

الفصل السادس :

•• وتبقى أيام قتيبة ••

• ثم السجن •

• من القاس من اذا رأى ظالما يظلم ، قال للمظلوم
لا تصرخ قبل ان يقول المظالم لا تنظلم .
(سعد زغلول)

• ويل للشاكي .. اذا كان الحاكم هو المشكو منه .
(جلال مربي قديم)

هو الانقسام افن .

فبرغم تأكيد بعض قيادات حدتو انهم لم ينقسموا ، ولم يؤسسوا
تنظيما موازيا ، الا أنهم قد قاموا بعمل سياسى وتنظيمى وجماعى واعلامى
هواز لعمل المجموعة الاخرى . . بل ومختلف معها فى النهج وفى التوجه
فماذا يمكن أن يسمى هذا ؟

صحيح أن بعض قادة حدتو قد بقى داخل القيادة الحزبية ، وصحيح
أن أحدا لم يعلن عن قيام تنظيم جديد . . الا أن الامر الواقع وهو وجود
دكرزين مستقلين ، متخاصمين ومتصارعين . . قد فرض نفسه على الجميع
الامر الواقع ان « وحدة الارادة » و « سلطة القرار المركزى » و « الموقف
الموحد » . . كل ذلك قد أفتقد . . فماذا يبقى ؟ .

وعلى أية حال . . فاننا وابتداء من هذه الصفحات سنكف عن
الحديث عن الحزب كمنبر موحد الفكر والارادة ، أو حتى موحد من ناحية
الشكل . .

وسنتحدث عن مسارين . . مجموعتين سنرمز للاولى باسم « حدتو »
. . وللأخرى باسم « جماعة الحزب » .
ونعود فنقرر أننا لا نقصد بهذه التسميات لا تحيز ولا تمييزا لفريق
على آخر فهى فقط تسمية تستخدم تسهيلا للامر على الباحث . . وعلى
القارئ . .

ولنبدا بمجموعة حدتو . .

لقد قلنا أنهم قد استولوا على أحد جهازى الطباعة ، وأسرعوا
بطباعة رسالتين داخليتين الواحدة تلو الأخرى ، ثم توالى اصدار النشرات
المستقلة والتي تعبر عن وجهة النظر الصافية لرفاق حدتو . . أو ان شئنا
الدقة ما أستقر على اعلانه كوجهة نظر لهم . . رغم ما بينهم من اختلافات
. . وخلافات . .

ولهينا عدة وثائق تستحق الدراسة .

وابتداء نقرر ان تاريخ أول نشرة صدرت عن رفقى حدتو يعود الى
١٨ يوليو ١٩٥٨ وهو ما يمكن اعتباره التاريخ الفعلى لصعود نشرات هذا
الفريق . .

وابتداء ايضا نشير الى ان كل النشرات قد صدرت باسم « الحزب
الشيوعى المصرى » دونما اية اشارة الى كلمة « حدتو » .

أما عن تهديد التاريخ فاننا نجد ان النيابة العامة في ملاحظاتها العامة ، على محاضر الاطلاع على مضبوطات المتهمين من فريق حدثو تقرر ٠٠ ، كما ثبت من الاطلاع على النشرات التي أصدرها الحزب الشيوعي المصري فريق حدثو اعتبارا من ١٨ - ٧ - ١٩٥٨ انه كان يعمل على اثارة العمال والفلاحين بنشر أخبار مثيرة عن مشاكلهم ويهاجم أجهزة الادارة المحلية وخاصة ادارة المباحث العامة بوزارة الداخلية - ويمجد الشيوعيين الحكوم عليهم ٠٠ ، (١)

٠٠ وهذه الوثيقة الاولى موقعة من الرفاق الاربعة فاروق - عاكف - أحمد - خليل الذين كان المكتب السياسى للحزب قد أصدر قرارا بايقافهم تمهيدا لطلب استصدار قرار من اللجنة المركزية بفصلهم من الحزب ٠٠

وتقول هذه الوثيقة في محاولة للمصالحة والتوصل الى اتفاق ٠٠ « نحن نفتازل مؤقتا عن بدء الصراع الفكرى ، وعن اعادة تصحيح النسب في الهيئات القيادية على اساس قوائم العضوية الفعلية ، وعن انتخاب لجان الاقسام والمناطق ، ونفتازل عن الرد على كافة المهاترات والاكاذيب التي تضمنتها نشرات الحزب الداخلية بخصوص أزمة الحزب ٠٠ ونرى أن الحد الأدنى لصيانة وحدة الحزب هو ان تعود الاوضاع التنظيمية جميعا ، وعلى الفور ، الى ما كانت عليه عند الوحدة » ، (٢) .

فلما تمادت الاغلبية واصدرت اللجنة المركزية قرار الفصل صدرت الوثيقة الثانية ، حقائق الازمة التي تعرض لها حزبنا والتي تهدد بتصفيته تصفية شاملة (٢) . وقد صدرت هذه الوثيقة بتاريخ ٢ - ٩ - ١٩٥٨ .

وفي ذات اليوم ، وبذات التاريخ اصدرت المجموعة العدد الاول من مجلة « صوت القاهرة » ، وتشير النيابة العامة في محاضر اطلاعها على المضبوطات الى هذا العدد وتقول انه قد تضمن « اثارة لعمال الحديد والصلب وسلاح الصيانة بدعوى انخفاض اجورهم وسوء معاملتهم » ، (٤) .

ثم صدر العدد الثانى من « صوت القاهرة » ، ونمتلك نسخة كاملة منه ٠٠

فلنطالعها معا ٠٠ باهتمام .

٠٠ في الصفحة الاولى نقرأ تصريحاً للرفيق ماوتسى تونج يقول

(١) طلب التظبية رقم ٩ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٩ - المرجع السابق ص ١١٧٩

(٢) المرجع السابق - الجزء الثانى عشر - محضر اطلاع النيابة - ص ١١٧٦

(٣) المرجع السابق .

(٤) ملف القضية ٩ عسكرية عليا لسنة ١٩٥٩ - المرجع السابق - ص ١١٧٩

• ان امريكا بتدخلها في الصين والشرق الاوسط وضحت الجبل في عنقها ،
وسلمت طرفا منه للصين والطرف الآخر للحرب ، •

وببواز عنوانه « اثناء الطبع ، يقول » اصدر الرئيس عبد الناصر
قانونا خاصا بالاصلاح الزراعى في سوريا ، كما عدل بعض المواد في قانون
الاصلاح الزراعى في مصر • وهذا القانون ، وهذه التحيلات انما تمثل ضربة
لبنايا الاتطاع فتحية الى البطل الوطنى عبد الناصر •

وفي الصفحة الاولى ايضا نقرا « علمنا ان هناك محاولات تبذل
لاحداث ثغرات في الاتحاد المصرى العام للعمال ، وقد نشأت هذه المحاولات
بسبب الخلافات القائمة الآن داخل الاتحاد القومى ، اذ يريد كل تيار تغليب
عناصر معينة على عناصر اخرى • ونحن نحذر من خطورة الاستمرار في
اتخاذ مثل هذه الاجراءات من وراء ظهر العمال مما يؤدى الى زيادة مسخها
وفقدان ثقتها في اتحادها وانزاله عنها » (٥٠) •

اما افقتاحية العدد بعنوانها « التهديد بالحرب • • » وتقول « لو ان
لكل فرد في هذا العالم صنعة يشغل بها نفسه ، ويطلع بها اولاده ، لما كان
لفوستر دالاس وزير خارجية امريكا وربيب احتكارات الدترول غير صنعة
واحدة هي التهديد بالحرب • • »

