

حُبِّكَ خَلَّانِي شَاعِر

حُبِّكَ دَا كَأَنَّهُ سَاحِر
حُبِّكَ خَلَّانِي شَاعِر
بِرِسْمِ أَجْمَلِ مَشَاعِر
وَمَفِيشِ لِمَشَاعِرِي آخِر
بِمِثْيِي وَكَأَنِّي طَايِر
هَائِمٌ فِي هَوَاكِي حَايِر

إِنِّي الشَّمْسُ الْجَرِيئَةُ
تَطْلَعُ .. وَالْكُونُ يَنْوِّرُ
إِنِّي النِّسْمَةُ الرَّقِيقَةُ
تُنْشُرُ فِي الْجَوِّ عَنَبَرُ
إِنِّي الْبَسْمَةُ الْبَرِيئَةُ
فِ وَشِّ الطِّفْلِ الصُّغَيْرِ

إنّتي عبير الزهور
وانّتي جمال الربيع
إنّتي .. موج البحور
وانّتي اللحن البديع
إنّتي الدفا .. والنور
ونسيم صافي ووديع

إنّتي النهار والليل
والقمرّة في الليالي
إنّتي .. ضيّ الأصيل
والنجمة في العلاي
إنّتي الحلم الجميل
إلي منورّ خيالي

إنتي هوايا و مُنايا
وانتي كل الحبايب
إنتي .. أجمل حكاية
يحكيها قلب دايب
إنتي الوحي الي يلهم
الفكرة لكل كاتب

إنتي الفجر الي طالع
مع يوم نادي و جديد
إنتي الأمل الي راجع
وانتي بُكره السعيد
إنتي فوق كل وصف
مهما هقول أو هعيد

إنّتي بشوفك بعيني
أحلى ما سبحانه صَوَّر
محتاج عُمرِي و سِنيني
علشان عَنَّاك أَعْبَر
مهما هيوصف كلامي
إنّتي .. أَجْمَل وأَكْبَر.