



### سماح بن معيز (تونس)

مِن مَوَالِيدِ بَجْرِبَةِ سَنَةِ ١٩٨٠ مِيلَادِيَّةً، إِدَارَةَ أَعْمَالٍ وَمُؤَسَّسَاتٍ، عَضُوَ مُؤَسَّسِ بَيْتِ مُحَمَّدِ  
دُرُوشِ لِلشَّعْرِ بِجَزِيرَةِ جَرِبَةِ، شَارَكَتْ بَعْدَ أَمْسِيَّاتٍ وَمَلْتَقِيَّاتٍ شَعْرِيَّةٍ.

#### تَمِيمَةُ شِعْرِ

يَمْضِي إِلَى الْآنَ طِفْلاً غَيْرَ مَنْطَلِقِ  
مَا بَيْنَ سَطْرَيْنِ أَشْجَانًا عَلَى الْوَرَقِ  
يُعَانِقُ الْوَحْيَ نَوْرًا نَامًا فِي الْحَدَقِ  
شَرِيَانُ رُوحِ هَمِيٍّ مِنْ صُلْبِ مُحْتَرِقِ  
وَجَدْتُنِي آيَةً فِي ظِلْمَةِ الطَّرْقِ  
تَسَلَّقَتْ سُحْبًا شَفَّتْ عَلَى أَرْقِي  
بِأَنْتِي الضَّوْءُ بَيْنَ الْكُونِ وَالشَّفَقِ  
وَإِنْ تَوَارَيْتُ خَطْوًا غَيْرَ مُؤْتَلِقِ  
انْتَرُ عَلَيْهَا ضِيَاءَ الْحُلْمِ مِنْ حُرْقِي  
كُلُّ الْحُرُوفِ نَمَتْ وَشَمًا عَلَى عُنُقِي  
أَلْقَتْ بِنَا أَنْجُمًا فِي كُلِّ مُفْتَرِقِ  
تُرَوِّي لَنَا مِنْ رُؤْيٍ يَعْقُوبَ لِلْغَسَقِ  
كَالسَّحْرِ سَارَ بِلَا هَدْيٍ إِلَى رَمَقِي  
فِي الْبَيْتِ تَاهَ وَغَيْرِ الْجَرِحِ لَمْ يَذُقِ

صَحَوْتُ فِي الْكَهْفِ مَعْنَى ذَابَ فِي الْغَرَقِ  
عَرَفْتُهُ مُنْذُ أَلْفِ كَانَ يَكْتُبُنِي  
قَدْ كَانَ حَرْفًا رَسُولًا فِي سَرِيرَتِهِ  
لَا تَسْأَلِ الْمَاءَ عَنِ دَمْعِ يُقَاتِلُهُ  
مُنْذُ غَابَ عَنِ غَفْوَةِ الْأَوْطَانِ مُعْتَكِفًا  
وَهُوَ النَّوْفَلُ فِي سَجْدَاتِ ذَاكِرَةٍ  
مَا زَالَ فِي الْقَلْبِ دُرُوشُ يَنْبُتُنِي  
وَصَوْتُ أُمِّي نَهَارَاتٍ سَتَتَّبَعُنِي  
يَا غَازِلَ الْجُرْحِ مِنْ أَجْسَادِنَا مَدَدًا  
وَاسْكُبْ قَوَافِيكَ مِنْ مُزْنٍ لِسَامِعِهَا  
الشَّمْسُ مَرَّتْ بِبَابِ الْغَارِ خَاشِعَةً  
هَزَّتْ مَجَازَاتِهَا الْعَطَشَى لِعَاشِقَةٍ  
كَبَّرَتْ سَبْعًا وَبِي عَرَفَ يُؤُولُهُ  
هَذَا الَّذِي كَلَّمَا أَلْفِيَّتُهُ حُجْبًا