وتتحدث الافتتاحية عن التهديدات الامريكىة الصين الشعبية
واعتداءاتها على مياها الاقليمية • • وتقول « ان القوات الاستعمارية تصوب
مدافعها في المحل الاول ضد حركتين تحريريتين عظيمتين • • حركة التحرير
الصينية وحركة التحرير العربية • • وليست كل هذه الوقائع الا دليلا
على ان الاستعمار وزعماء الاستعمار • • انما ينشرون ارسابهم في الارض
ويلوحون بحدوث حرب في الشرقين الاقصى والاوسط ، املا في ان يفرضوا
على شعوب هاتين المنطقتين حلولا للمشاكل تتفق مع مصلحة الاستعمار
وشركائه واحلافه • • »

واخيرا • • « ان واجبنا ان نكون على يقظة تامة للخطر المتزايد الذى
يهددنا ويهدد الانسانية ، فلتحذر حكومتنا الوطنية ، ولتحذر الجماهير ،
ولنتمسك بوحدة الوطنية قوية ، ولنفضح اباطيل الضللين ، الذين

(٥٠) صوت القاهرة - لسان حال الحزب الشيوعى المصرى - تصدرها لجنة

منطقة مدينة القاهرة - العدد الثانى - ٢٧ - ٩ - ١٩٥٨ - مطبوعة بالمطبعة في شكل
كراس متوسط الحجم من ثمانى صفحات - وتحتوي بكلمة ملقية في التوضيب والاخراج
والطبع . وتضمن رسوما كاركاتيرية يدعو من أسلوبها انها بريشة زهدى وان كانت
غير موقعة - ص ١ (نسخة اصيلة) .

اعتقالات سبتمبر ، حيث أعتقل عدد من الرفاق بسبب هتافاتهم في
المؤتمرات الجماهيرية « زى قاسم يا جمال » و « جبهة ، جبهة ، زى
العراق » لتزيد من حدة الخلاف حول خط الحزب ٠٠ .

٠٠ وفي هذا المناخ تصور البعض أن الفرصة سانحة ٠٠ فتقرر
تضييق القيادة ٠٠ وكالعادة نالت ع ٠ ف نصيب الاسد ٠٠ فوفق رواية
سعد رحى « أصبحت اللجنة المركزية ١٣ عضوا ٦ ع ٠ ف (أبو سيف
يوسف - حلمى يسن - فؤاد عبد المنعم شحتو - حسن صدقى - لوىس
اسحق - محمد بدر) و ٤ موحد (محمود العالم - سعد رحى - فخرى
لبيب - عبد المنعم شتله) و ٣ راية (د ٠ فؤاد مرسى - اسماعيل صبرى -
سعد زهران) (٢١)

وكما تدین تدان ٠ كما فعلوا بحدثو ٠ فعلوها بالراية ٠

ووفق رواية فخرى لبيب ضم ثلاثة من رفاق الموحد أصواتهم الى
الأصوات الستة التى نالتها ع ٠ ف ٠ وانتهى الامر بانهاء اللجنة
الدائمة ووزعت المسئوليات كالاتى :

(أبو سيف يوسف) عباس سكرتيرا عام

سكرتارية من خمسة أعضاء تضم السكرتير العام (أبو سيف، يوسف)
فؤاد مرسى (دعاية) - عبد المنعم شتله (تنظيم) فخرى لبيب (عمل
جماهيرى) - حلمى يسن (مسئول القاهرة) ٠

كما تولى فؤاد شحتو مسئولية بحرى ٠ ولوىس اسحق مسئولية
الصعيد - وسعد رحى مسئولية الاسكندرية ٠٠ (٢٢)

ونلاحظ - كما سبق أن لاحظنا عند التوزيع الاول للمسئوليات -
ان التوزيع لم يتم على أساس عادل أو عاقل وإنما على أساس فرض الامر
الواقع ٠٠ أو بالحقبة من يملك أغلبية الاصوات يقرر ما يشاء ٠

فالراية خرجت بصفقة المغبون فى كل شىء ٠٠ ثلاثة فقط فى اللجنة
المركزية واحد فقط فى السكرتارية ومسئولية واحدة هى الدعاية ، ثم
لا علاقة لها بمسئولية المناطق ٠

و ع ٠ ف ٠ وحلفاؤها الجدد أخفوا كل شىء ٠

(٢١) رحى - المرجع السابق .

(٢٢) لبيب - المرجع السابق .

والرفيق فريد (محمود للعالم) الذى كان عضو للجنة الدائمة عن
الموحد بمد كمال عبد الحليم ، ولأنه لم يكن قابلا لأن يتحالف مع
ع.ف لم ينسل شميئا وأصبح عضوا عاديا فى ل.م ..

وتصور للبض أنه انتصر على خصومه التاريخيين .

وتصور البض الآخر أنه قد راح ضحية لحن نوايا ..

والحقيقة أنه ما من غالب ولا مطلوب ..

فالخامر الحقيقى كان الحزب .

وما من منتصر سوى الأعداء للطبقيين .

يريدون ان يحلوا وحققنا تحت شمارات براءة ثم لنسارع بتكوين لجان المقاومة الشعبية المسلحة واكملها حتى تصبح حصونا تستند فيها الجماهير لمقاومة العدو .

.. وللغز واضح . وكذلك المغزى .

ومن للغز .. الى الهجوم الصريح ..

فتحت عنوان « عندما يبحث للصمية » .. « قام عمال شبرا الخيمة بتوزيع كارت بمناسبة اجتماع اللجنة المالية الدولية لفنصرة للجزائر ، وذلك لارساله الى اللجنة اعرابا عن تأييد العمال لدورها وكفاحها - وقام برسم الكارت الفنان الوطني زهدى » .

وقد سعت « عصابة » في شبرا الخيمة الى تخريب هذا العمل فكانت تذهب الى العمال .. وتقول لهم ان زهدى خائن وعميل للاستعمار وعدو للشعب وذلك بقصد منع العمال من ارسال الكارت .. وقد انكشفت هذه المصابة المتكثلة امام جماهير العمال وقضت اغراضها التخريبية ،

ولعل هذا الخبر بذاته يكفي كي يوضح لنا الكثير عن كيفية انعكاس الخلافات بين الفريقين الى صفوف الجماهير .. وايضا وتحت عنوان « الاصحاء والاعداء » نقرأ « عندما تأمر الاستعمار على وطننا العربي ، تأمر في الوقت نفسه على اقتصادنا .. مما أدى الى تعطيل العمل في كثير من مصانع النسيج للصغيرة .. وقد تمت بفضل كفاح العمال وبقظة الحكومة خطوتان لمواجهة الموقف .. الاولى تكوين جمعية تعاونية تساعد على اعادة العمل في المصانع الصغيرة ، وتخصيص سوق الصين الشعبية لتصريف منتجاتها ، وللثانية تكوين لجنة من العمال الماطلين .. وقد نجحت اللجنة في صرف ٢ جنيهات اعانة لكل عامل متعطّل الى ان تبدأ الجمعية للتعاونية عملها ..

وفي اجتماع ضم العديد من العمال لبحث تطورات الموقف ، وقف « كبير » من اعداء الوحدة الوطنية (رمز للمجموعة الاخرى) - المؤلف (في شبرا الخيمة واخذ يلقي على العمال كلمات مسمومة تحدث فيها عن الضغط الذي قام به العمال على الحكومة وعن الموقف الصلب ، وعن انتزاع المكاسب .. وقد رد عليه زميل عامل واعلن ان كفاح العمال وصلابتهم عامل أساسى في الحصول على هذه المكاسب ولكن يجب ألا ننسى .. موقف الحكومة الوطنية واستجابتها للمطالب ، وأن من الخطأ تجاهل هذا الموقف ، بل علينا ان نحبيه ونشجعه ونخفمه الى الامام ، ففي ذلك تدعيم لوحققنا للوطنية ولحكومتنا الوطنية وتشجيع لها لحل المشاكل .. ثم أخذ

بكشف الاغراض السياسية الخفية التى تخفى ورائها كلمة هذا الانقسامى الكبير . . وقد كان موقف الجماهير رائعا . اذ استنكروا الكلمات المسموعة لهذا الانقسامى . .

