

رَسَائِلُ حُبِّ

البَدْرُ يَتَكَيُّ عَلَى حَدَيْكَ
وَالشَّمْسُ تُشْرِقُ مِنْ وَجْنَتَيْكَ
وَالنُّجُومُ سَاجِدَاتٌ لِحُسْنِ جَمَالِكَ

عَيْنَاكِ وَإِنْ اخْتَبَأَتْ
خَلْفَ جَفُونِ اللَّيْلِ
أَضَاءَتْ نَجُومَ الكَوْنِ قَاطِبَةً

فَدَعِيَ عِطْرَكَ يَمُوحُ عَلَى كَلِمَاتِي
لَأَنْثُرَهُ شِعْرًا عَلَى عَشَّاقِ حُرُوفِي

اكَتُبِي عِشْقًا تِيهِي فِي رُوحِي حُبًّا
تَبْعَثْرِي عَلَى آهَاتِي وَهَلَاً

عِشْتِي يَا سَيِّدِي
كَجَدُولٍ يَتَدَفَّقُ
سَيْلًا جَارِفًا
بُرْكَانٌ ثَائِرٌ يَا بَنِي الحُمُودِ

كَيْفَ لَا
وَأَنْتِ رَيْعٌ يَتَجَدَّدُ
أَنْتِ نَبْضٌ .. أَنْتِ دَمٌ يَتَدَفَّقُ
بَلْ أَنْتِ الحَيَاةُ .
