

طارق مصطفي

.. ومين اللي ميحبش طارق

لا يوجد شخص سواء زاملة في الملاعب أو تعامل معه طوال حياته إلا ويؤكد على اخلاق واحترام طارق مصطفي لاعب الزمالك والمنتخب الوطني، طارق مصطفي نادرا أن تجده غاضبا مهموما، وهو حالة عقب تجربته التدريبية مع نادي الزمالك. فبالرغم من النجاحات الكبيرة التي حققها طارق إلا أنه كشف كواليس تدريبية للزمالك وندمه لخوض هذه التجربة فضلا عن كشفه لتجربته مع حسن شحاته في المغرب و تعرضه للنصب في تركيا عندما كان لاعبا .. ليخرج حوارا شيقا للقارئ ولى بعدما أدلى مصطفي بكل ما في جعبته في هذا الحوار.

تدريبي للزمالك غلطة وندمان عليها . 

تعرضي للنصب في تركيا دفعني لإنهاء مسيرتي الاحترافية . 

شحاته لم يتحمل تأخر راتبه الشهري في المغرب .. وأنا كنت حديث الصحافة وقتها . 

بحلم بقياده القلعة البيضاء والمنتخب الأول .. ولكن منتخب المحليين لأ . 

أنا اللي قعدت يوسف وعمارة احتياطي لي في تصفيات أفريقيا .. والجوهري لن يتكرر في مصر . 

التدريب في مصر بالمحسوبة واللباقة في الكلام فقط .. والدورى المصري ضعيف .



*** في البداية .. أين أنت الآن ؟**

أنهيت مؤخرا تعاقدتي مع نادي الفجيرة الاماراتي ، والذي انتقلت له بعد تجربة ناجحة مع نادي العروبة وهو ما دفع مسؤولي نادي الفجيرة لطلب تولي تدريب الفريق في المباريات الثلاث له في المسابقة .

*** ولماذا لم تستكمل عقدك مع النادي الاماراتي ؟**

عندما انتقلت من تدريب نادي العروبة للفجيرة كمه مؤقتة أنهيتها بنجاح ، بشاهده جميع المسؤولين وللعلم هذا الدوري من أصعب الدوريات المتواجدة في العالم ولا يستطيع مدرب مصري أن يتواجد فيه موسم كامل نظرا لتواجد مدربين عالميين ولاعبين دوليين في منتخبات بلادهم تشارك في هذا الدوري ، ويكفي عقب رحيلي من نادي الفجيرة سارعوا في التعاقد مع ديجو مارادونا لتولي تدريب الفريق ، وهذا ما أسعدني بأن تقوم إدارة النادي بالتعاقد مع نجم كبير بحجم مارادونا لخلافتي في تدريب الفريق .

*** وما حقيقة تلقيك عروض من بعض أندية الدوري الممتاز هنا في مصر؟**

بالفعل ، تلقيت مؤخرا عرضين جادين من ناديين صعدا حديثا للدوري الممتاز ، والحقيقية رفضتهما ، لشعوري بأن الوضع الكروي الحالي في مصر لا يسمح بالعمل والأفضل أن أستكمل مسيرتي الخارجية .

*** لماذا لا تفضل العمل خارج مصر؟**

كما ذكرت الوضع لا يشجع على العمل ، ومشكلتي أنني صاحب طموح ولن أدرب في مصر سوى الزمالك كمدير فني أو المنتخب الوطني .

*** بالمناسبة .. ما تقييمك للفترة التي عملت فيها بالزمالك ؟**

تجربة بالنسبة لي غلطة وندمان عليها ، ولا أصدق كيف وافقت على التواجد مع الجهاز الفني بقياده باكييتا والذي رحل في أقل من ٤٠ يوم .

*** لماذا ؟**

شعرت بأن هذه التجربة قللت من كثير ، خصوصا بأن باكييتا لا يأخذ برأيي نهائيا رغم أنه الصواب وتذكر عدة مواقف في حضور سامي الشيشيني وإسماعيل يوسف عندما اعترضت على مشاركة معروف يوسف كصانع العاب في مباراة بتروجت ووقتها اعترضت وأخذت قرار الرحيل عن الفريق وبالفعل تواصل مع المستشار مرتضى منصور وتفهم وجهة نظرووافق على الرحيل .