.. وهكذا وصلت الامور .. حد التصادم والتراشق علنا .
وفى ذات العدد نقرا تحت عنوان « فرسان عام ١٩٥٨ » ، . . « قالوا يوما أننا عملاء الحكومة ، وأننا ناصريون ، رمز وصمونا بذلك لاننا لا نتشدد كذبا بكلمات الوحدة الوطنية بل نسعى لتحقيقها فى ظل ظروفنا المموسة . . ولاننا نرى فى الاتحاد القومى امكانية يمكن ان تنبثق منها وحدة كل القوات الوطنية . . ولاننا رفضنا النزول بشعار الغاء الأحكام العرفية فى الوقت الذى يزور فيه الرئيس جمال عبد الناصر الاتحاد السوفييتى ، وفى الوقت الذى كان الاستعمار يحاول فيه بكل السبل تخريب هذه الزيارة . . ولاننا عارضنا الشعارات الاستفزازية التى تهدف الى تعبئة الجماهير ضد حكومة عبد الناصر ولا تقدم حولا ايجابية .

قالوا عنا ذلك . . ثم ما لبثوا أن ازلوا منشورا يوضح تصرفاتهم ، فقد اجتمعوا فى هيئة أسموها المكتب السياسى وكان اجتماعا سادته موجة من الحماس الطاغى ، ثم أصدروا بيانا الى اتباعهم تغنوا فيه بالوحدة الوطنية والحكومة الوطنية ورتلوا الاناشيد لها . . وأرادوا ان يحكموا علينا ، وكان من الصعب ان يقولوا أننا عملاء الحكومة . . بعد كلمات التملق التى رصوها فى بياناتهم ففكروا طويلا ثم أصدروا حكمهم الذى لا يرد وأعلنوا على العالم اننا عملاء الاستعمار . . » .

.. ولعل فى هذا ما يكفى لايضاح الصورة . . ويزيد .

ولعله من الضرورى ان نشير الى أن العدد قد تضمن دراسة هامة عن عمال التزام ومشاكلهم . . وأخرى عن ثورة الجزائر وتطوراتها . . وكما كبيرا من الاخبار العمالية والنضالية بما يعبر عن وجود وتواصل هام مع مراكز جماهيرية ونقابية مؤثرة .

وهناك أيضا « صوت الاسكندرية » .

ونقرأ فى افتتاحيتها . . « لقد علمتنا التجارب والخبرات الطويلة انه لا انطلاق ولا جماهيرية لحزبنا الا باهتمامنا بمشاكل الطبقة العاملة والجماهير الشعبية . . . وضرورة التعبير عن هذه المشاكل والدفاع عن هذه الفئات وبصفة خاصة ابناء الطبقة العاملة فى مجلاتنا ومطبوعاتنا الحزبية ، ولكن هل كان هذا ممكنا عن طريق مجلة واحدة تصدرها اللجنة المركزية ؟ لقد فشل هذا الاتجاه الذى فرض علينا فى الفترة الاخيرة . . نعم لقد فشلت

سياسة المركزية في كل شيء ، وسياسة المركزية المطلقة التي فرضها علينا « التكتل » الذي كان يهدف بسياسة المجلة الواحدة . الى تصفية الحزب وانزاله عن الشعب والعمال ، والى ضمان استمرار الحزب في دوامة من اليسارية الجوفاء . » .

ثم . . « من هم المدافعون بشرف وصلابة و إخلاص عن العمال والشعب عامة ؟ هل هم من يعيشون في الأبراج العاجية والصالونات ، والمكاتب ، ولم ينزلوا أبدا الى الشارع ؟ هل هم أبناء الاقطاعيين وأولاد الباشوات المعطرين وراكبي السيارات الفاخرة ، » .

وأیضا . . « ومن الاسكندرية نعلن نحن الشيوعيين بالاسكندرية النهائية الحتمية لهذه العصبة وللسياسة الانتهازية موجهين صفة أخرى بصور صوت الاسكندرية ، صوتا للسلام والمركة والتحالف الوطني ، (٦) » .

. . وتحت عنوان « اليسارية في التطبيق » ، نقرا . . « ولكن هناك البعض ممن يدعون انهم يحملون راية الشيوعية كذبا وخداعا . . . نجد أن خطتهم في الايام الاخيرة هي اثاره وتعميق الخلافات والمشاكل الداخلية والثانوية بشكل يبرزها ويجعلها في المقدمة على المركة الوطنية المحتمة بيننا وبين الاستعمار . انهم بخطتهم هذه ويسارياتهم الجوفاء يخدمون ما يهدف اليه الاستعمار . . اننا نذكرهم أن العدوان الاستعماري ما زال واقعا على الشرق الاوسط والقوات الاستعمارية ما زالت تحتل لبنان والاردن . ونذكرهم ان السلام في خطر ، وان الصين الشعبية في مركة من أجل تحرير فرموزا » .

. . ثم دراسة رئيسية بعنوان « الاستعمار يفقد صوابه » ، تتحدث عن مؤامرات الاستعمار الامريكي في لبنان والاردن والعراق والشرق الاقصى . .

وتتحدث الدراسة - وهي دراسة جيدة - عن التهديد الاستعماري ضد الصين الشعبية وخطورته على السلام العالمي ثم تقول « بهذا الادراك والوعي بحقيقة الموقف تتحدد واجباتنا نحن الشعوب العربية ازاء شعب الصين الصديق في مركة تحرير فرموزا » .

(٦) صوت الاسكندرية - لسان حال الحزب الشيوعي المصري - تصدرها لجنة منطقة مدينة الاسكندرية - المعدد الاول - ١١ أكتوبر ١٩٥٨ - نشرة مطبوعة بالمطبعة دن أربع صفحات (نسخة أصلية) .

ثم تدعو « كافة للوطنيين وخاصة اتحادات العمال ونقاباتهم وطلاب
للجامعات والروابط الشعبية ان يرسلوا برقيات للتأييد وقوائم المتطوعين
الى سفارة للصين الشعبية » .

ثم مقال عن الاتحاد القومي يقول ٠٠ « في هذه الظروف الصعبة التي
تمر بتاريخ العالم يقف العرب صفا واحدا لمجابهة العدوان الاستعماري ،
وتقف حكومتنا الوطنية وعلى رأسها البطل العربي جمال عبد الناصر الى
جانب الشعوب المحبة للسلام والحرية . وتقف جميعا شعبا وحكومة في
جبهة ضد مؤامرات الاستعمار ٠٠ وفي هذا الوقت نجد أن العناصر
الرجعية والمصابة اليمسارية يعملون على تفتيت جبهتنا الوطنية وتخريب
اتحادنا القومي منادين بتعطيله بحجة أنه حزب الحكومة ، محاولين بذلك
التربس هو اليوم بين كل القوى الوطنية وعلى رأسها حزبا الشيوعي من
اشارة الفرقة بين الشعب وحكومته الوطنية ناسين ، او متناسين أن التناقض
ناحية ، وبين الاستعمار من ناحية أخرى ، وليس بيننا وبين حكومتنا
الوطنية ، ٠٠ »

ثم ٠٠ « وبرنامج الاتحاد القومي الذي على رأسه ٠٠ للعمل على
تصفية الاستعمار وحماية السلام العالمي ، وتدعيم القومية العربية ،
ورفع مستوى معيشة شعبنا ، وتدعيم اقتصادنا القومي ، وتجميع كافة
القوى الوطنية ضد الاستعمار والرجعية هو بالفعل البرنامج الذي يمكن
ان تلقى حوله كل القوى الوطنية ، وواجب جميع الوطنيين الشرفاء وعلى
رأسهم الشيوعيين ان يعينوا كل قوى الشعب داخل تنظيم الاتحاد
القومي ولجانه ٠٠ » .

