وما يعنينا في ذلك أن هذين المصطلحين يبدوان متوازيين ، وفي الوقت نفسه متناقضين الى أبعد حد ، الأمر الذى يظهر لنا بصفة خاصة في تحليله الذى ساقه في كتابيه نظرية التنظيم الاجتماعى والاقتصادى ، وعلم الاجتماع الدينى . فالملاحظ أن اتجاه فينير بالنسبة اليهما يتأرجح دائما بين الاعجاب والنفور أو على الأقل الحرص والتردد . فمن ناحية ، نجده في أوقات كثيرة لا يستطيع أبدا أن يتخلى عن تصوره الرئيسى ان العالم الغربى المعاصر انما يتجه بكل قواه نحو صنع كل مظاهر حياته ونشاطاته ومؤسساته بمزيد من الخصائص البيروقراطية وهو التصور الذى اتضح وعبر عنه بجلاء في العملية العقلانية والرشيدة التى ميز بها الحضارة الغربية عن كل أشكال الحضارات الأخرى .

ومع أننا نعتقد أن هذه الوضعية لا تعكس سوى حقيقة شخصية فينير نفسه من حيث أنه نموذج عقلانى باعتباره وريثا للأخلاق البروتستانتية ، إلا أنه - وهذا من الناحية الثانية - كان يدرك ادراكا واضحا وصرحا كل الأخطار التى تتطوى البيروقراطية عليها وعلى الحرية الشخصية والفكرية .

وبالرغم من أن تصور الشخصية الكاريزمية بمقدوره أن يمثل مخرجا من هذا المأزق فإن أخشى ما كان يخشاه هو ذات الطابع اللاعقلاني لهذه الشخصية خاصة عندما تتحول طاعة الجماهير أو ولاؤها الى خضوع أو الى نوع من التقديس والعبادة والتأليه للزعيم الكاريزمي ، وهي فضية تجعل المستقبل كله في مفترق الطرق خاصة عندما تمسك بعقول أمثال هؤلاء أحلام العظمة وتصبح شخصياتهم ذاتها محورا لاعجابهم هم أنفسهم فيتحول الزعيم الكاريزمي من ثم الى أشد أنواع الطغيان . وما من طغيان يمكن القول بأنه خاضع لأى عقل أو قانون أو نظام^(١) .

(١) H. H. Gerth, and C. Wright Mills.; The Social Psychology of the World Religions. From Max Weber "Essays in Sociology" N. Y. 1946. pp. 295. 6.

WEBER

• الأعمال الرئيسية • (فيلبر)

- Max Weber On Law in Economy and Society, trans of selected Passages ed by Max Rheinstein
- The Theory of Social and Economic Organization. trans. by A. R. Henderson and Talcott Parsons. (1947, Paperback 1964).
- Economy and Society : An Outline of Interpretative Sociology. trans and ed., by Guenther Roth and, Claus Wittich. 1968.
- Basic Concepts in Sociology, trans. By H. P. Secher. N. Y. 1962.
- Max Weber on the Methodology of the Social Sciences. trans. and ed. by Edward A. Shils and Henry, A. Finch (1949).

(ويضم هذا المؤلف ٣ مقالات مطولة نشرت اثنتان منها في عام ١٩٠٤ ،
١٩٠٥ في منشورات أرثيف العلوم الاجتماعية والسياسية ونشرت الثالثة لأول
مرة وعنوانها in Logos في عام ١٩١٧) •

- On Charisma and Institution Building (Selected Papers, ed. by S.M. Eisentadt (1968).
- From Max Weber : Essays in Sociology. trans and ed. by H. H. Gerth and C. Wright Mills, (1947, Paperback 1953).

(ويضم مجموعة من المقالات التي نشرت لأول مرة فيما بين عامي

• (١٩٢٤ ، ١٩٠٦) •

- The Protestant Ethics and the Spirit of Capitalism. trans. by Talcott Parsons (1930). Paperback. 1958.

• قراءات مقترحة •

- Arther Mitzman; The Iron Cage : An Historical Interpretation of Max Weber. 1970.
- H. H. Gerth, and C. Wright Mills., The Social Psychology of the World Religions. From Max Weber «Essays in Sociology.» , N.Y. 1964.
- Julien Freund; The Sociology of Max Weber, trans. by Mary Ilford. 1968.
- Marianne Weber.; Max Weber; A Biography, trans and ed by Harry Zohn. 1975.
- Reinhard Bendix.; Max Weber; An Intellectual Portrait (1962. Repr. 1978).
- Salomon, A.; Max Weber's Political Ideas, Social Research. II. 1935.