

الفصائل اللغوية

لم يستطع العلماء حصر اللغات الانسانية في العالَم حتى الآن — احصاء دقيقا — لأن هناك لغات بدائية مستعملة لم تدرس أو لم تعرف بعد مثل لغات الهنود الحمر في أمريكا ، وبعض شعوب افريقيا ، ولغة الاستراليين الاصليين .

وهناك احصاء تقريبي يقدر عدد اللغات المتكلمة في العالم ، والتي عرفت ، بحوالى ٢٥٠٠ لغة ، وبعضهم يقول : هي ٣٥٠٠ لغة تقريبا . وهناك تصنيف للفصائل اللغوية في نظرية (شليجل) ، ونظرية ماكس مولر (.

١٠ - تقويم نظرية (شليجل) على تقسيم اللغات الى :

- (١) لغات متصرفة : أى تتغير مبانيها ، وتوجد فيها أدوات ربط بين أجزاء الجملة ، مثلها في العربية : (علم ويعلم وعالم ومعلوم وعلامة ...) ومثل : (ذهب سعيد ومحمد الى المدرسة بالدراجة) .
- (ب) ولغات تركيبية أو الصاقية : أى تتغير المعانى فيها بطريق الالتصاق : فى الصدر أو العجز ، كما فى اللغة اليابانية والتركية .
- (ج) ولغات عازلة : أى لا تقبل التصرف ، لأن لكل كلمة من كلماتها صورة واحدة ومعنى ثابت لا يتغير . وليس فيها أدوات ربط ، ولاضوابط وذلك مثل : الصينية ، ولغات الشعوب البدائية .

وكثير من العلماء يرفض هذه النظرية ، لأن كل اللغات التى عرفت تستعمل الطرق الثلاث التى ذكرها (شليجل) ، ولكن بنسب مختلفة فى كل طريق .

٣ - أما نظرية (ماكس مولر) أو الجماعات اللغوية .

فتقوم على الأسر اللغوية ، للتشابه القوى الذي يقوم بين لغات
الأسرة الواحدة ، وعلى ذلك قسم الأسر اللغوية الى ثلاث مجموعات هي :

(أ) مجموعة اللغات الهندية - الأوروبية ، أو (الآرية) .

(ب) ومجموعة اللغات السامية - الحامية .

(ج) ومجموعة اللغات الطورانية .

أولاً - الجماعة الهندوأوروبية ، أو الآرية :

وأشهر اللغات (الآرية) : الاغريقية ، واللاتينية ، والاطالية ،
والفرنسية ، والاسبانية والبرتغالية ، والرومانية ، والارلندية ، والالمانية ،
والهولندية ، والروسية ، والفارسية ، والسنسكريتية ، والأرمنية ، والالبانية ،
والحيثية والطوخارية ... وبعض هذه اللغات راق وبعضها جامد ، وبعضها
أخذ خصائص جديدة .

وحظيت هذه اللغات بالحراسة والعناية ، لأن كثرة من علماء اللغة
الغربيين ينتمون إليها ، ولأن بعضها لها شأن وحضارة انسانية قديمة
وحديثة .

ويتكلم بها الآن جميع شعوب أوروبا وأمريكا وأستراليا وجنوب
أفريقيا . كما يتكلم بها قسم كبير من سكان آسيا ، كالهنود والفرس
والأفغانيين والاكراد والأرمن وغيرهم ... (١)

ثانياً - الجماعة الحامية - السامية :

بعض علماء اللغات يعد المجموعة اللغوية السامية والحامية
مجموعتين ، ولكن (ماكس مولر) وبعض اللغويين اعتبرها مجموعة
واحدة ، للتماسك بين أجزاء المنطقة التي تضم المجموعتين ، ولتجانس
الناطقين فيها ، وتشابههما في أساليب الحياة ، ونوع الحضارة ، والنظم
الاجتماعية .

(١) علم اللغة . د . وافي ص ١٨٣

ويتكلم لغات هاتين المجموعتين حوالي 150 مليوناً من البشر . وأشهر لغات الحامية : المصرية القديمة ، والقبطية ، والبربرية ، والكوشية . وأشهر لغات السامية ، الأكادية ، والآرامية ، والكنعانية ، والعبرية ، والينية ، والحبشية ، والعربية .

ثالثاً - الجماعة الطورانية :

وتضم هذه الجماعة اثنتان من اللغات التي لا رابط بينها ولا مشابهة ، وليس بينها اللغات التي ذكرت في الجماعتين السابقتين ، وإنما جاءت انتسمية من قبيل الاصطلاح وتسهيل الدراسة . وتضم هذه الجماعة من اللغات : الصينية ، واليابانية ، والتركية ، والمغولية ... الخ .

وقبول تصنيف (ماكس مولر) هذا بمعارضة من علماء اللغة : لأنه جعل الحامية والسامية مجموعة واحدة أولاً ، ولأنه جمع في الثالثة اثنتان لا رابط بينها ، فضلاً عن إهماله الكثير من لغات شعوبه أخرى ، لم تتدخل في الجماعة الثالثة .

ولذا أوصل المحدثون من الباحثين المجموعات اللغوية إلى اثنتين وعشرين مجموعة ، نوجزها فيما يلي :

- ١ - الهند وأوروبية ٢ - السامية ٣ - الحامية ٤ - اليابانية
- ٥ - الكورية ٦ - الأينو ٧ - الصينية التبتية ٨ - الأسترالية الآسيوية
- ٩ - الدرافيدية ١٠ ، ١١ - القوقازية الشمالية والوسطى ١٢ - الآسيوية القديمة (ومنها السومرية) ١٣ - التركية والمغولية والمنشورية
- ١٤ - الفينية ١٥ - الباسك ١٦ - الهيبوبورية ١٧ - الملايوية البولينية
- ١٨ - الأسترالية الأصلية ١٩ - الأمريكية الأصلية ٢٠ - السودانية والغانية
- ٢١ - البنطوية ٢٢ - البوشييمان والهوتنتوت والنيجريين (١) .

* * *

والمشهور لدى علماء اللغة تصنيف اللغات البشرية ، في ثلاث مجموعات هي : الآرية ، والحامية ، والسامية . أما الطورانية ، فجعلها بعض العلماء لما يجد ويدرس من لغات أخرى غير لغات هذه المجموعات .

(١) المصدر السابق .

ينسبون الى يانث بن نوح عليه السلام . وكانوا يسكنون أرض بابل أو أرمينيا ، ثم هاجروا الى بلاد الهند ، وقهروا سكانها الأصليين ، وجعلوا لانفسهم علامة مميزة الى السيادة والشرف والنبالة ، ووجدوا ذلك في لفظ (آريا) وهو سنسكريتي قديم ، يدل على ذلك المعنى .

ولما كثروا ارتحل فريق منهم الى الغرب ، وتوطنوا بخارى وفارس وأفغانستان ، وارتحل آخرون بعدئذ الى الشمال وتوطنوا أوروبا ولذا يقال لها : الجماعة الهندوأوروبية (٢) .

اللغات الآرية :

حظيت مجموعة اللغات الآرية - كما قلنا - بالبحث والتنقيب ، والمقارنة والتحصيل ، لانشغال علماء الغرب بها ، ووضحوا السمات والصلات التي تربط بين أجزائها ونأمل أن يحذو علماءنا حذوهم ، في دراسة الساميات ، لتبيان الوشائج والأصول التي تربط بين لغاتها .