ثم تقدم الدراسة مشروع برنامج عمل للاتحاد القومي بالاسكندرية .
٠٠ وهناك كذلك مجلة « صوت الفلاحين » ، وتحت أيدينا نسخة
من العدد الثاني ٠٠

٠٠ وافتتاحيتها مكرسة هي الاخرى للحديث عن التهديد الامريكي
للصين الشعبية ، وخطر هذا التهديد على السلام العالمي . وتدعو جماهير
الفلاحين للتضامن مع شعب الصين ضد الاستعمار ٠٠

واذ نقلب الصفحات هذا العدد يسجل عدة ملاحظات ٠٠ منها انه
خال تماما من الهجوم على الفريق الآخر أو حتى الاشارة اليه ٠٠ وانه
ملئىء بالاخبار النضالية والمبارك والتحركات بما يوحي بان انتشار حقيقي
في اماكن وقرى عديدة ٠٠

ونلاحظ كذلك انه يشن مجوما شديدا ومتكررا على جهاز مباحث

أمن الدولة .. ويورد بعض الانتقادات على أسلوب تشكيل لجان الاتحاد القومى فى بعض قرى مركزى دكرنس وفارسكور .

.. ونقرأ ولأول مرة فى جريدة سرية تحقيقا صحفيا ممتعا عن « دائرة برصوم مركز السنبلوين » ، ويتحدث التحقيق عن الاقطاعى ودوره فى استغلال الفلاحين وقهرهم وسرقته لحقهم فى مياه الري ، وكيف انه يتجول فى قرى الدائرة ومسدسه مربوط حول وسطه وكرباجه فى يده ..

وهو .. « يستند الى بعض رجال الادارة والبوليس » وجهات الادارة والبوليس فى قرى الدائرة جهاز متخلف جدا ، ومتعن الى أقصى حد ، ويساعد الاقطاع فى المنطقة ويحارب الفلاحين ،

ثم .. « واليوم يتحد الفلاحون أكثر من أى وقت مضى لا على نطاق قرية واحدة وانما على نطاق جميع القرى الواقعة فى زمام الدائرة ويشنون كناحا صلبا ضد الاقطاعيين وبعض رجال البوليس المتعاونين معهم » .

ثم دعوة للحكومة « لسد الثغرات فى قانون الاصلاح الزراعى .. ولتطهير جهاز الادارة من العناصر الفاسدة التى تقف الى جانب الاقطاع ضد الفلاحين » (٧) .

ثم تحية الى عدد الحميد عنتر شهيد الفلاحين فى كمشيش وعضو الحزب الشيوعى المصرى الذى قاد نضال الفلاحين فى كمشيش ضد طغيان عائلة الفقى ، واسه تشهد فى ١٩ يوليو ١٩٥٧ فى معركة فلاحية ضد عائلة الفقى الاقطاعية ..

وتحقيق صحفى آخر يتضمن دراسة ميدانية لتجربة الائتمان التعاونى فى شبين وعنوان التحقيق « نحو ريف جديد » وهو دراسة انتقادية لتجربة الائتمان الزراعى تقول فى ختامها .. « اننا نرى ان نظام الائتمان التعاونى هو دفعة قوية بالريف الى الامام .. وفى نفس الوقت نضع تلك الانواقص لكى تعمل الحكومة وبصفة أساسية جماهير الفلاحين والتعاونيين على تغييرها .. وفى المقالات القادمة سنوضح الطريق لبناء قرى تعاونية قوية فى خدمة جماهير الفلاحين » .

.. ولست املك ان انتقل دون ان أسجل ان هذه النشرة كانت

(٧) صوت الألاحين - لسان حال الحزب الشيوعى المصرى - تصدرها مناطق

وسد: الدلتا والدقهلية والشرقية - العدد الثانى - ٩ سبتمبر ١٩٥٨ - مطبوع بالمطبعة بقطع متوسط فى تسلسل كراس من ثمانى صفحات - (نسخة أصيلة) .

تعكس تجربة نضالية راقية وحضورا فطليا ، ومؤثرا في ريف الوجه البحرى ..

.. ومن بين المطبوعات الهامة التى أصدرتها هذه المجموعة ، بيان اجتماع ممثلى الاحزاب الشيوعية واحزاب العمال فى البلدان الاشتراكية ، .. وقد صدرته بمقدمة جاء فيها ، ان نشر هذا البيان يحسم الثروة الغنية من الخبرة التى جمعتها الاحزاب الشيوعية واحزاب العمال فى المصكر الاشتراكي ، وان الحزب الشيوعى المصرى اذ يقدم لانص الكامل لهذا البيان التاريخى الذى يعتبر بحق للبيان الشيوعى لمصرنا هذا ، ليرجو أن يستفيد منه كافة المناضلين فى الحركات الشيوعية والعمالية فى البلاد العربية ، (٨) .

.. ولا بد لنا استكمالا للتعرف على المواقف .. وللتعرف على النشاط العام لهذه المجموعة وعلى إمكاناته .. ان نستعرض ايضا بعض ما ضبط لدى عدد من اعضاء هذه المجموعة ..

• حول الاتحاد القومى ، بقلم الرفيق ابراهيم (مبارك عبده فضل) وفى هذا التقرير نطالع .. • ان الهدف من هذا الكتيب هو تدعيم وجهة نظر التيار الثورى ، ولحاق الهزيمة بآراء قادة التيار الانتهازى ، وعرض لتاريخ الحركة الشيوعية فى الاقليم المصرى من عام ١٩٤٧ ، • ونقرا ، ان التيار الثورى يؤمن بان قيادة الطبقة العاملة للجبهة انما تخلق وتدعم من خلال البطولات التى تتقمها فى النضال الوطنى وخدمة الجماهير ، وذلك بالحرص على بناء الجبهة الوطنية المتحدة ، وجذب للبرجوازية الوطنية الى الائتناع بفكرة الجبهة الوطنية ، والكفاح ضدها فى نفس الوقت اذا ما اتخذت مواقف ضارة ، •

ودعى التقرير الرفاق • .. الى العمل بكل ما فى طاقتهم للانضمام للاتحاد القومى كاعضاء عاملين ، وان لم تساعدهم الظروف فكاعضاء عاديين ، فهذا هو الطريق لتعزيز التحالف مع الطبقات والفئات الوطنية ، فان للحيلولة دون تحويل الاتحاد القومى الى حزب للبرجوازية والعمل على تطويره من شكل تحالف الى جبهة وطنية متحدة يتطلب دعوة للجماهير للانضمام اليه ، وبقدر تدفق الجماهير على الدخول فى الاتحاد القومى ، وعلى قدر نضالها داخله يتوقف مصير كثير من المسائل الحيوية

(٨) بيان اجتماع ممثلى الاحزاب الشيوعية واحزاب العمال فى البلاد

الاشتراكية - صادر عن الحزب الشيوعى المصرى - مؤرخ فى ٦ - ١٢ - ١٩٥٨ -
كتب مطبوع بالمطبعة - (نسخة اصلية) .

