

ماء عِينِكَ، فِيمَ يَصْلُبُ أَحْيَا
أَيُّ طَيْفٍ أَرَى خِلَالَ شَكُوكِي
أَنْتِ لِي فِي حَقِيقَتِي وَخِيَالِي
إِنْ أَكُنْ مِنْ دَمِي بَقِيَّةً شِعْرٍ
نَا وَيَقْسُو، كَأَنَّ فِيهِ سِوَايَا
لَمْ يَذْبُ بَعْدُ فِي لَهَيْبِ غِنَايَا
لِي فِي يَقْظَتِي، وَلِي فِي رُؤَايَا
وَخِيَالٍ فَأَنْتِ مِنْ بَقَايَا

يد كريمة

يَا حَبُّ كُلِّي شَبَابُ
عَلَى صَعِيدِي جِنَانُ
لَوْلَاكَ جَفَّتْ عِرْوَقِي
وَلَمْ يَكُنْ لِي شِعْرُ
مَلَأَتْ عَيْنِي نُورًا
رُوحِي عَلَيْهِ صَرِيحُ
عَصْرَتَ قَلْبِي فِيهِ
فَأَنْتِ أَكْرَمُ كَفُّ
كُلِّي نَدَى وَمَلَابُ
وَفِي سَمَائِي رِبَابُ
وَسَادَ رُوحِي الضَّبَابُ
وَلَمْ تَكُنْ آدَابُ
فَكَانَ هَذَا الْكِتَابُ
لَا خِدْعَةَ، لَا خَضَابُ
لِلظَامِئِينَ شَرَابُ
أَعْطَى عَلَيْهَا الْعَذَابُ

كاسان

لَا يَحْمِلُونَ، وَأَحْمَلُ
هُمْ يَعْشَقُونَ بِشِعْرِهِمْ
بِدَمِي، بِأَعْرَاقِي، بَرُو
قَالُوا: «ثَمَلْنَا وَاسْتَفَقُ
لَمْ يَعْرِفُوا سُكْرَ الْغَرَا
بِالْخَمْرِ، بَلْ بِزَجَاجَةِ الْ-
أَنَا فِي الْغَرَامِ الْأَوَّلُ
أَمَّا أَنَا فَبِأَدْمَعِي
حَيِّ، بِالشَّبَابِ الْمَمْرَعِ
«نَا.» قَلْتُ: «لَا، لَمْ يَفْعَلُوا
مِ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَحْفَلُوا
كَأْسِ التِّي لَا تُثْمَلُ.»