
الوشاحُ الأسود The black scarf

إذا جَارَيْتَ فِي خُلُقٍ دَنِيئًا
رَأَيْتُ الْحَرَّ يَجْتَنِبُ الْمُخَازِي
يَعِيشُ الْمَرْءُ مَا اسْتَحْيَا بِخَيْرٍ
فَلَا وَاللَّهِ مَا فِي الْعَيْشِ خَيْرٌ
إِذَا لَمْ تَخْشَ عَاقِبَةَ اللَّيَالِي
فَأَنْتَ وَمَنْ تَجَارِيهِ سَوَاءٌ
وَيَحْمِيهِ عَنِ الْغَدْرِ الْوَفَاءُ
وَيَبْقَى الْعُودُ مَا بَقِيَ اللَّحَاءُ
وَلَا الدُّنْيَا إِذَا ذَهَبَ الْحَيَاءُ
وَلَمْ تَسْتَحْيِ فَافْعَلْ مَا تَشَاءُ

أبو تمام



الوشاح الأسود

(١)

أشارَ الرقم [٧] على لوحةِ الأرقامِ، الساعةُ تُشيرُ الثامنةَ صباحًا،
دَاخِلَ المستشفى العامِ، ذَلَفْتُ مِنَ البَابِ سَيِّدَةً - فِي عَقْدِهَا الثَّلَاثِينَ -
مُنْتَقِبَةً وَعَلَى وَجْهِهَا غَلَالَةٌ سَوْدَاءَ شَفَافَةٍ، وَفِي يَدِهَا وَرْقَةٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا
رَقْم [٧] تَابِعْتَهَا الخَادِمَةُ تَحْمِلُ صَغِيرًا لَهَا، أَشَارَتْ إِلَيْهَا بِالتَّوَقُّفِ،
انْتَظَرْتُهَا بالخَارِجِ، أَغْلَقْتُ المَرَضَةَ البَابَ .

نَهَضَ طَبِيبُ العُيُونِ، نَظَرَ إِلَيْهَا اهْتَرَقَلْبُهُ تَفَرَسَ عَيْنَيْهَا.
مَرَحَبًا .. تَفَضَّلِي عَلَى هَذَا الكُرْسِيِّ .

جَلَسْتُ مُنْتَصِبَةً بَعْدَمَا وَضَعْتُ حَقِيبَتَهَا الخَاصَّةَ عَلَى المَكْتَبِ
المُقَابِلِ، أَضَاءَ الطَّبِيبُ لَوْحَةً بِيضَاءً لقياسِ النَظَرِ.

لَو سَمَحْتَ سَيِّدَتِي .. هَلْ يَمكُنُ رَفْعُ الوَشَاحِ وَخَلْعُ النِقَابِ ؟!
لَا يَمكُنُ ذَلِكَ ..

إِذَا كَيْفَ نَقِيسُ النَظَرَ، سَيِّدَتِي .. هَذَا إِجْرَاءٌ لَابِدٌ مِنْهُ لِلتَّأَكُّدِ مِنْ
قياسِ النَظَرِ صَحيحًا .

صَمْتُ، نَهَضْتُ وَاقِفَةً، وَقَالَتْ : لَابِدٌ مِنْ خَلْعِ النِقَابِ ؟
نَعَمْ سَيِّدَتِي، وَإِلَّا كَيْفَ نَفْحَصُ النَظَرَ جَيِّدًا .

صَمْتُ الطَّبِيبُ وَتَلَعَثَمَ ...

سَيِّدَتِي .. هَلْ مِنْ المَمكُنِ وَضْعُ إِحْدَى يَدَيْكَ عَلَى العَيْنِ اليَسْرَى،
وَتَفْتَحِينَ العَيْنَ اليَمْنَى .

سَيِّدِي .. أَرْجُو أَنْ تَعَافِيَنِي مِنْ قِيَاسِ النَظَرِ ...

لِمَاذَا سَيِّدَتِي، فَنَحْنُ وَصَلْنَا إِلَى نَهَايَةِ الطَّرِيقِ .

أَيُّ طَرِيقٍ ...؟!

.طريق قياس النظر.
ابتعد واقرب إلى الشاشة، حروف تظهر كبيرة، ثم صغيرة، فأصغر
.. يسأل وتجبب بصوتٍ خافتٍ .
.صوتكِ سيدتي ..
.ألم تسمعْ يا دكتور..؟!
يبتسم .. أريدُ أن أتأكد .. ينقطعُ التيارُ الكهربائي .
ما اسم الحرف الآن ... ؟
لا يوجد حروف ... فَالشَّاشَةُ سَوْدَاءُ !!..