فان هذا العمل الثورى الجماهيرى يمكنه أن يحبط المحاولات التى تبذلها الدوائر الرجعية والبرجوازية الوطنية والحكومية لتحويل الاتحاد القومى الى حزب لها • وعلى الجماهير أن تتخذ موقفا ايجابيا - كنتيجة لجهودات الرفاق - من هذا الاتحاد • ،

•• ويقول التقرير • نعم ان الاتحاد القومى تحت قيادة للبرجوازية الوطنية لكنها ليست قيادة ازلية ، ولن تدوم الى ما لا نهاية ويقعين علينا الانضمام الى الاتحاد القومى لتقريب اليوم الذى يتحقق فيه حكم الجبهة الوطنية فى بلادنا ، والمساعدة على الانتقال ببلادنا نحو الاشتراكية بقيادة الطبقة العاملة •• ، (٩)

ولا بد لنا أن نعيد قراءة العبارات السابقة فلعلها قد لخصت الفارق الحقيقى بين الجماعتين وبلورته فى صورة لم يكن بإمكانها أن تكون أكثر وضوحا من ذلك •

- فالاتحاد القومى هو مجرد شكل تحالف ••

- وهو تحت قيادة للبرجوازية الوطنية ••

- لكن هذه القيادة ليست ازلية •

- والدوائر الرجعية ، والبرجوازية الوطنية ، وايضا وبشكل محدد ، الحكومة ، تعمل على تحويله ليصبح حزبا لها ••

- انزال الشيوعيين والجماهير عنه يصل هذه المهمة •

- ولا بد من اقتحامه •• والعمل على تدفق الجماهير الى صفوفه لتدار من داخله معركة تستهدف منها الطبقة العاملة اثبات حيويتها وقدرتها على قيادته •

•• هذا هو محور رأى فريق حدثو • ولا شك أن مثل هذا الموقف لم يكن ليرضى عبد الناصر ، بل لعله كان يخيفه ويفزع أكثر من موقف المقاطعة واللامبالاة المتباعدة الذى دعت اليه المجموعة الاخرى •

ولعل هذا سيفسر لنا شيئا غريبا وقع بعد قليل • وهو أن للضربة

(٩) « حول الاتحاد القومى » بقلم الرفيق ابراهيم - كتيب ضبطت امسواه بالجهاز الفنى للحزب الشيوعى المصرى فريق حدثو - ملف القضية رقم ٩ عسكرية عاليا - محضر اطلاع النيابة على مضبوطات محمد احمد الزهر ورشاد القلوى ص ١١٧٨ .

البوليسية اذ اتت في فجر عام ١٩٥٩ كانت أكثر تركيزا وأكثر عنفا ..
على فريق حدثو ، من الفريق الآخر .



لكن الامور لم تكن على ذات المستوى حتى في اطار رفاق هذا التيار ..
فثمة جماعة منه كانت لا تجد لا المبرر ، ولا الامكانية ، لاى انتقاد
أو حتى تلميح بانتقاد للحكم .

وكانت موافق هذه المجموعة تنسب بطبيعة الحال الى هذا الفريق
ككل .. ولعلها سببت له الكثير من الحرج .. وبماكاننا ان نطالع
آراء هذه المجموعة بصورة أكثر وضوحا ، وان نتابع مواقفها بشكل أكثر
تحديدا على صفحات « مجلة الغد » ، التي رأس تحريرها حسن فؤاد ..
ولقى اسهم في اصدارها مكتب الكتاب والفنانين بالحزب والذي كان
مسئوله كمال عبد الطيم . ولمل أكثر ما يلفت النظر في آراء هذه المجموعة
هو لمانها برغم كل شيء في تجنب اى انتقاد . وحتى عندما فتحت
السجون ابوابها لتغلقتها من جديد على الرفاق ، وحتى عندما اتت انباء
التعذيب الوحشي الواقع عليهم ، كانت نغمة التأييد .. والتأييد فقط هي
للسائدة .

• ولنقلب مما صفحات مجلة الغد •

ففي افتتاحية عدد يناير ١٩٥٩ وهو العدد الاول .. « ان شمس
للمام الجديد تشرق على الجمهورية العربية المتحدة وقد تحررت من
سيطرة الاحتلال والاستعمار ، وانقضت اقتصادها ومواردها من أيدي
الراسمالى الاجنبى ، واصبح من حقها ان تفسخ بقميبتها العربية ، وان
ترفع رايثها كتيادة جديدة مستقلة ، لا تخضع لفؤوذ أو ايعاء .. » .

و .. « الغد تصدر لتدعو الى المعرفة .. والمعرفة هي الطريق الى
الحرية كما يقول الرئيس جمال عبد الناصر . هذا هو الاعتبار الذى
تضمه الغد امامها لتحفظ لنفسها الطريق السليم في مواجهة الدوى الذى
تحدهه الثقافة الاستعمارية ، والنظريات الخاطئة والتوجهات العابثة » (١٠)

• والكلمات والايحاءات واضحة •

ومع ذلك فلمل بالامكان - وهذا طبيعى - الاعتذار بان العدد كان
قد أعد قبل ان توجه الضربة البوليسية الساحقة للرفاق ، وقبل ان
يشن عبد الناصر واعلامه أشرس حملة عدااء ضد الشيوعية وضد الاتحاد
السوفييتى .

(١٠) الغد - العدد (١) يناير ١٩٥٩ الافتتاحية بقلم حسن فؤاد .

لكن للصورة تبدو بشكل أوضح مع العدد الثاني الصادر في فبراير

١٩٥٩

فعلى غلافه اللون باللوان زامية وجوه ضاحكة في استبشار وبهجة ،
تتوسطها صورة ضاحكة أيضا لجمال عبد الناصر . . أما ظهر الغلاف
فصورة لمظاهرة من الفنانين تحمل لافتة ضخمة « للفنانون يهنئون الرئيس
جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية العربية المتحدة » وتحت الصورة
عبارة « عيد للوحدة موكب الفنانين والكتاب في الاقليم الجنوبي عندما
أعلنت للوحدة » .

ثم نقرأ الافتتاحية . .

ونقرأ فيها « يهل علينا شهر فبراير هذا العام وقد ظهرت
بواكر الصفاء والهدوء في وطننا العربي الكبير (!) ولم تعد تجرى محاولات
الدس والتفرقة ، أو لعل هذه المحاولات - ان شئنا الحق - قد قاربت
على نهايتها . ولعل كل عاقل في البلاد العربية يفهم أن تهذبة الخواطر
وصفاء النفوس تتيح الفرصة للنقد والعتاب الودي ، وتقطع الطريق على
محاولات الاستعمار وأعدائه للتدخل أو التخريب » .

« هذا الشهر هو شهر اعياد أعظم انتصارات حققتها بلادنا
بعد الثورة ، شهر للوحدة الشاملة بين سوريا ومصر ، ونقطة البدء في
زحفنا نحو وطن عربي تجمعه وحدة الآمال والأهداف » (١١)

وتستمر الحملة المعادية للشيوعية والشيوعيين ، ويتصاعد شعارها
وتتوالى حملات القبض ، ومع ذلك يصدر العدد الثالث من الغد في مارس
١٩٥٩ . . لنقرأ في افتتاحيته - التي نلاحظ أنها موقعة هذه المرة « باسم
الغد ، وليس باسم حسن فؤاد كما في العددين السابقين » .

« ان كل صوت عاقل في البلاد يستحق أن يوزن بالذهب الآن ،
فالمقل ثورة لا تعادلها في بعض الأحيان كنوز الارض كلها ، وكل
مواطن عربي يرقب الأحداث الجارية في وطنه العربي الكبير لا يستطيع
الا أن يشعر بالحزن العميق والاسف البالغ لما تطورت اليه الامور بعد
الأحداث الدامية ، المخيفة في العراق في الأيام الأخيرة » .

