



د. علي الطاهر عبد السلام مفتاح (ليبيا)

من مواليد مدينة سبها سنة ١٩٧٠ ميلادية، يكتب الشعر والقصة القصيرة والشعر والمسرحي، حاصل على دكتوراه من جامعة سوسة (تونس) لغة عربية وآدابها سنة ٢٠١٧، ماجستير لغة عربية من جامعة سبها "ليبيا"، تخصص علم لغة "سنة ٢٠٠٤ م، نظم عدة مهرجانات شعرية وأدبية في بعض مدن ليبيا، أسس مهرجان الحميدية للشعر الفصيح في الجنوب الليبي وكان للمهرجان انتشار واسع، من نتاجه المسرحي: مسرحية "أمتنا الولود" مسرحية "الهمة" مسرحية "عودة شيشنق"، ومسرحية "شموس العلم" مسرحية شعرية غنائية للأطفال، أداها على المسرح مجموعة من الأطفال في إحدى دورات مهرجان الحميدية، كتب العديد من الأناشيد للأطفال، ألحنت وأداها الأطفال في المدارس وفي بعض المؤسسات التي تهتم بالطفولة.

غَناب

وَأَقْدُ مِنْ قُبْلِ قَمِيصَ عُبَايِي
أَصْطَفُ بَيْنَ دَفَاتِرِي وَصَحَايِي
لِتَمَـبُرِّي وَتَشْـوُقِي وَطِلَايِي
شَوْقِي، يُشْرِعُ لَدُنَا أَبْوَابِي
فِي قَمَّةِمْ وَغَفَرْتُهُ بَثْرَابِي
وَيَسْدُ مَأْرَبَ جُمَلَتِي وَجَوَابِي
حَتَّى الْمَسَاءِ لِيَسْتَفِيقَ سَرَابِي
طَيْشِي، أَقْلَتُ زَوَارِقِي وَشَهَابِي
شُهْبِي وَجَنَّتْ أَحْرَفِي وَحَرَابِي
أَنَّ الْمَهْلَهْلَ رَوْحُهُ مَحْرَابِي

الْيَوْمَ أَبْحَرُ فِي سَمَاءِ غِيَابِي
وَأَخِيطُ مِنْ سَعَفِ ظِلَالِ مَرَآكِبِ
وَالْيَوْمَ عُذْتُ فِي يَمِينِي بِأَقْلَةٍ
وَعَلَى الْجَبِينِ الْعَقْدُ يَنْظُمُ دُرَّةَ
الْجَمَّتْ هَذِهِدَ فَرَحْتِي وَحَبْسَتُهُ
كَيْ لَا يُسَابِقَنِي لِعَرْشِ وَقَائِكُمْ
أَمْهَلْتُ خَائِنَةً لِأَعْيُنِ غَاسِقِي
أَجَلَّتْ عَاصِفَتِي، وَأَدَّتْ بُنْيَتِي
أَقْلَعْتُ عَنْ صَكَ الْقَصِيدِ فَأَقْلَعْتُ
فَاغْتَلَّتْ جَسَّاسَ الْقَصِيدِ أَمَا دَرَى