

## استبيان

## هل أنت مفكر جيد؟

ضع إشارة (✓) أمام درجة الموافقة التي تعبر عن رأيك في كل عبارة مما يلي، علماً بأن الهدف من وراء هذا الاستبيان والذي قمت بإعداده من أجلك هو تعرف مدى قدرتك في جلب الأفكار الإبداعية، من خلال اتباع التعليمات الآتية:

- 1- أعط لنفسك (2) درجة في حالة الإجابة بـ (أوافق).
- 2- أعط لنفسك (1) درجة في حالة الإجابة بـ (أحياناً).
- 3- أعط لنفسك (صفر) في حالة الإجابة بـ (لا أوافق).

| م | العبارة                                                                                                                            | درجة الموافقة |          |    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------|----|
|   |                                                                                                                                    | أوافق         | لا أوافق | لا |
| 1 | أرى أن الرسومات التوضيحية تعد وسيلة جيدة لشرح العديد من الموضوعات المعقدة والتي تحتاج للكثير من الوقت في التفكير.                  |               |          |    |
| 2 | بصفة عامة أستطيع أن استوعب الأفكار الجديدة بطريقة أفضل عن طريق ربطها وإرجاعها للأنشطة الحالية أو المستقبلية.                       |               |          |    |
| 3 | عندما أبدأ العمل في مشروع جماعي، فأكثر الذي يهمني تنظيم المشروع وترتيبه وعدم توقفه.                                                |               |          |    |
| 4 | عندما يكون هناك جدال بين أشخاص على فكرة ما فأني أميل إلى تفضيل الجانب الذي يعبر عن الفكرة بشكل فعال ومختصر.                        |               |          |    |
| 5 | اعتقد أن شيئاً ما يكون صحيحاً لو انه يبدو منطقياً وعلمياً.                                                                         |               |          |    |
| 6 | إذا طلب مني أن أقوم بعمل (بحث) فمن المحتمل أن أبدأ بالتمهيد والمفاهيم العامة.                                                      |               |          |    |
| 7 | لو طلب مني جمع المعلومات من أشخاص عن شيء يهم المجتمع، فسوف أفضل أن أطلب منهم تزويدي بالمعلومات التي لديهم ولها صلة وثيقة بالموضوع. |               |          |    |

| م  | العبارة                                                                                                 | درجة الموافقة |          |         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------|---------|
|    |                                                                                                         | أوافق         | لا أوافق | لا أعلم |
| 8  | عندما أقرأ مقالة في مجلة أثناء وقت فراغي، فمن المحتمل أن تكون عن كيف يحل الشخص مشكلة شخصية أو اجتماعية. |               |          |         |
| 9  | عند قراءة تقرير في العمل، سوف انتبه أكثر إلى صدق النتائج الخاصة بالبيانات التي تم تخزينها.              |               |          |         |
| 10 | عندما يطلب مني إنجاز عمل معين فأول شيء أريد معرفته هو ما تأثيره على الأعمال الأخرى التي يجب إتمامها.    |               |          |         |
| 11 | عادةً، أتعلم أكثر عن كيف أقوم بعمل شيء جديد وذلك من خلال ان يكون هناك من يوضح لي كيفية القيام به.       |               |          |         |
| 12 | بصفة عامة، أميل أكثر إلى أن أكتشف طرق أفضل وأحدث.                                                       |               |          |         |
| 13 | لو خضعت لأحد الاختبارات فأني سأفضل تقرير موضوعي يغطي الخلفية النظرية للموضوع والبحوث التي أجريت عنه.    |               |          |         |
| 14 | إذا قرأت كتاباً خارج مجال تخصصي، فالاحتمال الأكبر أن يكون ذلك بسبب الرغبة في زيادة المعرفة العامة.      |               |          |         |
| 15 | عندما أقرأ مقالة عن موضوع مثير للجدل، أفضل أن يلخص المقال القضايا المتضمنة بطريقة منطقية.               |               |          |         |
| 16 | الأشخاص الذين احترم قدراتهم من المحتمل أن يكونوا كتاب واستشاريون.                                       |               |          |         |
| 17 | بصفة عامة، أجد فكرة ما نافعة إذا كانت لها تطبيق عملي ملموس.                                             |               |          |         |
| 18 | إذا تعرضت لمشكلة فنية لأول مرة، فيجب عليّ أن أحاول إيجاد أحسن إجراء لحلها.                              |               |          |         |
| 19 | عند رؤية الإعلانات تجذب انتباهي الإعلانات التي تحتوي على معلومات دقيقة.                                 |               |          |         |
| 20 | يلاحظ أن المفكرون يستخدمون ألفاظ القصص في بعض المواقف.                                                  |               |          |         |

| م  | العبارة                                                            | درجة الموافقة |        |    |
|----|--------------------------------------------------------------------|---------------|--------|----|
|    |                                                                    | وافقة         | محايدة | لا |
| 21 | عندما أعمل شيئاً مع كثرة من الناس يستهويني أن أفعله بطريقة مبتكرة. |               |        |    |
| 22 | أكثر ما يضايقني أن تجمعني الظروف بأشخاص سطحيون في تفكيرهم.         |               |        |    |
| 23 | أعتقد أن المثقفون لهم أساليب وأفكار غير عادية.                     |               |        |    |
| 24 | أرى أنه لا توجد ملكية للأفكار، الفكرة المطروحة تصبح ملك الجميع     |               |        |    |
| 25 | دائماً أجعل من المشكلات التي تواجهني فرصة جديدة لاستمطار الأفكار   |               |        |    |

### مفتاح الاستبيان:

- أقل من 25 درجة: أنت لا تدرك أهمية التفكير وأثره في حياة الإنسان، وبالتالي فأنت على الطريق الخطأ وتفتقر للمهارات الإبداعية التي تقودك إلى النجاح والتميز. راجع نفسك وتطور أفكارك بالتدريب والقراءة والبحث لتصنع مستقبلك من جديد.
- 25: 38 درجة: أنت تدرك أهمية التفكير الابتكاري، ولكن لا تملك الطرق التي تجعلك قادراً على توليد الأفكار الجديدة.
- 39 درجة فأكثر: أنت شخص مفكر بطبيعتك، تأخذ وقتاً كافياً للتفكير بهدف الوصول للأفكار المبتكرة والملائمة لكافة الأحداث، فواصل طريقك لتحصد التميز الدائم.