ثم . . « ان الاستعمار يحاول أن ينجح من جديد بعد أن هزمته
للجمهورية العربية المتحدة في صراع تاريخي بهر للعالم كله ، وكان هذا

للصراع عاملا فعلا في اندلاع الثورات الوطنية المثمرة في باقى أرجاء الوطن العربى الكبير ، .

ولكن ولجاء يتحول سهم الهجوم الى د البعض ، . . واى بعض . . . اى امداف يا ترى ستتحقق من وراء الدعوة الشريرة التى انطلقت اخيرا من داخل الوطن العربى ، اى هدف سيحققه د البعض ، من اصحاب المبادئ والنظريات من وراء عزل دولتهم عن الجمهورية العربية المتحدة ، الا اذا كان هذا الهدف يخدم مصالح الاستعمار .

ان الرغبة في خلق خلاف حول فكرة القومية العربية هى رغبة اعدائنا وقد حققتم للاستعمار رغباته واحلامه .

اذن مع من انتم . . والى اين تذهبون ، (١٢)

. . ولعل ذات السؤال د مع من انتم ؟ ، قد ارتد الى اصحابه . ولعل هذه الايماءات الواضحة ضد الرفاق العراقيين قد اثارت هواجس الكثيرين من رفاق حدثو ، ولعلها قد اساءت اليهم في معركتهم ضد التيار الآخر ولعلها قد استخدمت كدليل اثبات ضدهم . ولعلها قد اسهمت الى حد كبير في طمس المواقف المتسقة والمتوازنة كتلك التى اشرفنا اليها في صفحات سابقة . . مثل تقرير ابراهيم عن الاتحاد القومى وغيره . .

ولعلنا . . لا نرفض حتى توجيه اللوم الى البعض الذى نسي نفسه في غمار معركة مفتعلة ، وخالية من الفطنة ضد نظام حكم عبد الناصر الذى كان وبرغم كل اخطائه نظاما وطنيا ومعاديا للاستعمار لكن مثل هذا اللوم ولكى يكتسب صدقه وصحته يطمع عليه ان ينصب على كل الاخطاء وعلى كل المخطئين . . واولهم عبد الناصر .

. . وعلى اية حال فانه حتى هذه الكلمات لم ترفض عبد الناصر ، فالحملة للصليبية ضد الشيوعيين سرعان ما طالت حتى اصحاب هذه الكلمات . . وادعيتهم ابشع معتقات شهدتها مصر . .

ففى مارس ١٩٥٩ شن بوليس عبد الناصر حملة اعتقال واسعة شملت الكوادر الوسطى للمجموعتين ، وكان للتركيز . . ايضا وبصورة واضحة على مجموعة حدثو . . وحتى حسن فؤاد رئيس تحرير الغد كان بين المعتقلين .



.. ثم نأتى الى الطرف الآخر ..

ونلاحظ ابتداء انه وما أن تم التخلص من رفاق الموحد .. أو من أكثريتهم حتى أسرعت الخلافات السياسية بالبروز الى سطح الجماعة التي أصطلحنا على تسميتها باسم جماعة الحزب .

فثمة رفاق من الموحد بقوا في صفوف الجماعة على أساس الالتزام التنظيمي بوحدة الحزب ، لكنهم كانوا وفي الأساس يمتلكون ذات الرؤية السياسية للرفاق الذين خرجوا ، أو أخرجوا .

وثمة رفاق من الموحد .. تحالفوا مع خط ع.ف. السياسي .

وكان هناك موقف الراية .

ولقد طالعنا من قبل ما قاله فخرى لبيب من أنه هو وعدد من رفاق الموحد تحالفوا مع ع.ف. ضد خط الراية « اليميني » ،

.. ومع ذلك فثمة وثائق صدرت تعبر عن الموقف الرسمي للحزب ، أو بالدقة يمكن القول أنها تعبر عن الموقف الاجمالي للحزب .

ففي تقرير معنون « الاتحاد القومي والجبهة الوطنية » صلب الحزب انتقادات عنيفة على الاتحاد القومي ووصفه بأنه «حزب البرجوازية الوطنية الحاكمة ، وليس جبهة وطنية » ثم هاجم التقرير لائحة الاتحاد القومي وعلق على ما جاء فيها من ان هدف الاتحاد القومي هو بناء الامة بناء سليما واقامة مجتمع اشتراكي ديمقراطي تعاوني انهم ينظرون الى الاشتراكية من زاويتهم الطبقية ، ولا شك ان اشتراكيتهم تختلف كثيرا عن اشتراكيتنا ، (١٢)

ورفض التقرير فكرة الانضمام كأفراد الى الاتحاد القومي ، وانتقد بمسدة حل الاحزاب في سوريا .

وبرغم الحساسيات الشديدة تجاه العراق ، وتجاه الحزب الشيوعي العراقي بالتحديد ، فان البعض يصمم على أن يضع الملح على الجرح ..

(١٢) ملف القضية ٨ عسكرية لسنة ١٩٥٩ - المرجع السابق . الملاحظة رقم ٢٦

بمضمون اطلاع النيابة العامة المؤرخ في ٢٩ - ١ - ١٩٥٩ من ١٥٥١ من الملف .

وتنشر « اتحاد الشعب » في ٢٦ - ٩ - ١٩٥٨ مقالا بعنوان « الحزب الشيوعي العراقي يناقش الاتحاد القومي » جاء فيه « ان المكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي قد اصدر بياناً في ١ - ٩ - ١٩٥٨ ناقش فيه فكرة الاتحاد القومي ، اوضح البيان ان دعوة الاتحاد القومي دعوة حزبية ضيقة ، ولن تكون اداة لتوحيد الشعب ، وحذر البيان الاتحاد القومي من محاولة ابعاد الحزب الشيوعي عن صفوفه ، وقال ان الحكومات القى تمادى الشيوعيين تعزل نفسها عن شعوبها ، (١٤)

وقتناصل دات السياسة ، سياسة المقارنة بين ما يجري في مصر وما يجري في العراق ، بل لعلها تصبح الفضة الاساسية في الاعلام الحزبي ولعلها كانت سببا في الكثير من التوتر المتبادل بين احكم والجماعة .

نقى تقرير بعنوان « الى اين نسير ؟ » يوجه الانتقاد عنيفاً الى الحكومة لانها تنتهك حريات المواطن وتمنع « حرية التعبير عن مطالب الشعب من عمال وفلاحين . ولانها فرضت الاتحاد القومي على الجماهير ، ثم : . . . ولتاخذ الحكومة مثلاً من الجمهورية العراقية الفتية التي مامت بالافواج عن الشيوعيين ولم يقتصر الامر على ذلك بل اشركتهم في الحكم لوظائفهم ونصالحهم البطولى . »

وقال « ان البرجوازية تعرف ان اساليب الضغط والكبت والارهاب القى تمارسها في مصر (اخذت عبارة الاقليم المصري) لا يمكن ممارستها في سوريا (واخذت عبارة الاقليم السوري) . . . نحن الآن لم نستطع البرجوازية الحاكمة (الاسم الجديد بدلا عن الحكومة الوطنية) فرض الاتحاد القومي هناك . »

والاخطر من كل ما سبق . . . « واذا استمر هذا الضغط على سوريا فستصبح ذلك مطالبة اخواننا السوريين بالانفصال عن مصر ، والانضمام للجمهورية العراقية . لان الحركة التقدمية الشعبية الموجودة في العراق ستقتاعل مع القوى الشعبية النامية في سوريا وتجذبها ، (١٥) ولعل طرح هذا الافتراض والاشارة اليه . . . كان كانبيا لاثارة ما هو اكثر من الضميمة لدى الحكم . »

(١٤) اسناد الشعب - جريدة الحزب الشيوعي المصري - مؤرخة في

٢٦ - ٩ - ١٩٥٨

(١٥) ملف القضية ٨ عسكرية علنا - المرجع السابق - الملاحظة رقم ٦٦ من

محضر اطلاق النامة العامة المؤرخ في ٢٩ - ١ - ١٩٥٩ . . . ص ١٥٢ من الملف .

