أسامة شعبان الرياني (ليبيا)

مِنْ مَواليدِ طرابلس الغرب سنة ١٩٧٦ ميلاديَّة، حصلَ على شهادةِ الليسانس في اللغةِ العربيةِ وآدابها من جامعة طرابلس، وحصلَ على دبلوم الدراساتِ العليا / شعبة اللغويات، من نفس الجامعة، حصلَ على عددٍ من الجوائزِ المحلية والعربية، وشارك في عدد من الأمسياتِ الشعرية والمحافل الأدبية في ليبيا وفي البلاد العربية. مثل موريتانيا والمغرب وتونس ومصر والإمارات، تأهل لنهائيات أمير الشعراء في دولة الإمارات، وحاز على الترتيب الثاني في جائزة البردة بالشارقة، له ديوان مطبوع ومخطوط ضخم تحت الطبع.

خيبات

عصتِ القصيدةُ أمرهُ فتنبَّهْ ... وأتى يغازلُ مَنْ يحبُ فسبَّهْ
ما انفكَّ في الأحلامِ يعصرُ خمرهُ ... من روحهِ أملًا ليسقيَ ربّهْ
وأعدّ للإبحارِ عزمَ شراعهِ ... يرجو الرياحَ، عسى تجودُ بهبّةْ
متمترسًا بالصبرِ يحذرُ من غدٍ ... كتمترسِ الأبطالِ خلفَ التبَّةْ
كم لاحَ من أملٍ ليمحوَ سابقًا ... فكأنهُ الإسلامُ جاءَ فجبّهْ
متأملًا وطنًا يبادلهُ الهوى ... يأوي إليهِ يذبُّ عنهُ، فذبّهْ
سبعٌ عجافٌ بعدها سبعٌ عجافٌ ... كلها أودت بآخرِ حبَّةْ
ويكبُّهُ وطنٌ على الوجهِ الذي ... يذوي مفارقةَ السنينِ العذبةْ
رفعَ النشيدَ فكبَّهُ .. علمًا يرف ... رفُ كبّهُ .. قدرًا كذلك كبَّهْ
وطنٌ يباعدُ عاشقيهِ سفاهةً ... تعسًا لشاعركم غداةَ أحبَّهْ
وأمرتهم يومًا بمنعرجِ اللوا ... نبهتهم لا وغدَ ثم تنبَّهْ
لم يكترث أحدٌ فصارَ كشاعرٍ ... أغرتهُ أصنافُ البديعِ وشبّهْ
وسعى بماءِ الوجهِ صوبَ مؤلّهٍ ... يا لعنةَ الفقرِ المذلّ وصبَّهْ
ماذا؟ أراقَ الماءَ؟ كلا صبَّهُ ... مذ ذاكَ عبَّ الذلَّ، تبًّا عبَّهْ