*** وكيف بدأ ارتباطك بالزمالك؟**

الكثير لا يعرف أنني كنت على وشك الانضمام للنادي الأهلي وقتما كنت لاعبا في الشرقية للدخان

*** كيف ؟**

عقب انتقالي من أسوان إلى الشرقية للدخان قدمت موسما ولا أروع ، وهو ما دفع مسؤولي الأهلي

للتفاوض معي ، وجلس معي أكثر من جلسة الراحل ثابت البطل و محسن طنطاوي و محمد عبد الوهاب وتسويل ، إلا أن عدم الجدية في التفاوض جعل مسؤولي الزمالك يدخلون بقوة في التفاوض وينهون التعاقد بعد مفاوضات لم تأخذ وقتا طويلا من جانب طه بصري و جورج سعد و محمود بدر الدين وانتقلت للقعله البيضاء ب ١٥٠ ألف جنية عام ١٩٩٤/١٩٩٥ .

* كنت على وشك أن تكون أهلاويا .

رغم وجود مفاوضات قوية ، إلا أنني لم أشعر في يوم أنني لاعب بالأهلي لعدة اعتبارات أهمها عدم وجود مكان لي بالفريق في هذا التوقيت نظرا لتألق وليد صلاح الدين و محمد عبد الجليل و محمد يوسف ، وللعلم حاول الأهلي ضعي عقب انتهاء عقدي إلا أنني رفضت رغم المقابل المادي كان يفوق عرض الزمالك ٤ أضعاف .

* لماذا ؟

حرمت على نفسي اللعب للأهلي حبا في جماهير الزمالك العاشقة لكرة القدم ، وأكدت للجماهير وقتها أنه سيتجه للاعتراف عقده مع الزمالك لن يلعب في مصر ولن يلعب للأهلي حبا فيهم .

* ولماذا لم تجدد عقدك مع الزمالك ؟

وجدت أن هناك تجاهل شديد من قبل المسؤولين وقدموا لي عرضا ماليا لا يليق بي نهائيا رغم أنني كنت اللاعب الوحيد الزملاكاوي الذي يشارك مع المنتخب الوطني بصفة أساسية ، و عرضوا على بعض زملائي ممكن لا يشاركون مع الفريق في أي مباريات مبالغ تفوق ما عرض على لذا فضلت الرحيل . وللعلم الزمالك رفض مشاركتي في آخر ٥ مباريات بالموسم قبل سفر المنتخب لبوركينا فاسو لإحراجي و اجباري على تجديد التعاقد ، إلا أن الراحل محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب الوطني راهن على في البطولة الإفريقيه وكسب الرهان .

* ما أبرز انجازاتك مع الزمالك ؟

حققت مع الزمالك عدة بطولات أبرزها كأس أبطال الدوري الأفريقي عام ٩٦ و السوبر الإفريقي و الإفرواسيوى و كأس مصر ورغم مشاركتي في معظم المباريات كمُدافع أيمن إلا أنني سجلت العديد من الأهداف وصناعتها وأتذكر جيدا أنني نجحت في هز شبك شوتنج ستار في نهائى البطولة الأفريقية و امام بطل كوريا في الكأس الإفرواسيوى ، وانضمت للمنتخب بعد ٤ شهور فقط من انضمامي للزمالك .

* وعن انضمامك للمنتخب ؟

انضمت للمنتخب في عهد تولى فاروق جعفر و محمود الخطيب مسؤولية المنتخب وخضت أول مباراة أمام منتخب مالي بإستاد المقاولون العرب ، فضلا عن مشاركتي في تصفيات بطولة الأمم الأفريقية بتونس و نجحت بمستواي أن أضع محمد يوسف و محمد عمارة احتياطي على دكة البدلاء رغم أنني أشارك في مركز الظهير الأيسر في وجودهما وهوليس بمركزي .

* بمناسبة المنتخب كيف تعاملت مع محمود الجوهري ؟

الحقيقة أن هذا الرجل سابق عصره وهو ما ثبت مع مرور السنين، فجميع الخطط وطرق اللعب التي يلعبها معظم المدربين حاليا، الجوهرى من بدأها، والجوهرى لم يكن في يوم يعتمد على الطرق الدفاعية كما يتردد وبطولة أمم أفريقيا ٩٨ خير دليل .

* وما الذي تعلمته من الجوهرى ؟

تعلمت الكثير والكثير من هذا الرجل، تعلمت الشخصية القوية والتعامل النفسى مع اللاعبين والجوهرى نادرا ما سيتكرر في مصر .