وعندما وقعت أحداث الموصل عندما حاول « الشواف » القيام بتمرد عسكري لصالح النظام المصري (أو هكذا أعلن في ذلك الحين) وبينما كان الاعلام الناصري يهلل للشواف ويعتبره بطلا وزعت جماعة الحزب نشرات تحمل الشعارات التالية :

• - مع قاسم ضد الخونة - عاش قاسم بطل الديمقراطية •

العراق قلعة التحرير - العراق ديمقراطية شعبية (١)
الشواف عميل خائن - انفقوا أموال الشعب على الشعب بدلا من المؤامرات •

نطالب بالغاء الاحكام العرفية - نطالب بزيادة مقررات التموين ••
الشيوعيون أبطال الكفاح الوطني - الاتحاد السوفياتي صديق العرب المخلص •

عاشت الاحزاب الشيوعية العربية قائدة الصراع الطبقي والكفاح ضد الاستعمار والصهيونية •

نطالب بتشغيل العمال المعاطلين - نطالب بوقف الحملة على الشيوعيين ، (١٦)

•• ونلاحظ انه برغم صحة وضرورة رفع الكثير من هذه الشعارات وصحة وضرورة احياء المطالب الاجتماعية لجماهير العمال والفلاحين •• وصحة وضرورة احياء المطالب الاجتماعية لجماهير العمال والفلاحين •• الا ان بعض هذه الشعارات لم يكن واردا الا بهدف اغضاب الحكام •• وبالدقة اغاظتهم مثل « عاش قاسم بطل الديمقراطية » ومثل « مع قاسم ضد الخونة » والمعروف ان عبد الناصر كان يخوض معركة ضارية ضد عبد الكريم قاسم ••

كما ان بعض الشعارات كان يحمل مبالغات غير صحيحة وغير علمية مثل « العراق ديمقراطية شعبية » ، ••

وعندما تبدأ حملة عبد الناصر الاعلامية ضد الشيوعيين ، تسرع السكرتارية المركزية باصدار منشور للرد عليه •• ويحمل المنشور عناوين تقوّل •• الحملة على الشيوعية تهديد خطير للوحدة الوطنية والوحدة

(١٦) مجموعة من أوراق حمراء وخضراء مكتوب على كل منها شعارين باسم الحرب الشيوعي المصري والشعارات مكتوبة على الاسنسل بخط اليد ومطبوعة بالرونق - (نسخ أصلية) .

العربية ٠٠ ليكافح جميع المواطنين من أجل إطلاق الحريات السياسية والنقابية ورفع مستوى المعيشة ، وإقامة الاتحاد الفيدرالي مع الجمهورية العراقية ، ودعوة البرلمان إلى الانعقاد ، ٠

ويقول المنشور ٠٠ : ان الأوساط الشعبية والوطنية قد صدمت بالخطاب الذي القاه رئيس الحكومة (نلاحظ اختفاء الإشارة بالقباب التمجيد لعبد الناصر) في بور سعيد التي استشهد فيها الوطنيون ومن بينهم الشيوعيون ، لقد وجه الرئيس عبد الناصر ضربة عنيفة إلى وحدة الصف الوطني بحملته على الحزب الشيوعي السوري الشقيين ، ٠

ويقول ٠٠ : ان بيننا نحن الشيوعيون وبين الرئيس عبد الناصر خلافات أساسية حول عدد من المسائل الحيوية المتعلقة بحياة شعبنا ومستقبله (٠٠٠ عبارة غير واضحة في الأصل) ٠٠ وحكمة رفضت أن تقيم حياة نيابية ، وفرضت دستورا غير ديمقراطي ، فعاشت بلادنا في ظل حكم عرف خفقت فيه حرية الرأي والصحافة وضربت فيه الحرية النقابية ، ٠

ويستطرد المنشور معددا تضحيات الحزب الشيوعي السوري وموقفه من الوحدة ، وتفضيله الاتحاد الفيدرالي ، ثم موقفه من الاتحاد القومي ٠٠ ثم : ان اعلان الرئيس عبد الناصر الحرب على الحزب الشيوعي السوري انما يشكل أعظم تهديد لحركة التحرر العربي ، فالحزب الشيوعي السوري يمثل قوة شعبية أساسية ، ٠

وقال : ان الاستعمار وعلى رأسه أمريكا يرسل عملاء وجواسيسه من أمثال راونفري للإيقاع بين حكومة عبد الناصر وحكومة قاسم ، وان للحزب الشيوعي المصري ليحذر حكومة عبد الناصر من الخي في طريق اعلان الحرب على الشيوعيين في البلاد العربية ، ٠

وفي الختام يطالب البيان : جميع المواطنين بأن يوحدوا جهودهم لصيانة سلامة الصف الوطني ، والكفاح من أجل الوحدة العربية الديمقراطية ، وإقامة حكم محلي وبرلماني في كل من سوريا ومصر ، ومن أجل اتحاد فيدرالي مع العراق ، والكفاح من أجل إلغاء الحكم العرقي والتوائين القديسة للحريات ورفع مستوى المعيشة ، (١٧) .

(١٧) منشور من ورقة واحدة مطبوعة على الوجهين - مكتوب بالآلة الكاتبة ، ومطبوع بالرونيو - معنون « بيان من الحزب الشيوعي المصري » وموقع السكرتارية المركزية للحزب الشيوعي المصري مؤرخ ٢٤ - ١٢ - ١٩٥٨ (نسخة أصلية) .

•• لكننا نود ان نلاحظ ان هذا المنشور لم يقتصر على تقديم جديد في كيفية معالجة الحزب لمواقفه ، سواء في الأسلوب المستخدم ، أو في الصّحارات المرفوعة ، أو في التصدى للسلبيات وابرازها ، أو بالدقة التركيز عليها بينما اختفى التهليل أو حتى الحديث عن الايجابيات •• بل انه قد حمل جديدا في مواقف الحزب ••

فالحزب الذى أعلن عن مباركته للوحدة المصرية السورية وتأييده المطلق لها ، بل واعتبرها نقطة تحول في تاريخ النضال العالمى ضد الاستعمار يملن الآن وفي صراحة - في هذا المنشور - وجود خلافات بين الشيوعيين والحكومة حول السياسة الداخلية وحول مفهوم الوحدة العربية ويقول •• « يوجد خلاف آخر بين الشيوعيين والحكومة حول فهم المقصود بالوحدة العربية ، اذ بينما تفهم الحكومة معنى الوحدة العربية على انها إلغاء شخصية للشعوب العربية ، وفرض أساليب الحكم المصرى عليها ، فان للشيوعيين ينادون بضرورة الوحدة على أساس ديمقراطى وليس لمصلحة طبقة واحدة » (١٨) •

•• وسارت الحملة في طريق التصعيد • عبد الناصر يشن حربا صليبية على الشيوعيين المصريين والشيوعيين العرب ، ومن الطرف الاخر يبدو ان جماعة الحزب قد قررت في نهايات شهر ديسمبر خوض معركة حقيقية تتصادم فيها مع حكومة عبد الناصر ••

نقمة وثيقة مؤرخة ٢٦ - ١٢ - ١٩٥٨ معنونة « تقرير من مكتب الدعاية المركزى ، جاء فيه :