وامام الجهد الدائب ، والإمكانات المتاحة ، والبحث المضنى ، والاكتشافات المتوالية ، وتواكب الأبحاث العلمية . . ظهرت ثمرة الجهود المبذولة ، واتضح معالم المجموعة الآرية ، وزايلها الخفاء والإبهام كثيرا ، واتضح معالم اللغات التي سبقت فيها قبل الميلاد ، فكانت لغة ادب وحضارة وهناك لغات لم تحظ بنصيب من ذلك ، فقضت نجبها لسبب ما فتلاشت أصولها ومعالمها ، وبقيت شواهدا .

واتضح الرؤية الزمنية أمام العلماء لكثير من لغات هذه المجموعة بدءا من قبل الميلاد حتى العصر الحديث .

ونوجز هنا أهم أصول هذه اللغات الآرية ، وما تفرع منها :

(١) الإيرانية ، والهندية : وقد عثر على نصوص للإيرانية (وهي

الفارسية القديمة) ترجع الى القرن الخامس ق . م . ومنها :

(الأفستى) لغة الأسفار المقدسة من القرن الأول الميلادي . ثم

الإيرانية الوسيطة : (الأوستية والفهلوية) ، منذ القرن الثالث

الميلادى حتى الآن ، والتي مازالت تعيش في فارس وأفغانستان
والقوقاز ، والباير ...

أما الهندية : فأقدم ما عثر عليها منها : (السنسكريتية) ، لغة
الأدب والملاحم ، في القرن الثالث ق . م ومنها ، (الفيدية التي كتبت
بها المقدسات ، في القرن الأول ق . م . ومنها الهندية الوسيطة ،
التي هي أم اللغات الهندية المعاصرة ، مثل : البالية ، والبراكريتية
فقد انحدر منها : الهندوستانية ، والبنغالية ، والمراتية ، ولغات
الهند الحديثة .

(ب) الحيثية : واكتشفت نصوصها شرقي أنقرة : وقد حفظت
نصوصا بنقوش مسمارية ، ترجع الى الفى سنة ق . م
(ج) الطوخارية : وتمثلها نصوص أدبية ، ترجع الى ما قبل القرن
العاشر الميلادى .

(د) الالبانية : اكتشفت نصوصها في القرن الخامس عشر ، لكن في
شكل مضطرب لكثرة ما استعارت وتأثرت من جيرانها .

(هـ) الأرمينية : اكتشفت نصوص منها في القرن الخامس ، محتفظة
برونقها .

(و) البلطيقية والسلافية : دلت نقوشها المدونة في القرن السادس ،
على تفرع الأولى الى البروسية والليتوانية والليتولية ، وتفرعت
الثانية الى المجموعة الصربية والبلغارية الحديثة جنوبا . والى
الروسية والتشيكية والبولونية شرقا .

(ز) الجرمانية : ويقسمها العلماء الى ثلاثة أقسام :

١ - الغوطية التي ترجم اليها الكتاب المقدس في القرن الرابع
الميلادى .

٢ - والشمالية ، التي تفرعت الى : الاسلندى ، والنرويجى
القديم ، والدانمركى ومنها اشتقت اللغات الاسكندنافية
الحديثة .

٣ - والجرمانية الغربية : وتتمثل في : الانجلوسكسونية ،
وانحدر منها : الألمانية والانجليزية قديمها وحديثها .

(ح) الإيطالية والكنيتية : وتبين أن الإيطالية مثلتها اللاتينية ، لغة

الأدب في القرن الثامن ق م . وارتبطت بالآغريقية بروابط تاريخية ، وتأثرت فكانت مجالا خصبا للمقارنات . وتفرع عن اللاتينية : الرومانية ، والآيطالية ، والفرنسية ، والبرتغالية ، والآسبانية .

أما الكلتية : فتأكدت أصول نصوصها في القرن الثامن الميلادي . وتمثل : الغالية ، والبريتونية (لغة أهل الجزيرة البريطانية الكبرى) ، والفائيلية ، (لغة الأيرلنديين) .

(ط) الآغريقية : ومنها قديمة دونت بها أشعار (هوميروس) ، وتمثلها في العصر الكلاسي أربع لهجات ، هي : الأيونية ، والآركادية ، والقبرصية والآغريقية الغربية .

أما الآغريقية الوسطى ، فهي اللغة المشتركة للعالم البيزنطي . حتى القرن السادس عشر الميلادي ، وعنها جاءت اللهجات الآغريقية الحديثة (١) .

ثانيا - المجموعة الحامية :

تمثل هذه المجموعة : الحبشية القديمة ، والمصرية القبطية القديمة ولغات النوبيين الكوشية بالسودان ، والبربرية ببلاد المغرب في شمال أفريقيا . وتنسب هذه الجماعة الى حام بن نوح عليه السلام ، والكوشيون أبناء حام من بعده وتعتبر هذه المجموعة من اللغات المتأخرة ، لأنها ليست لغات حضارة فضلا عن عجزها عن الوفاء بمطالب متطلبات الحياة الراقية . (٢) . ورويت الحاميات والساميات في الألف الخامسة قبل الميلاد موثقتين . ومكانهما : هو المنطقة العربية الآفريقية من الشمال الشرقي .

ووجد بعض المستشرقين علائق وتشابها بين الساميات والحاميات . وتبادل التأثير والتأثر للتجاور ، والمجال الجغرافي الواحد . . فعدوهما مجموعة واحدة . ولكن فصلهما أفضل ، لأن التشابه ليس كبيرا ، والساميات فوات حضارة وثقافة ، كما أن أمثلة التقارب المضروبة ليست كثيرة : فيذكر

(١) علم اللغة . د . وافي ص ١٨٠ وما بعدها ، والوجيز للانطاكى -

(٢) فقه اللغة العربية . د . نجا ، ص ٣٠ .

بعض العلماء (١) : أن جذر السامية والحامية يتميز بالوضوح للفكرة المعبر عنها وبالتحديد ، ويضرب المثل بأن الجذر المصرى والسامى (م و ت — MWT) والبربرى (م م ت MMT) ، يعنى فكرة الموت .

وفى السامية : (ح ش ب — HSB) ، وفى المصرية : (ح س ب — HSB) وفى الكوشيتية (ه س ب — HSB) بمعنى : يحسب أو يعد . وفى السامية : (ل ب ب — LBB) ، وفى المصرية بتلين اللام (ل ي ب — LYB) وفى البربرية : (اول — AUL) وفى الكوشيتية (ل ب — LB) ، بمعنى قلب .

ولكن ليس بين أيدينا حتى الآن كتابات تسعف بقدر أكبر فى التقارب والتماذج المدعى بينهما .. كما دفع ذلك بشدة الدكتور جواد على ، كتابه (تاريخ العرب) . وبعضهم يرى الرأى القائل بوجود علاقة عضوية بين الشعوب الحامية والسامية ، وبين لغاتها الكثيرة ، ويراه رأيا يقوم على حقائق التاريخ والجغرافيا ، وعلم اللغة المقارن (٢) ، ولكل وجهة .