* لماذا ؟

شخصية قوية ومحترمه و يتمتع بحب الجميع وصاحب نتائج مميزة وبصراحة فأعتبره الأب الروحي بالنسبة لي ويكفي أن الجوهرى كان يضرب المثال للاعبين في المحاضرة بى شخصيا .

* كيف ؟

أتذكر أنه في كل محاضره كان يطالب اللاعبين بان يكونوا مثلى في استلام الكرة ونقلها سريعا وحدث ذلك تحديدا في بطولة كوريا الودية .

* من صاحب الفضل عليك في التدريب ؟

بخلاف الجوهرى والذي تعلمت منه الكثير وأنا لاعب، فهناك طارق يحيى المدير الفنى المظلوم دائما فهو صاحب الفضل عليا في وضع قدمى في عالم التدريب وشكلنا ثنائى قوى ثم حسن شحاته والذي اختارني لمعاونته في المغرب .

* بمناسبة خوض تجربة التدريب في المغرب لماذا عدت لمصر رغم نجاحها ؟

أولا التدريب في المغرب، يحتاج لبعض العوامل الأخرى ليست متعلقة بكرة القدم، وهى تحمل تأخر الرواتب الشهرية لأكثر من ثلاثة أشهر والعمل في ميزانية محدودة .

* هل هذا الذي دفع حسن شحاته للرحيل ؟

بالفعل شحاته لم يتحمل هذا الوضع وفضل الرحيل خصوصا وأنه مرتبط بأسرة و مصاريف خاصة .

* ولماذا فضلت البقاء وعدم الرحيل مع شحاته ؟

تمسك مسؤولى النادي المغربى بى و رغبتى في خوض التجربة دفعنى للاستمرار والحقيقة لم أتوقع هذا النجاح مع الدفاع الحسى وهو ما جعلني حديث الصحافة المغربية والعربية طوال هذه الفترة .

* ولماذا رحلت ؟

كما ذكرت لك أثبت أنى مدير فنى كفاء وقادر على قياده أى فريق مهما كانت ظروف النادي المالية

ولكن رحلت لتأخر حصولي على المستحقات المالية .

* وما طموحك الفترة المقبلة ؟

أنتظر عرضاً من احد أندية العربية، ولكن أحلم بقياده الزمالك والمنتخب الوطني .

* هل تقبل العمل مدرباً عاماً في الزمالك ؟

صعب جداً وأرى أنني لا أقل عن أي مدير فني يقود الزمالك ولو أدت الفرصة سأثبت للجميع أنني أستحقها بجدارة

* والمنتخب ؟

أحلم بقياده المنتخب الأول وأتمنى تولى تدريب المنتخب الأولمبي ولكن منتخب المحليين لن أتولاه إلى بعدة شروط ولهذا أشفق على هاني رمزي المدير الفني لمنتخب المحليين أما باقي المنتخبات سواء الناشئين والشباب فلن أرحب بقيادتها في يوم من الأيام .

* بالنسبة لمنتخب المحليين ما هي تحفظاتك عليه ؟

أولاً المنتخب يدار بطريقة خاطئة من قبل هاني رمزي، وكان عليه عدم الاعتماد على لاعبي الأهلي والزمالك في اختياراته والبحث عن لاعبي الأندية الأخرى وأندية الدرجة الثانية وفي كل الأحوال لن يتعدى عمر لاعب عن ٢٥ سنة لأن هذا السن يبحث عن المجد الشخصي أكثر وهو ما يدفعه لبذل قصارى جهده مع المنتخب عكس اللاعبين الكبار والذي حصلوا على كل شيء وأصبحوا موظفين في المنتخب .

* ما حقيقة تعرضك للنصب في تركيا ؟

الحقيقة أن وكيل لاعبين مصري الأصل هو من نصب علي ، حيث وقعت لأحد الأندية التركية وبعد استلام مستحقاتي المالية والسيارة فوجئت بسرقتها من جانب هذا الشخص ثم أختفي تماماً ، لأقوم بعد ذلك بإنهاء عقدي والعودة للعب للاسماعيلي ومنه لبتروجت ثم قبل أن أنهى حياتي الكروية في الجونة موسم ٢٠٠٦ .

* هل أحد من أولادك يشارك في نفس مركزك في الملعب ؟

مصطفى مواليد ٢٠٠١ وهو كابتن فريق الزمالك، لهذا السن ويشارك في الجهة اليمنى أما محمد مواليد ٢٠٠٨ ويلعب صانع لعب وتحت رؤوس الحريه .

