أحمد عبد الرحمن أحمد محمد آل أحمد (الأردن)

مِنْ مَواليدِ العاصمة عمّان سنة ١٩٦٦ ميلاديّة، وهو أردني من أصلٍ فلسطيني من قريةِ بربره شمال قطاع غزة. خريجُ معهدِ المهن الطبيةِ المساندةِ التابعِ لوزارةِ الصحةِ الأردنية عام ١٩٨٦. دبلوم متوسط تخصص صيدلة. موظف في وزارة الصحة. لهُ ديوانٌ مخطوطٌ بعنوان (شفاءُ السكون) يتطلعُ لطباعته في القريب العاجل إن شاء الله. قصيدته الرحيق المختوم، منشورة في ديوان شعراء الرسول (عليه الصلاة والسلام) الصادر عن مجموعة النخبة الثقافية. قصيدته سيف الحق تتحدث عن مناقب الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه ضمن الديوان العمري الصادر عن مجموعة النخبة الثقافية.

رباطُ الحُبّ .... أُمّي

تُسائلُني أُمِّي، فكيفَ أُجيبُها؟ وَتَعلَمُ أَحْوالي، وذاكَ عَجيبُها
يُناجي اشتياقي لو على البعد قلبُها لأنّي من البدْءِ البعيدِ حَبيبُها
تُسائلُني عنْ وَردِها وَرياضِها إذا لمْ يَزَلْ غيث السماءِ يُصيبُها؟
وتلكَ المُنى ما زالَ يَعلو سياجُها؟ وَهَلْ يَرتَوي بالعلمِ حقاً خَصيبُها؟
وبُنْيانُنا يَرقى بحُبٍّ كَعَهدِهِ؟ إذا الريحُ هَبَّتْ لا يَضيرُ هُبوبُها
وهَلْ دَربُنا لِلطَيِّباتِ نَقِيَّةٌ؟ فإنَّ نُفوساً أهْلَكَتها ذُنوبُها
تسائلُني أمّي، فيا ليتَ أنَّني بِدِفءِ رضاها كُلَّ حينٍ أُجيبُها
ففي قَطَراتٍ مِنْ دِمائيَ دَفقةٌ وَكَوَّنَ جيناتِ النَقاءِ حَليبُها
فما غَيَّبَ الموتُ المقيتُ حبيبةً فها هوَ فينا يستريحُ وَجيبُها
نَقِيّاً كَنبعِ الماءِ يروي شمائلاً فَيَأتَلِقُ الإشراقُ يُحييهِ طيبُها
فأُمّي رباطُ الحُبِّ تَسكنُ في الحَشا وتُشرقُ فينا، لو أتاها غُروبُها
فقد حَفَرتْ في معدنِ الروحِ فِطرَةً تعالتْ إلى الآفاقِ عَرفاً طُيوبُها