ثالثا — المجموعة السامية :

تنسب هذه الجماعة الى سام بن نوح عليه السلام ، وسام فى العبرية (SEM) كما فى الاصحاح العاشر من سفر التكوين . والذى ينص على أن سام بن نوح ، هو اب لكل من الآشوريين والآراميين والعرب والكنعانيين .. الخ .

ويرى (ولفنسون) فى « تاريخ اللغات السامية » أن هذه التسمية (السامية) : « أصلح وأوفق ما اهتدى اليه العلماء لتسمية كتلة الأمم التى تقطن بلاد آسيا الدنيا ، والتى كونت وحدة دموية ولغوية مستقلة » .

والذى أطلق مصطلح (السامية) هو العالم الالمانى (شلوتزر) وزميله (ايكهورن) . وشاع استعماله فى نهاية القرن الثامن عشر ١٨٧١ ، وظفرت الساميات ببعض العناية الدراسية ، نظرا لأن لبعضها حضارات راسخة ،

(١) فى التطور اللغوى ص ٣١

(٢) المصدر السابق ص ٣٤

، ولتوفر علماء الغرب على دراستها والعناية بها . وان كنا نطمح في المزيد ،
لتبيان مزايا العربية الخالدة في ضوء شقائتها .

وسكنت هذه الجماعة القسم الغربي من آسيا ، وبعض النواحي المتاخمة
له من شرق أفريقيا . اى في الجزيرة العربية ، والشام ، والعراق ، وسيناء
وبلاد الحبشة .

موطن السامية :

بعض العلماء يرى ان الموطن الاصلى للساميين هو ارض ارمينية ،
بالقرب من حدود كردستان ويراها (نولدكه) مهذا للآريين ايضا .

ويذهب الأستاذ جويدى الى ان موطنهم كان في جنوب العراق ، لوجود
الفاظ مشتركة تدل على العمران والحيوان والنبات ، ويعارضه المستشرق
(نولدكه) بان بضعة كلمات غير كافية كدليل ، فضلا عن الاختلاف الكبير
البادى في اساسيات تسمية الاشياء الحيوية للحياة .

وبعضهم يزعم ان اليمن السعيد ، او القسم الجنوبى الغربى من جزيرة
العرب ، او الحبشة ، او كل الجزيرة العربية — من غير تحديد لمنطقة — هو
الموطن الاول لهم . ولعل هذا اقربها الى الصحة (١) .

مميزات الساميات :

تمتاز الساميات عموما بما يلى :

١ — اختصاصها بحروف لا توجد في غيرها ، مثل : (ض — ط — ظ —
ح — خ) .

٢ — ليس فيها اسماء مركبة تركيبا مزجيا ، وهو كثير في المجموعة
الآرية .

٣ — الضمائر فيها متصلة او منفصلة ، وفي الآرية منفصلة فقط .

٤ — تعتمد السامية في تركيب الكلمات على الحركات ، والآرية تعتمد
على الحروف الصوتية .

(١) تاريخ اللغات السامية ، ولفنسون ، ولغات العالم ، لميه وكومين

ص ٣٢ ، ٣٣ .

- ٥ - يتم الاشتقاق فيها بتغير الحركة أو الزيادة أو النقص في أى موطن .
وتعتمد الآرية على الزيادة فى الأول غالبا ، وفى الآخر نادرا .
- ٦ - يتميز المؤنث بالناء الفارقة فى السامية ، وفى الآرية أدوات للتمييزا
بين المذكر والمؤنث (١) .

اللغات السامية :

اللغات السامية تجمع بينها وجوه شبه عديدة وكثيرة ، توحى بأنها تفرقت عن أصل واحد ، أو أنها لهجات تفرعت من لغة واحدة . ومنها مامات واندثر ، كالأكدية والسبئية ومنها مالا يزال باقيا الى اليوم كالسريانية والعبرية والعربية . ولا نعلم عن اولية لغات السامية شيئا ، لأن التاريخ صمت عن ذلك .

ومن أهم لغات السامية وفروعها :

(١) الأكدية أو البابلية :

البابلية والأكدية تسميتان للغة واحدة ، نسبة الى منطقة (أكد) فى جنوب العراق ، أو الى مدينة (بابل) عاصمة المنطقة .
وأصحاب هذه اللغة قبائل سامية هاجرت من الجزيرة العربية ، أو من ناحية سورية حوالى ٣٥٠٠ سنة قبل الميلاد ، الى العراق . وسكن فريق منهم جنوبى العراق وأسس أشهر ملوكهم (سركون الأول) عاصمته باب (ال) (بابل) أى باب الله حوالى ٢٨٠٠ ق م . وغدت أشهر مدينة فى العالم القديم . واتسع نفوذ هذه الدولة حتى شمل بلاد الشام وفلسطين .

وكان الشعب السومرى أو الشومرى ، يسكن هذه المنطقة من قبل هجرة البابليين وله حضارة زاهرة فى الحساب والفلك والتشريع لا تقل عن حضارة قدماء المصريين المعاصرين له .

ويعد هجرة البابليين سكن الشومريون منطقة شومر ، جنوب (بابل) . وتأثر البابليون بالشومريين كثيرا ، وعرفوا عنهم الحضارة والتشريع ، وكتبوا بخطهم المسمارى وتأثرت لغتهم السامية كثيرا باللسان الشومرى ،

(١) فقه اللغة العربية . د . نجا ، ص ٣٢ ، ٣٣ .

الذى ينسب الى الاسرة الآسيوية القديمة ، وبنى الاكديون حضارتهم على أساس الحضارة الشومرية ، التى حاولت استرداد عزاها وملكها فمسلما استطاعت .

وبعد ان وطد الاكديون أركان ملكهم ، بدأوا يكتبون لغتهم السامية بالخط الشومرى المسمارى ، فرمزت العلامة للفكرة او المقطع الصوتى ، وساد اللسان الاكدى حوالى ٣٠٠٠ سنة .

ولتأثر الخط الاكدى بالشومرى ، تبين ان أبجديته خلت من أحرب التخميم : (ط ، ظ ، ص) وخلت أيضا من حروف الحلق : (ء - ه - ع - ح - غ - خ) لأن الشومرى كان أضيق من أن يتسع للأكدى . وظل الاكدى محتفظا ببعض مظاهر الاعراب ، فى الضم والكسر .

وأبرز آثار اللغة الأكديّة فى الساميات الأخرى هو أسماء أشهر السنة :

Nissanu	نيسانو	نيسان	Iyaru.	أيارو	أيار
Simanu	سيمانو	حزيران	Duzu	دوزو	تموزا
Abu	أبو	آب	Ululu	ألولو	أيلول
Tisritu	تشريتو	تشرين أول	Arahsamna	أرح سمنا	تشرين

الثانى

Kislima	كيسليمو	كانون الأول	Tebtu	تبتو	كانون الثانى
Sabatu	شباطو	شباط	Addaru	ادارو	آذار (١)

ويشترك الآشوريون مع البابليين ، فى التأثير والتأثر باللغة الشومرية إذ أن الآشوريين سكنوا أعلى العراق ، بينما سكن البابليون جنوبها كما سبق .

