محمد سالم المزوغي (ليبيا)

مِنْ مَواليدِ مدينةِ بنغازي سنة ١٩٦١ ميلاديَّة، صدرت له ثلاثة دواوين شعرية هي (ما تبقى من سيرة الوجد) (اتساع المدى) (بعض ما خبّأ الياسمين) وله ديوانان تحت الطبع (العارفون) و(لا وقت للكره)، منها مجلة الثقافة العربية بليبيا ومجلة البيان بالكويت وصحيفة الناقد بلندن، كتبت عن أعماله العديد من الدراسات منها من ليبيا ما كتبه الشاعر الليبي لطفي عبد اللطيف، والأستاذة انتصار الجماعي والشاعر صلاح عجينة والدكتور علاء الدين الأسطى، ومن المملكة المغربية ما كتبه الدكتور يونس ناوري ومن العراق ما كتبه عذاب الركابي، ومن مصر ما كتبه عبد الجواد خفاجي، ترجمت له بعض معاجم التراجم، ومنها ترجمة في معجم الشعراء الليبيين للأستاذ عبد الله مليطان، وببليوغرافيا الكتاب الليبيين الصادر عن دار الكتب الوطنية ومعجم البابطين الإصدار الأول.

بوابةُ الرّؤيا

مِـــنْ بَـــدْءِ منطلقـــي يـــا بَـــدْءَ منطلقـــي ... أَطْـــوِي إليـــكِ دروب الخـــوفِ والقلـــقِ
قالـــت خطـــوطُ يـــدي: ضـــيّعتَ بوصـــلتي ... ألقـــاكَ في الرَّمـــلِ أَمْ ألقـــاكَ في الأُفُـــقِ
مـــا ســـال مـــن تَعَبِـــي في الأَرْضِ أيقـــظ مـــا ... في النخـــل مـــن رُطَـــبٍ والـــوردِ مِـــنْ عَبَـــقِ
أدلّـــلُ الضَّـــوءَ في الرُّؤيـــا لِيَمْنَحَنِـــي ... مـــالم يَمُـــرّ ببـــالِ البحـــرِ والشَّـــفَقِ
أقـــولُ للشَّـــوقِ لا ألقـــاكَ تخـــذلني ... لا تُطفـــئِ الجمـــرَ مَـــالَمْ يَنْطَفِـــئْ رمَقِـــي
يقـــولُ لـــي عـــالقٌ في العشـــقِ: واقفـــةٌ ... خُطَـــايَ في القيـــدِ لَـــمْ يُكْسَـــرْ وَلَـــمْ يَضِـــقِ
لا شـــيءَ خلْفَـــكَ أَقْبِـــلْ غَيْـــرَ مُلْتَفِـــتٍ ... إنِّـــي الْتَفَـــتُّ فَطَاشَـــتْ في الْهَـــوَى عُنُقِـــي
واضْـــمُمْ إِلَيـــكَ حُروفًـــا فيـــكَ قَـــدْ نُقِشـــتْ ... مـــا مـــرَّ حـــبرٌ بهـــا يومًـــا علـــى ورقِ
الصَّـــمْتُ حِكْمَـــةُ مَـــنْ ذَاقُـــوا وَمَـــنْ عَبَـــرُوا ... مـــن بـــاحَ بالسِّـــرِّ لم يَعْبُـــرْ ولم يَـــذُقِ
هـــل سِـــيرَةُ الْحُـــبِّ تُغْرِينـــا لُتُغْرِقَنَـــا ... أم أنَّ سِـــيرَتَهُ تُنْجِـــي مـــن الْغَـــرَقِ
علـــى الرَّصِـــيفِ تنـــامُ الآن أَسْـــئلتي ... ورغـــم كُـــلِّ ضـــجيجِ الشَّـــكِّ لم تُفِـــقِ
كـــلُّ الإجابـــاتِ جـــاءتْ غـــيرَ واثقـــةٍ ... فَهَـــلْ أُلامُ إذا مـــا قُلـــتُ لَـــمْ أَثِـــقِ
قَالَـــتْ أحبّـــك قـــال الـــنجمُ خُـــذْ بيـــدي ... كـــي أهـــبطَ الآنَ وانثرنـــي علـــى الطُّـــرُقِ
الْحُـــبُّ في الأَرْضِ قِنْـــدِيلٌ نُعَلِّقُـــهُ ... لِكُـــلِّ مُـــرْتَهَنٍ في ظُلْمَـــةِ النَّفَـــقِ
والحُـــبُّ بوابـــةُ الرُّؤيـــا لِتَعْبُرَهَـــا ... عـــوّلْ علـــى القلـــبِ لا تَـــرْكَنْ إلى الحَـــدَقِ