مؤيد عبد الله الشايب (الأردن)

من مواليد العاصمة الكويت سنة ١٩٦٨ ميلاديّة، يقيم بالكويت حالياً. يكتب الشعر العموديّ، والحرّ، والقصة القصيرة. شارك في العديدِ من الندواتِ، والأمسياتِ الشعريّة في الكويت، والأردن، والشارقة. نُشر له في كثيرٍ من المواقعِ الإليكترونيّة الأدبيّة، وفي المجلاتِ والدوريّات العربية في الأردن، وفلسطين، والكويت، والعراق منها الرأي الأردنية والبيان الكويتية والحياة الثقافية الفلسطينية. صدرَ لهُ ديوانٌ بعنوان (لا ما انتهيت)، وله عدد من الدواوين المخطوطة.

قلب متطرف

عِشرونَ جرحًا في الفؤادِ وما اكتفى ... ما زالَ يَسْعى بين مَروةَ والصَّفا
مذ قلتِ: إنِّي قد أؤدِّي عمرةً ... يَمَّمتُ نحوَ البيتِ في سُحُبِ الوفا
ما زال قلبي مثلَ يومٍ لقائِنا ... والعشقُ يَغمرُنا بريحانِ الصَّفا
كلُّ المشاعرِ في سِواكِ قد انطَفَتْ ... والشوقُ في عينيَّ نَحوَكِ ما انطَفا
لم تخبريني ما نهايةُ قصةٍ ... ما نِلتُ منها غيرَ صَبَّارِ الجفا
ما بالُ قلبِكِ لم يَزلْ مُتَرددًا ... لم يَعتَرفْ بالوجدِ أو حتى نَفى
هل تسأليني أن أُقنِّنَ لَهْفتي؟ ... وأنا بشوقي سوفَ أبْقى مُسْرِفا
لم يبقَ منِّي غيرُ قلبٍ خاشعٍ ... والجسمُ في مُدُنِ الضَّبابِ قدِ اختَفى
مُذْ قلتِ لي: إمنَحْ فؤادي فرصةً ... ما ذقتُ أمنًا ... لا ... ولا جفني غَفا
جرَّبتُ كلَّ مفازةٍ لكنَّني ... ما كنتُ ألقى عن عيونِكِ مَصرِفا
البردُ يأكلُ في الضياعِ مفاصلي ... والدِّفءُ أنتِ إذا بَحَثتُ عنِ الدَّفا
أَهْوى وقلبُكِ قد تلاعبَ بالهوى ... ما كان يومًا في المودَّةِ مُنْصِفا
لا تتركيني في مجاهلِ وَحدَتي ... قولي تعالَ ولا تقولي لي كَفى
أنا لا أرى في غيرِ حبِّكِ مَوْطِنًا ... تَجِدينَهُ في الذكرياتِ مُؤرشَفا
إنَّ الهوى في القلبِ أكبرُ كذبةٍ ... ما لم يكنْ في شَوقِهِ مُتَطرِّفا