(ب) الآشورية :

الآشوريون قبائل سامية من اخوة البابليين ، هاجرت من جزيرة العرب حوالى سنة ٢٥٠٠ ق م . وخضعت لبابل دينيا وفكريا أول الأمر ، وسكنوا القسم الشمالى من بلاد العراق ، فى الحوض الأعلى لنهر دجلة ، وأسسوا

(١) تاريخ اللغات السامية ، ولغفنون ص ٣٤ ، وفقه اللغة العربية

جعلتهم هناك وجعلوا عاصمتها (آشور) بين نهري الزاب الصغير والعراق سنة ١٣٠٠ ق . م و جرت حروب بينهم وبين البابليين . فهزموهم سنة ٨٠٠ ق . م . واستولوا على بابل ، واتسع ملكهم فشمّل الشّام . وجاء جلكهم (سركون الأشوري) وجعل عاصمة ملكه نينوى . ودامت الحروب بينهما قرابة الف سنة . وانقض عليهم ملك بابلي من أسرة كلدانية ، فأزال دولتهم وقهرهم .

وكان للأشوريين لغة ، إلا أن اللغة الشومرية طغت عليها ، فاستعملوها في الأدب والتشريع والحضارة ، ولذلك يطلق عليهم بعض اللغويين : « البابليين — الأشوريين » (١) ، جامعين تحت هذا الاسم ، كل القبائل السامية التي سكنت العراق ، إثر الموجة السامية الأولى ، إلى جنوب العراق ، أو إلى شماله

(ج) الآرامية :

الآراميون قبائل سامية هاجرت إلى العراق حوالي سنة ١٥٠٠ ق . م والذين استقروا في الجزء الأعلى من العراق — في الشمال — عرفوا بالسريانيين ، والذين استقروا في الجزء الأسفل عرفوا بالكلدانيين . وكانت الهجرة الآرامية تسلا بطيئا ، للمقاومة العنيفة التي لاقوها من الأشوريين والكلدانيين ، وبنى إسرائيل ، ولكنهم انتصروا في النهاية ، وأصبحت لغتهم الأدب والفكر لمساحة شاسعة من المنطقة لعدة قرون .

يقول إسرائيل ولغفسون : « بقيت لغة الحضارة ، هي اللغة الآرامية التي كانت في تلك العصور لغة العمران عند أمم الشرق الأدنى » .

وعد بعض العلماء التدمرية والنبطية من اللهجات الآرامية .

وأصبح لكل منهما لغة مستقلة ، هي السريانية ، والكلدانية . وتأثرت لغة السريان بالبابلية ، والأشورية ، والعبرية واليونانية ، فأصبحت خليطا من هذه اللغات .

(١) المصدر السابق .

وكان السريانيون متفوقين في النواحي العلمية ، والفلسفية ، والادبية
والدينية فأنشأوا المدارس في حران ، والرها ونصيبين . وعليهم اعتمد
العباسيون في نهضتهم العلمية ، فترجموا كتبهم (١) .

والسريانية اسم اطلقه الاغريق على الآراميين . ولاتزال السريانية
حية الى اليوم على السنة عدد من سكان سوريا ، لاسيما قرية (معلولة)
القرية من دمشق وقد سمعته أنا من بعض سكان قرى لبنان في البقاع .

وتأثرت لغة الكلدانيين - في الجنوب - بالبابلية ، والآشورية والعبرية
وقامت نهضة علمية في مملكتهم ، لتثبيت دعائم ملكهم ، فاستخدمت لغتهم
في التدوين العلمى ، وتسجيل الشرائع ، وكتابة الطلاسم .

ولثبات اللغة ، وقوة الجانب العلمى ، لم يستطع (يخنصر) ابان غزوه
للكلدان ، على زحزحة هذه اللغة عن مكانتها فبقيت حضارتها مزدهرة ابان
القرنين ٧ ، ٦ ق . م (٢) .

(د) الفينيقية ، او الكنعانية :

الفينيقيون ، او الكنعانيون ، قبائل سامية ، هاجرت من الجزيرة العربية
الى بلاد الشام ، حوالى سنة ٢٥٠٠ ق . م ولغتهم قريبة من اللغة العبرية ،
حتى ظنهما بعض العلماء لغة واحدة ، او ان العبرية لهجة كنعانية .

وكان الفينيقيون اصحاب تجارة ، وعمارة ، وحضارة ، وركبوا البحر ،
واسسوا الممالك والمستعمرات ، ووزعوا الأرض ، فازدهرت حضارتهم ،
وانتعشت مادياتهم .

واسسوا مدنا وممالك في داخل الشام ، فانقض عليها العنصر الآرامى
والعبرى ، فنقض عليها . وانشأوا مجموعة على سواحل الشام ، وبعض
جزر البحر المتوسط ، بقيت حتى القرن الاول الميلادى .

وغامر فريق منهم بركوب البحر ، فوصلوا الى شمال افريقية ، واسسوا
لهم مستعمرات خارجية ، من اشهرها : مملكة (قرت حدش) وهى (قرطاجنة)
اى القرية الحديثة ، بالقرب من تونس الحالية (٣) .

(١) المصدر السابق ص ٣٥ . (٢) المصدر نفسه .

(٣) الوجيز ص ٧٩ ، نقلا عن ولفنسون .

وامتد نفوذهم فشمّل عددا من جزر البحر الأبيض المتوسط . والساحل
الشرقى لبلاد الأندلس ، وجزءا من جنوبى ايطاليا . . فقوى ملكهم ، وتجارتهم ،
وملاحتهم ، واهتموا بالعلوم والصناعة . . وظلت دولتهم قوية ، الى أن انتقض
عليها من الشرق اليونان والآراميون ، فثلوا عرشهم ، وانحصر ملكهم وتقلص
على سواحل البحر الأبيض ، ثم ازال الرومان دولتهم بعد حروب طاحنة ،
استمرت حوالى ١٢٠ عاما .

ويظن أنهم أول من اهتمدى للخط الكتابى ولم يهتموا بتدوين حضارتهم
على عكس اخوتهم الساميين .

واعظم ما قدموه للعالم ابجديتهم ، التى استفادت البشرية منها ،
ويرجع تاريخ أبجديتهم الى القرن ١٤ ق م (١)

(هـ) العبرية :

اختلف العلماء فى معنى (عبرى) : فمن قائل : هو لقب ابراهيم الخليل
عليه السلام ، بعد أن عبر النهر ، أو هو اسم احد اجداده ، أو بمعنى الرحلة
والتنقل وعدم الاستقرار . وكان هذا دابهم حتى استقروا فى فلسطين
فى نهاية القرن ١٣ ق م .

ويراد بالعبريين : الشعوب التى تتصل بأنسائها الى ابراهيم الخليل
وهى : بنو يعقوب ، وبنو اسماعيل ، وبنو مدين ، والعمالقة ، واهل أدوم ،
واهل موآب وعمون .

