



حسين أحمد الترك (الأردن)

مِنْ مَوَالِيدِ مَدِينَةِ إربد سنة ١٩٨٥ ميلادية، حاصلٌ على ماجستير علوم مالية ومصرفية. حصلَ على عدة جوائز ودروع وشهادات تقديرية. حاصلٌ على تكريم جلالة الملك لمرتين للإبداع الشعري. مؤلفاته: مجلس الموت، وأمطار في صحراء الحب، وخواطر ومذكرات مجنون مالينوس، وحياتي جميلة بعد الموت.

أوتارٌ مقطوعة

فهل بقصائدي لحدٌ لنعشي
أجذبُ منطقي فيسودُ طيشي
ولست اليومَ ممن بات ينشي
وأقسمُ إنني سأضيفُ رمشي
وإنني صامدٌ بفلولٍ جيشي
فلا والله ما عاندتُ عيشي
فإنني اليومَ قد قدمتُ كبشي
وبات الحب تكويناً لعرشي
ونجمُ الليل بالأسرارِ يُفشي
ورسمُ القلب في الجدرانِ نقشي
وقاع سفينتي عيدانُ قشٍ
تهب الريحُ لا نفْعُ لجأشي

على وتر القصيدة بتُ أمشي
أفتش عن دروبٍ قد تلاشت
ففي الشعراءِ مَنْ يبني بيوتنا
فقد قالوا بأنَّ الحب عينٌ
وقد قالوا بأنَّ الحب قهرٌ
فلو هُدمتُ قلاعُ الصبرِ فينا
ولو كان الفداءُ دموعَ قلبٍ
أنا والحبُّ قد عشنا سجلاً
أناجي الليل أشكوه التياءاً
أسيرُ الحب تقتلني المايا
بعرض البحرِ والأمواجِ سكرى
فأسمعي للوصلولِ إلى ضفافِ