عصام عبد المجيد الفرجاني (ليبيا)

من مواليد مدينة بنغازي سنة ١٩٨٣ ميلادية، إجازة من كلية الصيدلة بجامعة قاريونس، حصلَ على عديدٍ من الجوائزِ منها: الأولُ على مستوى ليبيا في الشعر الفصيحِ بمدينة زوارة، الأولُ على مستوى الجامعاتِ والمعاهدِ العليا في الشعر الفصيح طرابلس ٢٠٠٥، شاركَ ممثلًا للشعراءِ الليبيينَ الشباب بالمهرجان الثاني للشعراء الشباب العرب بالبحرين ٢٠٠٩.

هي الأمور

بكيتُ يومَ النوى وانتابني الخجلُ ... فقلتِ لي ما الذي يبكيكَ يا رجلُ؟
فقلتُ مالِيَ لا أبكي دمًا وأنا ... متيمٌ عن ديار الإلْف مرتحلُ
واللهُ يشهدُ أني ما هجرتكُمُ ... عمدًا ولكنني ضاقت بيَ السبلُ
أستودعُ اللهَ لي حسناءَ عندكُمُ ... كأنها البدرُ في الأسحارِ مكتملُ
حدائقُ الشَّعْرِ قد باتت معلقةً ... وحسنها بابليٌّ ليسَ يُبْتَذَلُ
كأنها نخلةٌ عذراءُ شامخةٌ ... على الفراتِ بماءِ النهرِ تغتسلُ
قد زينوها لغيري وهْيَ باكيةٌ ... تقولُ هذا حبيبي ما لهُ بدلُ
مدَّتْ إليَّ يدًا حتى أخلِّصَها ... ما عاد لي أبدًا في وصلها أملُ
قابلتُها خلسةً والناسُ قد سكِروا ... والليلُ يغفو بجُنْحٍ بات ينسدلُ
أخبرتها أنني في حبها ثمِلٌ ... وهل يلامُ على أفعالهِ الثمِلُ؟
تقولُ والدمعةُ الحرَّى تراودها ... لم التلهُّفُ للترحالِ والعجلُ
فقلتُ يا درةً في القلبِ قد سكنتْ ... فيمَ البقاءُ وقَوْمي اليومَ قد رحلوا؟
اللهُ أكبرُ يا بغدادُ يا بلدي ... اللهُ أكبرُ يا من خطبكم جللُ
اليومَ أمشي حزينًا في شوارعها ... عند الرصافةِ أو للكرخِ أنتقلُ
أرى المساجدَ في حزنٍ تودعني ... وقتَ الأذانِ إلى الرحمنِ تبتهلُ
تقولُ يا ربِّ ما أبقيتَ من أحدٍ ... أين الرشيدُ وأين الناصرُ البطلُ؟
سلامُ قلبي إلى بغدادَ أرسلهُ ... والشوقُ يفعلُ ما لا تفعلُ الرسلُ
أقولُ قولةَ محزونٍ بأندلسٍ ... لّما خَلَتْ عبثًا أيامُهُ الأُوَلُ
مَنْ سرهُ زمنٌ قد ساءهُ زمنٌ ... (هي الأمورُ كما شاهدتها دولُ)