وكانت القبائل العبرية تنتقل فى صحراء سيناء وشمال الحجاز . ونظرا
لأتصالهم بأهم الصحراء ، فقد أمكن عقد مقارنات بين الأدبين : العربى
والعبرى ، ولوحظ بينهما وجوه شبه قوية ، أقوى من أى لغات سامية أخرى .
ويقسم تاريخ العبريين الى طورين : طور ما قبل السبى ، وطور
ما بعده ويتناول الطور الأول : عصر القضاة وعصر الملوك . وفى الأول كانوا
بداة ، وانتهى هذا العصر فى سنة ١٠٤٠ ق م . وفى الثانى توحدت القبائل
تحت راية ملكهم (شاول) ، واشتهر منهم سليمان وابنه عليهما السلام ،

وإنتهى هذا العصر سنة ٥٨٦ ق . م . حين هاجبهم (بختنصر) البابلي ،
وخرب فلسطين ، وسبى بنى اسرائيل ، واجلاهم الى بابل . وحاولوا بعد
السبى استعادة ملكهم فأخفقوا ، ثم اتجهوا الى تأسيس دولة : (المكابيين)
(١٤٠ - ٣٦ ق . م) حين جاء الفتح الرومانى . وبعد ذلك انقراضوا وذابوا
فى أم شتى ، بسبب الحروب والهجرة ، والامتزاج مع الشعوب المجاورة ،
ولاسيما الآراميين .

واللغة العبرية — كما أسلفنا — شديدة الشبه بالكنعانية (١) .

وقد مرت اللغة العبرية فى أطوار كثيرة ، بدلت من سماتها وخصائصها :
فقد كانت قبل السبى البابلى سليمة نقية ، لم تؤثر فيها المؤثرات الآرامية
ولكنها تأثرت — بعد السبى — بالفارسية والبابلية ، والآرامية ، حتى اتخذوا
اللسان الآرامى لسان مخاطبة لهم ، فآثر كل ذلك فى العبرية ، واعتراها الخلط
والتشويش . واستعملوا أسماء الشهور البابلية .

وفى القرن الرابع قبل الميلاد اتصلوا باليونان وبفلسفتهم ، ورغبوا فى العلوم
أكثر من الآداب ، ولم ينسوا تدوين أسفار العهد القديم ، ومحاولة تنقيتها
لغتهم . لكن المستعملة اليوم على كل حال ، ليست هى العبرية القديمة .
على حين تمتع اليهود فى العصور الإسلامية فى مصر والاندلس بحرية ،
لم تكن لهم تحت الحكم المسيحى ، فنما أديبهم وازدهرت لغتهم ثانية تحت الحكم
الإسلامى وان بقى تأثيرها بما اختلطت به من اللغات (٢) .

وتكتب العبرية بخطين : خط قديم مشتق من الخط الكنعانى فيما قبل
السبى . وخط يشبه الخط الآرامى ، وعرف عندهم بالخط المربع ، أو الاثورى
وهو المستعمل حتى اليوم .

وأخترع اليهود نظام الحركات لضبط لغتهم ومحافظة على النطق ،
واستقرت هذه الحركات بعد القرنين الخامس والسادس الميلاديين ، واشتهر
منها : النظام العراقى والنظام الطبرى المألوف الى اليوم .

(١) فقه اللغة العربية . د . نجا ، ص ٣٧

(٢) تاريخ اللغات السامية ص ٢٦٢

(و) الحبشية :

اللغة الحبشية ، هي لغة المنطقة الحبشية في افريقيا ، واهم لهجاتها الجعزية والأمهرية أو الامحازية .

وقد هاجرت قبائل يمنية الى الحبشة قديما وعرفوا باسم (الجعزية) أي الأحرار وأسست مملكة ، وجعلت عاصمتها : (أقسوم) ، ودام ملكهم حتى ١٢٧٠ م .

ووجد علماء اللغات شيها كبيرا بين آثار لغتهم ، وبين اليمنية القديمة وأقدم آثار جعزية وصلتنا يرجع تاريخها الى سنة ٣٥٠ م ، وأهمها النقوش التي عثر عليها في عاصمتهم (أقسوم) ، ومنسوبة الى ملوكهم ، عزانا وتزانا وآل (عميدا) (١) .

ولم تعمر هذه اللهجة طويلا ، إذ تغلب الأمهريون على الجعزيين سنة ١٢٧٠ م ، فأخذ نجمهم في الأفول ، وسطعت شمس الأمهرية . وتنسب الأمهرية الى منطقة (أمهرا) — وينتسب أصحابها الى سليمان ومملكة سبأ — ، واتسع نطاقها ، واستعمات في الأدب والدواوين حتى اليوم .

ولاحظ العلماء وجود صبغة حامية قوية في هذه اللغة . وفي الحبشية لهجات أخرى ، لكنها ليست قوية ، مثل التيجرية ، والتجرائية ، والجوارجية ولهجة مدينة هرر ، ولهجة أهل جافات ، وقبائل أرجوبا .

كما لاحظ العلماء أن اللغة الجعزية حافظت على عناصر سامية قديمة لم يبق لها أثر في الساميات الأخرى .

(ز) العربية :

تنتمي العربية الى العائلة اللغوية الكبيرة : (السامية) ، وهي لغة العرب ، ووعاء الرسالة الخاتمة ، والتي حملت أمانة الحضارة الإسلامية عبر القرون للملايين البشر ، وبها نزل القرآن الكريم بلسان عربي مبين . وتمتد كلغة دين لآلاف الملايين من البشر ، صمدت حين اهترت لغات — وبقيت — لثرائها — حين بادت السنة ، وكسبت أرضا وناسا حين انحسرت لهجات : وصدق الله حيث يقول :

« انا نحن نزلنا الذكر واننا له لحافظون » (١) .

(١) فقه اللغة العربية . د . نجا ، ص ٣٩

وتتوزع اللغة العربية في عدد من اللهجات ، بعضها عاش في جنوب الجزيرة ، وبعضها في شمالها . وبعضها لم يقو على عاديات الزمن والحتوف السود فبادت وانثرت . وبعضها حنل بين طياته عوامل نمائه فتحدى . وبقى وازدهر والفصحى هى التى حظيت بعناية اللغويين قديما وحديثا ، وتقع جغرافيا في الفرع الجنوبي مع الحبشة ، وعربية الشمال تعرف بالمعدنانية ، وتعرف عربية الجنوب بالقحطانية ، أو السبائية ، أو الحميرية ، أو المعينية وكلها لغة اليمن القديمة .

وظهرت العربية فجأة على مسرح الحضارة العالمية لغة نامية متكاملة في صرفها ونحوها وبيانها وسعة مفرداتها . وهذه هى ما يقصد بها (الفصحى) وتسمى احيانا بالقرشية ، لغلبة خصائص لهجة قريش عليها ، والاغنيها من اللهجات الاخرى ، الشئ الكثير ، أوصلها بعضهم الى اربعين لهجة . وتسمى احيانا بالحجازية ، وهى التى دون بها الشعر الجاهلى ، ونزل بها القرآن الكريم ، وجاء بها الحديث النبوى الشريف والتى لا تزال الى اليوم لغة العلم والادب والدين .

