



عبد الملك بومنجل (الجزائر)

من مواليد ذراع القائد (ولاية بجاية) سنة ١٩٧٠ ميلادية، أستاذ جامعي متخصص في النقد الأدبي قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة سطيف، صدر له في النقد والفكر عدة مؤلفات منها: ملاحظة المعنى في شعر المتنبي، صدر له عدة مجاميع شعرية منها: لك القلب أيتها السنبل.

القدس عاصمة السماء

للقابعين المُخْلِدين إلى الثرى
الذاهبين مَسَبَّةً بين السورى
نبضُ المسيح الأحمدي، ومن سرى
للشاربين هدى السماحة كوثرا
أسطورة الفاروق يحضنُ حيدرا
ترنو إليها بالحنين مُعَطِّرا
في عين فرسان الوغى أسد الشرى
وسيرفعون مقامها فوق الدرى
قُدْسِيَّةٌ زَكَّى الإله وطهرها
بين المدائن مجده مُخَضُّورا
ستظل أشمخ من يديه وأكبرا
خلجاتها، ودم الهيام لمن سرى
من كلَّ شهم إن تكلم شَمِّرا
خطت به الأهوال خطأ أحمرها
وغد إذا لَمَحَ الذناب تكسرها
أبدى النواجذ كالضباع وكشَّرا
الحاملين المجد عطرا أخضرا
لعيونها الحوراء تنبع كوثرا
يلدُ الرجال غضنفاً فغضنفا
شَمُّ الخطفى، لا يعرفون القهقرى

القدسُ عاصمة السماء ولن تُرى
أو للعييد الصاغرين جيلَّةً
القدس أرض الله، لؤلؤة السما
فيضُ الجداول بالصلاة، وقبلَّةً
ومضُ القداسة، عنفوانُ شبابها
من قبة العلياء عين حبيبها
وبهمة الخلفاء يبرقُ طيفها
سيثور من تحت الرماد رجالها
هي في قلوب العاشقين مجرةً
وتظلُّ في خلد الزمان عروسه
لا، لن ينال الغدر من أهدابها
وستشمخرُ بكبرها، الإسراء في
ومواكب الأحرار طوع نداها
وإذا تحرك في اليبدين إباؤه
سيزول هذا الغيب يرسم نبضه
وإذا رأى خضِرَ الجوانح والروى
وستحضنُ القدس الزكية أهلها
الضاربين الحيف ملء وفائهم
وستعرف الأيما أن ترابها
وستعرف الأكوان أن رجالها