محمد أحمد النميرات (الأردن)

مِنْ مَواليدِ مدينةِ الزرقاء سنة ١٩٦٦ ميلاديّة، موظفٌ في وزارةِ الثقافة. حاصلٌ على درجةِ البكالوريوس في اللغة الإنجليزية. صدرَت لهُ ثلاثة مؤلفات شعرية مسجلة في المكتبة الوطنية تحت العناوين التالية: بقايا عاشق – رماد السنين – الربيع الأحمر.

رؤيا

قالوا لها: لا تيأسي قصّيهِ ... ولتلبسي الأشعارَ كي تغريهِ
لا تطلبي تفسيرَ رؤيا شاعرٍ ... ما زال نبضُ فؤادهِ يُشقيهِ
كوني لهُ وجهَ القصيدةِ باسماً ... ليرى فضاءً ناعماً يؤويهِ
هو متعبٌ يحتاجُ ثغراً مُسكِراً ... ما قد مضى من عمرهِ يُنسيهِ
فلتسكبي خمراً بليلِ جنونهِ ... في عتمةِ الأحداقِ ولتُدنيهِ
إذ أنتِ يا امرأةً تساقطُ أنجماً ... هي كل ما في الكونِ قد يعنيهِ
لا تسألي الرفقَ ... إنّ فؤادهُ ... كيفَ استقامَ على الهدى يعصيهِ
الحبُّ يأخذُ عمرَنا ونُجِلُّهُ ... وجميعَ ما شاءَ الهوى نعطيهِ
هو عاشقٌ أبداً بغيرِ غوايةٍ ... ومسافرٌ والشعرُ لا ينجيهِ
وكمركبٍ ما زالَ يرحلُ باحثاً ... في قادمِ الأيامِ عن ماضيهِ