ووصلتنا شابة قوية قبل ظهور الاسلام بحوالى مائتى سنة تقريبا . والسبب في رقيها وسيادتها : مكانة قريش الدينية ، والسياسية ، والتجارية والتهديب الدائم للهجتها ، وابعاد كل مستكره أو ثقيل عنها ، وجلب كل خفيف ومستلح من الالفاظ من اللهجات العربية الاخرى اليها . فامتازت بالفزارة والاعراب الكامل ، والايجاز ، والجمال ، ودقة التعبير ، وطفولة العربية لا نعرف عنها شيئا ، يقول الدكتور أنيس :

« حين نفكر في حال اللغة العربية ، قبل ظهور المسيحية (اى قبل الاسلام بسبعة قرون) نجد أنفسنا في ظلام دامس ، فليس بين أيدينا نصوص عربية ترجع الى تلك العهود ، فأقدم ما عثر عليه لا يكاد يجاوز القرن الثالث الميلادى . وليس معنى هذا أن اللغة العربية ، لم تكن موجودة قبل المسيحية أو أنها احدث من شقيقاتها ، كالعبرية مثلا . بل يؤكد لنا

المستشرقون أن اللغة العربية المألوفة لنا قد احتفظت بعناصر قديمة ترجع إلى السامية الأم ، أكثر مما احتفظت به الساميات الأخرى » (١) .
والسبب في فقدان النصوص : أمة العرب الأقدمين ، ولذا فإن أقدم خصوصها لا تجاوز قرنين من الزمان قبل الإسلام . ولعل دراسة الساميات عموما تزيل هذا الإبهام .

ويمكن دراسة العربية جغرافيا في شمالها وجنوبها ، كما يمكن دراستها تاريخيا إلى بائدة وباقية ، فكلها لهجات للغة واحدة ، لقوم من العرب بعضها بائدة ، وبعضها باقية .

العرب البائدة :

هي التي بادت ، ولا نعرف شيئا من تاريخها على وجه محقق ، سوى ما قصته علينا الكتب السماوية ، وما أنبأت به الآثار والنقوش .
ومن أشهر هذه القبائل

« عاد » وتوطنت الأحقاف ، جنوبي الجزيرة العربية .

و « ثمود » في الحجر في شمال شبه الجزيرة .

و « طسم وجديس » وقد أنامتا باليمامة . و « العمالقة » المتفرقون في الجزيرة بين عمان والحجاز وفلسطين (٢) .

وتتضارب الآراء كثيرا في أماكن هذه القبائل البائدة .

والعرب الباقية :

هي التي بقي تاريخها وآثارها للآن . وهم طبقتان : قحطانية ، وعدنانية .

فالقحطانية تسبب إلى قحطان ، وقد ارتحلوا من العراق إلى اليمن ، لوغرة خيراتها . وولد لقحطان : يعرب ، وجرهم . وولد ليعرب يشجب ، وتفرع منهم بعدئذ : قبائل كهلان ، وحمير ، وطىء ، والأزد ، والأوس ، والخزرج ..

وأما العدنانية ، أو الإسماعيلية ، أو المستعمرية :

فهم ذرية اسماعيل بن إبراهيم عليها السلام . وعاش اسماعيل مع

(١) في اللهجات العربية ص ٣٣

(٢) فقه اللغة العربية . د . نجا ، ص ٣٩

٤٢٠ به بجوار جرهم بمكة سنة ١٧٠٠ ق . م . وقد بعثه الله الى جرهم ، والى
العمالقة بجوارهم ، والى اهل اليمن .

وتفرع العدنانيون بعدئذ فروعاً كثيرة ، منها : عك ، ومعد ، ونزار ،
ومضر ، وربيعة ، وانمار . . وتفرع من مضر (قريش) ذات التاريخ
المجيد (١) .

ويهمنا الآن ان نعرف شيئاً عن لهجاتهم .

أولاً — اللهجات الشمالية ، فكان منها :

١ — اللهجة الثوبية :

هي عربية صهيبة ، الا في بعض كلمات ونظم يسيرة تختلف فيها عن
لهجة قريش ، كما وجد على قبر نقش يعود تاريخه الى الرابع الميلادي .
ونصه : (ذن — لقض — بنت — عبد — منت) . اي هذا القبر للقيض
بنت عبد مناة (٢) .

ويرى بعض الباحثين : ان النقوش التي تسمى (النقوش العربية) ،
والتي سبقت ظهور الاسلام ، هي لغة ركيكة لا تشبه العربية الفصحى .
ويذكر ان أشهر وأقدم هذه النقوش نقش النمارة ، وهي أنقاض لمخفر
روماني في جبل الدروز . ونقش (زيد) عثر عليه في اللجسا ، قريب من
حوران في دمشق .

فنقش نمارة كتب تخليداً لذكرى ملك اسمه : امرؤ القيس بن عمرو ،
المتوفى عام ٣٢٨ ، وكان ملكاً على الحيرة ، وامتد نفوذه الى بادية الشام .
ونص النقش : (تي نقش مرفيشا) اي هذا قبر امرئ القيس . ويصف
الباحث عبارة النقش بأنها سريانية . ثم يقول : ولكن في النقش عبارة عربية
واحدة ، وهي : « فلم يبلغ ملك مبلغه » .

ويتوصل الباحث الى ان النص لرجل آرامي لا يعرف من العربية الكثير (٣)
ولكننا نقول : بل هي عربية شابها بعض الفاظ دخيلة .

(٢) ولفنسون ص ١٧٥

(١) المصدر السابق ص ٤١

(٣) نظريات في اللغة ص ٦٦ ، ٦٧

٢ - اللهجة اللحيانية :

بنو لحيان ، من بطون العرب ، التي سكنت شمال الحجاز ، قربه
هضبات خيبر . وقد عثر المستشرقان (جلازر ، ودوتى) ، على نقوش
لحيانية كثيرة ، وبالرغم من أن النقوش استعصت على الحل زمننا ، إلا أنها
عربية ، لأن فيها حروف (الذال ، والطاء ، والغين ، والضاد) كما في اللغة
العربية ، وكذلك فيها : أفعال التفضيل وعلامة التنبيه ، التي هي من
خصائص العربية (١) .

٣ - اللهجة الصفوية :

ليس هناك من بين العرب من يسمون بالصفويين ، ولكن أطلق بعض
المستشرقين هذه التسمية على جملة نقوش عربية عثروا عليها في الحرة ، بين
جبل الدروز ، وتلول أرض الصفاة . وترجع هذه النقوش الى القرون الثلاثة
الأولى بعد الميلاد .

ويشوب هذه اللهجة بعض الفاظ نبطية وآرامية ، غير أنها - مع
ذلك - عربية خالصة ، وتستعمل الفاظا عربية ، مثل : أسد ، وليث ،
وغزال ، وجمل ، وبكر ، وقنفذ ، وورل ، وضبع ، وبقر ... الخ . وجاء
في نقش صفوى :

(لبرد - بن - أصلح - أبجر - وشتى - هدر - وذبح - فهلت -
سلم) . أى . لبرد بن أصلح بن أبجر ، وشتى (في هذه الدار) ، وذبح
ذبيحة غيا أيتها الالة سلام .

٤ - اللهجة الجاهلية :

وهي تسمية اصطلاحية أيضا ، تطلق على اللهجة التي سبقت ظهور
الإسلام بحوالى قرن واحد . وعثر على نقوشها في منطقة الصفاة ،
ويتراوح تاريخ هذه النقوش في الفترة من سنة ٣٢٨ م حتى ٥٦٨ م (٢)
ومنه نقش النمارة السابق .