(٢)

تخرج من الحجرة يتدافع الواقفون خلف الباب يزمجرون الساعة
تشير إلى العاشرة وعشر دقائق، يجلس الطبيب واضعاً رأسه بين كفيه،
تتعارك الممرضة مع المراجعين، تخرج السيدة بصعوبة وقد نسيَتْ
حقيبتها الخاصة والوشاح والنقاب، تبحث عنها الخادمة في كل مكان
.. تتأملها .. تعرفها السيدة، تربت على ولدها، يصرخ .. ماما .
أنا .. أمك يا فهد ... مالك؟!
يتفرس فيها ..!
ماما .. إيش فيك؟! sorry mama مي عارفك .

(٣)

وصلت البيت يتأملها كُلُّ الواقفين متسائلين .. عمال .. خدم ..
أطفال
مَنْ .. مَنْ؟!
ينظر كلُّ إلى الآخر .. يدفن نظراته في عبه صامتاً .

في حجرتها تلمح سيدة غريبة في المرأة .. تصفع خدها بكفها الأيمن،
قائلة : أين النقاب والوشاح ... !!؟ أحست بدوارٍ .. وبشيء أفقدها
عذريتها !!!

(٤)

اليوم، الميعاد الثاني، انتظرها الطبيبُ على شغفٍ، نظرَ لقائمةِ
الأسماءِ، رقمها [٨] وضع بجواره بجرة قلم [٦] فصار الرقم [٦٨] دون
أن يدري !.

جلست أمام غرفة الطبيب تتابع الأرقام على الشاشة العلوية،
ترتدي نقاباً وتتوشح بوشاح أسود شفاف، قرأت الشاشة [٨] نهضت
تمد ورقمها، تعتذر الممرضةً وتحرك رأسها يميناً ويساراً مبتسمة قائلة
: ليس رقمك سيدتي !..

تضغط على أنيابها، تزمجر في نفسها بصمت مطبق، تتراجع
وتجلس .. يحتك فخذها المأ، تضرب الأرضَ بقدميها، يصرخ ولدها،
تتلفت بؤبؤتا عيني الخادمة خوفاً ووجلاً !..

استلتُ من مخبئها تليفوناً محمولاً ككف اليد أو أكبر، ضربتُ
بإصبعها على الشاشة تابعت الصورَ تبتسمُ عندما رأته ولدها عند
الميلاد يضحك، يصرخُ داخلها نداء الانتظار، نفسها تتحدثُ: زوجي لا
تقلق فإني في أمان . تنتقل إلى الألعاب تُسلي ولدها، يؤذن الظهرتشيُرُ
الساعةُ الثانية عشرة ظهراً، تنادي الشاشة الرقم [٦٨] تفتح الممرضة
الباب، لم يوجد أحدٌ سوى الطبيب، الكلُّ ذهبَ ليصلي الظهر جماعةً

(٥)

دخلتُ حجرةَ الطبيبِ تنظرُ من تحت الوشاح بنظراتٍ تقدح شرراً،
يجلس الطبيب لم يحرك ساكناً، طلبتُ راجيةً منه الاستعجال .

لِمَ تستعجلي سيدتي، فالوقتُ طويلٌ .. والمكانُ أمانٌ؟!
أرجوكِ أيتها الطيبُ لو سمحتَ ... please if allowed
نهضَ الطيبُ واقفًا .. طلب منها أن تجلس، وترفع الوشاح وتخلع
النقاب، أضواء لوحة الأرقام .. أشار ...
ما كل هذه الأرقام ..

لم أَرشيتنا ..!
إدًا لابد من فحص النظر تحت المجهر.
لو سمحتِ اجلسي على هذا الكرسي .. ضعي ذقنك هنا؟!
دس عينيه في العدسة يطلق شعاعًا يتفحص عينها .. يراقب
بؤبؤها، الخطوط الحمراء، الخطوط الزرقاء، الشبكية، القرنية ...
العصب البصري، يشمُّ رائحةً عطرةً.

سيدتي .. خيرًا إن شاء الله .
ماذا رأيتِ أيتها الطيبُ ؟
أشياء لا يُحمد عُقبها، علينا أن نتأكد ...
كيف ... !!؟

عليكِ سيدتي أن تتمددي على هذا الكرسي .. لأفحص قدميك ؟
يا دكتور .. ألسنت طيب عيون ...؟!
نعم ... ولكن ألا تعلمين إذا اشتكى عضو تداعت له سائر الأعضاء
ب.....؟

أليس كذلك ؟ .. ربما يكون هناك نقصٌ في فيتامين أو ... أو ...
وبذلك نستطيع تحديد العلاج الناجح .
جلسَ الطيبُ القرفصاء ليتفحص قدميها بعدما خلع الحذاء ..
انتظرتهُ برهةً وهو ينظر ويتأملُ ويدققُ النظر، كاد أن يلتصقَ وجهه
بقدميها، فسحبتهَا وأطلقتهَا قذيفةً في وجهه ؛ فسألتُ عيناها دماءً .. !!

الغلالة : حجاب صغير شفاف تضعه النساء على قبعتهن وقد يغطي كل الوجه أو قسمًا منه .