

حزن من طرف واحد

قطعت إيد الفقر رميتها م الشباك
وبدأت اراوض مرضي عن نفسه
وبدأت اواسي قلبي من يأسه
واضحك واقول له..
الدنيا ورده جميلة على صدر التخلي
طبطبت على زهر السما وبدأت اغني..
يا رب يا ابو الغلابه
وضي في السكة
متعرليش جتة
ولا تحني زهري في يوم ولا،
تقرب لي ناس سكة
يا رب يا ابو الغلابة انجدني من بكرة..

في نص الطريق كاميرة عنيا استأذنتني تزوم
وتغطي قلبي شويه م المشهد
وتسيب عينيا تفضح المكتوم
«الشارع» مسرح عرايس
فيه بشر رابطين إيديهم في السما
ظناً بأن الأدعية راح تُستجاب
وتغيّر العمر اللي جايّ من القدر..
«التاكسي» أوضه كئيبه بباب صفيح
عملت بضعفي مروحة
بتهوي بيا ع اللي فاضل م الألم..
«الزحمة» سيرك وفيه أسود
وبيا كلوا فيا وبتهزم
في القهوة حضن حببية
مستني يشرب دمعتي
ويقول بسيطة ماتقلقيش..
رديت عليا الشيش وانا وسط أربعة
أصحابي وهزيمتي ويأسي ووجيعتي

أقسم بدين الله مانيش مستبيعة
ولا يوم يَأْسَتْ وخاصمت القدر
ولا يوم عاتبت ربنا وقلت له اشمعني انا
ولا يوم زعلت من السما
وقت اما تبعت لي الهموم متنطورة
كل الحكاية اني فرحت..
جيت من بلاد الهم والعجز الجميل
وفردت حلمي على الورق
وفردت جرحي في البشر
وفردت حُزني ع الهوا
فوقعت وانا متنكرة!
مسكينة كل قلبي الهوى
مسكينة كل جسمي المرض
مسكينة كنت منوره
وأدينني عماله انطفي..
مُجمل هزايمك في الحياة إنت وقلبك، ضحككت
عمال بتتفرقت بشر

كربون وشكلك في الفرح مفرقش يعني من الوجد
كربون ييطبع غربتك أشكال كثير وبتنتشر
وبتنتشي وبتتكسر
وبتبتسم وبتتكسر
وبتأذي فبتتكسر!
يا كسر روحك وانت ع الأسفلت
والناس تدوسك وانت بتعيط
ساذج وطيب...
عمال تلاقي لجرحهم مية عُذر!
ساذج لدرجة..
لو حد فيهم بدّل الأدوار
هايشوف وجودك في الحياة لعنه
حُبك عبيط دايماً مالوش معنى..

فتّشت جيب المشهد القاسي
ملقيتش غير الحُزن مضبوط على مقاسي
لابس تمليّ الجتّة من غير ميعاد معلوم

حُزني اللي مش مفهوم
ولا ليه مُبرر؛ يصطادني وانا ماشي!
دلوقتي م المفروض
أفرد في صبري على الوجع
واديله حبة أدعية
وادخل أصلي ركعتين
واستنى فرجي من السما
دلوقتي هايهلّ الشيطان
ويقول لي «ليه يا رب انا؟»
دلوقتي مش عارفه عشان أحلم ببكره يكون جميل
محتاجة أصبر كام سنة..!؟