ومثله نقش (زبد) الذي عثر عليه في (اللجا) بحوران جنوبى دمشق

(١) ولفنسون ص ١٧٢

(٢) الوجيز ص ٩٦

وهو مكتوب باللغتين : اليونانية والعربية . وجاء في النص العربي : انا شرحيل بن ظلما (ظالم) بنيت ذا المرطول (الكنيسة) سنة ٤٦٣ ، بعد مفسد (خراب) خبير ، وهو نص عربي ، يعرف صاحبه اكثر من لغة ، وقد تشوب هذه النصوص بعض الفاظ من لغات مجاورة ، او لغة جاكم اجنبى ، او خصم عنيد محارب :

نقد كان للثموديين حروب مع (سركون) ملك آشور ، وهزمهم فيها . وكان الرومان يستأجرون جنودا من الثموديين للحروب . وكان اللحيانيون يسكنون على مشارف الشام والعراق ، ويقعون تحت النفوذ الفارسي او الرومي (١) فلا غرابة في ان تتخلل بعض الالفاظ والتراكيب ، السمات الاجنبية ، ولا يخرجها ذلك عن عربيتها .

هذا بعض ما كان من امر اشهر اللهجات العربية في الشمال .

ثانيا - اللهجات العربية الجنوبية :

يرجع تاريخ القحطانيين في الجنوب الى القرن السابع قبل الميلاد تقريبا وتاريخهم شديد الغموض . ومن هذه القبائل : المعينيين ، والسبأيين ، والقحطانيين والاوزانيين ، والحضرميين ، وغيرها . . . والمعينة نسبة الى مملكة معين ، والسبأية كانت في مملكة سبأ التي عاصمتها مأرب الشهيرة . وظلت السيادة للسبئيين في اليمن زمنا طويلا استغرق عهود بابل ، وآشور والفرس واليونان والرومان وكان من ملوكها (كرب) ، الذي سمي الدولة بالحميرية وبقيت الى عهد ذي نواس ، الذي انهزم امام الحبشة سنة ٥٢٥ م ، وظل حكم الحبشة لبلاد اليمن حتى سنة ٧٥٠ م ، حيث حررها الاسلام من الحكم الاجنبى (٢) .

وقد عثر على نقوش كثيرة لهؤلاء الاقوام تبين ملامح لهجاتهم .

وهي لهجات تتشابه ، كأنها لهجة واحدة ، ولا تتعدى الفروق بعض الفاظ فيما بينها . وكلها عربية صحيحة لا تختلف عن الفصحى الا فيما تختلف فيه لهجة قريش عن لهجة تميم .

(١) ولفنسون ص ١٧٧

(٢) المختصر في علم اللغة العربية الجنوبية ، لاغناطيوس هويدى ،

نقلا عن الوجيز للأنطاكى ص ٩٨ ، ٩٩ .

واليك طرفا من الخلافات بين المعينية والسبئية . .

فضمير المخرد الغائب في السبئية ، كما في الفصحى ، والمعينية تجعله
سينا (كتابه = كتابس) والسبئية تعدى فعلها بزيادة الهاء ، والمعينية
بالهمز : (هراق = اراق) . والقنانية والحضرمية تجعل التعدية بزيادة
السين ، فبدلا من (هراق) ، تقول : (سراق) (١) .

شبهات حول العربية ، في صلة العدنانية بالقحطانية :

تلقى القحطانيون العربية من بقايا العرب البائدة ، وعن طريق الجراهمة
انتقلت الى العدنانيين . وعملت بعض الفروق اللغوية تغييرا بين اللهجات
الشمالية كالثمودية واللحيانية والصفوية ، وبين اللهجات الجنوبية ، كالمعينية
والسبئية ، فكان هناك تفارق بين اللهجتين ، كما في هذا النص : (لستم
ويغث بن جشم هوعل) ، أى (الوعل لقيم يغوث بن جشم) . وأحيانا
يكون التفارق شديدا ، كما في هذا النص : (ب وهق وصوابت ومحفدت
وهجر هموا) أى : « واعلو السور مرة أخرى » .

ودعا ذلك أبو عمرو بن العلاء (١٤٥ هـ) ، أن يقول : « ملسان
حمر بلساننا ولا عربيتهم بعربيتنا » . ويتفق ابن جنى (٣٩٥ هـ) مع
أستاذه الفارسي في قولهما : « لسنا نشك في بعد لغة حمر عن لغة بنى
نزار » (٢) وهذا وذاك قول مبالغ فيه ، تلقفه المستشرقون ، وحكموا بأن
اللهجات الجنوبية لغات سامية مستقلة ، ليس بينها وبين لهجات الشمال
شبه . وصدق هذا القول بعض الكتاب والباحثين ، أمثال : الدكتور طه حسين
في الشعر الجاهلي ، حين نفى شعر الشعراء الجاهليين في الجنوب كإمرئ
القيس ، كما نفى ذلك : أبو عمرو بن العلاء ، وأما الدكتور صبحي الصالح :
فيصف الفرق بأنه « عظيم » (٢) ، وهو وصف قريب من وصف ابن جنى
وأستاذه الفارسي .

والحقيقة أن لهجات الشمال والجنوب عربية صرفة ، وإن دخل
الجنوبية بعض تأثيرات آرامية كثيرة .

(١) المصدر السابق

(٢) فقه اللغة العربية . د . نجا ، ص ٥٥

(٣) الوجيز ص ١٠٣

والمسبب الذي وقع فيه القائلون بالنفى أو البعد :

ان النقوش المعثور عليها قليلة العدد والمادة اللغوية .

وكثير من هذه النقوش لم تحل رموزه حتى الآن ، كالحنيانية .

والمعثور عليه محدد المواضيع : في تمجيد صاحب قبر غالبا — مما

يضييق مجال التعبير ، ويفرض تكراره .

كما أن الكتابة لم تكن — يوما ما — تمثيلا امينا دقيقا لما يلفظ : الا ترى

اننا مازلنا نضيف واوا الى (عمرو) ، ونحرم (هذا) من الالف أو نكتب الانجليزية (Light) للضوء ، ولا ننطق (gh) .

وعلى ذلك : فقد قرأ المستشرقون العلم العربي (عليو) في السبئية —

(علياو) مع ان قراءته الصحيحة (عليو) في على ، ولكن اثبات الواو في

(عليو) هو اشارة الى الاصل الاشتقاقي ، كما ننطق نحن (رمى) بالالف ،

ونكتبها بالياء اشارة الى اصلها الاشتقاقي ، على حين تكتب (جلا) بالالف ،

لانها واوية .

كما كان الرسم الاملائي يختلف بين الشمال والجنوب : اذ كان التنوين

يكتب في اللهجات الجنوبية ميبا ساكنة في آخر الاسم ، بينما لا يكون الحال

هكذا عند الشماليين : فاذا كتب الشماليون : (كتابهم كتاب جميل) ، كتبه

الجنوبيون : (كتبههم كتبهم جلم) كما أن عدم وجود رموز للحركات الطويلة —

كحروف العلة — وعدم وجود الحركات القصيرة — كالفتحة والضمة والكسرة —

في تلك النقوش زاد من صعوبة قراءتها قراءة صحيحة ، والنطق لها على

مثال ما كانوا ينطقون ، وقد طوى الزمن ذلك .