•• « ان واجب الحزب هو ان يؤكد على خطه السياسى في هذه الظروف العتيقة والتي تتميز بتفاقم الصراع الطبقي ، وترتكب فيها الرأسمالية الحاكمة أخطاء جسيمة تفتت الصف الوطنى ، وتهدد مكاسبنا وانتصاراتنا الوطنية بأفدح الأضرار ، وترفع فيها الحكومة علم معاداة الشيوعية ومحاربة الاحزاب الشيوعية في البلاد العربية المتحررة ، •

•• ومن ثم « قرر مكتب الدعاية توجيه جميع مسئولى الدعاية في المناطق والأقسام وللخلايا الى مضاعفة الجهود لتوزيع مطبوعات الحزب ومنشوراته وبياناته وشرحها لاوسع الجماهير ، كما دعا جميع مستويات الحزب لتجنيد كل امكانياتها الكفاحية والفنية لنشر شعارات الحزب ومى : الحملة ضد الشيوعية تحطيم للوحدة الوطنية - قيام التحالف بين الاتحاد القومى والحزب الشيوعى المصرى - ليمنح الاتحاد القومى من

التدخل في شئون النقابات - ضرورة الاقراج الفورى عن المسجونين
والمعتقلين الشيوعيين - تأييد حكومة عبد الكريم قاسم ، *

ثم أكد البيان على ، ضرورة قيام جميع الرفاق وجميع هيئات
الحزب بالنزول بهذه الشعارات في حملات متتالية مستخدمين أساليب
انكثابة على الجدران ووضع توقيع الحزب الشيوعى المصرى أسفل
ما يكتب ، وعمل ملصقات في الاماكن العامة وطبعها جميعا على أجهزة
الناطق أو باستخدام لمكانيات اخرى ان وجدت ، أو نسخها بالكربون
وتوزيعها في المصانع والمدارس والكليات واماكن تجمع الجماهير ، وكتابة
بعضها أو كلها بالخط الكبير على لافتات ورقية صغيرة أو متوسطة
ولصقها في الاماكن العامة البارزة ، والهاتف بما يمكن منها في الاجتماعات
والتجمعات التي تعقد في المناسبات . وعلى جميع الرفاق التمسك
بحرفية هذه الشعارات ، (١٩)

٠٠ وفي ٢٨ - ١٢ - ١٩٥٨ ٠٠ اى قبل للضربة البوليسية بثلاثة
ايام تجتمع السكرتارية المركزية للحزب وتتخذ عددا من القرارات جاء
فيها ، لقد درست السكرتارية المركزية للحزب الشيوعى المصرى بجلسة
٢٨-١٢-١٩٥٨ الاجراءات التي يجب أن تتخذ على ضوء الهجوم الذى
نشهده البرجوازية الحاكمة على الاحزاب الشيوعية في البلاد العربية ، كما
نوقش الوضع السياسى ٠٠ وانعكاساته على الوضع التنظيمى وترى
السكرتارية ان اشتداد هجوم العدو الطبقي (انها المرة الاولى التي
يستخدم فيها هذا الوصف للحكومة) على الحزب يتطلب تدعيم اللجنة
المركزية بعناصر ثابتة طبقيا ومثقفة بسياسة الحزب ويضل ان تكون من
العناصر الجديدة ، وكلف المكتب التنظيمى بتقديم قائمة بترشيحاته على
صوم الاسس المتفق عليها تمهيدا لطرح الامر على اللجنة المركزية ،
(٧ نملك سوى ابداء الدهشة من التفريط المخل في امان الحزب الى درجة
نشر مثل هذا الموضوع المطلق السرية) . كما قررت تأهين اللجنة المركزية
واختصار احتياطي لها وتأمين الاجهزة الفنية (ونجدى ذات الدهشة من
نشر مثل هذه القرارات) كما قررت السكرتارية المركزية عقد اجتماعات
بين أعضاء اللجنة المركزية ومسؤولي المناطق والمكاتب المركزية لتعبئة

(١٩) بيان من مكتب الدعاية المركزية - الحزب الشيوعى المصرى - مؤرخ
٢٦ - ١٢ - ١٩٥٨ ضبطت نسختان منه لدى سعد زهران عند القبض عليه .
احدهما خطبة والاخرى مكتوبة بالالة الكاتبة - محضر اطلاع النيابة على مخطوطات
المقيم الثالث سعد عبد القوى زهران - ملف القضية ٨ عسكرية عليا - المرجع
الاساسى - ص ١٥٥٦ .

جميع الكادر الثوري للوقوف في وجه هجمات العدو الطبقي . كما رأت
للسكرتارية ضرورة انتظام جريدة للحزب في الضحور مرتين كل شهر .
وانتظام حياة الحزب مرة كل شهر . والامتنام باستخدام سلاح
الخبشور كوسيلة لاثارة الجماهير في قضاياها اليومية ، .

ثم تعود السكرتارية المركزية فتقرر ، ان البرجوازية الحاكمة بدلا
من أن تستجيب الى المطالب المشروعة للطبقات الشعبية انفردت بثمار
مكاسبنا الوطنية ، وهي عندما ترفع شعار معاداة الشيوعية فهي انما
تحاول أن تخفي حقيقة الصراع الطبقي المتفاحم وأن تخفي مسؤوليتها
في تفاقمه ، وأن تلقى تيممة ذلك على الطبقات الشعبية وطلبتها المناضلة
للحزب الشيوعي . ان البرجوازية الوطنية الحاكمة حين تعلن الحرب على
الشيوعيين العرب انما تتحذر في طريق مليء بالأخطاء وتعالج خطأ فادحا
بالوقوع في خطأ أفدح ، ذلك أن سياسة معاداة الشيوعية نغمة ممجوجة
رفضتها للشعوب العربية ، (٢٠)

.. ويبدو من القرارات السابقة أن السكرتارية المركزية لم تكن فقط
بصدد تغيير بعض المواقف السياسية الأساسية ، وخاصة موقفها ازاء
البرجوازية الحاكمة ، و العدو الطبقي ، .. وانما كانت أيضا بصدد
توقع ضربة بوليسية واتخذت قرارات بسلسلة من الاجراءات التنظيمية تحاول
ان تمد الحزب لهذه الضربة المحتملة .

.. لكن الضربة آتت بأسرع مما توقع الجميع ..

وفاجأت الجميع .. وشملت الجميع ، المؤيدين والمارضين .

المتفائلين .. والمقشائين ..

وكان الجميع غير مستعدين لتحملها .

لقد أنهكوا أنفسهم في صراعهم مع بعضهم البعض .

(٢٠) قرارات اجتماع السكرتارية المركزية للحزب الشيوعي المصري بتاريخ
٢٨ - ١٢ - ١٩٥٨ . ورقة محررة بالالة الكاتبة - راجع ملف القضية ٨ عسكرية
عليها - المرجع السابق . محضر اطلاق النيابة على مضبوطات القهم الاول مواد
السيد مرسى ص ١٥٥٥ من الملف . واطلاع النيابة على مضبوطات القهم الثالث
سعد عبد القوي زهران ص ١٥٥٧ من الملف .

- وفرطوا في أمان بعضهم البعض ، وثرثروا بأسرار بعضهم البعض .
- وآن للجميع أن يدفعوا الثمن .
- من أخطأ ومن لم يخطئ .
- من اتجه يمينا ومن اتجه يسارا . ومن سار على الخط الصحيح .
- فلقد كان عبد الناصر - وكما قلنا أكثر من مرة لا يريد سوى
- الانفراد . ولا يقبل بأقل من الانحناء المطلق والتأييد غير المشروط .
- وغير المحدود .