

العام الجديد

وعللتني بالخير فاسلم وعلل
 أُبدلُ حالاً بين ماضٍ ومقبل
 وإلا فما البشرى بعام مزمل^{١٣}
 أحب إلينا من ملاقاته ما يلي
 ويعبر منه منزلاً بعد منزل
 على الدهر يومٌ ليس بالمتبدل
 إذا كان لا يدنو بنا من مؤمل
 نعمنا بها في أمسنا المترحل
 فيُعجلنا عن نظرة المتمهل
 بوقر، فما استبشارنا بالتنقل؟
 تدير علينا جحفاً بعد جحفل
 وتُقبل إقبال الكميّ لأعزل
 ففيم نلاقيها لقاء مهلل
 فإنك لا تدري غداً عمّ ينجلي
 إلينا فبشرني بماضيّ واجذل
 لياليه عني، فهو مني بمعزل
 لياليه من جسمي وقلبي المضلل
 وفي كل ليل منه عرق يحن لي
 ومدرج أحلام وقبر تعلق
 لأقضي حقاً عند رسم معطل
 لأملأ منه النفس قبل الترحل
 أزممتها في كف أخرق مُعجل

تمنيت لي الإسعاد فاسعد وأمل
 وبشرت بالعام الجديد كأنني
 فبشّر بعام زال عنا مذمماً
 برمنا بما يمضي الغداة، فبعده
 ذرّ النجم يمضي في الفضاء لشأوه
 ويبدل أياماً بأخرى ويومنا
 سفاهاً لعمري عدُّنا الخطوب بعده
 بجد فيقصينا عن الغفلة التي
 ويُبعد ما بين الشباب وبيننا
 ويلقي علينا عند كل محلة^{١٤}
 وتالله ما الأيام إلا عداتنا
 تُولّي بأجزاء الحياة غنيمة
 تُولي بمحيانا وتُقبل بالردى
 ألا لا تبشرني بما سوف ينجلي
 إذا ما انتنى الماضي وهيهات ينثني
 ألا لا تبشرني بعهد غريبة
 وبشّر بماضيّ الحميم فإنما
 ففي كل يوم منه قلب تُكَلِّتُهُ
 مصارع لذات وإطلال صبوة
 فيا ليت لي في ذلك العهد وقفة
 ويا ليت لي في ذلك الورد رجعة
 وكيف وأيام الزمان مطية

١٣ محجب.

١٤ المحلة: محطة السائرين.

يقطّع منه مفصل بعد مفصل
مغمّى، فلا أدري مصيري وأولي
أرى اليأس أعلى من رجاء المذل
إليه وعدّوا عن رجاء التسفّل
على مُحفِق فالنّجح بغية أخطل
أكان نذيرًا لي بما سوف أبّلي^{١٥}
على فم هذا الوالد المتفضل

ومن عاش يومًا بعد يوم فإنما
دعوني أسرّ في ساحة العيش مفردًا
ولا تعذّلوني إن يئست فإنني
أروني رجاءً فوق يأسِي فأنبري
إذا لم يكن في النّجح فضل لنّاجح
دعاني أبي (العباس) يا صدق ما دعا
ولو شاء لم يجعل إلهي قضاءه

القريب البعيد

وأقرب منه النّازح المتعلل
ولا للذي يبغيك في القرب موصّل
ولكن على قدر الغرام التّدلل
بذكراك، والذكرى شفاء ومقتل
فتقبل بالذكرى، وما أنت مقبل
أمامي، فيسليني الخيال الممّثل
أحاديث أشواق تجدّ وتهزل
وأعلم أنني لا أنال فأجهل
وفي النفس منها مستجار وموئل
خيالَ سمادير^{١٦} يُرام فيجفل
وأنت مقيم بيننا تتنقل
لَوْ أَنَّكَ نجم في السموات تنزل
لَوْ أَنَّكَ طيف في مرآئيه مقفل

بعيد مدّى منك القريب المؤمّل
فما دون من يبغيك في البعد حاجب
ولو كان للمضنى شفيع من الضنى!
تعوضتُ لَمَّا لم أجد عنك منزعا
وأنّي لأستدنيك والليل بيننا
وأغمض عيني كي أراك ممثّلا
وأوهم سمعي أنني منك سامع
وأزعم أنني نلت من حبك الرضى
ومن لم يفده الصدق فالوهم أجمل
عشقناك إنسانًا ونلقاك في المنى
كذلك نرضى من جناك^{١٧} بظله
وما كان حظي منك أبعد غايةً
وما كنت أقصى عن محبك ملمسا

^{١٥} أختبر.

^{١٦} سمادير الطرب والسكر هي تخيلاتهما.

^{١٧} الجنى هو الثمر.