فضلا عن ان ترجمة النقش كانت تتم بلغة المستشرق ، ثم ينتفى اسهل

أو اشهر لفظ لتألفية المعنى ، مثل لفظ (مقتوى) الذي ترجم الى لفظ مساعد ،

وتداوله الكتاب : نحدث الفرق للترجمة الحرفية بين مساعد وبين معنى اللفظ

في سطر بيت عمرو بن كلثوم : متى كنا لامك مقتوينا .

ومثل ذلك يقال عن الترجمة من استلهام السياق ، عند ما تغمض بعض

المفردات (١) .

(١) المصدر السابق ص ١٠٣ — ١١٨ بتصرف .

وساق الأستاذ الإنطاكى أدلة اثبات على أن عربية الشمال والجنوب لهجتان للغة واحدة .

منها : اتفاتها في عدد الاصوات اللغوية ، والابجدية المكونة من ٢٨ حرفا .

واتفاق في قواعد الصرف . واتفاق في معظم المفردات .

ورجال تريض لم يحتاجوا الى مترجمين في رحلة الشتاء الى عرب الجنوب . كما خاطب النبي وفد اليمن بلهجتهم : « ليس من امبر امصيام في امسفر » .

كما نفى الأستاذ الإنطاكى قول المستشرقين في أن لهجات الشمال ابتلعت لهجات الجنوب . ومن شاء مزيدا من الفائدة ، فليرجع الى كتابه القيم (١) .

والخلاصة أننا يمكن ان نقول : ان هناك تفارقا بين لهجات الشمال ولهجات الجنوب ، كما هو الشأن في انشعاب اللغات الى لهجات ، وتأثر اللغات واللهجات بما يجاورها ، وذلك شيء طبيعي في التأثر والتأثر ، أما التباين المطلق الذي يدعيه بعض الباحثين فشيء لا نقرهم عليه ، لأنه زعم باطل ، وفهم خاطيء .

وبعد تلك الجولة نستعير هذا الرسم لشجرة اللغات السامية ، من كتاب الأستاذ الدكتور صبحى الصالح (٢) ، توضيحا لمكانة اللغة العربية بين شقائتها وفروعها .

(١) المصدر السابق ص ١١٩ - ١٢٦ بتصرف .

(٢) دراسات في فقه اللغة ، د . صبحى الصالح ص ٧١

- تشتمل اللغات السامية الحامية أربع مجموعات لغوية ، هي : مجموعة اللغات السامية ، واللغة المصرية ، والليبية البربرية ، والكوشية .
- تتفرع اللغات السامية — جغرافيا — الى ثلاثة فروع ، هي : الفرع الشرقي ، وتندرج فيه لغات : بابل وآشور ، والتي وصلنا الكثير منها بالخط المسماري .
- والفرع الغربي ، وتندرج فيه الآرامية القديمة بفرعيها : الكلدانية والسريانية والكنعانية ، وتشمل : الفينيقية ، والعبرية ، واللغة التي اكتشفت في (أوغاريت) برأس الشحرا .
- والفرع الجنوبي ، تندرج فيه : العربية والحشية . ولغة الأحباش القديمة تعرف (بالجعز Geizz) بكسر الجيم والعين وتشديد الزاي ، أي لغة المهاجرين من اليمن الى افريقيا ، ، أو الأحرار .
- وتغطي مجالا فسيحا ، هو شبه جزيرة ، وشمالها في الشام ، وجزءا كبيرا من أفريقيا .
- تتجانس المجموعة السكانية لشعوب المنطقة نسبيا . وان تفاوتت حضارتهم .
- وانكشفت اللغات الحامية ، وانتشرت مكانها اللغات السامية ، ولعبت دورا حضاريا رئيسيا في التاريخ .
- الاتفاق في كثير من العناصر النحوية والصرفية بين السامية والحامية ، جعل بعض العلماء يجعلهما مجموعة واحدة ، لوجود علاقات عضوية بين الشعوب الحامية السامية وبين لغاتها الكثيرة ، كما تثبت ذلك حقائق التاريخ ، والجغرافيا ، وعلم اللغة المقارن .
- مازال في المجال الجغرافي في اللغات السامية والحامية — ذات الحضارة العريقة لغات مجهولة ، تنتظر البحث والتنقيب والدراسة .
- اقتحمت العربية مجالا واسعة للغات عديدة من مجموعات لغوية مختلفة كالفارسية والهندية ، والتركية ، والماليزية ، والنيجيرية .
- ولا فرق بين عربية العدنانيين في الشمال ، وبين عربية الجنوب في اليمن للتحطانيين والمعينيين ، والسبئيين والحميريين .

- لا يعرف اللغويون من اللغات واللهجات - الشيء الكثير - الا ما تطور ، وترك خلفه تاريخا عريضا ، ونقوشا مدونة واضحة .
- معرفة جميع لغات العالم كلها عسيرة ، ومتعذرة .
- ليس هناك لغة افضل من اخرى ، لان اللغة ظاهرة انسانية اجتماعية تتطور بتطور الانسان وتنمو بنمو حضارته . و « كل فتاة بأبيها معجبة » كما يقول المثل العربي .
- للغة مجرى ، تنشعب فيه اللغات كلما بعد المجرى : فالارمنية والارانية والروسية ، والالمانية واللاتينية ... مجراها واحد ، على ما بينها من تباين واختلاف في اشياء كثيرة .
- ومثل ذلك يقال عن : العربية ، والعبرية والبابلية والآشورية والفينيقية . من السامية .
- لا اعتبار للكتابة وقواعدها في اللغة ، وانما الاعتبار للفظ وطريقة ادائه ، لان الكتابة ليست من جوهر اللغة ، وانما هي عرض ورموز للغة التي هي مجموعة اصوات ، واللغة اقدم من الكتابة .
- رسم حدود للغة محددة تحديدا قاطعا ، غير ممكن ، بل هي مشكلة لا تحل حلا مرضيا . لان انتشار اللغة لا يمكن ضبطه للهجرة وغيرها . ولان التفاهم لا ينقطع فجأة .
- ما يقال : من ان اللغات التي من أسرة واحدة انحدرت عن لسان واحد ، هو اب لها جميعا ، قول افتراضى ، لا يمكن اقامة دليل علمى قاطع عليه ، لسكوت ما قبل التاريخ عن بيان ذلك .
- وما يقال : من أن الوحدة العنصرية الدموية تجمع بين الشعوب الناطقة بمجموعة لغوية معينة ، لا يسنده الواقع . فان كثرة من شعوب امريكا اللاتينية تنطق الاسبانية وليس بينها وبين الاسبان هذه الروابط . والشعب الفرنسى ينحدر من قبائل الفرنك وقبائل الكلت . ويسكن أرض الغال التي لم تكن لاسلافه ، ويتكلم بلسان مشتق من اللاتينى ، لاعلاقة له ببلاد الغال ، ولا بقبائل الفرنك .
- محاولة الربط بين اللغة والجنس البشرى ، أو رقى شعب يتكلم لغة معينة كالأرية دليل الحضارة .. قول مردود : فكل شعب قادر على اكتساب لغة أخرى ، وإى لغة ، وأن يرقى بأى لغة اذا تهيأت له أسباب الرقى والحضارة .